Historic, Archive Document

Do not assume content reflects current scientific knowledge, policies, or practices.

Oswald Weigel
Antiquar & Auctions-Institut
Leipzig, Königsstr. 1.

LIBRARY
OF THE
U. S. Department of Agriculture.
Class 80
B62
v. 17
8-159

INV '60

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben

von

Friedrich Häßler.

Siebzehnter Jahrgang

1844.

Weißensee, in Thüringen.
Druck und Verlag von G. F. Großmann.

56206

Inhalts-Verzeichniß.

I. Pflanzenbeschreibung u. Cultur.

Achimenes hirsuta 60. 76.
— longiflora 89.
— multiflora 28.
— pedunculata 93.
— rosea 89.
Aechmea fulgens Ad. Brong 238.
Acrophyllum verticillatum 67.
Aerides affine 67.
Alstroemeria lineatiflora 67.
Angraecum pellucidum, Orchideae 203.
Ania bicornis, Orchideae 233.
Antirrhinum majus flora pleno 402.
Arctostaphylos pungens, Ericeae 252.
Aristolochia gigas, Hartweg 189.
Barbacenia squamata, Bromeliaceae 283.
Barringtonia speciosa 52.
Beatonia atrata, Herb. 238.
— curvata, Herb. 238.
Berberis pallida (Berberideae) 258.
— tenuifolia (Berberideae) 410.
Bolbophyllum calamaria (Orchideae) 411.
Bossiaea paucifolia (Leguminosae) 108.
Boucerosia Decaisniana Lemaire 236.
Bromheadia palustris, Orchideae 259.
Bubophyllum macranthum, Orchideae 258.
Cacteen 334.
Cacteen, Beschreibung einiger neuen 146.
Cactus grandiflorus 241.
— speciosissimus 36. 45.
Caltha sagittata, Ranunculaceae 203.
Camellia japonica Lowii, Ternstromiaceae 219.
— japonica Alexina 99.
— Teutonia 101.
Camellien, neue schöne 181.
Campanula fragilis var. birsuta, Campanulaceae 219.
Campanula rubra l. Booth's Catal. 3.
Candollea tetrandra 35.
Cattleya Arembergii 77.
— marginata 92.
— pumila, Orchideae 219.
— superba, Orchideae 291.
Cenothus divaricatus 189.
Centradenia rosea Lindl. 318.
Cereus extensus Cacteae 233.
— formosus Bosse 3.
Cestrum roseum Hunb 236.
Chrysanthemum indicum 337.
Cirrhopetalum auratum, Orchideae 108.
— chinense 35.
Clematis montana var. grandiflora, Ranunculaceae 209.
Clerodendron infortunatum, Verbenaceae 291.
Cohea scandens (Agthe) 38.
Convolvulus ocellatus, Convolvulaceae 209.
Crinum variabile v. roseum, Amarillideae 233.
Croci autumnales, Irideae 209.
Cryptosanus scriptus 77.
Cyenoches ventricosus v. Egertonianum 108.
Dahlia Essex, Triumph 411.
Dahlien oder Georginen 153. 161.
Dendrobium aqueum 35.
— Ruckerii 68.
— taurinum 27.
Digitalis purpurea L. var. montrosa 81.
Dillwynia clavata, Leguminosae-Papilionaceae 203.
Dinema polybulbon (Orchideae) Syn: Epidendrum polybulbon 244.
Diplolaena Dampierii, Rutaceae 108.
Disa grandiflora, Orchideae 259.
Duvaua longifolia 68.
Echinocactus spinosus 147.
— quadrinatus 147.
Echites hirsuta 45.
Eleagnus parvifolia 36.
Eleutherine anomala 68.
Epacris 115.
Epidendrum glutinosum 77.
— vitellinum, Orchideae 251.
Epiphyllum Russelianum 59.
Eranthemum Pulchellum, Acanthaciae 252.
Eria floribunda, Orchideae 292.
Erica jasminiflora, Andrews, Ericaceae 292.
Erica Murrayana, Ericaceae 284.
Entaxia myrthifolia 116.
Fabiana imbricata 115.
Fuchsia attraction, President u. Collossus 227.
— Constellation 259.
— Goldfinch Seedling, Harrison 12.
— gigantea Smith's 84.
— Madonna, Harrison 12.
— Queen Victoria Smith's 276.
— superba 84
— „Unique" 124.
Fuchsien, neue schöne 181.
Gardenia Sherbournniae 36.
Gastrolobium acutum 4.
Genista virgata, Leguminosa 233.
Georginen, bunte 5. 12. 20.
Georginen, neue und schöne 369.
Gesnera discolor 44.
Gladiolus Gandiensis, Irideae 226.
— tubulosus Jacq. 237.
Gloxinia digitaflora 76.
— Handleyania 45.
— hybrida, carnea 196.
Gompholobium Hendersonii 409.
Gomphrena pulchella, Amaranthaceae 210.
Habrothamnus fasciculatus 124.
Hardenbergia macrophylla Benth. (Kennedia Lindl. 238.
Hibbertia perfoliata, Dilleniaceae 108.
Houllettia Brocklehurstiana, Orchideae 259.
Hypericum nepaulense Chois 81.
Hypocyrta strigillosa 36.
Journalschau, englische 4. 11. 19. 27. 35. 43. 51. 59. 67. 76. 83. 92. 99. 107. 114. 123. 201. 209. 219. 226. 238. 242. 251. 258. 267. 275. 283. 291. 307. 401 409.
Ipomaea crassipes (Convolvulaceae) 234.
Isopogon scabra 4.
Lablab sanguineum var. roseum 333.
Laelia superbiens (Orchideae) 401.
Lecanthus nigrescens 43.
Leucocoryne alliacea (Asphodeleae) 409.
Lilium testaceum 28.
Linum strigynum, Linaceae 251.
Lissochilus roseus (Orchideae) 234.
Lophoclinum hirtum 355.
Lupinus arvensis, Leguminosae Diadelphia 219.
Luxemburgia ciliosa 68.
Lycaste Skinneri, Orchideae 201.
Mammillaria tetracantha, Cacteae 210.
Maxillaria imbricata 148.
— rugosa 77.
Medinilla erythrophylla, Lindl. 344.
Mormodes aromaticum 76.
Nelumbium capsicum, Nymphaeaceae 267.
Nematanthus chloronema, Gesnerieae 292.
Nerium Oleander v. Tanglé, Apocyneae 252.
Nutallia grandiflora, Paxt. 333.
Oliver's „Young Heir" Dahlia 124.
Oncidium bicolor, Orchideae 109.
Othonna tuberosa 4.
Oxylobium obovatum 59.
— retusum und obovatum 123.
Papaver amoenum Lindl. 334.
Pelargonium Ada (Tischinger) 258.
Pelargonium Charlotte (Moschkowitz) 218.
— Clara (Moschkowitz) 225.
— compactum (Moschkowitz) 217.
— v. Arthaber (Tischinger) 257.
Pelargonien d. Urspr. 193. 217. 225. 249. 257.
Pelargonium elegans (Tischinger) 250.
— erectum (Moschkowitz) 217.
— excelsum (Moschkowitz) 218.
— Franz (Tischinger) 257.
— Georg (Tischinger) 257.
— Grossmanni (Moschkowitz) 218.
— v. Hügel (Tischinger) 249.
— Jacob Klier (Tischinger) 249.
— Idadot (Tischinger) 258.
— Jocot (Tischinger) 250.
— Joë (Tischinger) 257.
— Marie (Moschkowitz) 194.
— Martha Swab (Moschkowitz) 226.
— Meteor (Moschkowitz) 193.
— Molidor (Moschkowitz) 193.
— Otto (Moschkowitz) 225
— pictum (Moschkowitz) 218.
— Prinz von Wales (Moschkowitz) 225.
— Princessin Louise (Tischinger) 250.
— quadricolor (Moschkowitz) 225.
— Rosa (Tischinger) 249.
— Schelc (Tischinger) 250.
— venustum (Tischinger) 249.
— Zilly (Tischinger) 250.
Petalidium barlerioides 76.
Petunia punctata, Solanaceae 203.
Pflanzen, neue seltene 244. 259.
Phajus bicolor, Orchideae 292.
Phaseolus Caralla 92.
— lobatus, Leguminosae 267.
Philodendron crinipes Ad. Brong 237.
— crinipes 238.
Phlomis Cashmeriana, Labiatae 307.
Plectanthera ciliosa, Violaceae 202.
Podolepis chrysantha 356.
Pontania Celsiana, Lemaire 317.
Pultenia stricta 116.
Quisqualis sinensis, Combretaceae 267.
Rhipsalis brachiata 5.
Rhododendron Aprilis 109.
Rosa Hardii 387.
Roulinia versicolor Decaisne 237.
Saxifraga ciliata 114.
Salvia eriocalyx Berlero 124.
— patens 76.
Schizanthus candidus 11.
Schomburgkia crispa, Orchideae 307.
Scilla peruviana var. discolor 11.
Scutellaria Japonica, Lemaire 237.
— splendens 20.
Silene speciosa (Silenaceae) 28.
Sipanea carnea 182. 188.
Stephanotus floribundus, Asclepiadeae 227.
Sphenogyne speciosa 188.
Spiraea Reevesiana (Rosaceae) 234.
Sprekelia stenopetala, Lemaire 333.
Stachys speciosa Hoock 3. 228.
Stanhopea guttulata 77.
— guttulata Lindl. 333.
— Martiana var. bicolor 11.
Statice pseudo-armeria, Plumbagineae 284.
— rytidophylla 114.
Stephonatus floribundus 114.
Stigmaphyllum jatrophaefolium (Malpighiaceae) 235.
Tecoma venusta, Lemaire 316.
Tetranema mexicana (Scrophularinae) 244.
— Mexicanum 43.
Triptilion spinosum 93.
Trochotia grandiflora, Büttneriaceae 307.
Tulpe Victoria Regina 12.

MAY 22 1897

Thunbergia Freyerii 83.
Turraea lobata, Meliaceae 219.
Verbena „Adonis“ 124.
— marginata (Tischinger) 369.
Veronica speciosa 59. 115.
Viscaria oculata, Synon. Lychniss oculata, Caryophylleae 267.

III. Culturangaben.

Auspflanzen der Justicia speciosa Roxb. (Peristrophe speciosa Nees.) in's freie Land während des Sommers 139.
Blumen, über gefüllte 371. 379.
Cobea scandens 38.
Calceolarien aus Saamen zu erziehen 100.
Cultur d. Achimenes-Arten, Bemerk. dar. 309.
Cultur der Euphorbia pulcherrima (Poinsettia pulcherrima) 148.
Cultur der Gloxinien im Mistbeete 210.
Cultur des Lisianthus Russelianus Hook 132.
Cultur der Pensées 155.
Cultur d. exotischen Pflanzen i. Freien 211. 221.
Cyclamen, Cultur derselben 19.
Gärten der Chinesen 38.
Georginen, Ausarten derselben 82. 90.
Georginen-Saamenerziehung 25. 33. 41. 49. 57. 65. 73. 120. 129. 137. 145.
Hortensia, in Bezug a. ihren annom. Zust. 138.
Horticultur, österreichische 133.
Levkoyencultur 69. 77. 84.
Levkoyensaat betreffend 180.
Levkoyen-Saamenzucht 97. 105. 113.
Levkoyen-Zucht 124.
Liliaceen, die, v. Cap zur Blüthe zu bringen 361.
Orchideen-Cultur 109. 116.
Palo de Vacca (Kuhbaum) 29.
Pelargonien zu überwintern 140.
Petunia 345.
Viola hybrida maxima (Pensées) 209. 308.

III. Vermischte Nachrichten u. Notizen über Blumistik u. Gartenwesen.

Anfragen 15. 24. 54. 247.
Angabe d. frühbl. Pflanz. i. einem Caphause 115.
Ansichten u. Vermuthungen, w. einige Erfahrungen über Gartenw. 350. 357. 364. 372. 380.
Antwort auf eine Anfrage 31.
Befruchtung, über künstliche 387.
Bemerkung 268.
Bemerkungen, blumistische 395. 403. 411.
Bemerkungen über die Cultur der gefüllten Tausendschönchen 404. 412.
Bemerkungen über einige Abhandlungen in der Blumenzeitung 53. 60.
Bemerkungen u. Erfahrungen, blumistische 14.
Bemerkungen über den Nelkenflor bei Herrn Lorenz in Erfurt 286.
Bemerkungen über Petunia grandidissima 253.
Bemerkungen über die Wirkung der im Sommer 1842 stattgefundenen Trockenheit 171.
Bemerkungen über die strauchartigen Schlingpflanzen 235. 245. 253. 260.
Bemerkungen über Turf und Loam-Erde 243.
Bitte an Nelken-Cultivateure 30.
Blatt und Blüthe 31.
Blicke, flüchtige, in Gärten u. Gartenw. 265. 273. 281. 289. 297. 305. 313. 321. 329.
Blume, eine rauchende 128.
Blumentöpfe, verbesserte 196.
Blumenuhr 399.
Blumistisches aus Wien 285. 292. 300.
Cactusarten in Südamerika 119.
Chrysanthemum-, Mays- und Kürbis-Ausstellung 389. 396.
Düngung für Blumenzwiebeln 180.
Ehrengeschenk an Hrn. Dr. Neill 104.
Erbsensorten, neue englische 268.
Garten, der königliche botanische zu Kew bei London 200.
Georginen-Catalogs-Schau 169. 177. 194. 204.
Gerüche der Blumen 86.
Hortensien, rothe, blau zu färben 76.
Ideen, flüchtige, zu einem Frühlingsgarten 341. 346. 355. 363.
Kamellien-Sammlung von Herren Deppe und Ohse in Charlottenburg 160.
Königin Victoria, Besuch zu Chatsworth am 1. December 1843 229.
Loudon 140.
Mehlthau, etwas über 149. 155. 163. 172.
Methode, kräftige Stiele und Blüthen bei den Hyacinthen zu erziehen 107.
Methode oder System der einmaligen Verpflanzung der Topfgewächse 315. 323. 331. 338.
Miscelle, blumistische 228.
Miscelle aus Erfurt 398.
Mittel gegen die Blattläuse (Aphis rosea und pelargonii) 228.
Mittheilungen über den Besuch einiger Gärten in Italien und Sicilien 278. 294.
Mittheilungen, briefliche, an den Herrn Bataillonsarzt Neumann zu Erfurt 117.
Nachricht über das Gedeihen der Ipomoea Learii während der Sommermonate im freien Lande und deren Ueberwinterung im kalten Gewächshause 103.
Nachrichten, blumistische, a. Frankf. a. M. 276.
Notizen, blumistische 180. 196.
Notizen, blumistische, aus Dresden 405.
Notizen, blumistische, aus Erfurt 355. 369. 377. 385. 393.
Orangerie in St. Petersburg 71.
Pflanzen auf dem Meeresgrunde 144.
Pflanzenstäbe, Erhaltung ders. 181.
Pfropfen der Rosenstöcke zu jeder beliebigen Jahreszeit 325.
Riesengewächshaus in Chatsworth 160.
Rosen, die, 1. 17. 33.
Rose von Jericho 111.
Schöne in Paris 88.
Sommerlevkoyen während der Wintermonate blühend zu haben 85. 94.
Spaziergang durch die Gärten des Herrn Möhring in Arnstadt 302. 310.
Streptocarpus Rexii 3. Einfassung d. Beete 205.
Tulpen in Paris 71.
Ueberwinterung der Salvia patens 76.
Ueberzug, schimmelartiger, der Rosen 131.
Varietäten, enthalt. Notizen und Nachrichten über die Blumen-, Gartenbau- und Georginenvereine und Fruchtausstellungen in Berlin 16. 112. 142. 150. 157. 165. 173. 191. 215. 254. 261. 263. 270. 287. 335. 343. 354. 358. 366. 375. 414.
Bremen 128.
Chiswick 367.
Dessau 342.
Erfurt 31. 62. 70. 197. 206. 247. 318. 382.
Frankf. a. M. 31. 95. 175. 182. 189. 197. 207.
Gent 63.
Gotha 158. 166.
Hamburg 152. 184. 326. 391, 407.
Königsberg 199.
Mainz 7. 126. 127. 135. 192. 222. 374. 384.
Paris 128. 296.
Ulm 342.
Weimar 6. 15. 22. 318.
Wien 136. 151. 213. 230. 238.
Zürich 336.
Veredeln der Passiflora 110.
Wachsthum der Pflanzen unter Gläsern ohne Lufterneuerung 46. 79.
Winterlevkoyen vom Blühen abzuhalten 359.

IV. Verkaufs-Bücher, Catalogs-Anzeigen und Recensionen.

Anerbieten, gute Georginen in Knollen für Topfgewächse 120.
Ankündigung für Gartenfreunde v. Bullmann, Beilage 6.
Anzeige für Blumenfreunde von Appelius und Eichel 200. 384.
Anzeige von Benary 16. 55. 360. 368. 376.
Anzeige von Deppe und Ohse 120. 288. 344.
Anzeige von M. von Eberhardt 416.
Anzeige für Forstbeamte ꝛc. v. Appelius und Eichel 48.
Anzeige vom Gartenbauverein zu Gotha 200.
Anzeige der Georginenausstellung des Anhalt. Gartenbauvereins in Dessau 296.
Anzeige von Görner in Luckau 384.
Anzeige von Gruner 24.
Anzeige v. Hugh, Low u. C. in L. 304. 312. 320.
Anzeige von Kolbe, Beilage 1.
Anzeige von Laurentius Söhne 360.
Anzeige von Maurer in Görlitz 415.
Anzeige von Moschkowitz 160.
Anzeige von Neumann 23.
Anzeige von Niemand, Beilage 1 und 8.
Anzeige von Platz und Sohn, B. 1. Nr. 27.
Anzeige von Schmidt, Beilage 1.
Anzeige von Schreiber in Dresden 272.
Anzeige von Sieckmann, Beilage 11.
Anzeige von Vogel in Dresden 288.
Bekanntmachung von Warneyer in Wurzen 176.
Biedenfeld, Buch der Rosen, Beilage 6.
Biedenfeld, Spalierzucht, Beil. 8. 16. Nr. 27.
Berchers, Landwirth, Beilage 16.
Cacteen-Ausverkauf von Sieckmann 48.
Catalogsanzeigen, B. 1, 4 u. 8. Seite 8. 24. 40. 48. 88. 280. 288. 304. 312. 328. 316.
Decomble, wohlbest. Küchengarten, Beil. 6.
Dietrich, Sommergärtner, Beilage 8.
Dunkan, Gurkentreiberei, Beilage 6.
Einladung zur Georginenflor v. Sieckmann 280.
Empfehlung höchst billiger Pflanzensort. 56. 72.
Empfehlung von Levkoyensaamen 408.
Feldmann, der Baumheber 392.
Gauß, Traubencultur, Beilage 6.
Gemünden, Kamellien, Beilage 8. 16.
Gemünden, Nachtrag z. Kamellien, Beil. 8. 16.
Georginenanzeige von Schmidt, Beilage 6.
Haus- und Gartenverkauf von Voigt 184.
Jardin, le, et la Ferme, Journal etc. 152.
Knight, Ananaszucht, Beilage 6.
Kryptogamen-Flora 144. 248.
Lenz, die Zierpflanzen uns. Blumenbeete ꝛc. 304.
Lepidopterologen 360.
Magerstedt, Georginen 192.
Mittler, Taschenb. für Cactusliebhaber ꝛc. 224.
Mootz, Anleit. z. Behandl. d. Weinstocks ꝛc. 328.
Murray, chemische Patent-Düngmittel 408.
Nachweisung einer Stelle 48.
Nelken u. Georginenanz. v. Appelius u. Eichel 88.
Neumann, F., Familie der Amaryllideen, Beilage 16. Nr 29.
Neumann, Georginen, Beilage 8. 16.
Oldendorp, Unterhaltungen, Beilage 16.
Petsch, Gemüsetreiberei, Beilage 8. 16.
Pflanzenverkauf 80.
Rabenhorst, Botanik 144.
Rabenhorst, Flora lusatica 144.
Reider, Saamengärtner, Beilage 6.
Saal, Pflege der Mistbeete 416.
Saal, Sommerlevkoyen, Beilage 6.
Saamen-Offerte von Mette 40.
Schmidt, Hausgärtner, Beilage 8.
Schmidt, angeh. Botaniker, Beilage 6.
Schmidt, Treib- u. Frühgärtner, Beilage 6.
Schmidt, der kl. Hausgärtner, Beil. 1. Nr. 50.
Thon's, Anweisung zum Obstbau, Beilage 6.
Verhandl. d. Vereins z. Bef. d. Gartenb. ꝛc. 55.
Verkauf von Aurikeln u. Primeln v. Maurer 32.
Waller's, Stubengärtner, Beilage 6.
Weise, Melonen-, Spargel- u. Gurkengärt., B. 6.
Wittke, Beleuchtung ꝛc., Beilage 16.

№ 1.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 6. Januar 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang

Die Rosen.

(Vom Herrn Freiherrn v. Biedenfeld zu Weimar.)

So viel es auch Zierpflanzen in unsern Gärten und Treibhäusern giebt, welche durch schöne Formen, Pracht der Farben und balsamischen Duft uns ergötzen, die Rose, die Königin der Blumen, wird doch immer den Preis behalten. Ein eigenthümlicher Reiz fesselt uns an sie mit unwiderstehlicher Macht, sie erfüllt die Phantasie mit den schönsten Bildern, denn fast in jedem Momente ihres Lebens finden wir eine bedeutsame Beziehung auf uns selbst. Sie ist dadurch in das Leben des einzelnen Menschen, in die Sitten und Gebräuche ganzer Völker und ihre Geschichte oft so innig verflochten, daß sie den Dichtern gar reichen Stoff zu ihren Liedern gab. Alle alte Völker, welche sich auf eine gewisse Höhe der Kultur geschwungen, alle gebildete Nationen der Gegenwart, im Morgen-, wie im Abendlande, machten daher die Rosen zum Gegenstande ihrer Gesänge und nicht eins unter ihnen kennen wir, das nicht mit Bewundrung, mit Entzücken von ihr gesungen, das sie nicht als Symbol des Reinsten, Edelsten, als Bild der reinsten Liebe und Unschuld geschildert; gewetteifert haben daher aber auch von jeher die Dichter darin, die Geschichte ihrer ersten Entstehung in das reizendste Gewand der Romantik zu kleiden. So ließ Anakreon die Rose aus Meerschaum am Ufer entstehen; da, wo Venus, die ewig jugendliche Göttin der Liebe, dem Meere entstieg, wuchs plötzlich aus dem Schaume des Meeres der Rosenstock hervor und erfüllte die Luft, die Venus umgab, mit süßem Dufte. Der Jesuit Rapin ließ die reizende Königin Korinths Rhodante, durch Apoll in den ersten Rosenstock verwandelt werden, als das Volk, hingerissen von ihrer Schönheit, nicht mehr der Göttin Diana, sondern ihr seine Opfer und Huldigungen weihen wollte. Nach einer griechischen Sage wurde die dem Dienste Dianens geweihte Roselia in den ersten Rosenstrauch verwandelt, als sie, der Göttin untreu geworden, sich dem Cymeder als Gattin in die Arme werfen wollte. Doch wo sollte ich enden, wenn ich alle die reizenden Bilder, alle die lieblichen Dichtungen, wenn ich Geßners Idyll, die schöne Rosensage von der heiligen Elisabeth, den Roman von der Rose von Guillaume Lorris, das Fest der Rosenmädchen von Salency, und alle die historischen Begebenheiten, in die eine Rose verflochten war, nur näher andeuten wollte! — Steht aber diese Blume überall in so hohem Ansehen, weiht man ihr die zärtlichsten Ergüsse, die innigste Verehrung, so läßt sich wohl vermuthen, daß man auch auf ihre Kultur die größte Sorgfalt verwendete. Und so ist es auch in der That. Die Römer liebten die Rose leidenschaftlich, sie prangte bei allen Festen und Ceremonien, und vorzüglich suchten sie dieselbe im Winter. Reiche Verschwender ließen sich Rosen mit ungeheuern Kosten aus Egypten und andern fernen Ländern kommen, doch erst unter Domitian lernte man das Geheimniß, auch im Winter die Rosen zur Blüthe zu treiben. Als die Ueppigkeit der Griechen und Römer wuchs, und ihre Tafeln, ihre Betten mit Rosen bedeckt wurden, als man mit Rosen parfümirte Weine trank, da sah man sich auch genöthiget, sich der Rosenzucht immer mehr zu widmen, und in allen Gärten duftete die Königin der Blumen. Im Oriente, wo die köstlichsten Essenzen aus Rosen bereitet werden, war die Kultur der Rosen längst zu Hause. Doch auch bei uns hat man sich längst der Rosenzucht gewidmet. Werden doch auch bei uns die Gräber mit Rosen geschmückt, prangt doch überall, wo duftende Blumengewinde die Festhallen schmücken, die Rose unter allen Blumen hervor. Ja, hat die Leidenschaft für diese herrliche Blume uns doch schon vom Wege der Natur abgeleitet, und die Rose zu Bastardzeugungen gezwungen, um mit etwas Neuem, freilich oft wirklich Schönem prahlen zu können. Frankreich, England und Belgien haben sich namentlich in der Rosenkultur ausgezeichnet. Unter der Kaiserin Josephine begann Frankreich wahrhaft Großartiges in dieser Beziehung zu leisten, wovon Dupont's berühmte Sammlung des Luxemburg-Palastes das beste Zeugniß giebt. Hardy nahm nach dessen Tode seine Stelle ein, verschaffte sich Samen aus allen Theilen der Welt, und bemühete sich 25 Jahre lang mit Glück, neue Varietäten zu erzeugen. Von dem Luxemburg-Garten und der königlichen Pflanzschule zu Trianon aus, haben sich die seltensten Varietäten bis in die fernsten Länder verbreitet. Auch der Jardin des Plantes und andere Gärten widmeten sich mit großem Eifer der Rosenkultur. Aber auch kein anderer Boden, kein anderes Klima, als hier, begünstiget so das Wachsthum der Rosen vorzüglich in größern Sammlungen. — (Fortsetzung folgt.)

Beschreibung und Cultur einiger ausgezeichneten neuern Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Bosse zu Oldenburg.)

(Fortsetzung.)

Cereus formosus Bosse. Schöne Fackeldistel. ♄

Eine von mir erzeugte Bastard-Species, von Cereus speciosissimus und flagelliformis abstammend und dem C. notho mihi nahe stehend, wovon er sich indeß durch etwas kürzere Stacheln und schönere, größere Blumen unterscheidet. — Der Stengel siebeneckig, dunkelgrün, glänzend, an der Spitze purpurroth, fast peitschenförmig; die Ecken stumpf, die Furchen ziemlich flach; die Knoten 4 bis 6‴ von einander entfernt; die Stacheln 2—3‴ lang, strohfarbig und gelbbräunlich, steif. Die Blumen vorn 4½″ weit, scharlach-lachsroth; die Kronenblätter 1″ breit, fein gespitzt, an der Spitze mehr oder weniger gezähnt; der Griffel purpurroth, länger als die weißröthlichen Staubfäden.

Die Kultur ist dieselbe wie bei Cereus (Cactus) speciosissimus, damit aber die Stengel und Aeste leichter zur Blüthe gelangen, muß man sie an einem Geländer kreisförmig biegen.

Stachys speciosa Hook. Ansehnlicher Ziest. (Gardoquia elliptica R. & Pav. ?) 4 ♄

Eine sehr schöne peruanische Zierpflanze, vorzüglich geeignet, während des Sommers auf Blumenbeete und Rabatten zu pflanzen. — Der Stengel 3′ und darüber hoch, unbehaart, vierkantig, ästig, scharf, grün. Die Blätter lebhaft grün, glattlich, scharf, gestielt, runzlich, länglich-herzförmig, stumpf, stumpf gezähnt-gesägt, bis 3½″ lang, 1½″ breit, 5—7nervig; die Blüthestandblätter länglich, stiellos, nach und nach kleiner werdend, 3—5nervig. Die Blumen schön, in 6 blumigen Quirlen, welche lange Aehren bilden, blaß scharlachroth, auf der 6‴ breiten Unterlippe hell gefleckt, mit reichlich 9‴ langer Kronröhre, etwas weichhaarig. Von Stachys coccinea unterscheidet sie sich auf den ersten Anblick durch grüneres glatteres Kraut und durch die größern, etwas lebhafter gefärbten Blumen.

Diese Art hält unsere Winter im Freien nicht aus, und muß daher im Gewächshause, bei 1—5° Wärme durchwintert, und alsdann sehr mäßig befeuchtet werden. Im Mai pflanzt man sie an einer warmen, sonnigen Stelle ins freie Land, und pflanzt zum Durchwintern junge, aus Samen, oder im kühlen Mistbeete aus Stecklingen erzogene Pflanzen in Töpfe. Sie gedeihet in jeder nahrhaften, lockern Erde.

Campanula rubra, I. Booth's Catal. 1843. Rothe Glockenblume.

Das Vaterland dieser hübschen Art, welche ich unter obigem Namen aus Flottbeck erhielt, ist mir unbekannt. Ob der, zur Blüthenfarbe unpassende Name richtig ist, möge einstweilen dahin gestellt sein, da ich diese Art nur in der Eigenschaft als Zierpflanze hier beschreiben will. — Sie nähert sich im Wuchse und Ansehn der C. rhomboidalis und rotundifolia L. — Der Stengel glatt, 1′ hoch, aufrecht; Aeste und Blumenstiele eckig. Die Blätter mit sehr feinen, weichen Härchen bekleidet, theils auch nur nach dem Rande zu und damit gewimpert; die Wurzelblätter klein, gestielt, rundlich-nierenförmig-herzförmig, stumpf, kerbzähnig-gesägt, die Blätter der unfruchtbaren Stengel stiellos, eirund, zugespitzt, gesägt, nach der Basis zu theils etwas geschmälert, größer als die Wurzelblätter; die Blätter der blühenden Stengel ansitzend, fast herzförmig-eirund, spitz, gesägt, reichlich 1″ lang und größer als die andern Blätter; die obersten sind lanzettförmig, meistens glatt. Die Blumen bilden an winkelständigen, aufrechten Stielen wenigblumige Trauben, die meist nach einer Seite gerichtet sind; die Kelcheinschnitte sind aufrecht, pfriemenförmig, doppelt länger als der Fruchtbehälter, ganzrandig; die Blumenkrone 6‴ lang, aufrecht, glatt, auswendig glänzend, blaßröthlich-lilafarbig. Die Kapsel dreifächerig, glatt, mit Löchern, nach der Basis zu aufspringend, hängend. Blüthezeit: Sommer bis Herbst.

Cultur: Sie dauert im Freien, und verlangt daselbst einen lockern, nahrhaften, nicht zu nassen Boden. Die Fortpflanzung geschieht durch Wurzeltheilung.

(Fortsetzung folgt.)

Englische Journla-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Neue oder schöne Pflanzen aus andern, im September erschienenen, botanischen Zeitschriften.

Gastrolobium acutum. Decandria Monogynia. Leguminosae. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4040.)

Mr. James Drummond schickte i. J. 1842 Samen von diesem niedlichen Strauche vom Schwanenfluß an den Königlichen Garten in Kew. Vor dem Blühen wurde er 1½ Fuß hoch und entwickelte, zahlreiche etwas eckige Zweige, die in jungem Zustande, sowie die glänzenden, dreizähligen Blätter, mit Milchhaaren besetzt sind. Die Blätter sind ei-lanzettförmig, zugespitzt, mit einer dornigen Spitze. Die Blumen erscheinen einzeln oder in sehr kurzen Trauben, und sind von roth- und dunkelgelber Farbe.

Isopogon scabra. Tetrandria Monogynia. Proteaceae. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4037.)

Mr. James Drummond sendete Samen von dieser zierlichen Grünhauspflanze an den Königlichen Garten in Kew vom Schwanenfluß, und die daraus gewonnenen Pflanzen entwickelten ihre hübschen Blumen im vergangenen April. Das blühende Exemplar, was wir gesehen haben, hatte 2 Fuß Höhe, und fast keine Zweige, schmale lange Blätter, welche in verschiedenartig wellige Abtheilungen getheilt sind. Ihre Blüthenköpfe oder Zapfen sind groß, dunkel rosenroth (carmin), und rund herum stehen eine große Menge hervorstehender gelber Staubfäden und Griffel.

Othonna tuberosa. Syngenesia Necessaria. Compositae. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4038.)

Eine in unsern Gärten nur wenig bekannte Pflanze, obgleich sie schon seit 1774 in den Königl. Garten zu Kew durch Mr. Masson vom Cap eingeführt wurde. Indessen im Jahre 1842 schickte die Samenhandlung M. Anderer nochmals Knollen ein, die im August desselben Jahres blühten. Die zwergartige Pflanze hat nur eine

Knolle, wie ein Cyclamen, aus welcher 3, 4 und mehrere, 6—8 Zoll hohe Stengel, und ein breites, verkehrt-eirundes, abgestumpftes Blatt an der Basis eines jeden. Die übrigen Blätter sind mehr Deckblätter und sehr schmal. Die glänzend gelben Blumen sind groß, (1½″ im Durchmesser), und stehen einzeln an der Spitze des Stengels.

Rhipsalis brachiata. Icosandria Monogynia. Cacteae. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4039.)

Eine neue, aus Buenos Ayres stammende Species, die im März 1843 geblüht hat, und zwar in dem botanischen Garten zu Glasnevin. Sie unterscheidet sich von allen von Dr. Pfeiffer beschriebenen Rhipsalis, sie wird bis 10 Zoll hoch und wächst aufrecht. Der Hauptstamm ist cylindrisch; aber keineswegs gegliedert, wie es die etwas herumschweifenden Zweige, von meergrüner Farbe, sind, an welchen zahllose, grünlich-gelbe Blumen von ¾ Zoll Durchmesser erscheinen.

Bunte Georginen.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

Um Mißverständnissen vorzubeugen, bemerke ich zuvörderst, daß ich unter bunten Georginen nur solche verstehe, bei welchen entweder

1) der obere Theil der Blumenblätter zur Hälfte, oder wenigstens zu ⅓ eine von der Grundfarbe deutlich abstechende Farbe hat, wie z. B. in dem allgemein bekannten Staar of Bukland (Truelow's), oder
2) wo in der Grundfarbe eine andere Farbe in breitern oder schmälern Streifen aufgetragen ist, wie z. B. im Phidias (Montjoy's), Striata formosissima (Bate's),

nicht aber solche, wo die Blumenblätter mit einem anders gefärbten Rande oder Saume gleichsam getuscht sind, z. B. Mary (Dodd's), Exquisite (Hollme's) und dergl.

Von den Blumen der ersten Art rede ich hier, und rechne dazu nur diejenigen, welchen die Bezeichnung „gespitzt" beigegeben wird, und unter den Blumen dieser Art sind mir nur solche bekannt, an welchen die Spitzen weiß sind.

Ich finde zwar in einigen der neuesten Georginen-Verzeichnisse einige wenige Ausnahmen, z. B. in Wagner's Verz. von 1843. Gerischer (Deegen's), dunkelocker und lilarosa mit lila Spitzen.

In Deegen's Nachtrage zum Verzeichnisse von 1843. Monseigneur Fornary (Bouzin's), glänzend kirschroth mit lila Spitzen.

In Wittwe Speidel's Verz. von 1843. Adolph Behrend (Deegen's), sammtartig violetblau mit rosa Spitzen. Gräfin von Stubenberg (Morawetz), dunkelsammtbraun mit rosa Spitzen. Julie Gräfin von Schulenburg (Deegen's), lila mit violeten Spitzen.

Ob übrigens die Bezeichnung gespitzt in der Bedeutung, wie ich sie nehme, allgemein angenommen sei, kann ich nicht behaupten, da ich bei weitem nicht alle Georginen kenne, denen in den verschiedenen Verzeichnissen die Bezeichnung mit weißen Spitzen beigefügt wird. In vielen Verzeichnissen, z. B. in dem der Herren Platz und Sohn in Erfurt, scheint diese Bedeutung angenommen zu sein, indem darin die Blumen mit weißen Spitzen, von denen mit weißen Rändern, mit weiß gesäumt unterschieden werden.

Andere Blumisten scheinen diesen Unterschied nicht so genau zu nehmen, indem z. B. Herr Wagner in dem Verzeichnisse von 1843 folgende Georginen: Argus (Mountjoy's), gelb gespitzt, Exquisite (Hollme's), weiß mit purpur Spitzen, Lady Bathurst (Squib's), weiß mit purpur Spitzen, Beauty of Hakney (Schmith's), gelb mit purpur Spitzen, Maid of Bath (Davies), weiß mit violeten Spitzen, Marchioness of Aylesbury (Whales), weiß mit karmin rosa Spitzen, bezeichnet, da diese Blumen doch nur mit den angegebenen Farben geändert oder gesäumt sind.

Dieß kann denn auch vielleicht mit dem oben angeführten Monseigneur Fornary und den andern dort genannten der Fall sein, mithin diese Blumen nicht zu den andersfarbig gespitzten, sondern zu den andersfarbig gesäumten oder geänderten Blumen gehören. Wenigstens wird in des Herrn Rinz Verzeichnisse von 1843 Monseigneur Fornary bezeichnet: kirschroth mit lila Einfassung. (Fortsetzung folgt.)

Varietäten.

Weimar. (Erste Ausstellung des Thüringischen Georginen-Vereins mit dem Weimarischen Verein für Blumistik und Gartenbau am 10. und 11. September 1843.) Von der Ansicht ausgehend, daß die erste Ausstellung eines neuen Vereins schwerlich Resultate liefern könne, welche für Publikum und Mitglieder genügend erscheinen würden, hatte sich der hiesige Verein für Blumistik und Gartenbau zu thätiger Theilnahme angeschlossen, um wenigstens durch Mannigfaltigkeit der Gegenstände die schönen Räume des hiesigen Stadthauses anständig zu füllen und ein Doppelinteresse zu gewähren. Zugleich hatten der Großherzogliche Hoftheater-Dekorateur, Herr Holdermann und der Hoftheater-Maschinist Herr Höck die Dekorirung des Georginensaales, und Herr Hofgärtner Mootz die des Blumensaales übernommen und harmonisch so sinnreich und blühend ausgeführt, daß viele Stimmen im Publikum und der Fremden den Wunsch aussprachen, diese beiden Dekorationen durch Lithographieen dem Andenken zu erhalten.

Dabei hatte sich das überraschende Resultat ergeben, daß nicht nur an Schaublumen aus allen Gegenden eine außerordentliche Menge eingesendet wurde, sondern auch von Blumen zur Preisbewerbung so viele eintrafen, wie sich dessen kaum eine andere Ausstellung zu erfreuen haben dürfte: drei Seiten des großen Stadthaussaales waren damit angefüllt, und der Verein für Blumistik und Gartenbau mußte aus Mangel an Raum die Ausstellung von Gemüsen und Obstgattungen gänzlich unterlassen.

Das Resultat der Georginen-Ausstellung betreffend, kann man sich mit der nachträglichen Erklärung sämmtlicher Preisrichter einfach begnügen. Diese Herren sprachen sich dahin aus:

„Daß sie kaum geglaubt hätten, die Ausstellung werde ein so erfreuliches und höchst befriedigendes Resultat liefern, wie es hier vorliege. Sie glaubten nunmehr die Ueberzeugung aussprechen zu dürfen, daß der Verein, wenn er auf der jetzt eingeschlagenen Bahn fortschreite, jedenfalls von den günstigsten und nachhaltigsten Folgen für die deutsche Georginenzucht sein werde. Dabei müßten sie offen

bekennen, von der Schönheit und Mannigfaltigkeit der vorgelegten deutschen Sämlinge überrascht worden zu sein. Man könne jetzt mit aller Zuversicht die deutsche Heimath in dieser Beziehung beinahe für ganz unabhängig von England erklären, wenigstens eine volle Unabhängigkeit binnen kurzer Zeit vorhersagen. Denn ausdrücklich müßten sie noch erklären, daß bei der Menge des wirklich Schönen und in dem Glauben an die Zweckmäßigkeit einer gewissen Strenge in Wahl und Erkenntniß, von ihnen sehr viele Blumen von der Preisbewerbung ganz ausgeschlossen, oder der 3ten Klasse untergeordnet worden, welche jedes gewöhnliche Auge für eine schöne Georgine erklären, jeder Garten für eine Zierde halten würde.

Nach dem Ausschluß aller nichtpreiswürdigen Blumen schritt man zur Kategorisirung der übrigen und hiernach wurden der

I. Klasse

einverleibt vom Herrn Kunstgärtner Christian Deegen zu Köstritz Nr. 601 Z. Sämling von 1843, Staude 3 1/2 Fuß hoch, Blume hell schwefelocher, äußerlich geröthet; Form: faltig, oval geöhrt, Centrum vollkommen geordnet, Stellung frei. Reich blühend. Nr. 620 Z. Sämling von 1843, Staude 4 Fuß; Blume hellponceau mit purpur und violeten Lichträndern; Centrum vollkommen gut geordnet; Stellung frei aufrecht. Nr. 687 Z. Sämling von 1843, Staude 3 1/2—4 Fuß; Blume lilaartig violet; mit hellpurpur schwach gerändert oder geflammt; Form etwas eckigoval; Centrum vollkommen; Stellung frei.

Herrn Hofgärtner Eulefeld zu Reinhardsbrunn Nr. 1. Sehr schöne Blume, wovon keine Beschreibung vorliegt.

Herrn Landkommissair Gebser in Weimar Nr. 6. Sämling von 1843, Staude 3 1/2 Fuß hoch; Farbe weiß mit Rosaschimmer; Bau vorzüglich; Haltung frei und gerade.

Herrn Kunstgärtner F. A. Haage in Erfurt Nr. 11. Beschreibung der Blume liegt nicht vor.

Herrn Kunstgärtner Leeser in Erfurt Nr. 3. Beschreibung der Blume liegt nicht vor.

Herrn Steuerkommissatr Meyer in Weimar Nr. 4. Sämling von 1842; Staude 4 Fuß; Blume 3 1/2 Zoll Durchmesser, dicht gemuschelt, Farbe: rosa auf gelbem Grunde; Name: Lina Meyer. (Fortsetzung folgt.)

(Blumen-, Früchte- und Gemüse-Ausstellung in Mainz.) Vom 20. bis 23. September d. J. fand in Mainz eine Blumen-, Früchte- und Gemüse-Ausstellung statt. Mainz war mir, mit Ausnahme der Firma Hook, jetzt Gebrüder Mardner, durch seine Florikultur wenig bekannt. Auf die Einladung von Freunden, und durch die herrlichste Witterung begünstigt, begab ich mich jedoch dahin, und ich kann nur in Wahrheit sagen, daß ich mir hierdurch einen köstlichen Genuß bereitet habe.

Die Ausstellung befand sich in dem Foyer des Theatergebäudes, einem zwar nicht sehr geeigneten Lokale, die Blumen, besonders Dahlien, Früchte und Gemüse waren jedoch so geschmackvoll und sinnig arrangirt, daß gewiß jeder Beschauer dasselbe nicht verlassen konnte, ohne seine vollkommene Zufriedenheit und Bewunderung über das gelungene Werk, den Unternehmern und Ordnern auszudrücken. Von Blumen verdienen besonders die reichen Sortimente von Dahlien erwähnt zu werden; dieselben ließen im Allgemeinen in Bezug auf Schönheit und Seltenheit der Farben, so wie Bau und Neuheit nichts zu wünschen übrig. Die reichste und gewählteste Sammlung hiervon lieferten die Herren Gebrüder Mardner von Mainz, sie erregte die Bewunderung sowohl des Layen als des Kenners, besonders waren es deren Sämlinge von diesem Jahre, und gewiß wird Jeder, der nur einigermaßen mit dieser Herrin Florens bekannt ist, das Zeugniß geben müssen, daß dieselben in Bezug auf Vollkommenheit des Baues und Schönheit der Farben nichts zu wünschen übrig ließen, und daß hierin die Herren Gebrüder Mardner zu den glücklichsten Dahlienzüchtern Deutschlands, wenn nicht zu den beider Continente zu zählen sind.

Unter diesen Sämlingen befand sich einer, hellila mit b bezeichnet, ziemlich stark ins Himmelbläuliche übergehend, so schön und lieblich, daß wir zu der Hoffnung uns berechtigt glauben müssen, über kurz oder lang in unserer stolzen Dahlia auch die Farbe des Himmels zu schauen. —

Es ist schon längst die Aufgabe von Blumisten, eine blaue Dahlie zu erzielen, und ist hierfür ein bedeutender Preis ausgesetzt. — Betrachten wir aber diejenigen Pflanzenspecies, welche zur Zeit von ihrer Mutterfarbe abgewichen sind, so finden wir z. B. bei der Nelke, Zinnie u. a. m., daß bei intensiver gelber Farbe eine intensive blaue Farbe noch nicht zum Vorschein gekommen ist. — Bei Crocus und Aurikeln finden wir zwar bei Gelb ein schönes Blau, allein hier ist erstere die Natur- oder resp. Species-Farbe. —

Aus diesem Grunde glaube ich, daß die Lösung der obigen Aufgabe noch lange ein Problem bleiben wird.

Auch die aufgestellten Früchte ließen größtentheils nichts zu wünschen übrig, namentlich waren es die herrlichsten Exemplare von Pfirsichen und prächtigen Kirschen (wahrscheinlich Griotte de Hollande.) Schade war es aber, daß von Kennern die Aechtheit der Namensbezeichnung, namentlich bei den Aepfeln und Birnen, in Zweifel gezogen werden mußte; auch die Melone fand ihre Vertreterin in wahren Prachtexemplaren.

Sodann fanden sich einige Abtheilungen von Gemüsen vor, worunter wirklich riesenhaftes, so z. B. ein Weißkrautkopf von 29 Pfund Schwere befindlich war.

Indem ich schließlich dem Mainzer Gartenbauverein in seinem schönen Streben mit wahrem Vergnügen ferneres Gedeihen wünsche, kann ich jedoch einen Umstand nicht unerwähnt lassen, welcher für mich sowohl, wie für jeden andern Beschauer, nicht den angenehmsten Eindruck hervorbringen mußte. Es war nämlich außer der nächsten Umgebung von Mainz nicht eine Spur von Frankfurter Erzeugnissen, wo doch so Vieles zur Förderung des Gartenbaues geschieht, wo namentlich Handelsgärtnereien von bewährtem Namen sind, bei der Ausstellung zu finden. Ich hielt mich nicht befugt, nach dem wahren Grunde zu forschen, indem derselbe augenscheinlich nur in gegenseitiger Rivalität zu finden ist. — Möchte doch diese für die Zukunft hinwegfallen, — möchten sich allenthalben Vereine und Ausstellungen bilden und gegenseitig unterstützen, denn nur hierdurch wird der wahre Zweck erreicht und der Segen des Himmels wird folgen.

Sch. St.

(Anzeige.) Das

Verzeichniß

von

Topf- und Landpflanzen,

welche kultivirt werden in der Kunstgärtnerei von

Chr. Gust. Möhring in Arnstadt,

vormals

Ramann & Möhring in Gleichenthal,

ist soeben in der Expedition angekommen und daselbst gratis zu erhalten.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Vorläufige Anzeige.

Um mehrfachen Anfragen zu begegnen, erlaube ich mir hiermit anzuzeigen, daß mein neuestes Georginen-Verzeichniß erst in der zweiten Hälfte Januar c. fertig wird. Dasselbe enthält wieder einen großen Theil der neuesten deutschen, englischen und französischen Georginen, welche im Mai zum erstenmal in den Handel kommen. Ferner enthält dasselbe alle gute Blumen, welche voriges Jahr bereits in Handel sind. Verzeichnisse sind auf portofreie Anfragen zur angegebenen Zeit zu haben.

Erfurt, den 1. Januar 1844.

J. C. Schmidt.

Levkoyensaamen,

In Bezug auf die im Frühjahre 1842 von dem wohllöblichen Vereine zur Beförderung des Gartenbaues in den königlich preußischen Staaten zu Berlin in der „Spenerschen Zeitung" erlassene Bekanntmachung, worin mein Levkoyensaamen nach näherer Prüfung als vorzüglich gut und auffallend in's Gefüllte schlagend erklärt wird, so wie auf den Grund vieler mir von Privaten gewordenen schmeichelhaften Anerkennungen, wage ich denselben allen Garten- und Blumenfreunden zu empfehlen und erlasse nachstehendes Sortiment um beigesetzte Preise:

Ein Sortiment englische Sommerlevkoyen in 16 Sorten, à Sorte 100 Körner, 20 Sgr.
Ein dergl. in 24 Sorten, à Sorte 100 Körner, 1 Thaler.
Ein dergl. in 36 Sorten, à Sorte 100 K., 1½ Thlr.
Ein dergl. mit Lackbl. in 18 Sorten, à Sorte 100 K., 22½ Sgr.
Ein dergl. halb engl. in 18 Sorten, à Sorte 100 K., 22½ Sgr.
Das ganze Sortiment in 72 Sorten, à Sorte 100 K., 3 Thlr.
Ein dergl. Winterlevkoyen in 14 Sorten, à Sorte 100 K., 17½ Sgr.
Neue, carmoisinrothe Zwergwinterlevkoye, prachtvoll, 100 K. 3 Sgr.
Carmoisinrothe Kaiserlevkoye 100 K. 2 Sgr.
Dergl. Violette, 100 K. 2 Sgr.

Diejenigen, welche mich mit ihren schätzbaren Aufträgen beehren wollen, werden ersucht, ihre Bestellungen an mich oder an die Expedition dieser Zeitung, welche auch Bestellungen auf andere Saamen und Weinpfächser für mich annimmt, recht bald gefälligst abzugeben.

Erfurt, den 30. December 1843.

F. L. H. Kolbe.

Neue Georginen.

In meinem Nr. 51 d. Blumenztg. beigelegten Verzeichniß wird man die Bemerkung gefunden haben, daß im Monat Februar 1844 noch ein nachträgliches Verzeichniß über neue noch nicht in dem Handel gewesene Georginen und andere Pflanzen bei mir erscheint. — Schon jetzt habe ich den Avis des ersten Transports neuer Georginen aus England erhalten und erlaube mir, Freunde dieser schönen Blumen einstweilen mit einigen der vorzüglichsten Varietäten, welche in England im Monat Mai 1844 zum ersten Mal in Handel kommen, bekannt zu machen. Bei mir sind dieselben ebenfalls von Anfang Mai für beigesetzte feste Preise zu haben

	Thlr.	Sgr.
1. Beauty of Suffolk (Bree), broncepurpur, von ausgezeichnet schöner Form und Stellung, sehr beständig und eine der besten Schaublumen . .	2	10
2. Bermondsey Bee (Prostor), carmoisinpurpur, von noch unübertroffener Form und guter Stellung, soll, wenn sie gut gezüchtet wird, eine der besten bis jetzt cultivirten Dahlien sein . . .	2	20
3. Cornelia (Girling), purpur mit weißem Einfaß, von guter Form und beständig	1	15
4. Garland (Girl.), rahmweiß, mit glänzend schwefelgelbem und bronce Einfaß, von guter Form und Stellung	1	15
5. Madame Chauviere (Girl.), hellcarmoisin mit reinweißer Einfassung, von Form und Stellung eine der besten bunten Blumen	1	15
6. Madame de Berghe (Girling), weiß, mit glänzend hellgelb scharf begränzt, eine schöne u. gute Varietät	1	15
7. Madame Miellez, rosalila mit weißem Einfaß und Streifen, eine einzig schöne Varietät von guter Form und Stellung	1	15
8. Model (Bourn), dunkelpurpur, ist allgemein für eine Schaublume ersten Ranges erklärt worden und hat mehrerer erste und zweite Preise davon getragen	3	—
9. Nonpareil (Prostor), rubinscharlach. Mein Agent in England beschreibt mir diese Varietät als die beste, welche bis jetzt in allen englischen Ausstellungen vorgekommen; sie wurde von der Gartenbaugesellschaft in London als erste Rangblume anerkannt und hat überall, wo sie gezeigt wurde, den ersten Preis erhalten; der Vorrath davon war sehr gering und nur mit großer Mühe gelang es meinem Agenten, eine Knolle für mich für einen enormen Preis zu erhalten; ich werde im Stande sein, gegen Mitte Mai Pflanzen für den festen Preis von zu erlassen.	3	15
10. Orange Perfection (Bourn), eine ausgezeichnete Prachtblume von guter Form und Stellung .	2	10
11. Red Rower (Girling), schön roth, von vorzüglich guter Form und Stellung	2	10
12. Talma (Girling), purpurrosa, von ausgezeichneter Form und Stellung, ist als Blume ersten Ranges anzusehen.		
13. Village Maid (Girling), weiß, mit purpur scharf begränzt, von vorzüglicher Form und Stellung .	1	15
14. Violette Pourpre (Girling), von sehr schöner Form und Stellung	2	—

Außer diesen hier notirten Georginen erhalte ich in Kurzem noch einige größere Transporte, bei welchen sich nicht nur die vorzüglichsten Erzeugnisse dieser Blume, sondern auch eine Anzahl anderer neuer Pflanzen, welche im Mai zum ersten Mal in Han-

del kommen, befinden. Die Verzeichnisse darüber werden schon Ende Januar die Presse verlassen und werde solche dann gefl. beilegen, so wie dieselben auch dann auf portofreies Verlangen gratis bei mir zu haben sind.

Ich werde Alles aufbieten, um meinen verehrten Geschäftsfreunden die anerkannt besten Erzeugnisse Deutschlands, Englands und Frankreichs, welche im Mai zum ersten Mal in Handel kommen, in eben dieser Zeit und zu fast noch billigeren Preisen liefern zu können. — Mein Verzeichniß, welches Nr. 51 der Blumenzeitung 1843 beigelegen und eine große Anzahl Neuheiten zu sehr mäßigen Preisen enthält, empfehle ich zu geneigten Auszügen noch bestens und lade hiermit sämmtliche Blumenfreunde zu recht lebhaftem Geschäftsverkehr freundlichst ein, es wird dann mein Bestreben sein, mir die Gunst derselben, welche mir bisher so reichlich gespendet wurde, zu erhalten.

Ich erlaube mir nun noch, auf einen Druckfehler, welcher sich in mehreren meiner Verzeichnisse vorfindet, aufmerksam zu machen, auf pag. 21 der 5. Zeile findet man in den Verzeichnissen, welche die Presse zuerst verlassen, unter engl. Sommerlevkoyen: (Diese geben $\frac{3}{5}$ Gefüllte.)

Ob zwar nun mein Levkoyensaamen überall die rühmlichste Anerkennung gefunden und meine Erklärung für diejenigen meiner verehrlichen Abnehmer, welche schon früher von mir entnahmen, daher nicht nöthig, so fühle ich mich dennoch verpflichtet, darauf aufmerksam zu machen: mein Levkoyensaamen giebt mit Ausnahme einzelner Sorten $\frac{7}{8}$ Gefüllte und wird den Ruhm, welcher ihm so allgemein zu Theil wurde, stets erhalten.

Erfurt im December 1843.

Hochachtungsvoll
B. Fr. H. Niemand.

Verkaufsanzeige.

In der Königl. Preuß. privilegirten Saamenhandlung von C. Platz & Sohn in Erfurt sind die neuen Cataloge für 1844 über in- und ausländische Gemüse-, Feld-, Holz-, Gras- und Blumensaamen erschienen und sind in der Expedition dieser Zeitung und bei uns franco zu beziehen. Ueber Gemüsesaamen, nach Pfunden, und Blumensaamen, nach Lothen berechnet, desgleichen über die neuesten englischen und deutschen Preis-Georginen in Knollen und Pflanzen so wie über unsere Sammlung Gewächshauspflanzen sind ebenfalls besondere Verzeichnisse angefertigt und enthalten das empfehlenswertheste Neue zu billigen Preisen.

Schließlich erlauben wir uns, ausnahmsweise auf unsern Levkoyensaamen aufmerksam zu machen, da wir seit langen Jahren unsere vorzüglichste Sorgfalt darauf verwenden und als ganz vollkommen empfehlen können.

Erfurt im December 1843.

C. Platz & Sohn,
Kunst- und Handelsgärtner.

Anzeige.

In der Expedition der Blumenzeitung ist soeben angekommen und auf frankirte Briefe zu erhalten:

AUSWAHL

der vorzüglichsten

Georginen oder Dahlien

und

einiger anderen besonders empfehlenswerthen oder neuen Gewächshauspflanzen, Staudengewächse, Pflanzen für feine Blumenbeete, Gehölze und Ziersträucher

aus der Sammlung

von

S. & J. Rinz

in Frankfurt am Main.

Das grosse Verzeichniss über Gewächshauspflanzen, Gehölze zu Gartenanlagen, Tafelobstbäume, Rosen, Staudengewächse etc. für 1843—44 wird auf frankirte Anfragen gratis zugesendet.

Der Blumenzeitung Nr. 1 liegen bei: 1) Verzeichniß von Georginen des Herrn Assessor Frerichs in Jever. 2) Verzeichniß über Weinpfächser, Gemüse-, Feld- und Blumensaamen von Kolbe's Weingarten in Erfurt. 3) Verzeichniß von Gemüse-, Feld- und Blumensaamen von Herrn Beyer in Sömmerda.

№ 2.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ═══ Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 13. Januar 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Die Rosen.

(Vom Herrn Freiherrn v. Biedenfeld zu Weimar.)

(Fortsetzung.)

Man weiß, daß die Rosensorten auf Stämme des wilden Rosenstockes — in Frankreich auf die gelbe wilde Rose, Rosea lutea eglantina — gepfropft werden. Nicht, als ob sie dadurch besser gedeihen oder schöner blühen sollten, aber die so gezogenen Rosen bilden leichter eine regelmäßige Krone, auf der die Blumen gleichmäßig vertheilt, sich dem Beobachter in einer angemessenen Höhe zeigen, so daß man sie, auch ohne sich zu bücken, sehen kann. Sie lassen sich auch leichter auf den Beeten anordnen und werden nicht so leicht buschig und verwirrt. Frankreich hat vorzüglich schöne wilde Rosen, der Verbrauch derselben zum Pfropfen gränzt aber auch fast ans Unglaubliche, und in einem Umkreise von 30 Kilometern um Paris, ist der Vorrath so erschöpft, daß man fast keinen einzigen brauchbaren Stamm mehr auffinden kann. Die Kunstgärtner müssen sie sich daher aus Samen ziehen, und mehrere beschäftigen sich ausschließlich damit. In England vereitelt die ungesunde, dicke, mit Kohlendampf und Nebel geschwängerte Luft die Bemühungen der Gärtner sehr, so daß z. B. die gefüllte gelbe Rose noch nie in London und seinen Umgebungen bis auf mehrere Meilen, im Freien geblüht hat. Dennoch lassen die Gärtner in ihrem Eifer nicht nach, und manche schöne Varietät kommt aus England. Das meiste und schönste dieser Art soll die vom Professor Lindley gestiftete Gartenbau-Gesellschaft und die von Mr. Paxton für den Herzog von Devonshire gegründete Anstalt hervorbringen. Mr. Sabine, der auch über die Rosen geschrieben und Charles Jones Fox leisteten ebenfalls Großes in dieser Kultur. Die besten Rosenzüchtereien sind aber die der Herren Rivers zu Sawbridgeworth, die der Herren Loddiges und Hackney, mit 2500 Varietäten, die der Herren Lee und Kennedy und der Herren Henderson in Kilburn. Die Rosenschule des Luxemburg-Gartens zu Paris enthält und kultivirt nur 1000 Rosenvarietäten. Für die Betriebsamkeit der Gärtner in Frankreich spricht, daß Vandael von Vaugirard im Durchschnitte jährlich 50,000 Stöcke seiner Varietäten in seinen Treibhäusern pflanzt. Was übrigens die Bastardirung, d. h. Gewinnung neuer Varietäten durch Bastarderzeugung betrifft, so beruht diese darauf, daß der Blüthenstaub der einen Varietät auf das Pistill einer andern gebracht wird, um durch diese Vermischung Samen zu erzeugen, aus denen Pflanzen entstehen, welche die Eigenschaften beider Varietäten mehr oder weniger in sich vereinigen, und also neue Varietäten werden. Eine solche durch Kreuzung entstandene Erzeugung nennt man Hybridität. Villaresi, ein berühmter Rosengärtner in Italien, erhielt eine Menge Bastarde, indem er die Rosenstöcke an eine Mauer pflanzte, denn da die Zweige der verschiedenen Sorten sich unter einander an den Latten verwickelten, so daß zur Blüthezeit die Blumen der verschiedenen Sorten sich fast berührten, so mußten sich wohl Bastarde erzeugen. Man hat häufig diese Methode angewendet.

Die Rosen werden bei großen Sammlungen übrigens nicht planlos ausgepflanzt. Eine, nach einem bestimmten Plane angelegte Sammlung nennen die Engländer, Holländer und Deutschen ein Rosarium. Man legt die Beete in schöner Ordnung an, daß sie eine Art Labyrinth bilden; den Mittelpunkt bildet ein natürlicher oder künstlicher Felsen für die kletternden Rosen, die anderswo keinen Platz finden können. In Ermangelung eines Felsens werden diese Sorten durch starke Stangen gestützt, an denen sie frei hinauflaufen. Man setzt immer die ähnlichsten Sorten zusammen, um die Verschiedenheit besser wahrnehmen zu können. Außerhalb der Sammlung weiß der Gärtner einzelne vorzüglich große Stöcke zur Zierde anzubringen. Keine Art eignet sich hierzu so sehr, als die Pyramidenrose. Die Blüthen sind zwar nur halbgefüllt, ersetzen aber, was ihnen in dieser Beziehung fehlt, durch den Wohlgeruch, die Verschiedenheit ihres Farbenschmelzes und ihre große Menge; denn diese Sorte blüht ungewöhnlich reich. In gutem Boden wächst sie außerordentlich hoch. In Lüttich, wo man sie in allen Gärten findet, hat man sie schon über 15 Meter hoch gefunden und vom Fußboden bis an ihre Spitze reichlich mit Blumen bedeckt. Zu den schönsten Exemplaren dieser Sorte zählt man mit Recht die zwei Bourfault-Rosenstöcke, die zu beiden Seiten den Haupteingang in den botanischen Garten zu Edinburg zieren. Sie sind gestützt auf 2 italienische Pappeln von erster Größe, denen man nur einen Büschel Laub oben am Gipfel gelassen hat. Die Stämme sind jetzt bis zu 18 Fuß von diesen Rosen bedeckt. Fellembergs Rose und

andere sehr hohe Stöcke stehen einzeln am Eingange einer sehr großen Wiese, deren Grün die Pracht ihrer unzähligen Blüthen noch mehr hervortreten läßt. Die Engländer stützen die umfangreichen Kronen dieser Stämme durch eine Vorrichtung von eigenthümlicher Form, an deren Peripherie Seile befestiget werden, welche mit ihrem untern Ende durch Pflöcke im Umkreise des Bodens befestiget sind, eine Einrichtung, die nöthig sein mag, um den ganzen Reichthum der Blüthen sich entfalten zu lassen, unter welcher aber nichts desto weniger die natürliche Schönheit sichtbar leidet. (Beschluß folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Neue oder schöne Pflanzen aus andern, im September erschienenen, botanischen Zeitschriften.

Schizanthus candidus. Diandria Monogynia. Scrophulariaceae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 45.)

Diese neue einjährige Pflanze wurde von Mr. Bridges bei Coquimbo wild gefunden. Die 1½ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen sind von rein weißer Farbe, ohne nur ein Pünktchen von einer andern Farbe an sich zu tragen. Der mittlere Lappen der Unterlippe theilt sich in zwei flache Abschnitte und die seitlichen beiden Lappen sind kürzer und borstig; die obere Lippe ist zweilappig.

Scilla peruviana var. discolor. Hexandria Monogynia. Lilaceae. (??) (Coronariae-Asphodeleae. Abgeb. im Bot. Reg. t. 48.)

Es ist nur zu bekannt, daß Linné diese Scilla irrthümlich, und zwar nach Clusius oder Morison als peruviana bezeichnete, indem sie in Peru gar nicht vorkömmt; eben so wenig ist sie in Indien gefunden worden, wie man früher glaubte. Ihr wahres Vaterland ist Portugal, in der Nähe von Cintra, wie uns Brotero versichert, Desfontaines fand sie in den Kornfeldern um Algier, und der Hügelkette von Tripolis. In Corsika, in der Nähe von St. Bonifacio, wurde sie von Seraphini gefunden. Gusone fand sie auf den Thonhügeln in Sicilien, ja sogar auf den sterilen Anhöhen des äußern Thores Degli angioli in Genua ist sie gefunden worden, wie uns Visiani versichert.

Diese Pflanze erhielt Herbert aus Algier, wo S. peruviana ebenfalls wild vorkömmt, und gleicht auch derselben ganz, bis auf die Farben der Blumen, denn sie hat weder eine weiße, noch schöne violetblaue Farbe wie S. peruv., sondern eine licht schmutzige Rehfarbe, weshalb sie auch nicht so schön als die Species ist.

Stanhopea Martiana var. bicolor. Gynandria Monandria. Orchideae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 44.)

Die St. Martiana fand der Baron Karwinsky i. J. 1827 in Mexiko, und später Galeotti. Die elfenbeinweißen Blumen haben große karmoisinrothe Flecke, sind sehr wohlriechend und haben 4 Zoll Durchmesser.

The Florist's Journal or Monthly Record of the best Flowers.

Die Abbildung bringt 4 verschiedene Blendlinge von

Mimulus cardinalis, die so ziemlich denen, von mir vor einigen Wochen in d. Bl. beschriebenen und bei dem hiesigen Gärtner Herrn Moschkowitz gefundenen Hybriden gleichen. Ein Beweis, daß also nicht bloß in dem industriellen England, sondern auch bei uns die Natur willig ist, und den Fleiß auch im deutschen Vaterlande belohnt.

Der englische Empfehler dieser Blendlinge sagt, daß, sowie jede Kunst von Zeit zu Zeit neue Gegenstände zu Tage fördert, welche die Aufmerksamkeit der Liebhaber fesselt, (mit andern Worten: ihre Geldbeutel öffnet,) eben so müsse die Gartenkunst von Zeit zu Zeit bedacht sein, solche Gegenstände ans Licht zu ziehen. Tulpen, Nelken, Georginen, Rosen, Pelargonien und Fuchsien haben ihren Cyclus durchlaufen, und nun begönnen die Jahre des Mimulus.

Ein Aufsatz empfiehlt die nordindianischen Balsaminen als freie Gartenpflanzen, wegen ihrem Blüthenreichthum, den sie in Töpfen niemals entwickelten. Es dürfte nur wenige deutsche Liebhaber geben, die vor einigen Jahren Impatiens glanduligera, tricornis, candida, machrochila, rosea etc. in ihren Gärten gezogen haben, sie nochmals als Zierpflanze für ihre Gärten benutzen werden.

Die Liste der Orchideen wird fortgesetzt.

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine. Jos. Harrison.

Abgebildet ist:

Die Tulpe Victoria Regina von Groom.

Eine riesige Byblumen-Tulpe von 4½ Zoll Durchmesser, mit ganz dunkelschwarz-violeter, regelmäßiger Umsäumung der Blüthenhüllen-Einschnitte.

Fuchsia Madonna Harrison.

Dieser Blendling gleicht, der Zeichnung nach zu urtheilen, ungemein F. blanche. Der Kelch und seine Einschnitte fleischfarbig mit grünen Spitzen. Die Corollenblätter sind ganz von derselben Farbe und eben so tuschirt.

F. Goldfinch Seedling Harrison

ist in allen Theilen etwas dunkler. Die Kelcheinschnitte haben aber ebenfalls grüne Spitzen.

(Fortsetzung folgt.)

Bunte Georginen.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

(Fortsetzung.)

Die eigentlichen bunten oder buntgespitzten Georginen sind, mit Ausnahme weniger, Erzeugnisse der letzten zehn Jahre, und es scheint mir, als habe man vor dem Jahre 1834 derartige Georginen gar nicht gekannt, indem ich, so weit die mir zu Gebote stehenden Hilfsmittel reichen, keine einzige derartige aufgeführt finde.

In dem Versuche einer Charakteristik der Georginen, vom Herrn Hofgärtner Reichert in Nr. 10 dieser Blumenzeitung von 1831 geschieht der bunten Georginen keine Erwähnung.

In dem so reichhaltigen Verzeichnisse des Herrn Wallner in Genf vom Jahre 1832 wird keine bunte

Georgine aufgeführt; eben so wenig besaß der Königliche Garten in Berlin im Jahre 1833 bunte Georginen. S. Berliner Gartenzeitung 1833. Nr. 25.

Die erste in Deutschland bekannt gewordene Georgine dieser Art scheint mir die jetzt längst wieder verschwundene Incomparable (Leewik's) = Coccinea apice albo gewesen zu sein, welche ich zuerst 1834 von dem Herrn Mathieu in Berlin, 1836 von Herrn Wagner in Dresden, 1837 von Herrn J. Booth in Flottbeck und 1838 von den Herren Haage und Appelius & Eichel in Erfurt aufgeführt finde.

Im Jahre 1838 erschien auch zuerst in dem Verzeichnisse des Herrn J. Booth die wegen ihrer Unbeständigkeit auch wieder verschwundene Hadschi Booth.

Im Jahre 1839 erschien zuerst in dem Verzeichnisse der Herren Appelius und Eichel in Erfurt, als eine aus England eingeführte Novität, und zu dem Preise von 2 Thlr., der allbekannte Staar of Buckland, der sich bald weit verbreitete und auch noch immer geschätzt wird. Denn wenn diese Blume, was Habitus und Bau betrifft, auch Manches zu wünschen übrig läßt, so zeichnet sie sich doch durch ihre immerwährende Beständigkeit vor vielen ähnlichen vortheilhaft aus; auch liefert sie jedes Jahr bald viele, bald wenigere, bald mehr, bald wieder recht gut gebauete Blumen, und dann kann sie den meisten mir bekannten ähnlichen Georginen mit Recht an die Seite gestellt werden.

Von dem Jahre 1840 an erscheinen aber bunte Georginen dieser Art in großer Menge, und dem Fleiße französischer, belgischer, vorzüglich aber deutscher Georginenzüchter, unter welchen die Herren Deegen und Sieckmann in Köstritz mit den ersten Platz einnehmen, verdanken wir diesen Zuwachs.

In dem Verzeichnisse des Herrn Deegen von 1842 sind schon pl. m. 30 Georginen mit weißen Spitzen aufgeführt und das Verzeichniß des Herrn Sieckmann von 1842 enthält ohngefähr eben so viele als Sämlinge von 1841.

Die Verzeichnisse dieser beiden Cultivatoren von 1843 sind mir augenblicklich nicht zur Hand, aber das Verzeichniß der Wittwe Speidel in Hamburg von 1843 enthält deren schon einige 80 Sorten.

Die französischen, belgischen und englischen Cultivatoren scheinen weniger glücklich in der Erzeugung derartiger bunter Georginen gewesen zu sein, welches vorzüglich hinsichtlich der englischen Cultivatoren um so mehr auffallen muß, da diese bekanntlich die Samenzucht der Georginen so sehr ins Große treiben. Was mag die Ursache davon sein?

Ich möchte wohl vermuthen, daß die Ursache davon die sei, daß auch in England unter den bunten Georginen-Sämlingen so selten einer fällt, welcher den Ansprüchen, die ein englischer Georginenzüchter an eine vollkommene Blume macht, entspricht. Die deutschen Cultivatoren scheinen weniger bedenklich zu sein, und eine bunte Georgine oft nur deshalb in ihren Sammlungen aufzunehmen, weil sie bunt, d. h. ihr Farbenspiel noch selten ist.

(Beschluß folgt.)

Blumistische Bemerkungen und Erfahrungen.

(Vom Herrn Pfarrer F. Kranz zu Neuland bei Neisse.)

Mit Anwendung der Holzkohle habe ich nun seit 3 Jahren Versuche gemacht, zuerst bei Georginenstecklingen, habe mich aber noch vor dem Erscheinen der Nr. 16 Jahrg. 1840 d. Bl. überzeugt, daß diese weder in reiner, noch in nur zum Theil beigegebener Holzkohle wurzeln. Solche Stecklinge, die seit vier Wochen in diese Erde gestopft waren und verkümmerten, wurzelten nach 14 Tagen noch in mit Sand stark versetzter Gartenerde. Bei Stecklingen von Neuholländern habe ich für Holzkohlenerde ein günstigeres Verhältniß vor der sonst von mir benutzten braunen Lauberde gleichfalls nicht herausfinden können. Stecklinge von Kamellien wurzelten in letzterer in 6 Wochen, in Kohlenerde zur selben Zeit gestopft, bildeten sie zwar den Callus, aber Wurzeln erst, nachdem ich sie gleichfalls in Lauberde setzte. Bei meinen Cactus habe ich von der Kohle sogar Nachtheile erfahren. Echinopsis Eyriesii und tubiflorus, an denen bei dem ersten vier, dem letzten drei Blüthen ansetzten, warfen beide, in Kohlenerde verpflanzt, die Knospen, die nur um weniges weiter gegangen, jeder bis auf eine ab, und erst als ich Eyriesii nach sechs Wochen, tubiflorus spät im Herbste in die gewöhnliche Erde umpflanzte, entwickelte sich noch spät die Blüthe. Mammillarien, nicht nur solche, die wohl auch sonst dazu incliniren, als M. angularis, cirrhifera, columnaris, auch andere von früher kräftigem Wuchse und fast alle abgelegten Echinopsis wurden vom Rost ganz überzogen, und wuchsen erst nach der Versetzung wieder weiter. Von Cereus coerulescens wurzelte in Kohlenerde keiner von drei Stecklingen; Mamill. hystria u. Echinoc. crispatus starben. Dasselbe Resultat hat sich mir fast durchgehends in den angegebenen Erscheinungen an den voriges Jahr ins Freie in Kohlenerde ausgepflanzten Echinocacten und Mammillarien ergeben.

Wenn Kohlenerde sonst wirklich die gepriesenen Vortheile gewährt, woran ich nach dem Berichte der „Mittheilungen über Flora —" 3. Heft noch nicht zweifeln will, so muß ich Fehlgriffe begangen haben, aber wodurch? Ich habe Kohlenstaub in allen Verhältnissen, nachdem er zwei, drei Jahre der Luft ausgesetzt gewesen, aber auch ganz frisch angewendet, und immer derselbe Erfolg. Die Holzart kann doch wohl nicht Ursache sein, da ja überhaupt nur weiches Holz zu Kohle gebrannt wird.

Eben so habe ich, wenn auch nicht gerade Nachtheil, doch auch keinen Vortheil gefunden im Gebrauche farbigen Glases. Ein Frühbeet, das ich vorzüglich zur Stecklingszucht gebrauche, habe ich mit Fenstern bedeckt, deren Scheibenreihen aus karminem, violetem, blauem, grünem und gewöhnlichem weißem Glase bestanden. Wunder hatte ich eben so wenig als von der Holzkohle erwartet, aber geglaubt, daß ich weniger ängstlich bei Beschattung der Fenster sein dürfe, weil ich mir weder eine chemische noch überhaupt eine wohlthätige Einwirkung von Licht und Wärme ohne Sonne denken konnte; allein meine Meinung hätte mich bald um meine Erstlingsgeorginenstecklinge gebracht; ich muß nach wie vor beschatten, und bin so um Daubeny's Beobachtungen, wie um James Far-

mer's Resultate, an denen mir am meisten lag, gekommen. Ich würde mich nicht schämen, von einem zuverlässigen Lehrer recht viel zu lernen.

Bescheidene Anfrage.

Wird Herr Gustav Heinhold den Nomenclator botanicus hortensis fortsetzen, da seit 1840 doch wieder eine große Anzahl neuer Pflanzen bekannt geworden ist?

Varietäten.

Weimar. (Erste Ausstellung des Thüringischen Georginen-Vereins mit dem Weimarischen Verein für Blumistik und Gartenbau am 10. und 11. September 1843.) (Fortsetzung.) Ferner wurden der 1. Klasse einverleibt von Herrn Hofgärtner Mootz in Weimar Nr. 20. Sämling von 1842; Staude 4 Fuß; Blume 4 Zoll groß, ganz rund, dicht gebaut; Farbe: dunkelkarmoisin mit rein weißen Spitzen; Name: Charlotte Mootz.

Herrn Kunstgärtner Niemand in Sömmerda, gegenwärtig in Erfurt Nr. 30. Sämling von 1842; Staude 4 Fuß hoch (weitere Beschreibung liegt nicht vor.)

Herrn Wachswaarenfabrikant Schmidt in Erfurt Nr. A. Sämling von 1842 (aus Langensalza); Blume 4—4 1/2 Zoll, freistehend; Farbe: Weiß mit Carminrosa. Nr. 7. Beschreibung davon liegt nicht vor. Nr. 232. Sämling von 1842 (zu Preßburg gezogen); Blume 4—4 1/2 Zoll; Farbe: Gelbbronze mit weißen Spitzen; Name: Elisabeth Mayer. Nr. 1015. Sämling von 1842; Blume 2 1/2 Zoll; rundblättrig, reichblühend; Farbe: Lilapurpur mit weißen Spitzen. Nr. 1016. Sämling von 1842; Staude 5 Fuß; Blume 3 1/2—4 Zoll; Bau dicht gedrungen, regelmäßig; Haltung frei; Farbe: ganz bleich Rosa. Nr. 1017. Sämling von 1842; Staude 3 Fuß; Blume 5 Zoll; kurzstielig; erst spät frei herausblühend; Farbe: Kupferscharlach. Nr. 1024. Sämling von 1842; Staude 6 Fuß; Blume stark gefüllt; Farbe: Chamois mit röthlichem Schein. Nr. 1022. Sämling von 1842; Staude 4 Fuß; Blume 3—3 1/2 Zoll; kurzstielig, frei herausblühend; Farbe: blaßschwefelgelb mit Rosaschimmer. Nr. 1029. Sämling von 1842; Staude 5 Fuß; Blume 3 1/2—4 Zoll; guter Bau, langer Stiel; Farbe: Carmoisinrosa. Nr. 1030. Sämling von 1842; Staude 5 Fuß; Blume flach geröhrt auf langem Stiel; Farbe: matt Carmin in Lila spielend. Nr. 1033. Liegt keine Beschreibung vor. Nr. 1034. Sämling von 1842; Staude 4 Fuß; Blume 4 Zoll, gut herausblühend; Farbe: dunkel Violetpurpur mit weißen Spitzen, beständig. Nr. 1035. Sämling von 1842; Staude 6 Fuß; Blume 3 1/2—4 Zoll; prächtig geröhrt, oval, gut herausblühend; Farbe: dunkelschwarzbraun mit Purpurschimmer. Nr. 1043. Sämling von 1842; Staude 6 Fuß hoch; Blume 3 1/2—4 Zoll auf langem Stiel; Farbe: blaß Chamois mit schwach Lila gesäumt.

Herrn Kammermusikus Schwarz in Weimar Nr. 7. Sämling von 1843; Staude 5 Fuß hoch; Blume 3 1/2 Zoll, muschelförmig; Farbe: Lichtkarmoisin, nach Innen in Lila übergehend.

Als vorzüglichste Blumen dieser 1. Klasse wurden anerkannt:

Von Herrn Wachswaarenfabrikant Schmidt in Erfurt: Nr. 232. Nr. 1016. Nr. 1035.

Von Herrn Steuerkommissair Meyer zu Weimar: Nr. 4.

II. Klasse.

Von Herrn Kunstgärtner Appelius zu Erfurt: Nr. 7. Sämling von 1842; Blume: Form und Haltung vollkommen; Farbe: mattgelb; Staude 4 Fuß. Nr. 9. Sämling von 1842; Blume: Form und Haltung vollkommen; Staude 4 Fuß; Farbe: blaßgelb mit röthlich Lilaspitzen. Nr. 10. Sämling von 1842; Staude 4 Fuß; Blume: Form und Haltung vollkommen; Farbe: Citronengelb mit kirschrothen Spitzen.

Herrn Kunstgärtner Christian Deegen zu Köstritz: Nr. 109. Sämling von 1842; Staude 4 1/2 Fuß; Blume normal geröhrt; sehr dicht geordnetes Centrum, freie Stellung; Farbe: dunkelviolet mit Purpurglanz; Name: Landrath von Münchhausen. Nr. 124. Sämling von 1842; Staude gegen 4 Fuß; stark belaubt; Blume dicht, eckig geröhrt; Centrum voll, rein schließend; Stellung frei aufrecht; Farbe: glänzend Citronengelb. Nr. 153. Sämling von 1843; Staude 4 Fuß; Blume oval geröhrt; Centrum vollkommen; Stellung frei aufrecht; Farbe: Purpurviolet. Nr. 216. Sämling von 1842; Staude 3 Fuß; Blume länglich oval, dicht geröhrt, vollkommen geschlossenes Centrum; Stellung kurz, doch frei über der Staude; Farbe: Paille, an den äußern Blättern Rosaschimmer. Nr. 590. Sämling von 1843; Staude 3 Fuß; Blume oval gerundet; Centrum wohl geordnet, erhaben ausgefüllt; Stellung frei; Farbe: goldgelb mit Purpur umtuschten Spitzen. Nr. 592. Sämling von 1843; Staude 4 1/2 Fuß; Blume rund, aber weit geröhrt; schönes wohlgeschlossenes Centrum; Stellung frei; Farbe: glänzend hell Lila; Name: Friedrich Wilms. Nr. 607. Sämling von 1843; Staude 4 Fuß; Blume länglich oval mit etwas zurückgebogenen Blättern; Stellung frei; Farbe: innen Ocher, Spitzen weiß mit rothen Seitenrändern. Nr. 655. Sämling von 1842; Staude 4 1/2 Fuß; Blume bis in das Centrum sehr wohl geordnet, dicht; Stellung frei; Haltung normalmäßig; sehr reichblühend; Farbe: brillant Hellpurpur; Name: Freiherr von Biedenfeld. Nr. 686. Sämling von 1843; Staude 3 1/2 Fuß; Blume dicht, eckig geröhrt, sehr voll; Centrum vollkommen ausgefüllt; Stellung frei; Farbe: Lila.

Herrn Landkommissair Gebser in Weimar: Nr. 1. Sämling von 1842; Staude 4 1/2 Fuß; Blume edel geformt; Farbe: weiß mit Carminpurpur gerändert.

Herrn Kunstgärtner F. A. Haage in Erfurt: Nr. 30. Nr. 24. Nr. 8. und Nr. 23. (Beschreibung der Blumen liegt nicht vor.)

Herrn Apotheker Haage in Tonna: Nr. 83. (Beschreibung der Blume liegt nicht vor.) (Beschluß folgt.)

Berlin. Bereits in der zweiten Hälfte des Monats October vor. J. bemerkte man in den Blumen- und Fruchtläden Berlins blühende Tulpen, Duc van Tholl, und Mitte Novembers kostete ein Topf mit 3 blühenden Tulpen 5 bis 6 Silbergroschen.

(Anzeige.) Ein geehrtes blumistisches Publikum erlaube ich mir hiermit auf mein beiliegendes Verzeichniß von Gemüse-, Feld-, Gras-, Blumen- und Sträucher-Sämereien aufmerksam zu machen. Es enthält viele der neuesten, schönsten und seltensten Species, zum Theil noch nicht in den Handel gekommen. Alle Sämereien sind ächt und frisch und von vorzüglicher Qualität. Aufträge werden schnell und prompt ausgeführt, und werde ich jedem billigen Wunsche meiner geehrten Abnehmer gern zu entsprechen suchen.

Erfurt, den 1. Januar 1844.

Ernst Benary.

Gedruckt bei Adam Heutze in Cölleda.

Hierbei drei Beilagen: 1) Verzeichniß der Gemüse-, Feld-, Gras-, Blumen- und Sträuchersämereien von Hrn. E. Benary in Erfurt. 2) Das 18. Verz. der Pracht-Georginen, Violen, Chrysanthemums, Gemüse- und Blumensämereien von Hrn. Ch. Deegen in Köstritz. 3) Erster Nachtrag zum Georginenverzeichniß des Hrn. J. Sieckmann in Köstritz.

№ 3.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 20. Januar 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang

Die Rosen.

(Vom Herrn Freiherrn v. Biedenfeld zu Weimar.)

(Beschluß.)

Die bengalische Rose — Monatsrose — kam zu Anfang dieses Jahrhunderts durch einen engl. Naturforscher nach Europa, wo sie gegenwärtig überaus verbreitet ist. Die schönsten Varietäten derselben sind die Theerose, der triomphe du Luxemburg und der comte de Paris, beide von Hardy erzogen. Von den immerblühenden Provinc. übertrifft keine den Prinz Albert, von Hrn. Laffay in Bellevue 1839 aus Samen gezogen. Die Königin von England hatte Herrn Laffay beauftragt, ihr ein Rosarium einzurichten, und ihn dabei, wie man sagt, aufgefordert, eine neue Sorte nach dem Prinz Albert zu nennen. Diese Rose zeichnet sich durch Lebhaftigkeit der Farben ganz vorzüglich aus. Die Blumenblätter, sowohl die äußeren als die innersten, sind auf der Außenseite scharlachroth, und von innen schön violet sammtartig. Die Noisetterose, eine sehr hübsche, reichblühende und leicht fortzupflanzende Varietät, brachte Herr Noisette aus Nordamerika nach Europa. Die schöne Rosa Maria Leonidae, die bis zu Anfang des Winters mit ihren Blüthen prangt, entstand im botanischen Garten zu Nantes aus der zufälligen Befruchtung einer Rosa Macartney durch eine Rosa indica odorata. Die zahlreichen Varietäten der schottischen Rose werden ebenfalls sehr geschätzt. Zu den schönsten Varietäten der hundertblättrigen Rose — Rosa centifolia — wozu auch die Damascener-Rosen gehören, zählt man die Rosa Gallica, Ludwig XVIII., den deutschen Kaiser, die Tigerrose, Rex & Gloriosa nigrorum, die Ranunkelrose, La belle Alliance, die Achatrose, Tapetenrose, Justine, Maheka, den König der Schwarzen, die Rose von Nancy, die Nelkenrose, den großen Triumph, die Guirlandenrose, Rosa unica, Vilmorin, cristata, Hollandiae, die Porzellanrose, die Dijonrose, die herrlichen Moosrosen u. a. m. Doch zu weit würde es uns führen, wollte ich alle die beliebten Varietäten aufführen, welche man durch Bastarderzeugungen erzielte; ich will daher nur noch Einiges über die Bereitung des Rosenöles bemerken.

Wie das Rosenwasser und der Rosensyrup, so wird auch das Rosenöl — Atar gûl, Attar of Roses, — vorzüglich aus den Blättern unserer Centifolie, und jetzt noch mehr aus den syrischen und persischen Rosen — Rosen von Damaskus — bereitet. Man entblättert die Rosen, schüttet die Blätter in ein mit Wasser gefülltes Gefäß und setzt sie der Sonne aus. Die bald oben aufschwimmenden Oeltheilchen sammelt man hierauf sorgfältig mit ganz reiner Baumwolle, die man sogleich wieder in ganz kleine Fläschchen ausdrückt, worauf man dann letztere hermetisch verschließt. Nicht alle Rosenarten geben gleich viel Oel, auch giebt ein und dieselbe Art nicht in allen Ländern gleichviel, die besten Sorten geben aber durchschnittlich $^1/_{3200}$ bis $^1/_{3500}$ ihres Gewichtes. Die oben angegebene Bereitungsweise ist die einfachste, aber zugleich die, wo man das Oel am reinsten bekommt. Das Rosenöl ist übrigens das geschätzteste von allen Parfüm's im Oriente, und ein Handelsartikel von großer Wichtigkeit an den Küsten der Barbarei, Syriens und vorzüglich Persiens. Das aus Cachemir hält man für das beste, dann kommt das persische, hierauf das syrische, und zuletzt erst das aus der Barbarei. Das bei uns vorkommende ist selten ächt und oft nur bereitet aus Rosenholz, das bekanntlich von Windenarten, namentlich von der Besenwinde — Convolvulus scoparius — herkommt.

Der Geruch des ächten Rosenöles ist außerordentlich angenehm, rosenartig, aber dabei so stark, daß er leicht Kopfschmerzen verursacht.

In Frankreich wird zur Bereitung der Rosenparfümerien namentlich die Rosa belgica benutzt, in England verwendet man zu demselben Zwecke die Rosa portlandica, — und das Dorf Puteaux und Fontenay haben ganze Felder mit hohen Stellagen zur Zucht dieser Rose benutzt. Die Production ist dort in gewöhnlichen Jahren ungefähr 50 Rosen auf den Quatratmeter oder 5000 auf den Hectare. Sie werden an die Gärtner gewöhnlich das Hundert zu 10 Centimen, von diesen mit fast 50 Procent Gewinn wieder an Andere verkauft, und man ersieht daraus, von welcher Wichtigkeit dieser Handel in Paris ist. Bei weitem wichtiger noch ist aber der mit Topfrosen, denn keiner von den Tausenden von Stöcken, die jährlich vor den Fenstern gehalten werden, hält sich länger als ein Jahr in der dicken Luft und den Ausdünstungen des „Pariser Baches." So zahlen jährlich die Rosenliebhaber

einen freiwilligen Tribut an die Gärtner, und diese bieten dafür Alles auf, den Bedürfnissen und den Liebhabereien des Publikums zu genügen.

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine Jos. Harrison.

Tulpen aus Samen zu erziehen. Der Verfasser tadelt die Aussaat der Samen von Tulpen, Crocus, Iris, Hyacinthen und andern Zwiebeln im Oktober oder Anfang November, und empfiehlt zu solchen Aussaaten die erste Woche des Februar. Versuche haben ihn gelehrt, daß dann die kleinen Zwiebelchen weit größer werden, als wenn sie schon im Oktober gesäet wurden.

Folgt ein Verzeichniß ausgezeichneter Tulpen, und darauf ein Aufsatz, wie man warme Schlingpflanzen für ein Caphaus benutzen könne. Diese warmen Kletterpflanzen wie z. B. Mandevillia suaveolens, Stephanotus floribundus, Allamanda cathartica, Thunbergia Hantayneana, Bignonia venusta, Canavalia Bonariensis, Ipomaea mutabilis & Learii u. a. m. blühten reichlich und kräftig im Caphause, wenn nur ihre Wurzeln warm gehalten wurden.

Ueber die Cultur der Cyclamen.

Die Cyclamen zieht man am besten in Töpfen, um ihnen in jeder Jahreszeit die erforderliche Wartung geben zu können. Man versetze die Knollen nicht eher, bis sie ganz trocken sind. Eben so blühen sie zu verschiedenen Zeiten, z. B. C. europaeum & neapolitanum blüht, wenn C. persicum aufgehört hat. Beim Umpflanzen fülle man erst den Topf mit Topfscherben und wende die Erde in ziemlich rohem Zustande an, zur Hälfte sandige Haideerde und zur Hälfte Lauberde, der man vielleicht nur den 4. Theil gut verrotteter Misterde zusetzt. Die Knollen dürfen nie ganz mit Erde bedeckt sein, sondern müssen wenigstens ein Drittheil über die Erde hervorragen.

Will man sie zum Blühen bringen, so muß man nur nach und nach die Vegetation zu steigern suchen, besonders sei man ja nicht zu freigebig mit dem Wassergeben, aber dennoch wollen die Blätter, besonders von C. persicum und die Var. fortwährend in einer mit Wasserdämpfen geschwängerten Atmosphäre stehen, wenn sie üppig blühen sollen.

Sie sind auch sehr gut aus Samen zu erziehen, den man säet, sobald er reif ist. Den im Herbst gesäeten Samen und die davon aufgegangenen Pflänzchen behält man bis im Mai im Samentopfe und verpflanzt sie dann; die Pflänzchen aber, welche aus der Frühlingssaat erwachsen, muß man jedoch bis zum künftigen Frühjahre im Samentopfe halten und sie dann erst verpflanzen, und zwar jedes Pflänzchen in einen Topf für sich allein. Die Herbstsaat muß man den Winter durch etwas wärmer halten, am besten in einem Warmhause; aber dabei nur ganz mäßig Wasser geben. Die Frühlingsaussaat wird am zweckmäßigsten in ein kaltes Frühbeet gestellt, wo sie so lange in einer gleichförmigen Temperatur gehalten wird, bis die jungen Pflänzchen auflaufen. Auch hier heischt die Bewässerung die größte Vorsicht.

Bemerkungen über Scutellaria splendens.

Gewöhnlich hält man diese schöne Pflanze mit ihren zahlreichen langen Blüthenähren für eine Hauspflanze, allein sie blüht noch reichlicher, wenn man sie im Juni an eine sonnige Stelle des Blumengartens bringt, und zwar im freien Grund, dann blüht sie fort bis im Oktober.

Es ist eine halbstrauchartige Pflanze, die wie Gardoquia multiflora und betonicoides im Winter Ruhe verlangt. Man muß sie im Frühjahr umsetzen, und wenn sie anfängt zu treiben, schneidet man das vorjährige Holz ab, so daß nur die jungen Triebe bleiben, die später sehr reichlich blühen. Ich habe gefunden, daß sie in folgender Erde kräftig wachsen: Man nehme die Hälfte sandige Rasenerde, und die Hälfte Lauberde, und vermenge beide sehr genau mit einander.

Ihre Vermehrung geschieht entweder, daß man die alten Stöcke theilt, oder daß man die jungen Triebe als Stecklinge behandelt. Man trennt sie gleich an ihrem Entstehungspunkte von der Mutterpflanze und bringt sie in ein mäßig warmes Beet, wo sie sehr bald anwachsen.

Die Pflanze ist allen Liebhabern sehr zu empfehlen.

(Fortsetzung folgt.)

Bunte Georginen.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

(Beschluß.)

Ich will mich wohl hüten, mich in den bekannten alten Streit zu mischen, kenne auch die neuern Erzeugnisse der deutschen Georginenzüchter zu wenig, als daß mir erlaubt sein könnte, ein Wort mitzusprechen, muß jedoch bekennen, daß diejenigen Georginen deutschen Ursprungs, welche in dem vergangenen Sommer zum ersten Male geblüht haben, und worunter auch 12 verschieden sein sollende bunte waren, für dieses Jahr (1843) meinen gerechten Erwartungen nicht entsprochen haben. Ich sage für dieses Jahr, indem ich hinzufügen muß, daß ich diese Sorten in diesem Frühjahre nur in zwar stämmigen und gut bewurzelten, doch aber kleinen Pflanzen erhielt, die erst im Anfange Septembers zu blühen anfingen.

Vielleicht bessern sie sich im nächsten Jahre, und dann werde ich ihnen mit Freuden eine Ehrenerklärung leisten.

Man könnte mir auch den Einwurf machen, daß ich eine unglückliche Wahl getroffen habe, und daß ich von dieser kleinen Anzahl nicht auf die vielen andern derartigen schließen dürfe.

Dies ist ganz recht. Aber wie soll man aus der unendlichen Zahl, die einem in den vielen Verzeichnissen angeboten werden, glücklich wählen?

Herr Sieckmann forderte vor einiger Zeit in diesen Blättern zur eigenen Anschauung seiner blühenden Georginen auf, und sagte: Schauen ist besser als glauben. Dies ist allerdings sehr wahr. Wenn man nun aber keine Gelegenheit zur eigenen Anschauung hat, wie soll man es dann anfangen? Alsdann bleibt einem doch nichts übrig,

als sich auf die Beschreibungen und Bezeichnungen der Cultivatoren zu verlassen, und nun in Geduld und mit Resignation zu erwarten, ob die Blumen, welche man für schweres Geld erworben hat, den Beschreibungen der Verzeichnisse gleichen.

Von der mehr oder minder richtigen oder unrichtigen Farbenbezeichnung will ich gar nicht sprechen, da die Nomenclatur der Farben zu unbestimmt ist, und die nämliche Farbe von dem einen Cultivator so und von dem andern so benannt wird, sondern nur von dem Habitus und dem Bau der Blumen, als der Hauptsache, da eine noch so schön gefärbte Blume wenig Werth hat, wenn sie unvollkommen gebaut ist, oder sich schlecht trägt.

Um in dieser Hinsicht einigermaßen sicher zu gehen, pflege ich die Verzeichnisse mehrerer Blumisten mit einander zu vergleichen, und nur diejenigen Sorten zu wählen, denen alle, oder doch die meisten, die Eigenschaften einer vollkommenen Blume in Bau und Habitus beilegen.

Unter diesen Vorsichtsmaßregeln hatte ich auch in diesem Frühjahre gewählt, und nur solche ausgesucht, welche, wo nicht in Bau und Habitus zugleich, doch in einem von beiden mit dem Zeichen des allerersten und ersten Ranges bezeichnet waren, und doch fand ich mich bei den Blumen deutschen Ursprungs getäuscht.

Schmiths Ascania war die beste. Für eine Preisblume möchte ich sie aber nicht erkennen, und in England würde sie wohl schwerlich einen Preis erhalten haben, gewiß aber nicht den ersten.

Die bekannte Madame Mortier Bavais (Girling's) ist meines Erachtens viel besser, nur ist sie nicht immer constant, obgleich sie in einigen Verzeichnissen dafür ausgegeben wird. Sie hat seit zwei Jahren in mehreren Exemplaren bei mir geblüht, aber immer viele einfarbige Blumen geliefert. Alle übrigen neu erhaltenen Sorten ermangelten mehr oder minder der ihnen beigelegten guten Eigenschaften.

Doch der nächste Sommer wird darüber entscheiden. Ich kann jedoch nicht in Abrede stellen, daß ich sehr mißtrauisch bin und meine Hoffnungen eben nicht groß sind, da alle aus der nämlichen Quelle zu gleicher Zeit und in der nämlichen Qualität erhaltenen englischen Georginen fast alle ohne Ausnahme das waren, was sie nach den Verzeichnissen sein sollten.

Bei dieser Gelegenheit möge es mir erlaubt sein, über einen Aufsatz des Herrn S. S., welcher unter der Aufschrift: „Noch ein Wort über deutsche Georginen" in Nr. 13 dieser Blätter von 1843 enthalten ist, noch einige Worte hinzuzufügen.

Der Herr Einsender sagt hier am Ende: „Darum sollten auch eifrige deutsche Georginenzüchter nicht neuerdings ihre Verzeichnisse mit so ungeheuern Massen fremdländischer Georginen vollpfropfen, unter welchen man Hunderte findet, die sich gleichen, wie ein Ei dem andern."

Wer wollte diesem Wunsche nicht gern beipflichten? Welch ein Verdruß ist es nicht für den Georginenfreund, vorzüglich wenn derselbe vielleicht nur 50 oder 100 Stück in seinem Garten placiren kann, wenn er seine kleine Sammlung alljährlich durch Ankauf neuer Sorten verschönern will, und er nun zwar Blumen mit andern Namen

erhält, die aber in der That denjenigen, welche er schon besitzt, durchaus gleich sind.

Warum beschränkt aber der Herr Einsender diesen Wunsch bloß auf fremdländische Georginen? warum dehnt er denselben nicht auch auf inländische Georginen aus? Ist es nicht ganz das nämliche, ob die Georginen, welche sich gleichen wie ein Ei dem andern, und womit der Käufer getäuscht wird, fremdländischen oder inländischen Ursprungs sind?

Und wahrlich, von Seiten der inländischen Georginen droht uns hier die meiste Gefahr, wie die drei letzten Jahre gelehrt haben, und wenn es so fort geht, so werden die Verzeichnisse der Georginenzüchter in wenigen Jahren zu zolldicken Bänden anwachsen, und die Zahl der Georginensorten wird Legion sein.

Varietäten.

Weimar. (Erste Ausstellung des Thüringischen Georginen-Vereins mit dem Weimarischen Verein für Blumistik und Gartenbau am 10. und 11. September 1843.) (Beschluß.) 2. Klasse. Von Herrn Landesdirektions-Rath und Kammerherr v. Helldorff in Weimar: Nr. 3. Nr. 27. (Beschreibung der Blumen liegt nicht vor.)

Herrn Kunstgärtner Leeser in Erfurt: Nr. 1. Nr. 21. Nr. 22. Nr. 23. (Beschreibung der Blumen liegt nicht vor.)

Herrn Steuerkommissair Meyer in Weimar: Nr. 3. Sämling von 1842; Staude 5 Fuß; Blume 4 1/2 Zoll; Farbe: Violetpurpur mit weißen Spitzen. Nr. 5. Sämling von 1842; Staude 4 Fuß; Blume 3 1/2 Zoll, schön geröhrt; Farbe: schwefelgelb.

Herrn Hofgärtner Mooß in Weimar: Nr. 15. Sämling von 1842; Staude 4 Fuß; Blume 3 1/2 Zoll groß, dicht gemuschelt; Farbe: Purpurroth; Name: Pauline. Nr. 16. Sämling von 1842; Staude 5 Fuß; Blume 3 1/2 Zoll, rund, schön gemuschelt; Farbe: Rosalila; Name: Friedericke Meyer. Nr. 21. Sämling von 1842; Staude 2 1/2 Fuß; Blume 3 Zoll, rund, dicht, flachmuschelig; Farbe: Scharlach mit rein weißen Spitzen, beständig; Name: Liebling.

Herrn Trompeter Münch von Weimar: Ohne Nr. Sämling von 1842 von der Striata; Staude 5 Fuß; edler Bau; Farbe: schön Violet mit rein weißen Spitzen.

Herrn Kunstgärtner Niemand in Sömmerda, gegenwärtig in Erfurt: Nr. 22. Nr. 50. Nr. 51. Nr. 65. Nr. 68. (Beschreibung der Blumen liegt nicht vor.)

Herrn Platz, Kunstgärtner in Erfurt: Nr. 1. Sämling von 1842; Staude 4 1/2 Fuß; Blume groß, edel gebaut; Farbe: rein weiß. Nr. 3. Sämling von 1842; Staude 4 Fuß; Blume groß, sehr gut gebaut; Farbe: Rosalila. Nr. 5. Sämling von 1842; Staude 3 1/2 Fuß; Blume groß, schön gebaut; Farbe: dunkelschwefelgelb.

Herrn Wachswaarenfabrikant Schmidt in Erfurt: Nr. 336. (Zu Preßburg gezogen), Sämling von 1842; Staude 4 Fuß; Blume 5—5 1/2 Zoll groß, sehr leuchtend; Farbe: Ponceauscharlach mit rein weißen Spitzen; Name: Eleonore, Prinzessin von Schwarzenberg. Nr. 1008. Sämling von 1842; Staude 4 Fuß; Blume 4—4 1/2 Zoll groß, edel geröhrt; Farbe: rein Weiß mit Lila schwach gesäumt. Nr. 1009. Sämling von 1842; Staude 4 Fuß; Blume 4—4 1/2 Zoll, etwas locker, schön frei herausblühend; Farbe: rein Weiß mit Lilaspitzen. Nr. 1012. Sämling von 1842; Staude 3

Fuß; Blume 3 1/2—4 Zoll, kugelrund, prächtig geröhrt, kurzstielig, doch gut herausblühend; Farbe: blaßgelb mit Roth gesäumt. Nr. 1027. Sämling von 1842; Blume 3 1/2—4 Zoll, gut herausblühend, auf langem Stiel; Farbe: Dunkelpurpur. Nr. 1029. Sämling von 1842; Staude 5 Fuß; Blume 4 Zoll, regelmäßig gebaut, auf langem Stiele; Farbe: Carmoisinrosa. Nr. 1054. Sämling von 1842; Staude 4 Fuß; Blume 2 1/2—3 Zoll, hübsch geformt; Farbe: Ziegelroth mit weißen Spitzen. Nr. 1058. Sämling von 1842; Staude 4 Fuß; Blume kugelrund, schön geröhrt; Farbe: Purpur.

Herrn Kammermusikus Schwarz in Weimar: Nr. 1. Sämlig von 1840; Staude 6 Fuß; Blume 3 1/2 Zoll, halb gemuschelter Bau; Farbe: dunkelschwefelgelb.

Herrn Kunstgärtner Sieckmann zu Köstritz: Nr. 133. Sämling von 1843, vom Feuerstern desselben Züchters; Staude 3 Fuß; Blume 3 1/2 bis 4 Zoll, regelmäßig, sehr kurz, gedrängter kleinmuscheliger Bau mit gutem Centrum; Stiel mittellang, reichblühend; Farbe: dunkelkarmoisin mit weißen Spitzen; Name: Gustav Weber. Nr. 150. Sämling von 1843, von Lancelot desselben Züchters; Staude 4 Fuß; Blume 5—6 Zoll, regelmäßig, weitmuschelig, gedrängt gebaut; auf langem, etwas gebogenem Stiel; Farbe: rothvioletbraun; Name: Ober-Auditeur Schwabe.

Herrn Superintendent Umlauf in Neumark: Nr. 1. Sämling von 1842, von der Striata formosissima; Staude 4 Fuß; Blume 3 1/2 Zoll, regelmäßig gebaut; reich und beständig blühend; Farbe: Dunkelbraunkarmoisin, nach den Spitzen in Purpur auslaufend.

Die 2te Ausstellung des Vereins wurde durch einstimmigen Beschluß für den 2ten Sonntag des Septembers 1844 in Erfurt bestimmt, worüber zu seiner Zeit Näheres bekannt gemacht werden soll.

Direktorium des Thüringischen Georginen-Vereins.

Freiherr von Biedenfeld.
Kammerherr und Landesdirektionsrath von Hellborff.
Ober-Auditeur Schwabe.

(Zur Nachricht.) Den sehr geehrten Herren Georginen-Freunden, welche sich in jüngster Zeit beschwerend an mich brieflich gewendet haben, daß ich in diesem Jahre nicht, wie früher, die Georginen-Neuheiten in dies. Bl. erwähnt, sondern, in einer Andeutung, auf das zu erscheinende Georginenblatt verwiesen habe, beeile ich mich, Folgendes ganz ergebenst zu erwiedern:

Der Hauptgrund ist, daß sich in meiner Nähe zwei Vereine gebildet haben, die die deutschen Georginen zu dem Standpunkte zu erheben sich zum Zweck gemacht haben, den sie jetzt wirklich verdienen. Würdige Pflanzenkenner stehen an ihrer Spitze; auf der einen Seite der liebenswürdige Verfasser des „Buch der Rosen," auf der andern Seite der thätige Director des hiesigen Gartenbau-Vereins. Würde es von mir nicht unbescheiden erscheinen, wenn ich, ehe es diese Herren gethan, die Feder ergreifen, und Neuheiten zu Tage fördern wollte, die sie, als Vertreter dieser Vereine, laut Programm selbst bekannt zu machen sich vorbehalten haben? — Ja sogar in mehreren, wenn ich nicht irre, englischen und französischen Zeitschriften sollten sie beschrieben werden.

Dennoch bin ich nicht abgeneigt, die nicht mehr concurrirenden Blumen mit Nächstem zu beschreiben, und werde dann die Redaction bitten, diese Beschreibung in einem Extrablatte der Blztg. beizugeben, damit den Nichtgeorginen-Freunden der volle Genuß der Blztg. nicht geschmälert werde.

Uebrigens ist das Georginen-Verzeichniß der Herren Platz ꝛc. von hier sehr ausführlich und reich ausgestattet; dabei auch sehr billige Preise gestellt, was nicht zu übersehen ist.

Dem geehrten Herrn jenseits des Rheines werde ich in Bälde, d. h. nach abgemachtem Geschäfte, brieflich antworten; die andern verehrlichen Herren werden mit dieser Erklärung hoffentlich zufrieden sein, und mir briefliche Antwort gütigst erlassen.

Erfurt, im Januar 1844. F. Neumann.

(Anfrage.) Hat der geehrte Gartenfreund die Zusage vergessen: der Blumenzeitung mit Notizen aus Dresden unter die Arme zu greifen? Möchte doch die freundliche Mahnung eine gesegnete Frucht bringen: „wenn es wichtigere Geschäfte erlauben."

Erfurt, im Januar 1844. F. Neumann.

(Anzeige.) Den geehrten Blumenfreunden empfiehlt sich ergebenst mit 68 Sorten gefüllter Röhr-, Band-, Kugel-, Zwerg- und Pyramidenastern zu 2 Thlr.; 36 Srt. engl. Sommerlevkojen 1 Thlr.; 16 S. gef. Zwergritterspor 12 Sgr.; 12 S. Levkojritterspor 10 Sgr.; 30 S. gef. Stengelrosen 20 Sgr.; 50 S. gef. Glockenrosen 1 Thlr.; diese in Pflanzen 2 Thlr.; 60 S. peren. Blumenpflanzen 3 Thlr.; 100 St. Nelken 1ter, 2ter und 3ter Klasse 8, 4 u. 2 Thlr.; 100 St. weißgrundige 4 Thlr.; 100 St. gelbgrundige 8 Thlr.; 100 St. stahl- und aschblaugrundige 10 Thlr.; 100 Korn künstlich befruchteter Nelkensamen in 20 separirten Sorten 25 Sgr.; 100 Korn natürlichen 1ten, 2ten und 3ten Ranges 15, 10 und 5 Sgr.; 100 K. von Pikotten 8 Sgr.; 100 K. von Faxen und Famösen 15 Sgr.; 100 K. von Doubletten und Bizarden 25 Sgr.; 500 K. von allen Klassen gemischt, aus mehr als 200 Sorten Topf-Nummer-Nelken bestehend, 2 Thlr.; 100 K. von gelben Blumen 15 Sgr.; 100 K. von stahl- und aschblauen Blumen 20 Sgr. Blumenfreunden wird der 48 Blumensortimente enthaltende Katalog auf Verlangen gratis und kostenfrei zugesendet. Briefe und Geld erbittet sich postfrei

Gruner,
Jugendlehrer in Laubnitz bei Sorau
in der Nieder-Lausitz.

(Ein Gärtnergehülfe wird gesucht.) Ich suche an die Stelle eines, am 1. April d. J. abgehenden Gehülfen einen gesetzten, thätigen Mann, welcher in der Behandlung und Vermehrung der Warm- und Kalthauspflanzen, wie auch in der Blumentreiberei zuverlässig und gründlich erfahren ist. Wer zu dieser Stelle Lust und wahrhafte Fähigkeit besitzt, wolle sich sofort in frankirtem Briefe an mich wenden, um das Nähere zu erfahren.

Oldenburg. J. Bosse,
Großherzoglicher Hofgärtner.

(Anzeige.) In der Expedition der Blumenzeitung ist soeben angekommen und gratis zu erhalten:

Verzeichniß für 1844
von
Blumen-Sämereien, Pflanzen und Stauden,
als Georginen, Rosen ꝛc.
bei
J. Mootz, Hofgärtner in Weimar.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 4.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 27. Januar 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Ueber Georginen-Samenerziehung.

(Vom Herrn Pfarrer F. Kranz zu Neuland bei Neisse.)

Seit kurzer Zeit hat sich die Kultur der Blumen in Deutschland so bedeutend gehoben, daß, wenn wir noch einige Jahre mit gleichem Eifer fortfahren, wir hoffen dürfen, die Herren, die sich bis jetzt das Verkaufsrecht ausschließlich angeeignet zu haben schienen, auf deutschen Blumenmärkten auch als Käufer zu sehen, und diese Hoffnung ist bezüglich der Georginen gewiß nicht zu excentrisch. Nur sollten wir es nicht machen wie die deutschen Tuchfabrikanten nach den letzten Meßberichten aus Leipzig. Manches unserer Erzeugnisse, das wir marktschreierisch ausbieten hören, zeigt bei genauerer ungestörter Betrachtung Löcher, dadurch werden solide Käufer scheu. Auch in anderer Art ist zu großer Eigennutz ein mächtiges Hemmniß im Fortschreiten: er verschließt der aufrichtigen Mittheilung den Mund und einzelne Kräfte, gestützt auf einseitige Kenntniß reichen selten weit. Darum scheint es nicht genug, Vereine zu bilden. Wenn sich der redliche Wille nicht mit anschließt und der Einzelne nur sein Interesse und nicht das höhere der Sache zu fördern sucht, ist nichts gewonnen, und darum sei der Grund, auf dem alle Vereinsstatuten basiren:

„Hast Du etwas, so theile mir's mit, und ich zahle was recht ist;
Bist Du etwas, o dann tauschen die Seelen wir aus."

Es ist wohl in neuerer Zeit nicht nur unter den Blumisten im strengeren Sinne, sondern auch unter den eigentlichen Gärtnern — diesen Unterschied zwischen Kunst- und Handelsgärtnern müssen wir leider nur zu oft fühlen — und selbst unter den Blumenliebhabern hinsichtlich der Erzeugung neuer Georginenvarietäten in Deutschland, eine fast allgemeine Regsamkeit sichtbar geworden, aber während die Letzteren nur versuchsweise, und um sich größere Ausgaben zu ersparen, die Andern aus bloßer Spekulation, züchten verhältnißmäßig noch zu wenige, der Förderung und Vervollkommnung deutscher Georginenzucht wegen, sich ihre Georginen selbst, d. h. ziehen sie aus Samen.

Der Spekulant, von Natur aus verschlossen, giebt nicht gern irgend einen Vortheil aus der Hand, und da er seine Quellen, so lange sie ihm fließen oder keine reicheren sich ihm zeigen, erst rein ausbeutet, so denkt er auch nicht sobald an ein Weitergehen. Für wen es der Erklärung bedürfte, den möchte ich in bedeutende Etablissements führen, in denen er Epheu genug, aber desto weniger Kamellien, Eriken u. s. w. findet. „Sie lohnen der Mühe nicht" — „Es fehlt an der geeigneten Erde" — „Sie gehen nicht" sind die gewöhnlichsten Entschuldigungen — der Kunst. (??)

Daher kommt es, daß, obschon uns Deutschen die Georgine in ihrem einfachen prunklosen Gewande längst bekannt war, eine allgemeinere Verbreitung mit ihrer Vervollkommnung gleichen Schritt haltend, in Deutschland erst seit wenigen Jahren erfolgte. Mag nun auch Spanien, das Land, das die Georgine zuerst besaß, fast hinter allen andern in dieser Beziehung zurückstehen, die sie erst von ihm, oder doch viel später aus ihrem Vaterlande erhielten, merkwürdig ist es gleichwohl, daß wir noch über die Möglichkeit einer künstlichen Befruchtung disputiren, obschon ein Deutscher, Alex. v. Humboldt, durch seine Reisen in ihrem Vaterlande Mexiko am meisten dazu beitrug, die Halbvergessene zu Ehren zu bringen. Indeß, wie vieles Andere überläßt denn nicht der gutmüthige Deutsche dem Fremden, um es in veränderter, und man muß gestehen, veredelter Gestalt, für schweres Geld wieder an sich zu bringen? Sein ernster, gediegener Charakter läßt ihn, an Thätigkeit gewöhnt, wenn auch tieferen Studien keineswegs abgeneigt, in derlei Beobachtungen Spielerei und Verschwendung der kostbaren Zeit finden. Der müssige Britte, der Maschinen erfindet, damit sie, für ihn arbeitend, Menschenkräfte ersparen, ohne sich darum zu kümmern, wie viele dadurch unglücklich werden, behält bei seinem beschaulichen Leben mehr Zeit übrig. So wenig hierin ein Vorwurf für diesen liegen soll, eben so wenig wäre der Deutsche gegen jeden Vorwurf geschützt, so lange er in der Pflege des Schönen hinter andern zurückbleiben wollte. Nun ist zwar der Begriff des Schönen sehr relativ, aber vage und nur an die Ansicht des Individuums geknüpft, sind seine Gesetze doch auch nicht und wer will mich widerlegen, wenn ich behaupte: es sei die Pflanze, die Blume das Schönste, ohne diese verlöre die Schöpfung den höchsten ihrer Reize. Das höchste Glück können wir uns nicht denken ohne ewigen Frühling,

ewige Winterfreuden würden unser Herz zuletzt selbst erkalten lassen gegen jedes edlere Gefühl, und des Menschengeschlechtes ursprüngliches irdisches Glück wohnte mit ihm in einem Garten, den der Schöpfer selbst geschmückt hatte, zur Freude seines Geschöpfes. Gartenkunst war keine allein von Menschen erfundene, darum die ursprüngliche. Doch Verzeihung, wenn ich mich vergaß! —

(Fortsetzung folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine Jos. Harrison.

Rendle's Methode der Heizung der Pflanzenhäuser mit heißem Wasser.

Mr. Rendle überreichte im vergangenen Juni der Londoner Gartenbau-Gesellschaft die Vorschrift zu dieser Methode, die auch in derselben Versammlung noch vorgelesen wurde. Der Hauptunterschied seiner Methode von andern derartigen ist, anstatt daß das heiße Wasser im Hause durch Röhren herumgeleitet wird, hier das heiße Wasser in der Mitte des Gebäudes in einem hölzernen Wasserbehälter stehen bleibt, auf dessen Deckel ein 4 Fuß hohes Lager von Gerberlohe oder Sägespäne, zur Aufnahme der Stecklingstöpfe, kommt. Der Behälter ist durch die Mitte bis auf 2 Zoll getrennt, welche man zur Cirkulation des Wassers offen gelassen hat, auf der entgegengesetzten Seite ist es mit einem kleinen Siedekessel vermittelst einer Röhre verbunden. Das Wasser, wenn es im Kessel gekocht hat, fließt durch die Röhre in den Behälter, und nachdem es darin herumgegangen, kehrt es in den Kessel durch eine andere Röhre zurück.

In einem kleinen Hause braucht der Wasserbehälter nur 6 Zoll Tiefe zu haben. (Die obere Weite ist nicht angegeben.) Man deckt ihn am besten mit Schiefer, auf welchen die Gerberlohe zu liegen kommt.

Diese Heizungsart, sagt Mr. Rendle, ist nicht blos für kleine Vermehrungshäuser geeignet, sondern paßt auch für die der größten Form. Mein Wasserbehälter ist 20 Fuß lang und 5 Fuß breit, steht in der Mitte des Hauses, und außer dem Raume, wo der Wasserkessel angebracht ist, befindet sich noch ein Gang, der im Hause herumgeht.

Man glaube ja nicht, daß man bei dieser Methode den ganzen Tag zu feuern brauche; hat man des Vormittags zwei Stunden geheizt, und so lange das Wasser im Kochen erhalten, so braucht man erst wieder am Abend zwei Stunden zu heizen, und man wird beständig 65° Fahr. im Hause haben.

Paxtons Magazine of Botany. Monat November.

Abgebildet sind:

Dendrobium taurinum. (Gynandria Monandria. Orchideae.)

Generischer Charakter. Die äußern Blüthenhüllenblätter häutig, aufrecht oder ausgebreitet, die seitlichen länger und an der Basis mit der Stempelsäule verwachsen. Zuweilen sind jedoch auch die innern länger, oft schmäler; aber immer häutig. Die Kronenlippe mit dem Fuße (Verlängerung) der Stempelsäule gegliedert oder verwachsen, immer sitzend, ungetheilt oder dreilappig, gewöhnlich häutig, zuweilen mit einem Anhange. Die Stempelsäule halb cylindrisch, stark verlängert an der Basis. Die Staubbeutel zweizellig. Vier Pollenmassen, die paarweise in einer Reihe stehen. (S. die Blumenztg. Jahrg. 1841.)

Specifischer Charakter. Eine epiphytische Pflanze mit stielrundem, sehr hohem und schlankem Stamme. Die Blätter länglich, schräg ausgerandet. Die Blüthentrauben hängend und vielblumig. Die äußern Blüthenhüllenblätter eiförmig und abgestumpft, die innern linienförmig, gedreht, und zwei Mal so lang als die äußern, jene von gelblich-weißer, diese von karminrother Farbe mit grünen Spitzen. Die Kronenlippe länglich, an der Spitze gefaltet, mit drei erhabenen Linien bis zur Mitte. Die Farbe ist rosenroth, nach den Rändern zu etwas dunkler werdend. Ihr Vaterland ist Manilla, wo sie Mr. Cuming fand. Im vergangenen Herbst blühte sie bei den Herren Loddiges in Hackney.

Silene speciosa. Decandria Trigynia. Silenaceae.

Generischer Charakter. Der Kelch röhrig, fünfzähnig, nackend, (ohne Schuppen.) Kronenblätter fünf, zweispaltig, genagelt, gewöhnlich mit einem Kranz im Schlunde mit zweispaltigen Schuppen. Zehn Staubfäden, drei Griffel. Die Kapsel an der Basis dreizellig, mit sechs Zähnen aufspringend. (Don's Gard. and Botany.)

Specifischer Charakter. Der Stamm dieser immerwährenden krautartigen Pflanze wird nur einen Fuß hoch und ist haarig. Die Blätter sind gegenüberstehend, sitzend, lang und etwas abgestumpft lanzettförmig. Die Blüthen sind achsel- und endständig. Der Kelch haarig. Die Corolle ganz dunkelscharlachroth.

Diese schöne Pflanze gleicht sehr S. laciniata, nur ist sie kräftiger, hat längere Blätter und viel zartgefärbtere Blumen, als jene. Wie die Pflanze nach England gekommen ist, können wir nicht sagen, und glauben wir, daß sie uns von einem Gärtner des Continents zugegangen ist.

Lilium testaceum. Hexandria Monogynia. Liliaceae.

Eine von Dr. Siebold aus Japan mitgebrachte Lilie, und bei uns schon bekannt.

Achimenes multiflora. Didynamia Angiospermia. Gesneraceae.

Generischer Char. S. die frühern Blätter.

Specifischer Char. Eine Pflanze mit knolligen Wurzeln, die Blätter stehen einander gegenüber, sind kurz gestielt, eiförmig, schrotsägeförmig gezähnt. Die Blattstiele achselständig, einzeln, mit Deckblättern versehen und dreiblumig. Der Kelch fünfspaltig, mit breitlinienförmigen Einschnitten. Die Corolle ist nicht ganz zwei Zoll lang, innerhalb dunkelblau, außen blässer, besonders die Röhre, die fast trichterförmig ist, nach unten gebogen, leicht höckerig am Grunde. Der Saum schräg mit 5 fast gleich rundlichen Lappen, welche an den Rändern stark gewim-

pert sind. Die Staubfäden didynamisch mit dem Rudimente eines Fünften. Die Antheren herzförmig in ein Kreuz vereinigt. Samen eiförmig, der freie Theil haarig, umgeben von einer ringförmigen Scheibe. Der Griffel ist fast so lang wie die Röhre. Die Narbe keulenförmig zweigespalten.

Sie blühte zuerst in den botanischen Gärten zu Glasgow und Kew, und später auch bei Mr. Glendinning zu Turnham-Green. Ihr Vaterland ist die Serra de Santa Brida, und um Villa de Aragos in der Provinz Goyaz in Brasilien, und zwar auf den trocknen Stellen in den Wäldern. Aus diesem Grunde ist sie noch mehr gegen die Nässe empfindlich, als die andern Achimenen.

Die Farbe der Blumen ist kein entschiedenes Blau, sondern etwas mit Roth gemischt, wodurch ein mattes dunkel Lila entsteht.

(Fortsetzung folgt.)

Palo de Vacca. (Kuhbaum.)

(Vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Es erinnern sich vielleicht Einige der hochgeehrten Leser d. B., daß ich in Nr. 28 des Jahrgangs 1839 die oben genannte Pflanze beschrieben und von ihr das in Marnock's Floric. Mag. darüber Gesagte mitgetheilt habe. Jetzt finde ich zufällig in den Annales des sciences naturelles, Tom XVIII. November 1842, partie botanique pag. 308—316 etwas mehr darüber, was ich hier im Auszuge, für die geehrten Leser des obigen Aufsatzes mittheilen will.

Der englische Resident zu Venezüla Dr. Hamilton sandte an Herrn Desveaux einige von Mr. Ker-Porter gefundene Pflanzen, und zwar einige von einem neuen Kuhbaume (Galactodendron utile fand Mr. Ker-Porter ebenfalls) und zwar unter den Namen Galactodendron chrysophyllum und ovalifolium. Beide stammen von einem 9—13 Meter hohen Baume, der bei Cajegal und zu San-Pedro in der Nachbarschaft von Aragua wächst. Dieser Baum ist nichts anders als eine Art Ficus, wie die Beschaffenheit der Blätter, Afterblätter, sowie die des Milchsaftes deutlich bekunden. Höchst wahrscheinlich gehört sie (nach Desveaux) zu Ficus insipida Spreng., wozu man, jedoch mit Unrecht eine ganz abweichende Art, F. eliptica Kunth., als Synonym hinzugefügt hat. Der Speciesnamen insipida (geschmacklos) ist nur auf die Früchte, aber nicht auf den Milchsaft zu beziehen.

Lät im 18. Buche seiner Beschreibung von Westindien erwähnte i. J. 1633 zuerst des Kuhbaums; allein über die Naturgeschichte desselben ist man bis jetzt noch immer nicht gehörig unterrichtet, ja man kann sogar annehmen, daß nicht nur verschiedene Arten, sondern sogar Bäume von verschiedenen Familien einen genießbaren Milchsaft liefern, der gleich Thiermilch benutzt wird.

Keine der noch zu nennenden zwei Feigenarten kann der Kuhbaum sein, von welchem Herr v. Humboldt Nachricht gegeben hat, und eben so wenig der oben angeführte. Die Merkmale, mit welchen Herr v. Humboldt

sein Galact. utile (Brosimum Galactodendron Don.) bezeichnet: „foliis supra viridibus, subtus aureo-fuscis," kommen keineswegs mit dem oben Bezeichneten überein, sondern er scheint dem Ansehen nach in die Gattung Clusia (Cl. Galactodendron) zu gehören. Er wächst in der Umgegend von Cargaca, in der Republik Venezüla und blüht im April oder Mai. Diese Clusia Galact. ist ein sehr hoher Baum, mit gegenüberstehenden, etwas kantigen Aesten, die lederartigen Blätter stehen einander gegenüber, sind ganzrandig, umgekehrt eiförmig, stumpf, fast ein Decimeter lang, 4 Centimeter breit, am Blattstiele herablaufend, dicht von feinen paralellen Streifen und einer nur wenig hervorstehenden Mittelrippe durchzogen, oben dunkelgrün und unten etwas bläßer. Die Rinde des Baumes ist sehr dick und mit vielen Knötchen besetzt. An der Luft nimmt das innere Zellgewebe eine violetrothe Farbe an. Um die Milch von diesem Baume zu sammeln, macht man Einschnitte bis auf das Holz; doch geschieht dieses Einschneiden nur zur Zeit des zunehmenden Mondes, weil die Milch dann reichlicher ausfließen soll, dann soll aber ein Baum binnen einer Stunde ein Liter Milch liefern. Bei dem Trinken der Milch soll ein Zusammenziehen der Lippen und des Gaumens fühlbar werden, was allen Pflanzenmilcharten eigenthümlich sein soll.

(Beschluß folgt.)

Bitte an Nelken-Cultivateure.

Der Nelkenfreund, der seine Sammlung gerne mit Sorten vermehren möchte, die er nicht hat, ist fast immer in Verlegenheit, wohin und an wen er sich wenden soll, um seine Wünsche befriedigt zu sehen. Wo Nelken zu haben sind, findet man mit Bestimmung des Preises fast in jedem Samenverzeichnisse. Hieraus sieht der Nelkenfreund nur wo Nelken zu haben sind, und zu welchem Preise; aber welche es sind, und wie solche sind, kann er daraus nicht abnehmen. Es würde daher gewiß im Interesse der Herren Nelken-Cultivateure und Handelsgärtner sein, wenn sie ihre Nelkenverzeichnisse mit Angabe genauer Charakteristik und Größe der Blumen nach Zollen, entweder in der Blumenzeitung, wie Herr Dr. Schmidt in Bingen, und Herr Pastor Freund in Opperode abdrucken ließen, oder selbige separat, wie Herr Bullmann in Klattau und Herr Halbentz in Zerbst der Blumenzeitung beilegten, indem dadurch mancher Nelkenliebhaber bewogen würde, von diesem oder jenem sich Nelken zu erbitten. Die Nelkenverzeichnisse der Herren Vöchting in Blomberg, F. A. Haage jun. und Appelius & Eichel in Erfurt würden gewiß den meisten Nelkenliebhabern angenehme Erscheinungen sein, da diese Herren so vorzügliche Nelken besitzen.

Sollte Herr Pastor Freund noch geneigt sein, von seinen so schönen und kräftigen Nelken abzugeben, so würde es gewiß dankbar anerkannt werden, wenn er solches durch die Blumenzeitung bekannt machen wollte.

S., im Jan. 1844.

Antwort auf eine Anfrage.

Der Herr Pf. Magerstedt fragt in Nr. 52 d. Bl. von 1842: Giebt es eine Geschichte der Nelke und ihrer Cultur?

Ich erlaube mir darauf zu erwiedern:

Ein Werk, welches diesen Gegenstand ex professo behandelt, ist mir nicht bekannt.

Vielleicht wird indessen Weißmantel's Blumist 1. Theil, genügende Auskunft geben.

Zu vergleichen wäre noch:

System der Garten-Nelke, gestützt auf das allgemein geltende Weißmantel'sche System. Berlin, 1827. (Der Verfasser hat sich nicht genannt.)

Fink und Ebeners Blumengärtner. 1. Jahrg. 1830. 3tes Heft. S. 202.

Auch in Neuenhahns Annalen der Gärtnerei sind einige dahin gehörende Notizen enthalten.

Jever. G. A. Frerichs.

Variet äten.

Frankfurt a. M., Ende December 1843. Die Kamellien des Herrn Baron von Pronay blühen theilweise schon in voller Schönheit, reich vertheilt über die Masse ragen die meistentheils sehr vollkommenen Blumen hervor; es blühen viele weißblumige, aber auch rothe und bunte fehlen nicht; ein Prachtexemplar der C. Donkelaari ist mit prächtigen Blumen reich besetzt, aber eine Seltenheit mag man es nennen, daß die ausgezeichnet schöne C. tricolor ihre chinesisch-malerischen Blumen in Fülle schon zeigt, es ist eben ein Prachtexemplar wie Donkelaari, und beide sind in Hinsicht ihrer Qualität noch nicht übertroffen, ja noch nicht erreicht von andern Sorten, da keine eine solche malerische Schönheit, Reichheit und Einfachheit in solchem Glanze besitzt, wie wir dies bei diesen schönen Exemplaren sehen. C. Eclipse rosea ist eine schöne schätzbare Zweigabnahme, sowie fimbriata rubra, leuchtend roth mit weiß gefleckt, sich auszeichnet und, oberflächlich betrachtet, sich der noch immer sehr reizenden Coletti in dieser Sammlung sehr nähert. Es giebt des Schönen so viel darin, daß man von einem kurzen Ueberblick nicht Alles wiedergeben kann. Neue Kamellien sind wieder in ziemlicher Zahl mit Knospen vorhanden, die Pflanzen stehen ausgezeichnet kräftig, und alle Blätter glänzen wie polirt. †.

Erfurt, den 2. Januar 1844. Der diesjährige Winter war seither so gelinde, und der Frost hat den Pflanzen so wenig geschadet, daß ich aus meinem Garten vor einigen Tagen (am 28sten Decebr.) aus folgenden Blumen noch ein Sträußchen binden konnte: Reseda, Scabiosen, Sommer- und Frankfurter Kaiser-Levkojen, Goldlack, gefüllte Veilchen, Stiefmütterchen, Nelken, Hibiscus (digitatus), Chrysanthemen und Afrikanen.

In dem Garten des Herrn v. Weißenborn wird die mannshohe Pawlownia imperialis im freien Grunde überwintert, und befindet sich, außer daß sie die Blätter abgeworfen hat, noch sehr gut.

F. Neumann.

(Blatt und Blüthe.) In der Mikroskopischen Gesellschaft zu London theilte Hr. C. G. Quakett eine neue Beobachtung mit, welche zur Bestätigung der Ansicht, daß Blüthe und Frucht der Pflanzen nur Modifikationen des Blattbildungsprozesses sind, ein Beispiel aus einer Pflanzenklasse beibringt, welche am wenigsten geeignet scheint, einen solchen Beitrag zu liefern. Bei blühenden Gewächsen findet man häufig Gelegenheit, die Bildung der Blüthe gehemmt und ein Blatt entstehen zu sehen, wo man die Entfaltung der Fortpflanzungsorgane erwarten sollte. Herr Quakett hat nun eine ähnliche Beobachtung bei nicht blühenden Gewächsen, z. B. bei Farren gemacht, bei denen ebenfalls hin und wieder Blättchen an der für die Fortpflanzungsorgane ausgebildeten Stelle erscheinen. Eingeleitet hat Herr Quakett seinen Vortrag mit allgemeinen Bemerkungen über die Thatsache, daß die Blume nichts als eine Modification des Blattes ist. Unser Oken hat sich in dieser Beziehung kurz gefaßt. Er sagt in seiner „Allgemeinen Naturgeschichte:" „Daß Kelch und Blume nichts weiter als veränderte Blätter sind, kann auch der Blinde mit Händen greifen, und es bedarf keines Scharfsinnes eines Sehenden, um solches zu erkennen.

(Verkaufs-Anzeige von Aurikeln und Primeln.) Den vielen Freunden der Aurikel und Primel die ergebene Anzeige, daß ich auch in diesem Jahre wieder im Stande bin, von meinen bereits hinlänglich bekannten großen Sammlungen dieser herrlichen Blumen, Mittheilungen machen zu können, und zwar zu folgenden, in Berücksichtigung ihrer Schönheit, gewiß äußerst billigen Preisen:

1) Aurikeln.

12 Stück englische mit Nr. und Namen für 3 Rth.
12 „ „ ohne „ „ „ „ 2 „
12 „ Luiker mit „ „ „ „ 2 „
12 „ „ ohne „ „ „ „ 1 „
im Rommel 50 St. für 2 1/2 Rth. 100 St. für 4 Rth.

2) Primeln.

25. St. für 1 Rth. 50 St. für 1 Rth. 20 Sgr. 100 St. für 3 Rth.

3) Aurikel- und Primelsamen.

Die Prise zu 5 Sgr. in Pr. Cour. oder dessen Werth.

Da die Aurikeln und Primeln sich mit den Blüthen sehr gut und gerade zu dieser Zeit am allerbesten und, bei guter Verpackung, ohne Nachtheil sehr weit versenden lassen, so mache ich auch alle Versendungen am liebsten während der Flor und gebe die Stöcke, wo möglich alle, mit den Blumen, um sogleich jeden von der Schönheit derselben zu überzeugen, auch um mich selbst und meinen Gärtner für möglichen Irrthum zu bewahren. Kenner dieser Blumen werden diesen Vortheil zu würdigen wissen, besonders wenn sie schon früher dergleichen bezogen und vielleicht Pflänzchen bekamen, die ihnen erst nach Jahren zeigten, welchen Werth sie hatten. Rommelblumen lasse ich jedoch in und außer der Blüthezeit ab.

Die Luiker-Aurikeln sind allen denen vorzüglich anzurathen, die nicht gerade sehr große Floren halten können und wollen, sie sind noch härter als die englischen, fallen mehr ins Auge, und machen noch ungleich größere Blumen. Unter meinen Luikern sind getuschte und umbrirte Blumen (blos Einfarbige leide ich nicht), von der Größe eines Thalers und darüber nichts Seltenes.

Die Bestellungen nebst den Beträgen, werden postfrei, so bald als möglich erbeten und werden solche, sobald die Flor beginnt, ohne weitere Erinnerung auch gerade in derselben Folge expedirt, wie sie nach einander eingegangen sind.

Görlitz in der Oberlausitz, im Januar 1844.

Karl Maurer,
Kaufmann und Mitglied der Gartenbaugesellschaft.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei ein Verzeichniß von neuen Georginen, welche bei Hrn. Deppe u. Ohse zu Witzleben in Charlottenburg zu haben sind.

№ 5.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 3. Februar 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rth. XVII. Jahrgang

Ueber Georginen-Samenerziehung.

(Vom Herrn Pfarrer F. Kranz zu Neuland bei Neisse.)

(Fortsetzung.)

Mit der gespanntesten Aufmerksamkeit eines Georginenfreundes bin ich seit lange allen Winken anderer Verehrer dieser herrlichen Blume gefolgt, und habe mir ihre Beobachtungen über Zucht und Veredlung derselben, insofern sie neu und der Prüfung werth erschienen, Anlaß zu eigenen Beobachtungen werden lassen. Indeß muß ich gestehen, soweit bin ich noch nicht gekommen, daß mir nicht bange werden sollte, so oft ich höre: man brauche die Engländer nicht mehr, man verstehe ihre Künste auch. Daß wir wissen, was Jene, glaube ich nicht nur, sondern möchte es gegen Alle vertheidigen, die Jenen ernstlich noch gewisse Geheimnisse um Georginenzucht zumuthen; daß wir aber alljährlich — um ein maaßgebendes Verhältniß anzunehmen — so viele vollkommene oder gar vollkommnere Georginen erziehen als Jene, daß beweisen jene reichhaltigen Cataloge gerade am wenigsten, die voll von Schildereien an das bekannte triviale Sprichwort vom Krämer erinnern. Daß es leider vielfach Wahrheit sagt, davon habe ich mich vielfach durch Ansicht überzeugt, ohne daß ich so arrogant oder so mißtrauisch sein möchte, nur von meinen Theuren — auf alle übrigen zu schließen.

Nennen wir freilich vollkommen, was die Franzosen so nennen (Dudin z. B. in seiner Apotheose seiner als Kokette noch sehr faden Madame Adert Wallner, der Züchter so vieler neuen bunten nicht zu gedenken), dann haben wir es allerdings auch schon, und zwar schon vor Jahren zur Vollkommenheit gebracht.

Woran liegt das wohl?

Um das Nächste zu wählen, in der Kunst Samen zu ziehen? Einige behaupten dieß, ich werde es verneinen, auch auf die Gefahr hin, als durchaus unerfahrner Lehrling zu erscheinen und ich will Beweise in Beobachtungen zu geben versuchen, die ich nicht am Schreibtische, und nicht heute oder gestern gemacht habe.

Im Klima? Gern stimme ich denen bei, die England hierin beneiden, ohne mir seine Nebel zu wünschen, nicht als ob ich von ihnen den Spleen fürchtete, sondern weil ich vielleicht die Unarten meiner Zöglinge leichter übersehen würde wie Jene, die alle Schuld auf Witterung und Boden schieben.

Ich meine — meine! — nur durch die Masse der ausgepflanzten Sämlinge werden uns die Engländer die Concurrenz wohl noch einige Zeit erschweren. Was sind 14630 Pflanzen eines Vereins im Verhältnisse zu englischen Auspflanzungen? Mögen auch Herr Oberlandesgerichtsrath von Weißenborn u. A. in Erfurt, die Herren Deegen und Sieckmann in Köstritz, Deppe und Ohse in Berlin, Rinz in Frankfurt a. M., Mardner, Strack u. A., jeder allein so viel und mehr, Andere nicht viel weniger anbauen, zur Nationalsache ist es bei uns noch lange nicht geworden und wird es wahrscheinlich nie werden, Georginen zu ziehen, wie in England, oder auch nur wie in Holland Blumenzwiebeln zu bauen. Ich wenigstens glaube nicht, daß wir jemals in den Fall kommen werden, sei es auch nur bei einzelnen unserer Bauern oder Krauter die vorzüglichsten Georginensämlinge auszusuchen und für eine nicht unbedeutende Summe käuflich an uns zu bringen. Mögen uns nun auch Albions berühmte Sänger von den Künsten vorzusingen wissen, durch die man den vorzüglichsten Samen gewänne, ich würde ihnen schon darum nur den Werth einer höchst naiven Dichtung beilegen, weil ich es mir nicht zu erklären wüßte, wozu dann seine Gartenkünstler bei allem Nebel noch der Blechkapseln und aller der Fischkünste bedürften, wie sie Nr. 9 S. 68 d. Bl. 1842 beschrieben sind, um Preisblumen zu erzielen, Preisblumenen wie Bianca (Wildmann) die in acht, General Sir Robert Sale (Smith), der sogar in zehn Ausstellungen Preise errang, da selbst Essex Triumph, den alle englischen Journale preisen, ordinaire Schönheiten sein müßten, die unter der Menge verschwänden, von Alltagskindern, wie Duk of Wellington (Smith), Colonell und Madam de Schwanenfeld (Girling), gar nicht erst zu reden. Wir würden uns allerdings der erstgenannten freuen, und will ich ihnen ihren Werth nicht rauben, aber Vollendetes bietet man uns in ihnen nicht und die letztern zeigen sogar große Mängel. Asmodeus (Davis), King of the Goths (Union), Perpetual Grand (Brown), Rival Yllow (Smith), Sure enough (Harrison), Surprize (Oackley), — letztere hat leider im Handel Substituten — nenne ich alle recht schön, aber wenn die englischen Gärtner die Kunst verstehen, vor-

züglichen Samen zu ziehen, so weiß ich nicht, warum alle diese Herren zwischen 20 und 30000 Pflanzen aussetzen und von Glück sprechen können, wenn sie darunter zwei bis fünf Blumen ersten Ranges erziehen, *) ich weiß noch weniger, wie selbst Blumen zweiten Ranges dann noch Aufmerksamkeit in England erregen; am wenigsten wüßte ich mir zu erklären, warum sich diese Künstler ihre Matadors gegenseitig so theuer abkaufen.

Vielleicht weiß nur der Eine oder der Andere um das Geheimniß? —

Paxton hat es ja längst ausgeschwatzt, da er im Dienste eines Herzogs, der 80000 Pfd. St. auf ein Glashaus verwenden kann, nicht nöthig hat, auf sich zu denken. (Fortsetzung folgt.)

*) Widnal unter 70,000 (!0?) einen vollkommenen Sämling!!

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Neue und seltene Pflanzen, welche in andern botanischen Zeitschriften im Monat Oktober bekannt gemacht worden sind.

Candollea tetrandra. Monadelphia Tetrandria. Dilleniaceae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 50.)

Diese vom Schwanenfluß stammende Grünhauspflanze ist eben von keiner so großen Schönheit; doch hat sie einen zierlichen Habitus, und bringt eine Fülle strohgelber Blumen. Sie macht sich am besten, wenn sie in den freien Grund eines Conservatoriums zu stehen kommt. In England ist sie aus Samen gezogen worden.

Cirrhopetalum chinense. Gynandria Monandria. Orchideae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 49.)

Ein niedliches, kleines Pflänzchen, deren zirkelrunde, zierliche Blumen einen 3 Zoll hohen, starken Stengel umgeben. Jede Blume hat 2 Zoll lange, zungenförmige, äußere Blüthenhüllenblätter, die wie Zipfel von jeder Spitze nach unten hängen, und sind von röthlich-weißer Farbe. Die andern Theile der Blume sind dunkelkarmoisinroth. Alle Cirrhopetala wachsen sehr üppig an Holzstückchen, und entwickeln da sehr gern ihre federbuschartigen Blumenbüschel. Ihr Vaterland ist China.

Dendrobium aqueum. Gynandria Monandria. Orchideae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 54.)

Die Herren Loddiges erhielten dieses neue Dendr. aus Bombay, und schon i. J. 1842 im November hat es bei ihnen geblüht. Es verlangt während des Sommers sehr viel Wasser und Schatten bei stechenden Sonnenstrahlen; aber dabei stets eine Wärme von 80 Grad Fahr. am Tage und 68 Gr. F. bei Nacht. Im Wachsthum gleicht es D. Pierardii, doch haben die Blumen schönere und hellere Farben, als die blaßwassergrünen Blumen des Genannten, auch ist es durch den Bau der Kronenlippe ganz von D. P. verschieden, denn sie hat eine Höhlung, fast eine Tasche, am Grunde des mittleren Lappens der Kronenlippe, die Blätter sind wellenförmig.

Eleagnus *) parvifolia. Tetrandria Monogynia. Sandalaceae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 51.)

Es ist wahrscheinlich dieselbe Pflanze, die auf dem Continent unter dem Namen E. reflexa bekannt ist, ein Name, der jedoch nirgends erwähnt wird. Die Blumen, obgleich klein und weißlich, daher nur unansehnlich, haben doch einen lieblichen Geruch. Die Pflanze ist ein immergrüner Strauch oder kleiner Baum, der in jeder guten Rasenerde herrlich gedeiht. Die Blumen erscheinen im Juni oder Juli. Man zieht sie aus Samen oder Schößlingen, welche erscheinen, wenn die Pflanze alt wird.

Ihr Vaterland ist Nord-Indien, und Dr. Royle schickte Samen davon an den Garten der Gartenbau-Gesellschaft.

Gardenia Sherbourniae. Pentandria Monogynia. Rubiaceae. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4044.)

Ihr Vaterland ist Sierra Leone, von wo sie Mr. Sherbourn zu Hurst-House bei Prescott in Lancashire erhielt, und in dessen prächtiger Sammlung von Warmhauspflanzen sie geblüht hat. Sie ist eine kletternde, ästige Pflanze mit schöner Beblätterung. Jedes Blatt ist gegen 4 Zoll lang und 3 Zoll breit, eiförmig. Die großen, zwischen glocken- und trichterförmig in der Mitte stehenden Blumen erscheinen in den Blattachseln und erinnern an die Blumen von Tecoma jasminoides, da der Saum ebenfalls fünfgelappt ist, und sind von außen fast weiß, inwendig aber blutroth. Mr. Whitfield, der sie dieser Dame schickte, schrieb dabei, daß in Sierra Leone die Früchte, angenehm schmeckende Beeren, gegessen würden.

Hypocyrta strigillosa Didynamia. Angiospermia. Gesneriaceae. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4047.)

Das an Gesneriaceen so reiche Brasilien ist auch das Vaterland dieser Pflanze, die zu dem von Martius neu geschaffenen Geschlecht Hypocyrta gehört, das sich durch einen eigenthümlichen Höcker, oder Aufblähung der untern Seite der Corolle auszeichnet. Indessen haben nicht alle Species diese auffallende Aufblähung, wie die gegenwärtige, weshalb er das Geschlecht noch abgetheilt in Oncogastrum; während die andere Section mit mehr glockenförmigen Blumen Codonanthon genannt wird. Mr. Lobb, der Sammler des Herrn Veitch in Brasilien, fand diese Species in den Orgon-Gebirgen. Martius hat sie auch in der Provinz Minas und den Sircore-Bergen in der Provinz Bahia gefunden. Sie hat einige Aehnlichkeit mit H. hirsuta, nur daß sie verkehrt-eirunde Blätter und eine verschiedene Corolle hat. H. strigillosa blühte im Mai d. J. in dem Warmhause des Herrn Veitch mit achselständigen, dunkelscharlachrothen, ohngefähr 1 Zoll langen Blumen, welche nach unten zu etwas gelb sind. Der Stamm und die Blätter sind, wie bei den andern Gesneriaceen etwas succulent. (Forts. fgt.)

*) Deutsche Botaniker schreiben: Elaeagnus.

Cactus speciosissimus.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

In Nr. 51. dieser Blätter vom Jahre 1842, S. 405 stellt Herr Robert in L..z. die Frage auf, wie ein reich-

licher Blüthenstand an diesem Gewächse erzielt werde, und fügt hinzu, daß er gesehen habe, wie einige Dutzend dieser Pflanzen über den Zaun geworfen worden, weil man sie mehrere Jahre, trotz der aufmerksamsten Pflege, nicht zur Blüthe bringen konnte.

Ich erlaube mir hierzu folgende Bemerkungen:

1) Worin die aufmerksamste Pflege dort bestand, kann ich nun zwar nicht beurtheilen, wahrscheinlich lag aber die Ursache des Nichtblühens gerade in der zu großen und darum unzweckmäßigen Pflege, welches gerade aus dem Zusatze hervor zu gehen scheint, daß man nämlich diese Pflanze oft bei Menschen in voller Blüthe sehe, die sich fast gar keine Mühe damit geben.

Der gewöhnliche Fehler aller Blumenliebhaber, welche keine eigentlichen Blumisten vom Fache sind, besteht darin, daß sie ihren Blumen entweder zu große Töpfe oder zu fette Erde geben, oder sie zu oft und zur unrechten Zeit gießen. Man meint, seinen Blumen dadurch eine Wohlthat zu erzeugen, daß man ihnen recht große Töpfe giebt, und verfehlt dadurch gerade seinen Zweck, sowohl hinsichtlich des gesunden Wachsthums, als insbesondere hinsichtlich des reichlichen Blühens der Pflanzen.

In der Regel ist ein zu kleiner Topf immer besser als ein zu großer. S. Bosse's Handbuch der Blumengärtnerei. 2. Aufl. S. 14.

Bedenkt man nun den Standort dieses Cactus in seinem Vaterlande Mexiko, so muß man schon daraus abnehmen, daß für diese Pflanzengattung ein großer Topf und fette Erde gewiß unpassend sei.

Ich kann dem Herrn Einsender versichern, daß ich 12 bis 15 Jahr alte Exemplare des C. speciosissimus besitze, welche seit 6 Jahren unversetzt in 5zölligen Töpfen mit leichter Erde stehen. Diese Pflanzen sind 5 bis 6 F. hoch, haben 3 bis 4 fast eben so große Nebenschößlinge, und blühen alle Jahr reichlich.

Da diese großen und schweren Pflanzen mit den kleinen Töpfen umfallen würden, so habe ich sie mit denselben in größere zwölfzöllige Töpfe gesetzt, und den Zwischenraum mit reinem Sand ausgefüllt.

Wenn aber auch der zu große Topf und die zu fette Erde auf die Gesundheit dieses Cactus nicht nachtheilig einwirken, sondern vielleicht im Gegentheile einen üppigen Wuchs hervorbringen sollten, so würde gerade dieser üppige Wuchs dem frühen und reichen Blühen gewiß Eintrag thun, indem eine allgemeine Erfahrung lehrt, daß dieser Cactus nur dann blüht, wenn sein üppiges Wachsthum aufhört. Daher wird man an den aus dem alten Stamme sich alljährlich entwickelnden und in einem Jahre oft 3 bis 4 Fuß lang werdenden Austrieben, niemals in den ersten Jahren Blüthen finden, sondern immer nur an den ältern Trieben. Je mehr verschrumpft und lederartig diese aussehen, je mehr Blumen erscheinen daran. Deshalb pflegt man auch bei solchen luxuriös wachsenden Cactuspflanzen das bekannte Mittel anzuwenden, die Zweige ein und zurück in eine horizontale Lage zu biegen, oder sie einzubrechen. Da dieses aber ein schlechtes Ansehen giebt, und auch sehr mühsam ist, so thue ich es nicht gerne, sondern begnüge mich damit, die obersten Spitzen dieser starken Triebe im Frühjahre mit den Fingern zu quetschen. Dadurch wird eine Stockung der Säfte in den obern Theilen hervorgebracht, und die Pflanze genöthigt, an den Spitzen mehrere Austriebe zu machen, an welchen sich in den nächsten Jahren Blüthenknospen entwickeln.

(Beschluß folgt.)

Besondere Varietät von Cobea scandens.

Im vorigen Jahre blühte eine, im Erikenhause gepflanzte Cobea scandens, die bis zum Herbst 45½ Fuß getrieben hatte, ganz außerordentlich reichlich, wovon sich viele Liebhaber, auch Herr Hofgärtner Eulefeld, überzeugt haben. Ich suchte Blumen zu befruchten, und hatte die Freude, daß an einem starken Zweige, wo auch an dessen Blumen Befruchtungen vorgenommen worden waren und ein neuer Trieb hervorging, 5 ganz hagelweise Blumen hervortraten; eine Erscheinung, die mir im Gebiete des großen Reiches noch nicht vorgekommen war. Sie war im Aufgehen gleich rein weiß, und blieb sich bis zum Verblühen ganz gleich, und that neben den vielen andern Blüthen der gewöhnlichen Cobea den herrlichsten Effekt im Auge. Den Samen habe ich sorgfältig abgenommen und gebe 3 Körner für 9 Sgr., freilich mit der besondern Bemerkung, daß ich nicht garantire, ob sich diese Farbe gleich bleiben, oder ob sie wieder zurücktreten wird, welches die Erfahrung lehren muß. Zugleich empfehle ich Freunden Floras mein dießjähriges Samen-Verzeichniß, in welchem die billigsten Preise zu finden sind. Dieselben sind in der Expedition dieses Blattes sowohl als auch bei Unterzeichnetem gratis zu erhalten.

Dietendorf bei Erfurt, am 17. Januar 1844.

J. M. Agthe, Blumist.

Varietäten.

(Die Gärten der Chinesen.) Die Blicke sind durch die neuern politischen Ereignisse so vielfach nach den „himmlischen Reichen" gelenkt worden, daß dadurch ein lebhafteres Interesse an Allem erweckt wurde, was zur nähern Kenntniß von dem Charakter und den Sitten jenes merkwürdigen Volkes führen kann, und wir glauben daher, daß auch einige Worte über die sonderbare Gartenkultur der Chinesen nicht unwillkommen sein werden.

Sie streben in der Gartenbaukunst vor allen Dingen darnach, die Natur und die unregelmäßigen Schönheiten derselben nachzuahmen, doch thun sie dies freilich oft auf eine kleinliche und höchst barocke Art. Das Erste, worauf sie sehen, ist die Benutzung des Bodens; sie treffen ihre Anordnungen, je nachdem er eben, hügelig oder bergig, sumpfig oder sandig, waldig oder unbewachsen, von Flüssen oder Bächen durchzogen oder wasserarm, fruchtbar oder steril, ausgedehnt oder beschränkt ist. Ihr Genie entfaltet sich dann je nach den Launen oder Oertlichkeiten, und sie wissen geschickt die Mittel zu ergreifen, deren Fehler zu verdecken, oder deren Vorzüge hervor zu heben.

Die Chinesen lieben es nicht, zu gehen, man findet daher bei ihnen auch selten, wie in den Gärten Europa's, lange Alleen oder breite Promenaden. Das ganze Terrain wird zu mannigfaltig wechselnden Scenen benutzt, und nach allen Richtungen führen schmale, gewundene Gänge zu Punkten, von denen sich irgend eine freundliche Aussicht bietet, und die durch irgend ein Gebäude, ein bequemes Ruheplätzchen, bezeichnet sind.

Die chinesischen Gartenkünstler unterscheiden 3 verschiedene Arten der Scenirung, denen sie die Benennungen der angenehmen, der furchtbaren und der zauberhaften gegeben haben; diese letztere Gattung entspricht so ziemlich unserer sogenannt romantischen. Die Chinesen bieten ihre ganze Kunst auf, um einen starken Eindruck auf den Geist hervor zu bringen. Sie schaffen Wasserströmungen, die sich in die Erde hinabstürzen, und ein Geräusch hervorbringen, welches für ein daran nicht gewöhntes Ohr grausenerregend ist; oder Felsen oder andere Gegenstände von ihrer Erfindung werden so aufgestellt, daß der Wind, indem er durch absichtlich darin angebrachte Oeffnungen oder Einschnitte fährt, ungewöhnliche oder wunderbare Töne hervorbringt. Sie pflanzen in ihren Gärten alle Arten von sonderbaren, meistens seltenen Gewächsen und Sträuchen an; sie bevölkern sie mit Vögeln und vierfüßigen Thieren, und bilden künstliche Echo's, deren mannigfaltige Wirkungen jederzeit mindestens überraschend sind.

In ihrer Scenerie des Furchtbaren bringen sie überhängende Felsen an, die jeden Augenblick auf den darunter Hinweggehenden hinabzustürzen drohen, dunkle Höhlen, gewaltige Wasserfälle; die Bäume sind mißgestaltet, und scheinen durch den Ungestüm der Stürme halb entwurzelt zu sein; einige hemmen den Lauf der Gewässer, als hätte die Gewalt der Strömungen sie ausgerissen, dabei sind sie aber so gefallen, daß sie künstliche, obgleich sehr schlüpfrig zu betretende Brücken bilden; wieder andere scheinen vom Blitze getroffen und halb verbrannt zu sein. Die Gebäude liegen entweder in Ruinen oder sind halb eingeäschert; erbärmliche Hütten, an nackte Felswände gelehnt, sind das redende Zeugniß für das Elend ihrer Bewohner.

Neben den eben beschriebenen Scenen des Furchtbaren bringen die chinesischen Gartenkünstler gewöhnlich die des Angenehmen an, denn sie wissen sehr gut, wie mächtig der Eindruck des Contrastes auf Geist und Gemüth des Menschen wirkt, deshalb machen sie fortwährend Anwendung von einem plötzlichen Wechsel der Farben, der Formen, des Lichtes und der Finsterniß. So führen sie den Beschauer von einem beengten Raume zu dem Anblicke des unbegränzten Horizontes; von Gegenständen des Entsetzens zu den freundlichsten Eindrücken; von dem Anblicke der Seen und Flüsse zu dem der Ebenen, Berge und Wälder. Den heitersten Farben stellen sie die finstersten gegenüber, den einfachsten Formen die verwickeltsten, und wissen dabei Licht und Schatten sehr geschickt zu vertheilen.

Von dem Wasser machen sie bei der Anordnung ihrer Gärten gern und vielfach Gebrauch. Wenn bei beschränktem Terrain der Boden es erlaubt, so überschwemmen sie gewöhnlich einen Theil desselben, und behalten davon nur einige Inseln und Felsen; steht ihnen viel Raum zu Gebote, so legen sie darauf Seen an, führen Flüsse dahin, graben Kanäle; die Ufer der Flüsse bilden sie vollkommen der Natur nach: — hier flach und sandig, — dort steil und felsig; — hier sind die Ufer mit blumigen Wiesen, dort wieder mit Gebüsch oder Wald eingefaßt; — kurz, wer den Lauf eines solchen chinesischen Gartenflusses sieht, würde nimmermehr auf den Gedanken kommen, daß er ein Erzeugniß der Kunst sei. Die Wiesen werden durch Vieh, die Wälder durch Wild belebt. Die Kanäle führen gewöhnlich zu einem interessanten Gegenstande, wie z. B. zu einem schönen Bau, zu einer Ebene am Fuße hoher Berge, zu einem Häuschen mitten in einem See, zu einem Wasserfalle, einer Grotte, einem künstlichen Felsen.

Die Flüsse ziehen sich in natürlichen Windungen hin, und am Ufer wachsen Schilf und Wasserpflanzen; auch Boote von verschiedener Größe sieht man; Mühlen oder andere Wasserwerke verleihen der Scene Leben und Abwechselung.

In der Anfertigung künstlicher Felsen übertreffen die Chinesen jede andere Nation, und diese sind ein so beliebter Zierrath ihrer Gärten, daß sie einen förmlichen Nahrungs- und Industriezweig bilden. In Canton und andern großen Städten sind eine Menge Künstler fortwährend mit der Felsenfabrikation beschäftigt. Der Stein, dessen sie sich dazu bedienen, wird von den südlichen Gegenden China's bezogen; er ist blau, und so weich, daß die Wellen ihn leicht ausspülen. Die Chinesen sind außerordentlich streng in der Wahl dieser Steine, und bezahlen die sehr theuer, welche durch Farbe und Gestalt glückliche Zusammensetzungen gestatten. Die vorzüglichsten benutzen sie jedoch nur zu den Landschaften, die in den Zimmern angebracht werden; für die Gärten bedienen sie sich einer geringern Masse, der sie durch einen blauen Anstrich die Naturfarbe geben, dann werden diese Massen in Höhlen oder Grotten zugeschnitten, durch deren Oeffnungen man weithin sich dehnende Perspectiven erblickt; an mehreren Stellen werden sie mit Bäumen, mit Pflanzen und Moos bedeckt, und auf steilen, gewundenen Pfaden, die in den Fels selbst gehauen zu sein scheinen, gelangt man zu irgend einem Gebäude auf dessen Gipfel.

Erlauben es Terrain und Wasser, so dürfen Wasserfälle in einem chinesischen Garten nie fehlen.

In ihren Pflanzungen wechseln sie mit den Gattungen und den Farben der Bäume; die Trauerweide ist sehr beliebt, und Seen und Bäche sind gewöhnlich damit eingefaßt.

Durch mehrere Kunstgriffe führen sie Ueberraschungen herbei; zuweilen wird man in dunkle Höhlen eingeführt, und bei dem Austritt aus denselben erblickt man plötzlich eine reizende Landschaft vor sich ausgebreitet; oder man betritt ein freundliches Gehölz, und allmählig wird dasselbe so wild verwachsen und finster, daß man sich zuletzt nicht wieder heraus zu finden weiß.

Obgleich die Chinesen keine großen optischen Kenntnisse besitzen, hat die Erfahrung sie doch über die Wirkungen der Perspective belehrt, und sie bilden künstliche Ansichten durch verkleinerte Häuser, Riffe, Figuren, die sie in geringer Entfernung aufstellen, und die ein nicht ganz geübtes Auge durch die Natürlichkeit ihrer Anordnung wirklich täuschen. Um die Täuschung noch größer zu machen, pflanzen sie in der Nähe dieser künstlichen Perspectiven kleinere Bäume, und mit weniger lebhaftem Laubwerk. So verstehen sie die Kunst, einem Terrain eine scheinbar viel größere Ausdehnung zu geben, als es in der Wirklichkeit hat.

(Samen-Offerte.) Allen geehrten Samenconsumenten überreiche ich in der Anlage mein Preisverzeichniß von den von mir kultivirten Gemüse-, Oekonomie-, Gras-, Holz- und Blumen-Sämereien mit ergebenster Bitte, Ihren Bedarf gefälligst auszuwählen, und mir ihre werthen Aufträge gefälligst durch die Post zugehen zu lassen, wogegen ich Ihnen prompteste und reellste Bedienung zusichere.

Quedlinburg, den 20. Januar 1844.

Heinr. Mette,
Kunst- und Handelsgärtner.

(Anzeige.) Pflanzen-Verzeichniß
von
G. Lotze in Weimar.

Dieser Catalog ist in der Expedition der Blumenzeitung vorräthig und wird daselbst gratis geliefert.

Gedruckt bei Adam Heutze in Cölleda.

№ 6.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ——— Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 10. Februar 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Ueber Georginen-Samenerziehung.

(Vom Herrn Pfarrer F. Kranz zu Neuland bei Neisse.)

(Fortsetzung.)

Dem Zweifler ist freilich nichts bescheert; Andere haben geglaubt und es ist ihnen über Erwartung gelungen! Das heißt in verständlichem Deutsch: sie haben Samen gewonnen — sich und Andere überredet er sei von ihnen erkünstelt — und die Phantasie hat ja nur einen kleinen Sprung, um sich im Voraus die Blumen zu malen, die daraus hervorgehen müssen. Wenn uns nur mit ihrer Theorie geholfen wäre! Parton und seine Nachtreter und Nachbeter, nomina sunt odiosa, haben in praxi ein Urtheil noch hinzuhalten gewußt, indem sie ihre Zöglinge dem Examen vor einer fremden Kommission nicht sistiren. Herr v. Reider, den Herr Pfarrer Magerstedt S. 52 als den nennt, der die Sache — ich setze hinzu wie immer — für sehr leicht „„hält"", erscheint hinsichtlich seiner Autorität, um an frühere Kämpfe nicht zu erinnern, neuerdings (Schweiz. Zeitschr. f. Land- u. Gartenbau. Schles. Garten- u. Blumenztg. 1843 H. 3 S. 60) etwas hart mitgenommen; gegen Andere meine Gründe.

Schon 1837 beschreibt (Frauendorfer Gart. Ztg. Nr. 17) Herr Kantor Lechner die ganze Manipulation der künstlichen Befruchtung der Georginen haarklein, man sollte denken, der Herr habe das alle Tage gemacht, was er dort mit Beziehung auf einen früheren Aufsatz „über natürliche Befruchtung" erzählt, und da er sich überdieß bei seiner „Anweisung —" im Allgemeinen auf ehrenhafte Bürgen, die „Memoire —" des Grafen Lelieur und die „Essai —" der Gebrüder Jacquin beruft, scheint jeder Zweifel unstatthaft. Allein, der uns überredet, daß der Blüthenstaub sich am Härchen oder Gäbelchen, das er mit „Griffel" parenthesirt, befinde (S. 129) und der diesen Blüthenstaub sogleich darauf (S. 130) „in großer Menge auf und zwischen die Gäbelchen (Griffel) tief hinabbringt, damit derselbe am bestimmten Orte (doch wohl die Narbe? die bei den Georginen „ganz verborgen" liegen soll) seine Wirkung hervorbringen", der sich eben so noch in mehrere Widersprüche verwickelt, scheint die Natur bei ihrem geheimen Wirken doch noch nicht oft belauscht zu haben. Auch haben ihm seine liebsten Analogien einige Male die Nöthigung aufgelegt, darauf gegründete Behauptungen zurücknehmen zu müssen; mein Zweifel erscheine darum nicht als Angriff.

Wäre nicht alles Neue alt, so dürfte ich nicht alles Alte neu heißen, und würde nicht auf einen Aufsatz aus dem Jahre 1837 zurückverweisen, wenn nicht auch heute noch Andere auf demselben Wege sogar bestimmte Farben ertrotzt haben wollten. Die Farbe beweist überhaupt weniger als der Bau, und dieser ist nicht nur das Vorzüglichere und darum Erwünschtere, sondern auch der eigentliche Beweis für das Gelungensein der künstlichen Befruchtung; ich glaube aber, daß man sich auch dabei täusche, so lange man aus vielen künstlich (?) befruchteten Blumen immer nur einzelne gute zieht, denn es ist hier durch nichts Gewißheit geboten, daß es uns durch unser Zuthun gelungen sei, im Gegentheil spricht sehr viel dagegen. Nur dem, der stets nur aus einzelnen (nicht etwa nur bestimmten Arten, worauf ich weiter unten hindeuten will) viele vollkommene, derjenigen, von der der Staub genommen war, gleich oder doch ähnlich gebaute Blumen zieht, möchte ich das Diplom eines Doctors comme il faut zuerkannt wissen.

Daß die Georgine zu den Kompositeen in Syngenesia superflua, d. i. in die neunzehnte Linné'sche Klasse von Pflanzen, deren Staubbeutel in eine Röhre verwachsen, und in die Ordnung gehöre, deren Blümchen alle fruchtbar und zwar die im Strahle befindlichen weiblich, die aber in der Scheibe zwittrig sind, ist heut Keinem mehr unbekannt, der nur einigermaßen mit Botanik vertrauter ist. War Pirolle über Klasse und Ordnung nicht im Reinen, so ist es ihm wohl nur gegangen, wie schon vielen gelehrten Herren. Daß er die Georgine nicht in Dioecia (mit männlichen und weiblichen Blumen auf verschiedenen Pflanzen) einregistrirt hat, zeigen seine, wenngleich unzuverlässigen Bemerkungen über die Geschlechtstheile der Georgine. Vielleicht war ihm nur geschehen, was Wildenow befürchtet und ihn bestimmt hatte, den Namen Dahlie in Georgine zu ändern: er hatte Thunbergs Dahlia crinita (Dioecia) mit Dahlia pinnata des Cavanilles verwechselt. Ich sage vielleicht, und wäre dieß nicht zu entschuldigen, da er die Phytotomie der Blume nur nicht auf gelegentlichere Zeit verschieben durfte, um seinen Irrthum einzusehen; in diesem

Falle aber söhnte sich Pirolle als Franzose — mit uns durch seine die Richtigkeit dieser Klassifikation aus oberflächlicher Ansicht bezweifelnden Geschlechtsvermuthungen einigermaßen aus, und wenn Botaniker vom Fach, wenigstens die Ordnung verfehlend, nicht superflua, sondern frustranea annehmen zu müssen geglaubt haben, so heißt dies gerade so viel als: die weiblichen Strahlenblümchen sind unfruchtbar (nur nicht geschlechtslos, wofür vielleicht der Uebersetzer Pirolle's zu büßen hat.)

Der letztbemerkte Irrthum, der verfehlten Ordnung, mag übrigens die Vertheidiger der künstlichen Befruchtung wenigstens aufmerksam machen, daß man dadurch das Vorhandensein von Pistillen, die allein der künstlichen Befruchtung fähig wären, geradezu in Abrede stellte, und ein Scheingrund ist darin gegeben, daß man im Strahl (der äußere Rand des Anthodiums zunächst der Kelchhalter) in Hunderten von Blumen nicht ein Samenkorn — Randkorn — findet und dieses, wo es auch vorkommt, vielleicht noch einem Zwitter entsprang.

(Fortsetzung folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Neue und seltene Pflanzen, welche in andern botanischen Zeitschriften im Monat Oktober bekannt gemacht worden sind.

Leianthus nigrescens. Pentandria Monogynia. Gentianeae. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4043.)

Griesbach gründete das Geschlecht Leianthus wegen L. longifolius; obgleich nun diese Species fast schwarze Blumen bringt, so gehört sie doch offenbar in dieses Geschlecht. Chamisso und Schlechtendahl haben ihr den Namen nigrescens gegeben, weil sie dieselbe nur in getrocknetem Zustande gesehen haben; während Griesbach und Don versichern, sie bringe nur weiße und grünlichgelbe Blumen im frischen Zustande. Indessen ist dies nicht der Fall, denn die Blumen sind ganz dunkelblau, oder vielmehr von dem dunkelsten Purpurblau, so dunkel, wie es nur in der Blumenwelt vorkommen kann. Die Farbe ist jedoch nicht ihre einzige Empfehlung, die Blumen sind auch groß, haben eine schöne Form, und erscheinen, etwas hängend, wie die Fuchsien, zahlreich in großen Büscheln von 2—3 Fuß Höhe auf dem Ende des fußhohen Stammes. Jede Blume wird 1½ Zoll lang, und bildet eine nach oben sich erweiternde Röhre, die einen fünfgetheilten, zurückgeschlagenen Saum trägt. Der Königliche Garten in Kew erhielt den Samen von dieser Pflanze aus Mexiko, und sie hat dort im vergangenen Sommer durch 4 Monate geblüht. Mr. Hooker sagt, daß er unter den neuen Pflanzen mehrerer Jahre keine gefunden habe, die so interessant gewesen sei, als diese. Sie wird durch Samen und Stecklinge fortgepflanzt.

Tetranema Mexicanum. Didynamia Angiospermia. Scrophulariaceae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 52.)

Nach Dr. Lindley ist diese Pflanze in den belgischen Gärten als Penstemon mexicanus bekannt, und dort aus Mexiko eingeführt worden. Mr. Bentham, der das Geschlecht der Penst. besonders studirt, ist jedoch der Meinung, daß diese Pflanze einem neuen, dem Penst. sehr nahe stehenden Geschlecht angehört, welches mit jenem gleichen Kelch und Corolle, aber auch keine (oder nur sehr geringe) Spur eines sterilen Staubfaden, der im Geschlecht der Penstemen so ansehnlich ist, habe. Sie unterscheidet sich auch, wie er sagt, von Capraria und Russelia durch ihre beständige, zweilippige Corolle. Die Abbildung ist nach einem bei dem Gärtner Mr. Mountjoy blühenden Exemplare genommen worden. Sie hat einen kräftigen Habitus und trägt kleine Doldentrauben zwischen den Blättern von purpurroth und weißen Blumen. Im Winter kann sie fast trocken gehalten werden; mit dem beginnenden Frühjahre setzt man die Pflanze um und zwar in Lauberde und sandige Rasenerde, und stellt sie in ein Glashaus, wo sie dann fast den ganzen Sommer über blüht. Sie wird durch Samen und Stecklinge vermehrt.

Viscaria oculata. Decandria Pentagynia. Sileneae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 53.)

Diese Pflanze gleicht fast Agrostemma Coeli rosa und wurde anfänglich für eine Varietät derselben gehalten, bis bei einer genaueren Untersuchung sich so viele eigenthümliche Merkmale herausstellten, daß sie zu einer Species erhoben wurde. Zuerst hat die Blume ein sehr dunkles Auge, was jene nicht hat, dann haben die Kronenblätter einen kurzen und dünnen Anhang, und jedes einzelne ist nicht so tief gespalten, ferner ist der obere Bogen der Samen rauh und mit Granulationen besetzt, der Same von Coeli rosa ist glatt. Der Kelch wird nicht wie bei A. Coeli rosa allmählig enger, sondern wird gegen die Mitte hin plötzlich zusammengezogen. Ihr anderer Bau gleicht im Uebrigen den von Coeli rosa. Mr. Giles Manby fand diese Pflanze auf den trocknen Hügeln 30 Meilen hinter Algier. Man säet sie Ende März in freien Gartenboden, später verpflanze man die Pflanzen, daß sie einzeln zu stehen kommen, denn nur einzeln gestellt blühen sie länger und bringen kräftigere Blumen. Man kann sie auch im Herbste in einen Topf säen, den man in ein kaltes Haus stellt und dann kann man im April schon verpflanzen.

Gesnera discolor. Durch eine Verwechselung ist G. polyantha mit G. discolor für gleich angegeben worden. Sie ist jedoch eine hinreichend verschiedene Species und unterscheidet sich durch ihren entschieden strauchartigen Bau, durch die sehr großen und schönen Blätter und durch das Hervorbringen ganz ansehnlicher Blüthenbüschel durch den ganzen Sommer hindurch. Bei den Herren Youngs in Epsom, die sie zuerst bekannt machten, hat sie in den letzten 4 Monaten fortwährend sehr prächtig geblüht, und selbst junge Pflanzen, deren Stamm erst 3 Zoll Höhe hatte, waren zu jener Zeit reichlich mit Blumen besetzt. Es ist eine große Zierpflanze der Warmhäuser, besonders da sie schon so willig im jungen Zustande blüht.

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine. Jos. Harrison.

Die Kupfertafel bringt 2 Abbildungen:

Echites hirsuta. Pentandria Monogynia. Apocyneae.

Im vergangenen Mai gaben wir die Abbildung von E. splendens, dieser prächtigen Warmhaus-Kletterpflanze, und versäumen daher nicht, in d. Bl. eine ihrer eben so schönen Schwestern zu empfehlen. Der Sammler der Herren Veitch's fand sie in den Orgon-Gebirgen in Brasilien, und hat sie nun in den Warmhäusern dieser Herren geblüht. Die Farbe der Blumen ist gelb mit rothem Schlunde.

Gloxinia Handleyania. XIV. 2. Gesneriaceae.

Mr. Handley, Gärtner bei Gill Bridges Esq. in Narborough bei Leicester, zog diesen schönen Blendling aus dem Samen der Gl. rubra, durch Pollen von Gl. alba geschwängert. Die Blumen sind rein weiß und die untere Seite des Schlundes hat einen blutrothen Streifen, was sehr absticht. Uebrigens blüht sie sehr reichlich.

(Fortsetzung folgt.)

Cactus speciosissimus.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

(Beschluß.)

2) Kann ich nicht beurtheilen, wie alt die Exemplare waren, wovon der Blumenfreund einige Dutzend über den Zaun warf, weil sie nicht blühen wollten.

So gerne und so reichlich auch das Epiphyllum alatum, Ackermanni und mehrere Hybriden, z. B. Jenkinsonii, Vandesiae, Guillarderi u. A., selbst in ihrer Jugend zu blühen pflegen, so will doch der C. speciosissimus ein gewisses Alter erreicht haben, bevor er einen reichlichen Blüthenstand liefert. Die Operation des „über den Zaun werfens" war daher vielleicht zu frühe angewendet. Der gemeinte Blumenfreund hatte sich noch nicht die Cardinal-Tugend eines ächten Blumisten — Geduld — angeeignet.

Ich enthalte mich, wie billig, hier weitere Anweisungen zu geben, da ich mich, statt aller, auf das allgemein gekannte und geschätzte Handbuch der Blumengärtnerei des Herrn Hofgärtners Bosse in Oldenburg, 2te Auflage, beziehen kann. Der Herr Einsender wird in diesem so reichhaltigen Werke auch über diese Blumengattung die vollständigste Belehrung finden, und seinen Zweck gewiß erreichen, wenn er die darin gegebenen Anweisungen beherzigt und befolgt.

Nur noch einige Worte über die von dem Herrn Einsender berührte Culturmethode des Engländers Green, vermittelst welcher derselbe an einjährigen Pflanzen des C. phyllanthoides und Jenkinsonii 40 bis 100 gut ausgebildete Blumen, und an zweijährigen Pflanzen vom C. phyllanth. 200, vom C. speciosiss. 72 und vom C. Jenkins. 140 Blumen, hervorgezaubert haben will.

Man mag wohl sagen: hervorzaubern, denn Zauberei ist dabei im Spiele, und ich kann es dem Herrn Einsender wahrlich nicht verdenken, wenn er bei Lesung dieses Artikels ein ungläubiges Gesicht machte.

Mir ging es nicht besser, und ich dachte unwillkührlich an den Kuhkohl — Cesarean Cow Cabbage — des englischen Betrügers, von welchem Kohle eine einzige Staude zur Ernährung einer oder gar mehrerer Kühe hinreichen sollte, wovon er weit und breit zu hohen Preisen Samen verkaufte, und den Beuteln des leichtgläubigen John Bulls, vielleicht auch mancher Deutschen, die den Windbeuteleien der Ausländer so leicht Glauben schenken, schweres Geld entlockte. Man sehe darüber das Samenverzeichniß des Hrn. J. G. Booth & Co. in Hamburg von 1841.

Ich habe indessen die Kulturmethode des Herrn Green möglichst genau drei Jahre lang versucht, nicht, um das gerühmte Resultat hervorzubringen, — denn, das daraus nichts werden würde, davon war ich im Voraus überzeugt, — sondern um zu sehen, ob doch vielleicht etwas Gutes an dieser Methode sei. Ich habe aber durchaus keine ersprieslichen Folgen daraus hervorgehen sehen, und so wird es auch andern Cactusfreunden ergangen sein, da ich nirgends etwas von dem glücklichen Erfolge dieser Culturmethode gelesen habe, und es wäre doch wirklich wunderbar, wenn nicht einer unserer großen Cactus-Cultiviatoren diese Methode versucht, und bei glücklichem Erfolge davon in einer unserer vielen blumistischen Zeitschriften sollte Nachricht gegeben haben, um so mehr, da ein C. speciosiss. mit 72 gut ausgebildeten Blüthen gewiß, selbst bei ganz alten Exemplaren, zu den seltenern Erscheinungen gehören möchte.

Varietäten.

Ueber das Wachsthum der Pflanzen unter Gläsern ohne Lufterneuerung sind in der Versammlung zur Förderung der Wissenschaften zu Liverpool sehr interessante Verhandlungen gepflogen.

Im verflossenen April brachte Dr. Daubeney in gläserne kugelförmige Gefäße, deren Mündung mit Blase verschlossen wurde, drei verschiedene Reihen von Pflanzen. In der ersten waren Sedum, Lobelia etc., in der zweiten Primula, Alchemilla etc. und in der dritten Armeria, Sempervivum etc. Nach zehn Tagen waren die Pflanzen gesund und waren gewachsen. Die Luft in diesen Gläsern wurde untersucht, wo man fand, daß die erstere 4 pr. Ct. Sauerstoff mehr enthielt, als die Atmosphäre; die zweite hatte ebenfalls 4 pr. Ct. Sauerstoff mehr, als die Atmosphäre; die dritte 1 pr. Ct. mehr. Dieß war das Resultat der Untersuchung während des Tages; aber in der Nacht war der Ueberschuß von Sauerstoff verschwunden. Am 11ten Tage enthielt das erste Glas 2 pr. Ct., und das zweite und dritte Glas 1 pr. Ct. Sauerstoff überschüssig. In der Nacht war weniger Sauerstoff darin, als in der Atmosphäre. Am 20. Juni wurden folgende Resultate erlangt: im ersten Glase 2 1/2 pr. Ct., im zweiten Glase 3 1/4 pr. Ct. und im dritten 4 pr. Ct. weniger Sauerstoff, als in der atmosphärischen Luft. Es wurden dann einige Versuche angestellt, um das Verhältniß des Zutritts der Luft zu der Pflanze, durch die Blätter hindurch, ausfindig zu machen, und man fand, daß, wenn das Glas mit Sauerstoff gefüllt war, das Mittelverhältniß, in welchem es entwich, bis die innere Luft wieder der Atmosphäre gleich wurde, dasselbe war, wie bei der atmosphärischen Luft, und 11 pr. Ct. täglich betrug.

Es wurde über denselben Gegenstand ein Aufsatz des Hrn. Ward, zu Wellesley Square in London verlesen. Herr W. hat sehr viel Versuche angestellt, über die Pflege der Pflanzen in Be-

hältern ohne Lufterneuerung. Die Entdeckung, daß die Pflanzen in dieser Weise kultivirt werden können, ist von großer praktischer Wichtigkeit, indem sie uns in den Stand setzt, Pflanzen aus fremden, heißen Climaten nach Europa zu bringen, die auf andere Weise nicht einzuführen wären. Die Aufmerksamkeit des Herrn W. wurde zufällig auf diesen Gegenstand gelenkt. Er hatte eine Insektenraupe unter einem umgestülpten Glase gefunden, und als er nach einiger Zeit wieder nach ihr sah, fand er, daß ein Farrnkraut und ein oder ein Paar Grashalmen unter dem Glase, dessen Seiten mit Feuchtigkeit bedeckt waren, gewachsen waren. Indem er den Wink nicht unbeachtet ließ, brachte er einige Exemplare unter einen Glascylinder, welche in diesem Aufenthaltsorte wuchsen und blühten. Die Herren Loddiges setzten ihn in den Stand, das Experiment in einem größern Maaßstabe zu wiederholen. Dieselbe Pflanze wurde in Glaskästen oder kleine Gewächshäuser gebracht, welche mit Kitt, aber natürlich nicht ganz hermetisch, verschlossen waren und alle 5 oder 6 Wochen mit Wasser versorgt wurden. Aus diesen Versuchen erhielt Herr W. folgende Resultate: 1) daß das Einschließen der Luft eine mehr gleiche Temperatur für die Pflanze verschafft, indem die Ausdehnung und Zusammenziehung der Luft durch Veränderung der äußern Temperatur und Erhitzung der Luft, und also jede große und plötzliche Veränderung der Temperatur für die Pflanze auf diese Weise verhindert wird. Dies wurde auf eine merkwürdige Weise an einigen Pflanzen erläutert, welche, aus Indien kommend, im Laufe von 3 Monaten hintereinander 20 Grad, 120 Gr. und 40 Gr. Fahrenh. ausgesetzt wurden. Die eingeschlossene Pflanze ward sehr häufig von einer Temperatur umgeben gefunden, die höher war als die äußere Atmosphäre. 2) Daß die Gefäßpflanzen zu ihrem Wachsthume eine größere Quantität Luft erfordern, als die Zellgewebspflanzen. 3) Daß Licht frei zugelassen werden muß. 4) Daß die eingeschlossene Luft feucht erhalten werden muß. Dieß kann bewirkt werden durch von Zeit zu Zeit vorgenommenes Gießen, vorausgesetzt, daß für irgend eine Vorrichtung zum Abzuge des Wassers gesorgt ist; ist aber nicht nöthig, wo das Wasser nicht entweichen kann. Außer dem Vortheile, daß man auf diese Weise Pflanzen aus dem Auslande erhalten kann, gewährt er auch den Pflanzenphysiologen die Mittel, die Operationen der Natur in seinem Arbeitszimmer verfolgen zu können, um deren Beobachtung willen er bis jetzt Feld und Wald besuchen mußte. So z. B. hat Herr W. das schnelle Wachsthum eines Phallus foetidus beobachten können, ohne mehr als einige Stunden der Nacht darauf zu verwenden. Hr. W. meint, daß diese Methode, tropische Produkte zu erhalten, vielleicht auch von dem Pflanzenreiche auf das Thierreich erstreckt werden könne. — Die Herren Loddiges, (die berühmten Handelsgärtner bei London) versichern, daß in allen Fällen, wo die Vorschriften des Herrn W. für den Transport von Gewächsen aus fremden Welttheilen genau befolgt wurden, die Pflanzen ganz unversehrt ankamen.

Der hochwürdige Herr J. Yates hatte, um einen Versuch im großen Maaßstabe der Versammlung zu Liverpool zeigen zu können, ein verschlossenes Glashaus von 9 Fuß und 18 Fuß Maaß, in südlicher Exposition auf dem Hofe des Mechanics-Institute in Mountstreet in Liverpool einrichten lassen. Es war mit fremden Pflanzen aller Art, wohl 80 Arten an der Zahl, gefüllt. Das allgemeine Resultat war, daß die Pflanzen völlig gut und schön aussahen, in kräftigem, gesundem Zustande waren und kein außerordentliches Wachsthum zeigten. Mehrere von ihnen hatten geblüht, und Canna und einige Farrn hatten reifen Samen. Das Gewächshaus

hatte keine Vorrichtung zum Heizen. Man hatte Feuerungskanäle weggelassen, einmal der Ersparniß wegen, und dann, um durch directes Experiment zu versuchen, bis zu welchem Grade Pflanzen in diesem Zustande lebend erhalten werden können, selbst während der Strenge eines Winters (in England), welche gewiß umkommen würden, wenn frische Luft reichlicher zugelassen würde. Es ist auch nicht zu übersehen, daß nichts geschehen war, um das Entweichen des Wassers durch den gelben Sandstein zu verhindern, auf welchen das Pflanzenhaus gebaut war, und deswegen war nöthig geworden, den Pflanzen von Zeit zu Zeit frisches Wasser zu geben. —

(Beschluß folgt.)

(Cacteen-Ausverkauf.) Wegen Mangel an Raum sehe ich mich genöthigt, mein aus 6—700 Exemplaren und circa 130 Sorten bestehendes Cacteen-Sortiment, zum gänzlichen Ausverkauf, im Ganzen oder einzelnen Parthien, zu offeriren. Es befinden sich darunter viele seltene Neuheiten, z. B. Echinocactus scopa cristatus, 2 1/2 Zoll breit, spiralis, dichroacanthus, crispatus phyllacanthus, Gymnocallicium gibbosum etc. etc., und besonders unter Cereen, Mammilarien, Echinopsen Exemplare von beträchtlicher Größe, z. B. Echinopsis oxygona 1 3/4 Fuß, Zuccarini 1 1/4 Fuß, Eyriesii 1 Fuß, turbinatus 3/4 Fuß, Mammilaris magnimamma 1 Fuß, hystrix 1 1/2 Fuß im Umfang, Cereus peruvianus und viele andere. Auf frankirte Briefe werde ich specielle Verzeichnisse nebst der außerordentlich billigen Preisbestimmung einsenden.

Köstritz im Fürstenthum Reuß,
im Januar 1844. J. Sieckmann.

(Beachtenswerthe Anzeige für Forstbeamte, Baumschulen- und Parkbesitzer.) Wir erwarten im Laufe des nächsten Monates aus Nord-Amerika eine bedeutende Sendung Sämereien von Bäumen und Ziersträuchern, worunter sehr schöne und seltene Arten, 1843r Ernte, was wir vorläufig mit der Bemerkung anzuzeigen uns erlauben, daß wir nach deren Ankunft Kataloge darüber mit den möglichst billigen Preisen anfertigen werden, die den darauf Reflectirenden auf gefällige frankirte Anfragen mit Vergnügen zu Diensten stehen.

Erfurt in Thüringen, im Januar 1844.

Appelius & Eichel,
Kunst- und Handelsgärtner.

(Nachweisung einer Stelle als Gärtner.) Einem verheiratheten, mit guten Zeugnissen versehenen Gärtner, kann eine Stelle nachgewiesen werden. Frankirte Briefe unter H. v. H. besorgt die Expedition d. Bl.

Soeben ist angekommen und in der Expedition der Blumenztg. in Weißensee auf Verlangen gratis zu haben:

Dahlien, Fuchsien, Verbenen ꝛc.
1844.

Cultivirt und zu haben bei
Fr. J. Mühlbeck in Wien.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Ankündigung für Gartenfreunde.

Die mehrseitig an den Tag gelegte Zufriedenheit meiner verehrten Abnehmer, aus 44 Ländern und Provinzen zählend, bewegt mich zum neunten Mal zu wiederholen, daß ich meine Nelkensammlung nicht nur gut erhalten, sondern durch die jährliche Anschaffung neuer Gattungen aus fremden Staaten und durch die künstliche Befruchtung bis über 1000 Nummern der auserlesensten systematisch gezeichneten Prachtblumen vervollkommnet und vermehrt habe.

Gegen portofreie Bestellung und baare Einlage des Betrags überlasse ich 100 Stück gut bewurzelter starker Senker mit Namen, Charakteristik und genauer Farbenbeschreibung nach meiner Wahl, wo immer zu den meist vermehrten gegriffen werden kann, um 14 fl. Conv.-Münze, ein Dutzend um 2 fl. C. M.

Die Verpackung geschieht wie im vorigen Jahre, viel leichter wie sonst, nicht mehr hohl, sondern in leichtem Moos, wo eben auch Transporte bis nach Schweden, Dänemark und in die Türkei mit dem besten Erfolg angelangt sind.

Die Versendungen der Nelken beginnen im Frühjahre Anfangs März und dauern gewöhnlich 6 Wochen.

Außer diesen sind auch immerwährend bei mir ächte Zwergbäume, das Stück zu 15 kr. und ein bis zwei Fruchtreiser zu 3 kr. C. M., alle mit Namen, zu haben. Ich besitze 120 Gattungen Zwetschen, edler Ringlo und Pflaumen, 150 der auserlesensten Tafeläpfel und 60 der edelsten Tafelbirnen, Alles vom ersten und allerersten Range.

Nebst diesen besitze ich eine ausgezeichnete Georginen-Sammlung englischer, französischer und deutscher neuesten Blumen, wovon in den Monaten März, April und Mai blühbare Exemplare, das Stück, mit Namen, zu 10 kr. C. M., zugelassen werden.

In den Monaten August, September und October werden auch jährlich aus meiner prachtvollen Tulpen-Sammlung blühbare Zwiebeln zugelassen. Diese besteht aus 20 vollen, 30 hohlen und 4 monströsen Gattungen, alle von holländischer Abstammung. 100 Stück mit Beschreibung, jede Zwiebel extra nummerirt und verpackt, kosten 4 fl. C. M., 100 Stück in Rommel 3 fl. C. M., und 20 Farben Sommerlevkoyensaamen zu 100 Korn 1 fl. C. M.

Königl. Kreisstadt Klattau
in Böhmen, den 5. Januar 1844.

Michael Bullmann,
bürgl. Realitätenbesitzer und Mitglied mehrerer Garten- und Ackerbaugesellschaften des In- und Auslandes.

Anzeige.

Den geehrten Blumen- und Gartenliebhabern widme ich die ergebenste Anzeige, daß mein diesjähriges **Samen- und Pflanzenverzeichniß**, welches die neuen und resp. neuesten Sämereien und Pflanzen, vorzüglich in **Fuchsien, Verbenen,** englischen und deutschen **Pelargonien, Violen** (Pense's) und **Georginen** enthält, erschienen ist und nach Verlangen **portofrei** einsenden werde.

Zugleich empfehle ich die in diesen Bl. Nr. 43 vom v. J. beschriebenen neuen Pflanzen und kann das von einem hiesigen Händler zu 25 Thlr. ausgebotene **Elichrysum Königin v. Preussen** zu **25 Sgr.** pro Pflanze ablassen, wobei ich bemerke, daß jenes berühmte Exemplar ebenfalls aus von mir gezogenem Samen gezogen wurde.

Ich versichere die prompteste und reellste Ausführung aller mir zu Theil werdenden Aufträge und bemerke, daß ich bei großen Bestellungen, besonders **Georginen, Fuchsien** und **Verbenen,** entweder etwas geringer berechne oder irgend eine angenehme Neuigkeit zulegen und die Verpackung nicht berechnen werde.

Erfurt, den 3. Februar 1844.

Joseph Moschkowitz,
Kunst- und Handelsgärtner.

In der Expedition der Blumenzeitung in Weißensee ist gratis zu erhalten:

Verzeichniß
der
Topf- und Landpflanzen
von
S. F. **Bock** in Frankfurt a. M.

Dasselbe enthält außer vielen neuen Pflanzen sehr zahlreiche Sammlungen von ausgezeichneten Fuchsien, Phlox u. s. w.

Neue Blumen- und Pflanzen- ꝛc. Cataloge für das Jahr 1844

von **James Booth & Söhne,** Eigenthümer der Flottbecker Baumschulen bei Hamburg.

I. Gefüllte Georginen oder Dahlien. (Gültig bis Juni 1844). a) Neue und neueste Zwerg-Georginen, starke im Lande gezogene Knollen. b) Neue und neueste mittelhohe Georginen. c) Georginen-Pracht-Sortimente. d) Billige Georginen-Sortimente. e) Georginen-Pflanzen. f) In einzelnen Knollen 14 Sorten neuester, im vorigen Herbste in England mit Preisen gekrönter Georginen. (Es wird im März ein Nachtrags-Verzeichniß hierüber erscheinen.) g) Stiefmütterchen in der größten Blumenform.

II. Nachtrag zu dem großen Cataloge von a) Bäumen, Sträuchern ꝛc. (Frühjahr 1844.) Desgleichen b)

Rosen. (Auszug aus dem großen Catalog von pag. 75 bis 85.) c) Rhododendron und Moorbeetpflanzen. (Die großen Hauptcataloge der 1. und 2. Abtheilung von Bäumen, Sträuchern und Topfpflanzen werden unentgeltlich abgegeben.)

III. Sortimente sehr billiger und ausgezeichneter schöner seltener Topfpflanzen.

Soeben ist in der Expedition der Blumenzeitung angekommen und daselbst gratis zu erhalten:

Sämereien= ꝛc. Catalog

von J. G. Booth & Comp. in Hamburg.

Derselbe enthält 14 Abtheilungen: 1) Gemüse= und Gartensaamen. 2) Kartoffel=Sortimente. 3) Officineller Saamen. 4) Saamen exotischer Pflanzen. 5) Futter und Gräser. 6) Kleearten. 7) Futtergewächse, Futterkräuter. 8) Futterrüben. 9) Diverse Oekonomiesaamen. 10) Getreidearten. 11) Baum= und Gehölzsaamen. 12) Blumenzwiebeln. 13) Blumensämereien. 14) Englische Gartengeräthe. Das Verzeichniß enthält viele neue Artikel.

Georginen=Anzeige.

Allen Georginenfreunden hiermit die ergebenste Anzeige, daß mein neuestes Georginen=Verzeichniß für den Frühling 1844 bereits erschienen ist. Dasselbe enthält das Vorzüglichste, was in dieser Blume bis jetzt erschienen ist, zu den möglichst billigen Preisen. Auf portofreie Anfragen ist dasselbe durch die Expedition dieser Zeitung als auch von Unterzeichnetem zu beziehen.

Erfurt, Ende Januar 1844.

J. C. Schmidt.

In allen Buchhandlungen sind zu haben:

Neue Gartenschriften.

Die Cultur der Sommerlevkoyen und das Geheimniß ihrer Saamenerziehung, von Saal. Geheftet ½ Thlr.

Der vollkommene Handels= und Saamengärtner in Verbindung mit der vollständigen Kunstgärtnerei. Oder der richtige und gewinnreiche Betrieb des Saamen= und Pflanzenhandels durch Kauf, Tausch und eigne Vermehrung, Veredlung aller Nutz= und Zierpflanzen. Von J. C. von Reider. 8. ¾ Thlr. (Diese Schrift wird im Hamburger Correspond. 1843 Nr. 95 und in der allgemeinen landwirthschaftlichen Zeitung 1843 [Juli] als trefflich in ihrer Art nachdrücklichst empfohlen.)

Die Gurkentreiberei im Großen, als sicheres Mittel zu bedeutendem Gelderwerb, oder englisches Verfahren, wie man das ganze Jahr hindurch auf Beeten, Gruben und Warmhäusern die trefflichsten Gurken in Menge ziehen kann. Von John Duncan (Gärtner in Bristol). Mit 1 lithogr. Tafel. ⅓ Thlr.

Die Traubencultur an freistehenden Wänden, Spalieren ꝛc. Nach der dritten Auflage des englischen Originals des Herrn Hoare und mit den Erfahrungen deutscher Weingärtner bereichert von H. Gauß. Mit Holzschnitten. ¾ Thlr.

Thon's Anweisung zum Obstbau oder Unterricht die schönsten, gesundesten, tragbarsten Obstbäume ohne große Kosten, Mühe und Künsteleien aus dem Saamen zu ziehen, zu vervielfältigen und zu veredeln. Nebst Anhang über möglichst lange Erhaltung sämmtlicher Obstarten für Haushalt und Verkauf. Mit 80 Abbildungen. Zweite Aufl. 1⅓ Thlr. (Es sind bis jetzt die Beurtheilungen aus 7 verschiedenen landwirthschaftl. und Gartenzeitungen bekannt, welche dieses nützliche Buch sämmtlich zur allgemeinsten Verbreitung auf das Wärmste empfehlen.)

Die fünf vorstehenden Schriften sind ganz neu und erst im Jahre 1843 erschienen.

Das Buch der Rosen. Eine populäre Monographie für Dichter, Botaniker und Gärtner von F. Freih. v. Biedenfeld. Geheftet 2 Thlr.

Decomble wohlbestellter Küchengarten, oder Unterricht Gemüse, Salat und Küchenkräuter von vorzüglicher Schönheit das ganze Jahr über im Freien und in Mistbeeten zu ziehen. Zweite Aufl. 1 Thlr.

Das Ganze der Ananaszucht, von Knight. Mit 1 lith. Tafel. ⅔ Thlr.

J. A. F. Schmidt der kleine Hausgärtner, oder Anleitung Blumen und Zierpflanzen in Hausgärtchen, Fenstern und Zimmern zu ziehen, nebst vollständiger Uebersicht aller bei der Gärtnerei nöthigen Vorkenntnisse, Arbeiten und Vortheile. Nebst Anlegung der Erdkästen und Glashäuser vor den Fenstern, über Durchwintern, Saamenerziehung, Absenken, Veredeln, Umsetzen u. Beschneiden, Obstorangerie, Kartoffel= und Champignonsbeete in Kellern, Winterfalat, Erzeugung grünender Vasen, Treiben der Zwiebelgewächse im Wasser, Vertilgung der Garteninsecten ꝛc. und einem vollständigen Gartenkalender. Mit 10 Abbild. Vierte sehr verbesserte Auflage. Geheftet ⅔ Thlr. — Von dieser trefflichen Schrift ist folgende als zweiter Theil zu betrachten:

Dessen Treib= und Frühgärtner, oder Anweisung Obstarten, Gemüse und Küchengewächse, so wie auch Blumen zu jeder Jahreszeit zu ziehen und zu zeitigen. Mit 1 lithogr. Tafel. Geheftet 1⅓ Thlr.

Dessen angehender Botaniker, oder Anleitung die Pflanzen ohne Beihülfe eines Lehrers kennen und bestimmen zu lernen. Eine Uebersicht der botanischen Grundsätze und Terminologie der Pflanzen=Anatomie und Physiologie und der Pflanzensysteme von Linné, Jussieu und Reichenbach. Dritte verbesserte Auflage. Mit 36 lithogr. Tafeln und Linné's Porträt. Geheftet 1⅔ Thlr.

Waller's Stubengärtner, oder Anweisung die schönsten Zierpflanzen in Zimmern oder vor den Fenstern zu erziehen und zu durchwintern. Vierte sehr vermehrte Ausgabe. Geheftet ⅔ Thlr.

Weise der vollkommene Melonen=, Gurken= und Spargelgärtner, oder Anweisung Melonen, Gurken und Spargel auf die neueste Art so zu ziehen, daß man die reichlichsten Früchte davon erhält und sich dabei eine einträgliche Geldquelle eröffnen kann. Nebst der besten Methode Gurken einzumachen. Mit 1 lithogr. Tafel. ⅓ Thlr.

Der ganz vorzügliche Ruf, welchen diese sämmtlichen Schriften erlangt haben, die außerordentlich günstigen Beurtheilungen, die ihnen ohne Ausnahme in den kritischen Blättern zu Theil wurden, und die meist wiederholt neuen Auflagen, welche die mehrsten davon erlebten, verbürgen den Gartenfreunden ihren wirklichen Werth und ihre große Brauchbarkeit und unterscheiden sie von den vielen fabrikmäßigen Compilationen und Machwerken, womit das Garten=Publicum jetzt so häufig getäuscht wird.

☞ Hierbei als Beilagen: 1) Georginen=Verzeichniß von Hrn. **Möhring** in Arnstadt. — 2) Verzeichniß über Georginen, Azaleen, Camellien ꝛc. von Hrn. **Beyer** in Sömmerda. — 3) Nachtrag von Georginen und anderen Pflanzen von Hrn. **Niemand** in Erfurt. — 4) Verzeichniß der freien Landpflanzen oder Staudengewächse, Rosen, Georginen und neuesten Topfpflanzen von Herren **Appelius & Eichel** in Erfurt.

Ankündigung statt Probeblatt. Neue Gestaltung. Für das Jahr 1844.

Durch jede nächste Buchhandlung in allen deutschen Bundes-Staaten und den angrenzenden Ländern kann man vom 1. Januar 1844 anfangend für jährlich 2 fl. 24 kr. rhn. — 2 fl. C. M. oder 1 Thl. 12 ggr. (15 sgr.) beziehen die künftig in gänzlicher Umgestaltung **neu beginnende Zeitschrift:**

Vereinigte Frauendorfer Blätter

(Allgemeine deutsche Gartenzeitung, Obstbaumfreund, Bürger- und Bauernzeitung.)

Herausgegeben von der praktischen Gartenbaugesellschaft in Bayern.

Es wird kaum irgend einem Leser dieser Zeilen unbekannt sein, **daß seit 22 Jahren ein durch beinahe alle europäische Länder verzweigter**

Verein patriotischer Männer und Frauen

zusammengetreten und wirksam sei:

„allgemeinen Sinn für verbesserliche Kultur unserer Erde und Veredlung ihrer Produkte zu wecken, und diesen Zweck sowohl durch Abfassung und Herausgabe belehrender Druckschriften, als auch durch Anzucht und Verbreitung des taugbarsten Vegetabilien-Materials zu fördern.“ —

In solch zweifacher Wirksamkeit seine Aufgabe in Angriff nehmend, nennt sich der Verein eine

Allgemeine praktische Gartenbau-Gesellschaft,

um anzudeuten, daß die Obliegenheit seiner Mitglieder thatsächlich auf ein **Handeln,** auf ein erfolgbezielendes gemeinsames **Ausüben** gerichtet sei, im Gegensatze eines bloß erforschenden Gelehrtenvereins.

Mit allerhöchst landesherrlicher Sanktion, und unter besondern Staats-Schutz gestellt, begründete die so constituirte Gesellschaft ihren Central-Sitz zu **Frauendorf in Bayern** durch Ankauf des aus ehemaligen vier Bauerngütern bestandenen Dorfes gleichen Namens mit sämmtlich dazugehörigen Grundstücken.

Hier werden (neben zulänglichem Betrieb der Landwirthschaft) systematisch von allen in der Welt bekannten Obstsorten, welche sich nach geprüfter Echtheit fortpflanzungswerth bewähren, junge Bäume zur Abgabe erzogen, nutzbare in- und ausländische Gehölze und Schmuckbäume, Frucht- und Zier-Sträucher; aller Arten Sämereien ꝛc. sowohl für die Mitglieder des Vereins, als auch für jeden andern Liebhaber verkaufbar vorräthig gehalten, unter kunstgerechter Verpackungsart, die den Transport der Waaren Monate lang vor Verderbensgefahr sichert, nach den entferntesten Wohnsitzen der Besteller verschickt, so daß das fruchtbringendste Material-Bedürfniß zur verbessernden und verschönernden Kultur der Erde gemeinsam allen Ländern zu Diensten gestellt sei.

Die großartige Idee eines in solcher Weise auf das allgemeine Interesse aller Theilnehmer fundirten Institutes fand wundersamen Anklang weithin in der Sympathie der Völker, so daß der Beitritt zur praktischen Gartenbaugesellschaft bald ein allgemein europäischer zu nennen sein möchte, wenn man aus allen Nationen die große Anzahl der Mitglieder liest, deren Verzeichniß mit Namen, Stand und Wohnort sich im dritten Bändchen der jüngst im Buchhandel erschienenen **„Gründungs-Geschichte Frauendorfs"** abgedruckt findet, in deren langer Reihe, neben Männern und Frauen aus allen Gewerbe-Klassen, auch die edelsten Geschlechter glänzen, Notabilitäten von erfolgreichstem Einflusse auf Förderung des gemeinsamen Interesses: Fürsten, Minister und Staatsbeamte vom höchsten Range, die berühmtesten Gelehrten aus beinahe allen Ländern Europas, selbst aus Amerika und Australien!

Jeder Leser von selbst wird aber schon an die Nothwendigkeit gedacht haben, daß eine so weit verzweigte Gesellschaft zur gegenseitigen Besprechung ihrer Interessen, hauptsächlich zum wechselseitigen Umtausche örtlich gemachter neuer Entdeckungen, mögen sie Verbesserungen im Gebiete der Gärtnerei, Obstbaumzucht, Landwirthschaft oder anderer Gewerbefächer betreffen, ein literarisches **Organ** zur Vermittlung schaffen mußte, damit jede Wahrnehmung des **Einzelnen** auf direktschnellstem Wege zur Wissenschaft **Aller**, so wie die nach Einem Punkte concentrirten Erfahrungen **Aller** hinwiederum zur Kenntniß **jedes Einzelnen** gelangen.

Eine eigene Buchdruckerei hiezu am Central-Sitze zu Frauendorf wurde sofort unverzüglich eingerichtet und in Thätigkeit gesetzt, aus welcher dann bis jetzt die allbekannten drei Wochenschriften:

1. allgemeine deutsche Gartenzeitung,
2. der Obstbaumfreund,
3. die Neue Bürger- und Bauernzeitung

hervorgegangen und durch alle deutsche Bundes-Staaten, dann über Deutschlands Grenzen hinaus noch vorzüglich nach Ungarn, Böhmen, Mähren, Banat, Siebenbürgen, Galizien, Slavonien, Polen, Moldau, Walachei, Croatien, Dalmatien, Illyrien, Italien, Frankreich, Holland, England, Schweden, Dänemark, Rußland ꝛc. ꝛc., ja selbst über weite Meere, zahlreich verbreitet worden sind.

Mit der Ausscheidung dieser Druckschriften in drei separirte Blätter und Titel wurde beabsichtigt, Jedermann für das ihn meist interessirende Fach das eine oder andere Blatt in **freie Wahl** zu stellen. Allein die Mehrzahl der Leser fand bald in diesem, bald in jenem Blatte irgend einen Artikel von besonderm Interesse, und war sonach bemüssigt, sich alle drei Blätter mitsammen zu halten, was denn doch Manchen darunter an gewohnter Sparsamkeit incommodirte.

Sehr viele Zuschriften an die Redaktion sprachen deßhalb den Wunsch aus, die drei getrennten Zeitschriften möchten — selbst für den Unbemitteltsten zu leichtester Anschaffung — also auch zur größern Verbreitung und so zu gewiß Jedermanns Beifall lieber in **Ein** Blatt zu geringstmöglichwohlfeilem Preise umgestaltet werden.

Der geneigte Leser erräth nun aus diesem geschichtlichen Rückblicke in die Vergangenheit, wohl auch schon unsern Plan vorwärts. — Dem so vielseitig eingekommenen Wunsche soll nach Beschluß des Vorstandes **entsprochen**, die Vereinigung der drei Blätter in **Eines** mit Neujahr 1844 in Vollzug gebracht und dafür ein so viel möglich geringer Preis festgesetzt werden.

Wohlan, so erfolge denn eine zeitabschnittliche **neue Epoche,** an deren frischen Beginn sich auch **neue Leser** anschließen können! — Ein neues Blatt, ein neuer Stern! Möge er in dieser Verkündigung Jedermann vorleuchten wie jenen Weisen des Morgenlandes, damit sich Alle sammeln bei ihrer nächsten Buchhandlung, woselbst das neugeborne Kindlein schon im Laden liegt!

Unterstützt von mehr als 2000 Mitgliedern der praktischen Gartenbaugesellschaft; von den talentvollsten Literaten deutscher Zunge, ist die Redaktion in den Stand gesetzt, ein Blatt zu liefern, das nicht bloß Landwirthen und Gewerbemännern alle in ihr Fach einschlägigen neuesten Entdeckungen und Vortheile schnell mittheilt, sondern überhaupt als Schauplatz des weltbürgerlichen Verkehrs auch alle Bewegungen und Erscheinungen im Gebiete der Kunst, Literatur und Wissenschaft, so wie in dem des Handels und der Industrie verfolgt, und sonach allen Branchen eine Lektüre bietet, die unter verschiedenartig abwechselnden Formen des Vortrags doch nur immer zum einzigen Zwecke hat: Empfänglichkeit und Gemeinsinn für Beförderung vermehrter Menschenwohlfahrt zu wecken, die Unwissenheit zu mindern und nützliche Kenntnisse mit vollen Händen bis an die einsamsten Dörfer, in die Wohnungen aller lernbegierigen und nach Bildung im höhern Sinn strebender Menschen zu tragen.

Man hat in unseren Tagen so Vieles über das Bedürfniß gut ausgewählter Volks- und Dorf-Bibliotheken geschrieben: wie nämlich der rasche Umschwung aller wissenschaftlichen und gewerblichen Fächer in neuester Zeit für Jedermann auch eine, gleichen Schritt haltende Aneignung mannigfacher neuer Kenntnisse nothwendig mache. — Ganz gewiß wird unser Blatt hiezu mächtig beitragen, wenn nur zu dessen ausgedehntester Verbreitung patriotische Männer und Frauen von Einfluß uns zuthätige Hand reichen.

Und damit diese edle Tendenz ihre Wurzeln tief in den Boden des Volksthums schlage, wenden wir uns mit der Bitte um gemeinsame Theilnahme an alle geistliche und weltliche Vorstände über Schulen und Gemeinden; wir widmen unser Blatt dem Städter wie dem Landmanne, Handwerkern wie Künstlern, Fabrikanten wie Bienenwirthen, Obstbaumpflanzern wie Blumisten, Seidenzüchtern wie Manufakturisten, Gartenfreunden wie Forstmännern, mit Einem Worte: der **Vereinigung Aller** zur Erreichung des beabsichtigten Zweckes. Denn „Vereinigung macht stark". —

Dem mit ganz neuen Lettern auf milchweißes Median-Papier gedruckten Texte zu wöchentlich einem Bogen wird, so oft sich hiezu Anlaß findet, auch noch ein

Anzeige-Blatt als Beilage

zugegeben; und damit auch dem Unbemitteltsten die Goldgruben der literarischen Schätze einer so weit verbreiteten Gesellschaft zugänglich werden, übernimmt der Verein noch selbst auch die Bestreitung des Porto's für die Zusendung der Blätter an alle Besteller bis zu ihrer nächsten Buchhandlung, liefert also an Jedermann, der dortselbst 2 fl. 24 kr. rhein. = 2 fl. C. M. oder 1 Thlr. 12 ggr. (15 sgr.) bezahlt, den vollen Jahrgang dahin **franco.**

Frauendorf, im Dezember 1843.

Die praktische Gartenbaugesellschaft in Bayern.
J. E. Fürst, Vorstand.

Allen Gönnern und Freunden gemeinnütziger Literatur

empfehle ich bei dieser Gelegenheit die jüngst in meinem Verlage erschienene und durch jede Buchhandlung des In- u. Auslandes beziehbare

Gründungs-Geschichte

Frauendorfs

mit

allen seinen Institutionen und Zwecken.

Von

Johann Evangelist Fürst,

Vorstand der praktischen Gartenbaugesellschaft, Besitzer und Eigenthümer des Dorfes Frauendorf, Mitglied des Civilverdienst-Ordens der bayerischen Krone; des landwirthschaftlichen Vereins in Bayern, der k. k. Landwirthschafts-Gesellschaft in Steyermark, des kurfürstlich hessischen Landwirthschafts-Vereins und der schlesischen Gesellschaft für vaterländische Kultur in Potsdam, der naturforschenden Gesellschaft in Halle und der k. k. Landwirthschafts-Gesellschaft für Tirol und Vorarlberg korrespondirendes Mitglied; — des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den königlich preußischen Staaten, des Gartenbau-Vereins für das Königreich Hannover, des Thüringer Gartenbau-Vereins in Gotha, des Gärtner-Vereins zu Regensburg, dann des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues im Großherzogthume Braunschweig Ehren-Mitglied; — der naturforschenden Gesellschaft zu Görlitz korrespondirendes Ehren-Mitglied; auch Ehren-Mitglied des mecklenburgischen patriotischen Vereins, und der mit hochlandesherrlicher Bewilligung bestehenden Kleinkinder-Bewahranstalt in Pilsen; ordentliches Mitglied des polytechnischen Vereins in Bayern, der königlich botanischen Gesellschaft in Regensburg und der allgemeinen kameralistisch-ökonomischen Societät in Erlangen.

Vier Bändchen, mit des Verfassers Lebensgeschichte, Portrait und einer Karte von Frauendorf.

Dieses, in seiner typographischen Ausstattung ein niedliches Taschen-Format bildende Werkchen, macht den Leser nicht bloß in Einzelnheiten aufs Genaueste bekannt mit allen Verhältnissen Frauendorfs, mit den Namen und Wohnorten der Mitglieder der praktischen Gartenbaugesellschaft, so wie mit den Verzeichnissen und Preisen ihrer verkaufbaren sämmtlichen Vegetabilien ꝛc.; es weiset nicht bloß umständlich nach, wie Frauendorf, ein vordem auf keiner Landkarte bemerkter Punkt der Erde, nun Bekanntschaft und Verkehr in drei Welttheilen hat; — (es wäre das Wenigste, worauf gestützt wir Gönnern und Freunden gemeinnütziger Lektüre dies Werkchen insbesondere zu empfehlen hätten), sondern es ist eigentlich das psychologische Interesse in der Lebensgeschichte **des Gründers Frauendorfs;** es ist der Werth einer guten Selbstbiographie, worauf wir aufmerksam machen, und wahrlich nicht zu bloßem Zeitvertreib für neugierige, gewiß aber zu Nutz und Frommen für lernbegierige, hauptsächlich junge Leser, insbesondere für Studirende, die hier die Bekanntschaft eines alten Mannes machen, dessen Jugendjahre sich bei einem beständigen Verirren und Zurechtsuchen in Lebensbildern bewegen, die auf jeder Seite neue Blicke in die geheimnißvollen Kammern und Tiefen des Menschenherzens öffnen, zugleich aber auch zu Reflexionen, Ansichten und Grundsätzen führen, die Jedermann als eine Schule wahrer Lebensweisheit dienen können, so wie sie auch den Verfasser auf die Bahn nützlicher Thätigkeit brachten, worauf wir ihn weiter finden.

Um aber nur einigermaßen einen Begriff zu geben, aus welchem Gesichtspunkte sich der Verfasser diese Autobiographie zur Aufgabe gestellt hat, mögen nur folgende wenige Worte im Auszuge hier stehen. — Der Verfasser, sich Rousseaus Bekenntnisse zum Vorbilde nehmend, sagt: „Rousseau in seinen „Bekenntnissen" eröffnet seine Selbstbiographie also: —"

„„Ich beginne ein Unternehmen, welches nie einen Vorgänger gehabt hat, und wohl auch keinen Nachfolger haben wird. Ich will meinem Geschlechte einen Menschen zeigen in der ganzen Wahrheit seines Wesens; und ich selbst werde dieser Mensch sein.

Ich also allein. Ich weiß, wie ich fühle, und ich kenne auch die Menschen. Ich bin anders eingerichtet, als Alle, die mit mir leben. Bin ich nicht besser, als sie, so bin ich doch wenigstens anders. Ob die Natur wohl oder nicht wohl gethan habe, daß sie die Form zerbrach, in welche ich gegossen ward, wird man nicht eher beurtheilen können, als bis man mich gelesen hat.

Die Posaune des jüngsten Tages mag erschallen, wenn sie will. Ich werde, mit diesem Buche in der Hand, vor dem Weltenrichter erscheinen. Und laut werde ich sagen: Siehe, das hab ich gethan, dies habe ich gedacht, dieser bin ich gewesen: Ich habe das Gute und das Schlimme mit gleicher Offenheit gesagt. Ich habe mich so gezeigt, wie ich gewesen bin; verachtenswerth und schlecht, wenn ich es war; gut, edel, erhaben, wenn ich es gewesen war. Ich habe mein Inneres so dargelegt, wie du, du unendliches Wesen, es selbst gesehen hast. Versammle um mich her die unzählbare Menge meiner Mitmenschen, sie mögen vernehmen, was ich bekenne; sie mögen erröthen, daß ich habe sinken können: sie mögen seufzen, daß ich so unglücklich war. Dann mag aber ein Jeder von ihnen auch seiner Seits, und mit derselben Aufrichtigkeit, sein Inneres vor den Stufen deines Thrones entfalten, und mag sagen, wenn er es wagen kann: Ich bin besser gewesen, als dieser."" —

Hierüber sagt nun der Verfasser:

„Daß Rousseau sich dann auch durchaus nicht schonte und Böses wie Gutes mit gleicher Offenheit von sich erzählte, ist bekannt. Das ist aber auch kein besonderes Verdienst, ist nur Pflicht des Autobiographen; und in so weit möchte ich mich wohl anheischig machen, hinter Rousseau nicht zurückzubleiben. Mich so darzustellen, wie ich bin, und offen zu bekennen: „dies habe ich gethan, dies habe ich gedacht, dieser bin ich gewesen," halte ich nicht für schwer. Aber etwas ganz Anderes ist es, ob darin dann auch nur irgend ein Interesse für den Leser liege? Ich kann nicht sagen, wie Rousseau: Ich bin anders, als alle Menschen, die mit mir leben. Aber mich zeigen, wie ich war, das kann ich und will ich" u. s. w.

Nun beginnt der Verfasser seine Lebensbeschreibung — und tritt, noch als Bauernbube gekleidet, ins Gymnasium. — „Ich bin auf einmal ein ganz anderer Mensch, nicht mehr der fleißige Bauernschulbube, denn ich befinde mich jetzt in ganz anderer Umgebung — leider nicht zu meinem Heile." — Man sieht: der Verfasser ist auf gutem Wege, sich gleich Rousseau darzustellen, wie er war. In die nun vorkommenden Bekenntnisse seiner Verirrungen, und in die weitern Schicksals-Schilderungen bis zum Mannes-Alter, streut der Verfasser aber dann so beherzenswerthe Bemerkungen über beinahe alle Verhältnisse des menschlichen Lebens; gibt fortwährend so viele nützliche, praktische Vorschriften für Jedermann in welch immer für einem Stande er sich auch befinden möge, daß gewiß kein Leser das Buch aus der Hand legt, ohne sich aus dem Spiegel dieser Selbstschau manches Brauchbare zu eigenem Gewinne ersehen zu haben und sich zur Tugend und nützlichen Thätigkeit neugestärkt zu fühlen.

Friedrich Pustet.

Druck der Maschinen-Schnell-Presse des A. Ambrosi in Passau.

№ 7.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 17. Februar 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Ueber Georginen-Samenerziehung.

(Vom Herrn Pfarrer F. Kranz zu Neuland bei Neisse.)

(Fortsetzung.)

Wem es genügt, auf diese heut nicht mehr zweifelhafte Bestimmung der Syngenesia superflua seine Theorie der künstlichen Befruchtung geradezu zu bauen, der ist damit schnell fertig, behauptet sie sei sehr leicht und docirt:

Man mache die Pollen der zwittrigen Scheibenblümchen der zu befruchtenden Blume recht zeitig unwirksam, verhindere auch die natürliche Befruchtung von jeder andern Blume und bringe den Blumenstaub (Pollen) nach seiner Wahl auf die Narbe jedes Pistills und das Verlangte würde sich dann jedesmal herausstellen.

Damit wir ihm zu Hülfe kommen, setzen wir aus freiem Antriebe noch hinzu:

Man kümmere sich weder darum, ob die Papillen der Narbe die zur Aufnahme des Blüthenstaubes nöthige Feuchtigkeit ausschwitzen, d. h. der Moment der Empfänglichkeit eingetreten, noch ob der zu bestäubende Stempel überhaupt ausgebildet, noch ob der Blumenstaub zur Annahme tauglich ist, genug, man bestreiche alle jene Stempel, die frei von Antheren sind, und zwar wiederholt,

und damit wir nichts vergessen:

wiederholt nur mit dem Pollen derselben Blume, von der zuerst genommen wurde.

Nun ja, gesagt ist das schnell und leicht! — Und doch wird jeder Unbefangene sogleich einsehen, daß, wenn sich hierbei auch alle Möglichkeiten vereinten, um die künstliche Befruchtung möglich zu machen, diese doch nur versuchsweise und darum zufällig möglich würde, da Niemand beweisen kann, daß von ihm alle Bedingungen der Befruchtung beachtet und nur von ihm erfüllt worden seien, und den Augenblick angeben kann, in welchem es geschehen, auch nur wie bei den Versuchen mit andern Pflanzen.

Allein versuchen wir es nur erst mit der Praxis.

Wir nehmen eine sich eben erst entfaltende vollkommene Blume, und suchen nach den Pistillen des Strahls, finden aber nicht nur in zehn, sondern Hunderten solcher Blumen kein einziges vollkommen ausgebildetes, der Befruchtung fähiges, entweder sie fehlen ganz, wie in den meisten, oder sie sind mangelhaft durch Nichtausbildung der Narbe, wie in vielen Fällen, oder sie sind monströs geworden wie die Antheren *) oder es ist zuletzt, was wir mit aller Mühe endeckt haben, gleichfalls zwittrig, d. h. mit Antheren verwachsen.

Doch angenommen, es glücke uns, sei es im Strahl oder in den ihm zunächst gelegenen Reihen der Scheibe **) einzelne ausgebildete nur weibliche Geschlechtstheile aufzufinden, wer bürgt uns dafür, daß sie nicht schon von den nahestehenden Zwitterblümchen, wenn auch nur einzelne, Pollenkörnchen zugeführt erhielten, und bereits befruchtet waren, ehe wir sie gefunden? Um dieß zu verhindern, darf man nur (man muß!) jedes einzelne Zwitterblümchen zeitig genug entfernen. —

Da dieß noch vor seiner Entwickelung, d. h. noch ehe die Staubbeutel aufspringen, geschehen, diese Sisyphus-Arbeit, die in kaum sich entfaltenden Blumen vorgenommen werden muß, so gehört augenfällig ein sehr starker Glaube zu der Annahme: es sei die künstliche Befruchtung durch Menschenhände, also absichtlich, nicht lediglich nur in der Idee möglich; denn auch die größte Geschicklichkeit kann hier nicht ausreichen, und die größte Gewandtheit und eine alle Geduld auch des leidenschaftlichsten Künstlers

*) Daß auch das Pistill einer Metamorphose unterliegen könne, ist außer allem Zweifel, und es spricht hierfür nicht etwa nur seine Gestalt bei der Familie der Irideae als für eine Annahme, sondern wir finden diese Verbildung in, wenn auch unvollkommenen, Kronenblättern bei den allergefülltesten Balsaminen. Ich will nicht entscheiden, ob nicht auch die sogenannten Fieder- oder Gegenblättchen bei einzelnen Georginenvarietäten (Frederik the Great, Pirolla, Sieckmann's Albine ꝛc.) verbildete Stempel seien, betrachten wir aber ihren Stand, die Art der Anheftung u. s. w., so scheint nicht wenig dafür zu sprechen.

**) Das erstere möchte ich eben so wenig apodictisch verneinen, als das letztere behaupten wollen. Daß im Strahl nie ein ausgebildetes und der Empfänglichkeit fähiges, d. h. fruchtbares Pistill vorkomme, ist gegen die Feststellung der Ordnung superflua und führte zu einem Zusammentreffen mit denen, die darüber die Acten geschlossen haben; allerdings könnte man das höchst seltene Vorkommen eines solchen eher als Ausnahme gelten lassen. Das Vorhandensein in der Scheibe läßt sich weder behaupten noch bestreiten, wenn man bedenkt, daß auch die Antheren häufige Defecte zeigen, daß also das Pistill nur der übrige Rest eines mangelhaften Zwitters sein könnte. In der Sache selbst änderte dies natürlich nichts.

ermüdende Aufmerksamkeit bleibt hinter der Emsigkeit und der willenlosen Fertigkeit des kleinsten Insektes zurück, dessen Erwerb und Nahrung allein an Ausübung dieser Kunst geknüpft ist. Trotz des ungezählten Heeres solcher Gehülfen erhalten wir im Verhältniß zu den Tausenden von vorzüglichen Blumen, dennoch nur so sehr wenig vorzüglichen Samen.

Nur der kann hierin Uebertreibung finden, die Sache leichter nehmen und behaupten wollen: man könne auch Zwitterblümchen zur künstlichen Befruchtung verwenden, (da sie größtentheils (?) ausgebildete Pistille enthalten, dürfe man ja nur die eigenen Pollen entfernen und andere zur Befruchtung wählen —) der nichts wüßte, um die Begattung der Syngenesisten.

Für solche die Bemerkung: daß bei allen Zwittern der Syngenesia der ganze Stempel (pistillum) d. i. Fruchtknoten, Griffel und Narbe von den Antheren bis zum Augenblicke der Empfänglichkeit und der Reife der Pollen eingeschlossen wird, sobald die Narbe durch diese hindurchtritt, ist die Befruchtung bereits geschehen. Daß eine Entfernung der Pollen vorher ohne Verletzung auch des Pistills nicht möglich ist, bedarf kaum noch der Erwähnung.

(Fortsetzung folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine. Jos. Harrison.

Ein langer Aufsatz beschreibt die Nelken, besonders die Pikotten, des Herrn Benj. Ely, da ich jedoch nicht glaube, daß die Leser sich werden die theuern Nelken aus England kommen lassen, so überschlage ich den Aufsatz.

Ein anderer Artikel spricht über die Möglichkeit, Pflanzen in den Wohnzimmern Jahre lang zu erhalten, wenn man Küche, Keller und Visitenzimmer, letzteres zum Verblühen der Pflanzen hinreichend, zu benützen versteht. Er versichert, mit 80 Töpfen das ganze Jahr blühende Pflanzen zu haben, so daß seine Fenster nie leer von Blumen werden. Die Hauptsache dabei sei das gehörige Umsetzen der Töpfe nach dem Verblühen, daß sie die nöthige Erde erhalten, und zugleich huldigt er der jetzt in England neuen Methode, der Pflanze gleich den, für ihr vollkommenes Wachsthum erforderlich großen Topf zu geben, damit ein mehrmaliges Umsetzen überflüssig wird und wie es dabei nöthig ist, die Erde in die Töpfe nicht zu fein durchgehortet anzuwenden, sondern grobe Stücke in ihr zu lassen.

Ein anderer Aufsatz empfiehlt neue Stiefmütterchen.

Ueber die Ericen spricht sich ein Aufsatz dahin aus, daß man sie, um sie stets gesund zu erhalten, so viel wie möglich luftig erziehen müsse. Zu vergessen habe man aber nicht, daß sie stets in kiesigem, sandigem, ja sogar steinigem Boden wachsen und daß man diese Materialien der Erde beimengen müsse, in welcher man Haiden ziehen will, und die durch Topfscherben nicht ganz ersetzt würden.

The Florist's Journal or Monthly Record of the best Flowers.

Das Titelkupfer bringt drei neue Blendlinge von Sparaxis, die von Rendle in Plymouth erzielt worden sind: purpurea, picta & pulchella.

Die Erste ist in der Abbildung mehr dunkelviolet als purpur; die Zweite dunkelorange mit rothem Nagel, und die Dritte rothbräunlich gestrickt auf lila Grund. Da die Ixien und Sparaxis sehr leicht Samen ansetzen, ist ihre Hybridisation auch sehr leicht, besonders wenn man noch dazu rechnet, daß der Samen sehr gut aufläuft.

Die Empfehlung des Anbaues von Tabak von Moore gehört in ein landwirthschaftliches Journal, und Hens-hall's Liste der Orchideen denke ich, wenn er damit geendet hat, im Auszug mit einem Male zu geben.

Wenn ich aus den beiden letzten Journalen nicht die neuen Pflanzen angebe, so ist es deshalb: weil sie im Paxton schon erwähnt worden sind.

Paxtons Magazine of Botany. Monat December.

Barringtonia speciosa. Monadelphia Polyandria. Myrtaceae.

Generischer Charakter. Die Kelchröhre eiförmig. Der Saum zwei-, seltener dreitheilig, die Lappen eirund, abgestumpft, concav und bleibend. Vier breite lederartige Kronenblätter. Die Staubfäden zahlreich und in verschiedenen Abtheilungen, fadenförmig, lang, frei, an der Basis in einem kurzen Ring verbunden, die Antheren rundlich. Der Griffel fadenförmig und von derselben Länge wie die Staubfäden, mit einfacher Narbe. Der Urceolus (Krug, krugförmige Stempelhülle) entsteht von der Spitze des Ovarium und scheidet die Basis von dem Griffel. Das Ovarium ist vierzellig, und jede Zelle hat 2 Eierchen. Die Beere ist groß, an der Basis aufgeblasen und nach oben pyramidenförmig dreieckig, oben mit dem Saume des Kelches gekrönt, nur eine Zelle und ein Same wird reif und diese hat dann eine birnförmige Gestalt. Die Samen sind eiförmig-rund, hängend, und nach oben angeheftet. Der Embryo enthält keinen Eiweiß, ist elliptisch-rund, und das obere Federchen hat sich so mit den Cotyledonen verschlungen, daß sie monocotyledonisch scheinen.

Specifischer Char. Die Pflanze ist ein immergrüner, kleiner Baum mit länglich keilförmigen, abgestumpften, glänzenden Blättern. Die Blumen stehen in aufrechten Sträußern. Die Frucht ist scharf dreikantig, pyramidalisch.

Früher ging sie unter dem Namen Butonica speciosa Rumph. Der Gärtner des Herrn Colonell Baker, wo die Pflanze jetzt blühte, Herr Dodd, giebt uns darüber folgende Nachricht. Dieser niedliche Baum findet sich häufig sowohl auf den Inseln des stillen Oceans, als auch in mehreren Gegenden von Indien, China und den indischen Inseln überhaupt. Die Rinde desselben ist aschgrau, die Aeste erscheinen reichlich und breiten sich aus. Die Blätter werden häufig einen Fuß lang, sind straff, von festem Gewebe und von glänzend leuchtender, schön grüner Oberfläche. Die großen weißen Blumen erscheinen sehr zahlreich am obern Ende der Zweige und öffnen sich besonders gern gegen Abend und fallen gegen Morgen ab,

aber bald folgen ihnen neue. Die große Zahl der Staubfäden ist dunkelblutroth. Ihr Geruch gleicht den Blumen von Cereus grandiflorus, eher noch etwas stärker.

Die Pflanze war 13 Jahre alt, ehe sie zur Blüthe kam. (Fortsetzung folgt.)

Bemerkungen über einige Abhandlungen in der Blumenzeitung.

(Von C. B. in H.)

In Nr. 20 des v. J. d. Bl. erregte ein Aufsatz, Blumenzucht, von Albani, meine Aufmerksamkeit. Dieser Aufsatz behandelt besonders den Gegenstand des Gefülltwerdens der Blumen. —

Die Erklärung des Gefülltwerdens der Blumen hat schon manchen wissenschaftlich gebildeten Mann beschäftiget, dennoch aber hat bis jetzt noch Niemand die Gründe dieser Erscheinung mit unumstößlicher Gewißheit aufstellen können. Sie ist jedenfalls interessant und es werden noch viele Beobachtungen nöthig sein, ehe man mit einiger Sicherheit die hervorbringenden Ursachen aufstellen kann. —

Doch so leicht, wie der Herr Verfasser der „Blumenzucht" in Nr. 20 das Füllen der Blumen zu erklären beabsichtiget, ist es nicht. Man muß die Natur in ihrer Mannigfaltigkeit der Erzeugung belauscht, die verschiedenen Wege gesehen, und die von einander bedeutend abweichenden Verhältnisse, unter denen sich die Füllung der Blumen einstellt, bemerkt haben, um sagen zu können, daß die Füllung der Blumen nicht, wie der Verfasser jenes Aufsatzes glaubt, „allein die Folge eines Ueberflusses an Nahrungsgehalt" sei. — Ein Nahrungsüberfluß wirkt nie günstig auf die Gesundheit und das Wachsthum der Pflanzen, er kann unter Verhältnissen sogar tödtlich werden.

Im angezogenen Aufsatze heißt es ferner:

„Das ganze Geheimniß der Blumisterei liegt also darin, daß durch Dung und Kultur gefüllte Blumen sich nach Willkühr erzeugen lassen; nur ist dabei noch zu beachten, den Samen niemals eher als im zweiten und dritten Jahre auszusäen, indem zwar ein Same, im ersten Jahre ausgesäet, besser ins einfache fällt, als zwei- und dreijähriger Samen, jedoch jedenfalls weniger und kleinere Blumen und auch kleinere Stöcke hervorbringt."

Welche Gründe der Herr Verfasser für obige Behauptung aufstellen will, weiß ich nicht. — Er leitet das ganze Gefülltwerden der Levkojen lediglich von einem mit Ueberfluß gedüngten Boden ab. Dies ist nun eine so unrichtige Meinung, wie es geben kann. Schon im Samenkorne selbst liegt die Vorbereitung zur Füllung oder zur Entwickelung einer einfachen Blume und nur selten werden Kultur-Verhältnisse einen ändernden Einfluß ausüben. — Im vergangenen Jahre (1842) gewann ich bei der bedeutenden Sommerwärme eine große Quantität Levkojensamen im Freien. Die Sorten, von denen der Samen genommen wurde, zeigten sich durchgehends gefüllt und ließen hinsichtlich der Kraft und Blumenfülle nichts zu wünschen übrig. Im folgenden Frühjahre wurde eine kleine Samenquantität, der Erndte des vorigen Jahres, auf ein, mit nicht zu fetter, aber doch sehr nahrhafter Erde versehenes kühles Mistbeet gesäet, und die daraus hervorgegangenen Pflanzen waren bald groß und kräftig, sich zum Verpflanzen eignend. Etwas später wurde von demselben Samen eine kleine Quantität ins freie Land gesäet, (ein in mäßiger Cultur stehender Sandboden), die Pflanzen kamen schnell empor, blieben aber plötzlich durch die sich einstellende und lange anhaltende Nässe und Kälte im Wachsthum stehen und blieben so klein, daß man sie nicht wohl zum Versetzen wagen durfte. Viele Erdflöhe, welche sich nun einstellten, ruinirten manche Pflanze und hielten wieder andere in weiterer Ausbildung zurück. Endlich nach langer Regenzeit und kalter Luft, stellte sich warmes Wetter ein und die jungen Pflänzchen erholten sich sichtlich, ohne jedoch die geringste Kraft und Fülle in ihrem Baue zu ergeben. — Die bereits erwähnten, im Mistbeete erzogenen Pflanzen wurden versetzt und erfreueten bald durch gute Fortschritte im Wachsthum.

Endlich, gegen Mitte des Monats Juni, konnten die im freien Lande erzogenen Pflänzchen ebenfalls versetzt werden, was dann auch, unter sehr ungünstigen Verhältnissen, während sehr warmer, sonniger Tage geschah. Trotz dem gingen nur wenige Pflänzchen davon verloren, und es läßt sich jetzt (Ende August) ein Urtheil über die so sehr verschiedene Erziehungsweise und deren Folgen fällen. Die im Beete erzogenen Pflanzen blühen seit mehreren Wochen, sind sehr kräftig, meistentheils 3/4 bis 1 Fuß hoch, und außerdem so gefüllt, wie man sie nur irgend wünschen kann. Die im freien Beete erzogenen Pflanzen, denen ein viel schlechteres Erdreich zu Theil wurde, und welche außerdem durch Nässe und Kälte, namentlich durch sehr harte Windzüge, ungemein gelitten, und bei ihrem Verpflanzen 1/2 bis 1 Zoll hoch waren, haben jetzt die Höhe von 3 bis 4, wenige nur 5 Zoll, erhalten; man sieht ihnen die frühere Dürftigkeit ihres Erziehungsortes noch an, trotz dem aber ist die Füllung bei diesen unter Nahrungsentsagung erzogenen Pflanzen ganz dieselbe, als bei den ersteren. — Hieraus läßt sich doch wohl mit Sicherheit der Schluß ziehen: daß hauptsächlich die Erziehung des Samens vom wichtigsten Einflusse auf die Füllung der Levkojen sei. Daß wirklich schlechter Samen, d. h. solcher, welcher viele einfache Blumen hervorbringt, sich in keinem Boden verbessere, ist durch die Erfahrung bewiesen, und daß Samen, der die Füllung in sich trägt, selbst in schlechtem Boden dennoch Füllung ergiebt, ist eben so unbestreitbar. Man säe z. B. Levkojensamen in Sand, und lasse die Pflanzen darin zum Blühen gelangen, so werden sich eben so viele gefüllte Blumen zeigen, als wenn der Same in nahrhafte Erde gesäet worden, und die daraus entstandenen Pflanzen viel Unterstützung zu ihrer vollständigen Ausbildung besaßen. (Fortsetzung folgt.)

Anfrage.

Wie hat sich die, in Nr. 30 der Blztg. vom J. 1842 von dem Herrn Grage in Oldesloe mitgetheilte Entdeckung, Oleander- und Citrus-Arten jeden Morgen mit kochendem Wasser zu begießen um sie zum bessern Blühen und Wachsen zu bringen, bewährt?

Haben auch andere Blumenfreunde diese Methode bei den genannten und andern Pflanzen angewendet, und wie war der Erfolg?

Ich selbst habe bis hierzu meine Pflanzen noch zu lieb gehabt, als daß ich eine davon dieser anscheinend widersinnigen Probe hätte unterwerfen sollen.

Jever. G. A. Frerichs.

Varietäten.

(Ankündigung.) Von den

„Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preuß. Staaten"

ist erschienen die 34ste Lieferung, gr. 4, in farbigem Umschlage geheftet, mit einer Abbildung, im Selbstverlage des Vereins. Preis 2 Thlr. Zu haben durch die Nicolai'sche Buchhandlung und durch den Secretair des Vereins, Herrn Kriegsrath Heynich in Berlin.

Da der Werth dieser gediegenen, reichhaltigen und höchst interessanten Verhandlungen schon überall bekannt und rühmlichst anerkannt ist, so wäre es überflüssig, hier noch etwas zur Empfehlung derselben sagen zu wollen, und beschränken wir uns daher bloß auf einen kurzen blumist. Auszug aus dem Inhaltsverzeichnisse dieser 168 Quartseiten starken 34sten Lieferung: Ueber Dahlien oder Georginen. Vom Stadt- und Zollrichter Herrn Baath in Wittenberge. — Beitrag zur Cultur der Euphorbia pulcherrima. Vom Kunstgärtner Herrn Reinecke in Berlin. — Nachricht über das Gedeihen der Ipomoea Learii während der Sommermonate im freien Lande und der Ueberwinterung im kalten Gewächshause. Vom Obergärtner Herrn Franz Josicht zu Tetschen in Böhmen. — Etwas über das Veredeln der Passifloren. Vom Hofgärtner Herrn Schwedler zu Schloß Fasanerie bei Fulda. — Ueber Camellia Teutonia. Von dem Kunst- und Handelsgärtner Herrn Grüneberg jun. in Frankfurt a. M. — Etwas über die Geschichte der Gärten. Vom Geh. Medicinal-Rath und Professor Dr. Link in Berlin. — Ueber die Cultur der Rosen in Töpfen ꝛc.

Uebrigens bemerken wir hierbei noch, daß von den frühern Lieferungen, und zwar von Lief. 5 bis 33 noch vollständige Exemplare von obiger Zeitschrift vorräthig sind, und dieselben einzeln und im Ganzen durch die Nicolai'sche Buchhandlung oder durch Herrn Kriegsrath Heynich in Berlin bezogen werden können.

Die Redact. der Blztg.

(Anzeige.) Folgende 6 neue vorzügliche Sorten Preisgurken von 1842 und 1843 habe ich von England erhalten: Improved Manchester Cucumber, — Manchester prize, — Walker's Traveller, — Roman Emperor, — Wiedon's fine frame Cucumber, — Snow's Horticultural Cucumber, und erlasse ich jede Sorte à 4 Körner zu 12 1/2 Sgr., alle 6 Sorten zusammen zu 2 Thlr. Ferner 15 neue, ganz vorzügliche Sorten Broccoli, jede Sorte à Loth 5 Sgr., à Prise 1 1/3 Sgr.

Ferner empfehle ich zur gütigen Beachtung: Achimenes grandiflora, 12 St. 2 Thlr. Ach. longiflora, 6 St. 1/2 Thlr. Ach. pedunculata, 6 St. 1 1/3 Thlr. Ach. rosea, 6 St. 2/3 Thlr. Tropaeolum azureum, schöne Knollen à St. 20 Thlr.

Briefe und Gelder erbitter sich franco

Erfurt, im Februar 1844.

Ernst Benary.

(Empfehlung nachstehender höchst billiger Pflanzenfortimente.) Georginen, beste englische Preisblumen, pr. Dtzd. 2 Thlr. 25 St. 4 Thlr. ꝛc. Beste halbenglische, vorzüglich viel bunte Blumen, pr. Dtzd. 1 Thlr. Beste deutsche Blumen pr. D. 15 Ngr. Bei zeitigen Bestellungen werden Knollen gegeben. Achimenes longiflora, pr. St. 6 Ngr., pr. Dtzd. 2 Thlr., neue, schöne Zimmerpflanze. Aeschinanthus grandiflorus, pr. St. 10 Ngr. Alamantha catharctica, pr. St. 8 Ngr. Ardisia crenulata, stark, pr. St. 8 Ngr., pr. D. 2 Thlr. Burchellia capensis, pr. St. 10 Ngr., pr. D. 2 Thlr. Euphorbia Bryoni, pr. St. 10 Ngr. Gardenia florida fl. pl., pr. St. 5 Ngr., pr. D. 1 Thlr. 15 Ngr., blühbar. Gardenia radicans, pr. St. 5 Ngr., pr. D. 1 Thlr., 50 St. 3 Thlr., hochstämmig, auf florida veredelt, blühen sehr dankbar, pr. St. 10 Ngr. Gesnerien und Gloxinien, 6 Sorten 1 Thlr., unter letztern rubra. Hibiscus rosa sinensis fl. pl., pr. St. 5 Ngr. Jasminum sambac, pr. D. 1 Thlr. Ixora coccinea, pr. St. 7 Ngr. Lantana Sellowii, pr. D. 1 Thlr. Ipomaea Learii, pr. St. 8 Ngr. Amygdalis pumila fl. pl., pr. St. 5 Ngr. Anomatheca cruenta, pr. D. 1 Thlr. Azalea indica, 6 Sorten 1 Thlr., blühbar. Azalea pontica, 6 S. 1 Thlr. 15 Ngr., blühbar. Kamellien, 12 S. 2 Thlr., 25 S. 4 Thlr. Orangen, pr. D. 4 Thlr., mehrere Sorten blühbar. Clematis azurea grandiflora, pr. St. 15 Ngr. Clianthus puniceus, pr. St. 5 Ngr., pr. D. 1 Thlr. 15 Ngr. Cyclamen europaeum et coum, pr. St. 5 Ngr. Daphne Dauphin et odorata, pr. St. 6 Ngr. Datura arborea, pr. St. 5 Ngr. Brougmansia sanguinea, pr. St. 5 Ngr. Erythrina crista galli, pr. St. 10—25 Ngr., blühbar. Ferraria pavonia, pr. D. 15 Ngr. Fuchsien, 12 neuere Sorten, auch corymbiflora, 1 Thlr. Hedera arborea, pr. D. 1 Thlr. Heliotropium grandiflorum, pr. D. 1 Thlr. Illicium floridanum, pr. St. 10 Ngr. Kennedia, 4 S. 16 Ngr. Metrosideros semperflorens, pr. D. 1 Thlr. 15 Ngr. Mimulus, 4 neuere Sorten 10 Ngr. Myrthen, gefüllte, pr. D. 1 Thlr., feinblättrige pr. D. 15 Ngr. Oxalis Bowii, pr. D. 1 Thlr. Oxalis tetraphylla, 100 St. 6 Ngr. Pelargonien, 25 S. 2 Thlr. Penstemon fruticosus et gentianoides, pr. D. 24 Ngr., blühbar. Phlox, 6 S. 15 Ngr. Phlox Drummondi, verschiedene Farben, pr. D. 1 Thlr. 15 Ngr. Pimelia decussata, pr. St. 6 Ngr., pr. D. 2 Thlr. Polygala grandis, pr. St. 6 Ngr., pr. D. 2 Thlr. Rhodochiton volubile, pr. St. 6 Ngr. Rhododendron hybr., pr. St. 10—25 Ngr., pr. D. 3 Thlr. 15 Ngr. Rhodora canadensis, pr. St. 6 Ngr. Rosen, 100 S. 6 Thlr., zu gleichen Theilen Thee-, Noisett- und Semperflorens-. 50 S. desgleichen 3 Thlr. 25 S. 2 Thlr. Salvia macrantha, pr. St. 5 Ngr. Tropaeolum penthaphyllum, pr. St. 10 Ngr. Viburnum tinus, stark, pr. D. 1 Thlr. Viola hybrida maxima, pr. D. 15 Ngr. Viola odorata fl. pl. (Königsveilchen), pr. St. 3 Ngr., pr. D. 1 Thlr. 36 Sorten gute Sommergewächse in starken Prisen 20 Ngr. Ananaspflanzen, 100 St. 1—6 Thlr. 100 St., von oben genannten Sorten, nach meiner Wahl, mit Namen, verschiedene Sorten, 10 Thlr.

Wir befleißigen uns, nur kräftige und gesunde Exemplare verabfolgen zu lassen.

Gegen freie Einsendung des Betrags und billigste Emballage-Vergütung zu haben auf der Treibe-Gärtnerei bei Planitz nächst Zwickau.

Gedruckt bei Adam Heutze in Cölleda.

Hierbei als Beilagen: 1) Verzeichniß der Modepflanzen des Hrn. E. W. Wagner in Dresden. 2) Verzeichniß der englischen Dahlien des Herrn E. W. Wagner in Dresden. 3) Verzeichniß der Rosensammlung der Herren Arnz und Comp. in Düsseldorf. 4) Nachtrag der neuesten Ranggeorginen des 18. Verzeichnisses v. Ch. Deegen in Köstritz.

1845.

Violen (*Pençée's*).

Für die Herbst- und zeitige Frühlingsflor habe ich hiervon kräftige und bewurzelte Ableger vorbereitet, von den neuesten größtblumigen Arten in der beliebten runden Form der Blumen und in den schönsten Farben und Zeichnungen, oft mit weitrunden Gesichtern, meistens aber in bunten oder in reinen Farbungen von reinem weiß, blau, Pensee, violett, Purpur, braunroth, olivenfarben, grau, gelb u. s. w., theils streifig, geadert, gefleckt, geändert oder in sonstigen interessanten Zeichnungen.

Mit diesen Eigenschaften vereinigt die Viola eine ununterbrochene Flor und ist daher eine erfreuliche Acquisition für unser Gartenvergnügen. Sie hilft unsern Winter verkürzen, denn sie spendet noch im Spätherbst, wo oft schon alle Blumen des Sommers im freien Garten heimgegangen, ihre prächtigen Farbenblumen und kaum schmilzt der Schnee, so sproßt sie wieder im reizenden Colorit zur Erweckung und Belebung neuer Gartenfreuden.

Die hier folgenden Violen sind einige der ausgezeichnetsten meines Sortiments und daher zu obigem Behuf zu empfehlen.

Deutsche Sorten.

No.		Sgr.	No.		Sgr.
13	Irene	5	221	Childebert	5
29	Laura	10	224	Erdmuthe	7½
90	Rosalie	10	225	Helene	7½
92	Mimili	7½	250	Emeria	5
106	Daphne	7½	255	Rubolphine	10
108	Goliathe	7½	259	Faustine	5
116	Julie	5	265	Arlinde	5
133	Justine	7½	274	Gerhardine	7½
145	Emilie	7½	280	Lucille	7½
146	Gabriele	5	285	Siegesmunda	7½
155	Albertine	7½	286	Hortensia	10
190	Bertha	7½	293	Melanie	10
194	Malvine	10	294	Blandine	10
199	Latitia	10	295	Renate	10
202	Aglaja, die größte,	10	303	Serinca	10
217	Lucinde	7½	306	Zenobie	10
218	Louise	10	307	Leopoldine	10
220	Aurelie	7½	308	Adelgunde	5

No.		Sgr.	No.		Sgr.
309	Charitas	10	333	Zaire	10
312	Goldine	10	336	Arminie	10
313	Desideria	7½	340	Euphemie	7½
316	Dina	10	342	Nettine	7½
317	Viola	10	343	Fione	10
321	Minona	5	344	Angelica	15
324	Alkmene	7½	346	Dotwine	7½
325	Brunhilde	10	347	Edeline	10
326	Sevene	7½	353	Liota	7½
328	Sophronia	5	355	Aspasia	7½
329	Siona	7½	359	Blanda	7½
330	Meta	7½	360	Lucia.	7½
332	Alwine	10			

Englische Sorten.

No.		Sgr.	No.		Sgr.
500	Lady Flora	7½	513	Arteon	10
501	Ketong, (Kings)	7½	514	King of Yellow	10
503	Gaptivator	15	515	Rivard	7½
505	Amulett	10	517	Tippo	7½
506	Maid of Loire	7½	518	Unique	7½
507	Julies, Lanes	10	523	Olympia	15
508	Olivia	7½	534	Black Bees	15
511	Marie Anna	7½	537	Cyclops	15

Die Pflanzen sind kräftig, gut bewurzelt und werden meistens mit blühenden Blumen von Anfangs October ab versendet. Nach meiner Wahl überlasse ich das Dutzend der ausgezeichnetsten Blumen zu **4, 3 u. 2 Thlr.**

Auch kann **Saamen** davon abgelassen werden und es kostet
1 Portion über 500 Korn v. Blumen ersten Ranges 1 Thlr.
1 " " dergl. von allen guten Sorten gesammelt 15 Sgr.

Köstritz, im Fürstenthum Reuß im Septbr. 1844.

Christian Deegen.

№ 8.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ——— Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 24. Februar 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rth. XVII. Jahrgang

Ueber Georginen-Samenerziehung.

(Vom Herrn Pfarrer F. Kranz zu Neuland bei Neisse.)

(Fortsetzung.)

Anders gestaltete sich die Sache, wenn für die Möglichkeit einer Ueberbefruchtung der Beweis geführt werden könnte. Hiefür aber kann weder die verschiedene Bildung (Bau), noch weniger die Färbung der Abkömmlinge von einer und derselben Blume entscheiden, so lange es nicht ausgemacht ist, daß diese verschiedenen Formationen nicht durch die verschiedene Einwirkung (vielleicht auch essentielle Verschiedenheit) der einzelnen Pollenkörnchen auf die verschiedenen Pistille entstehen. Ich halte eine solche Nachbefruchtung darum nicht für annehmbar, weil nicht nur einzelne Pflanzen, sondern ganze Gattungen es sichtlich zeigen, daß sie eine zweite oder Ueberfruchtung nicht zulassen. So klappt die Narbe von Martinia proboscidea augenblicklich zusammen und bleibt geschlossen, wenn eine Befruchtung vorgegangen ist, während sie bei jedem andern äußern Reize zwar dieselbe Empfindlichkeit zeigt, sich aber bald wieder öffnet. Aehnliches zeigen Mimulus u. a. Bei nicht wenigen Pflanzen fängt, sobald der Zeugungsprozeß vor sich gegangen, sofort die Blume an zu welken, daher denn kundige Blumisten, um den Genuß länger zu haben, bei diesen die Befruchtung, durch Abschneiden des einen oder der andern Geschlechtstheile, hindern. Daß aber die Naturgesetze bei Fortpflanzung der Gattungen so bedeutende Ausnahmen gestatten, glaube ich nicht.

Daß man Samen, der vorzügliche Blumen giebt, dadurch gewinne, daß man der Mutterpflanze durch Dünger u. s. w. übermäßige Nahrung zuführt, gehört, wo nicht unter die Absurditäten einer sich verstellenden Geheimnißkrämerei, so doch zu jenen Hypothesen, die nach fortgesetzten Versuchen an Wahrscheinlichkeit weit mehr verlieren, als gewinnen. Wie oft hat man schon die Blumenfüllung der Pflanze selbst, der dieser Ueberfluß zukommt, davon abhängig machen wollen und eben so oft wieder bestritten oder doch bezweifelt. Beweise geben die verschiedenen unter sich mehr oder weniger abweichenden, Anweisungen gefüllte Levkojen, Nelken ꝛc. zu ziehen; nicht minder die Behauptung in dem Artikel „Blumenzucht" Nr. 20, Jahr. 1843 d. B. verglichen mit dem Zweifel in: „Anfrage" der Nr. 26. Wie weit es Consequenzmacherei aber treiben kann, zu seiner Ehre nehme ich nur dieß an, zeigt uns Herr Pein mit seinem Bohnenmehl.

Wer behauptet, durch Aufeinanderbinden zweier Blumen und Dazwischenschütten vieles Blumenstaubes habe er Kunststücke bewirkt, der möge auch keine Bitterkeit darin finden, wenn wir ihn bitten, uns zu sagen: wie viel man nach Apothekergewicht auf eine Blume bedürfe, wie viel man bei einigem Fleiße in einem Tage zu sammeln und durch welchen Mechanismus man im vorliegenden Falle nicht nur die natürliche Befruchtung zu hindern, sondern auch die künstliche zu fördern vermöge? Denn das bloße Aufschütten kann den Einwand eines höchst zufälligen und noch mehr zweifelhaften Gelingens eben so wenig beseitigen, als einige Grane hiezu nicht genügen können.

Wer meinem Unglauben trotz dem Allen den Erfolg entgegenstellen will, dem habe ich nichts weiter zu erwiedern, als das mehrgebrauchte Motto: Ueberzeugung ist besser als Glauben; auch Schauen kann hier begreiflicher Weise nicht genügen. Weder für eine Autorität halte ich mich, noch weniger für unfehlbar, wenn ich aber eben so über dem Verdachte vermessenen Selbstvertrauens als des Eigennutzes stehe, so glaube ich auch da, wo von mehrjährigen Erfahrungen die Rede ist, die Bescheidenheit nicht zu verletzen, wenn ich mich zum mindesten für so zuverlässig halte und eben so unverdrossen, als einen bezahlten Samenhüter. *) Mein Garten liegt ganz frei, und ist fast der einzige Aufenthalt für eine Unzahl von Bienen mehrerer nahen Bienenväter, und dennoch ziehe ich von Sorten, denen ich seit Jahren meine ganze Aufmerksamkeit zuwendete, kaum den nöthigen Bedarf an Samen für mich, dabei darf ich kaum noch sagen, daß ich meine Lieblinge des Tages mehr als einmal mustere, versichere aber, daß nicht allein die Oehrlinge mich sehr genau das Innere der Blume bisher untersuchen ließen.

Modell of perfection (Nevill) hat auch vor. Jahr an drei Stöcken nicht nur mit wenigen Ausnahmen mit sehr vollkommenen Blumen, sondern auch sehr reich geblüht; ich habe alles angewendet, äußere, der Samenbildung schädliche Einwirkungen abzuhalten, und dennoch habe ich aus den mehreren hundert Blumen bisher nur

*) Daß bei einer Samenzucht im Großen und vor allem bei wirklichen Versuchen der künstlichen Befruchtung zwei Menschenhände nicht ausreichen könnten, unterliegt keinem Zweifel.

von einer einzigen 28 Körner gewonnen. Nicklas Nickleby (Cormack) gab an 5 Stöcken von einer einzigen Blume nur 10 Körner. Dowager Lady Cooper (Jackson) an 6 Stöcken und eben so Rouge et noir an gleich vielen Nichts; und so viele andere.

Angenommen, ich hätte bei der erstgenannten die eine Blume zeitig genug herausgefunden, so würde ich doch, (es war unter den geerndteten kein einziges Randkorn) um die Befruchtung vornehmen zu können, nicht ein von Antheren freies Pistill entdeckt haben. Der Einwand, daß sich aber eben so gut wie in derselben so in andern doch dergleichen hätten vorfinden können, ist zu gesucht, um mit einer Antwort darauf die Weitschweifigkeit noch weiter zu treiben und wollte ich diese Beispiele von vielen nur darum anführen, um zugleich zu zeigen, wie wenig man selbst Blüthenstaub von einzelnen Sorten würde sammeln können, um ihn nutzlos verschwenden zu dürfen, die verlorene Zeit nicht zu rechnen. (Forts. folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Paxtons Magazine of Botany. Monat December.

Oxylobium obovatum. Decandria Monogynia. Leguminosae.

Generischer Char. Der Kelch tief fünfspaltig, fast zweilippig. Das Schiffchen zusammengedrückt, so lang wie die Flügel und fast eben so breit als das Fähnchen. Die Staubfäden sind in den Blumenwulst, oder in den Boden des Kelches eingesenkt. Der Griffel ist aufsteigend und mit einer einfachen Narbe gekrönt. Die Hülse ist sitzend oder fast sitzend, vielsamig, aufgeblasen, eirund, scharf.

Specif. Char. Die Pflanze ist ein immergrüner Strauch. Die Blätter sind breitlich, verkehrt eirund, keilförmig, abgestumpft, stachelspitzig, dick und lederartig. Die Blüthentrauben sind achselständig, dicht, kopfförmig und vielblüthig. Der Kelch ist unten mit rostfarbenen Seidenhaaren bedeckt. Das Ovarium viereiig.

Synonym. Ox. cuneatum.

Die Hauptfarbe der Blumen ist gelb und braun, mit roth gestrichen. Die Blätter gleichen denen von O. retusum, nur daß sie wirklich verkehrt eirund sind.

Mr. Low in der Clapton-Gärtnerei erhielt diese Pflanze vor zwei Jahren aus Neuholland und im April 1843 hat sie zuerst geblüht.

Epiphyllum Russelianum. Icosandria Monogynia. Cacteae.

Steht zwischen E. truncatum und E. violaceum hinsichtlich der Farbe der Blüthen mitten inne, es ist ein glänzendes Blutroth. Die aus übereinanderstehenden Blättern gebildeten Stengel sind schmäler als bei E. truncatum.

Mr. Gardener fand es auf den Orgon-Gebirge in Brasilien und benannte es zu Ehren des letzten Herzogs von Bedford.

Veronica speciosa. Diandria Monogynia. Scrophulariaceae.

Gener. Char. Der Kelch vier-, seltener fünftheilig, glockenförmig oder zusammengedrückt. Die Corolle radförmig, mit einer sehr kurzen Röhre und einem viertheiligen, ausgebreiteten Saume; die Einschnitte sind ganz, nur der oberste ist etwas breiter. Die zwei Staubfäden sind an den Seiten des obern Einschnittes eingefügt; die Antheren zweizellig, an der Spitze zusammenfließend. Die Narbe stark verdickt. Die Kapsel zweifächerig, umgekehrt herzförmig, zweiklappig, vielsamig. Der Same nackt.

Spec. Char. Ein ohngefähr 18 Zoll hoch werdender immergrüner Strauch, mit einander gegenüberstehenden, sitzenden, fast verkehrt eirunden, ausgerandeten Blättern, welche ein wenig wellenförmig und unregelmäßig auf der Oberfläche sind. Die Blüthenähren erscheinen achselständig und sind sehr dicht, da die Blumen nur an sehr kurzen starken Blüthenstielen stehen. Beim Erblühen sind sie dunkelveilchenblau, werden jedoch beim Abblühen fast weiß, so verbleichen sie.

Im Jahre 1841 erhielt diese wirklich schöne Zierpflanze Mr. Knight durch Mr. Egerly aus Neuseeland, und erst im vergangenen August kam sie zur Blüthe.

Neue Pflanzen aus andern Zeitschriften.

Achimenes hirsuta. Didynamia Angiospermia. Gesnereaceae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 55.)

Mr. Henderson erstand eine Menge Orchideen, welche Mr. Skinner aus Guatemala geschickt hatte, und in der Emballage fand er die Wurzeln dieser schönen und neuen Pflanze, welche vom September bis im Oktober bei ihm geblüht hat. Im Habitus gleicht sie sehr der Achimenes pedunculata, doch unterscheidet sie sich von ihr dadurch, daß die Blätter mit straffen Haaren besetzt sind, und die Blumen weit freier stehen; zudem sind sie größer und die Saumeinschnitte bei dunkelrosenrother Färbung, eingekerbt. In den Achseln der Blätter und Zweige entwickeln sich ihre schuppigen Knöllchen. (Forts. fgt.)

Bemerkungen über einige Abhandlungen in der Blumenzeitung.

(Von C. B. in H.)

(Fortsetzung und Schluß.)

Ich spreche hier indeß nur von Levkojen, und will dies nicht auf andere Pflanzen bezogen wissen, denn wenn man z. B. Balsaminenpflanzen in wenig nahrhafte Erde setzt, so werden sie, wie wohl allgemein bekannt ist, sehr leicht einfachblühend, die Füllung aber stellt sich wieder ein, sobald den Balsaminen mehr nährende Bestandtheile zugeführt werden. — Uebrigens erzeugt die Balsamine auch keine ganz gefüllte Blume.

Herr Bataillonsarzt Neumann zu Erfurt, ein Mann, der mit Vorliebe und Nachdenken sich dem Blumenbau widmet, sagt in Bezug auf den hier abzuhandelnden Gegenstand, (siehe Zeitschr. des Gartenbau-Vereins für das Königreich Hannover. Jahrg. 1839, S. 67:) „Anfangs Juli v. J. setzte ich mehrere blühende Topfpflanzen zu einem pyramidenförmigen Bouquet zusammen, so daß die niedrigsten vorn, und die höheren immer mehr nach der Mitte zu stehen kamen. Einen Topf mit 3 gefüllt blü-

henden Levkojen hatte ich vor 2 Schizanthus retusus gestellt, die eben anfingen, ihre Blüthen zu entwickeln.

Das Manöver bei Magdeburg entfernte mich sechs Wochen von meinen Pfleglingen, und bei meiner Zurückkunft blühte eine der 3 Levkojen einfach, die andern zwei waren abgestorben, weil die immer mehr sich entwickelnden Schizanthus-Pflanzen sie erstickt hatten. Durch das Absterben der andern beiden im Topfe befindlichen Pflanzen, war die später einfach blühende nicht blos in den Besitz des Nahrungsreichthums des ganzen Topfes getreten, sondern sie war, nachdem sie sich durch die erste Acquisition bedeutend erholt hatte, auch durch das Abzugsloch des Topfes getreten, und hatte sich in den Untergrund bedeutend eingewurzelt. Soll man nun nicht annehmen, daß die im Verkümmern (das Gefülltblühen ist hier ein Verkümmern, denn nach dem Abblühen ist die Pflanze ohne Fortpflanzung todt,) begriffene Pflanze, sich wie von einer Krankheit erholt habe und nun, ihrem Naturzustande gemäß, einfach weiter blühte?"

Ich räume die Möglichkeit eines solchen Ereignisses ein, aber gewiß wird es nur sehr selten vorkommen. — Hr. Neumann hat sehr richtig im angezogenen Aufsatze der Hannov. Gartenb.-Zeitschrift die verschiedenen Wege dargestellt, auf welchen die Füllung (Mißbildung) der Blumen sich erzeugt, und sagt nach vorgängiger Beleuchtung solcher Ereignisse, daß diese Mißbildungen 1) durch Steigerung, und 2) durch Verminderung des Lebensprozesses in den Pflanzen vor sich gehen. — Ferner sagt Hr. Neumann: „Geht man auf das Verfahren zurück, was angewendet wird, um stark ins Gefüllte fallenden Levkojensamen zu erziehen, welches bekanntlich darin besteht: „„die samentragende Levkojenpflanze in ihrer natürlichen Expansivkraft zu beschränken,"" so würde man mit mir einverstanden sein, daß hier ein verminderter Lebensprozeß die Füllung zu Wege bringt."

Das ist allerdings nicht zu bezweifeln, wenn sich die Verminderung des Lebensprozesses nur auf die zur Samenzucht bestimmten Pflanzen beziehen soll. Es scheint wenigstens die Pflanze, deren Same später hauptsächlich gefüllte Blumen liefert, bereits einer Verminderung der Lebensthätigkeit zu unterliegen. Alle äußerst kräftige Pflanzen, deren Blüthen sehr geregelte Blumenblättchen ausbilden, werden selten Samen geben, der nur einigermaßen durch gefüllte Blumen befriedigt; dahingegen werden alle Blumen, welche klein, zusammengeschrumpft und unregelmäßig ausgebildet sind, Samen erzeugen, welcher eine gute Füllung der Levkojen ergiebt.

Daß aber die einmal zur Füllung geneigten und geeigneten Blumen durch besondern Nahrungszufluß zum einfachen Blühen gelangen könnten, darf im Allgemeinen nicht angenommen werden. Ich halte dieß nur in besondern und gewiß nur einzelnen Fällen für möglich, nämlich nur dann, wenn der Samen nicht jenen vollständigen Grad seiner Ausbildung, der zur Hervorbringung gefüllter Blumen nothwendig ist, erhalten hat. — Hierdurch erkläre ich mir auch die Erzeugung solcher Levkojenpflanzen, die gefüllte und einfache Blumen auf einem Stamme tragen. —

In Nr. 26, S. 205 lese ich nun zu meinem Erstaunen von demselben Verfasser (Albani) eine „Anfrage," deren Inhalt das Ersuchen an wohlerfahrene Blumenzüchter, um Mittheilung der Ursachen des Gefülltwerdens der Levkojen enthält. — Was derselbe in Nr. 20 d. B. belehrend und zuversichtlich mittheilte, schien auf langjährige Erfahrung, nach der Weise des Vortrags, begründet, während er in Nr. 26 völlig in seinem ganzen Glauben an die Entstehung der Blumenfüllung irre geworden zu sein, deutlich genug erklärt. —

Wir wünschen zum Besten dieser Blätter, daß Jeder nach Kräften sein Scherflein zur Vervollkommnung der Blumenzucht beitragen möge, aber auch eben so sehr, daß Culturangaben ꝛc. wenigstens auf einiger Erfahrung beruhen, bevor sie zur Veröffentlichung gelangen. Im andern Falle können nur Rückschritte dadurch hervorgerufen werden. —

Varietäten.

(Bericht über die am 20sten und 21sten September 1843 stattgehabte Georginen-Ausstellung zu Erfurt.) Die unter dem 12. Juli v. J. angekündigte Georginen-Ausstellung fand am 20. und 21. September c. statt, und waren hierzu folgende Preisrichter gewählt:

A. von außerhalb:
1) Herr Kunst- und Handelsg. Rinz aus Frankfurt a. M.,
2) „ „ „ „ Sieckmann aus Köstritz,
3) „ „ „ „ Deegen ebendaher,
4) „ Hofgärtner Eulefeld aus Reinhartsbrunn,
5) „ Magistratsgärtner Werker aus Magdeburg,

B. aus Erfurt:
6) Herr Hauptmann von Weltzien,
7) „ Kunst- und Handelsg. Haage,
8) „ Wachswaarenfabrikant Schmidt,
9) „ Kunst- und Handelsg. Tischinger,
10) „ „ „ „ Platz,
11) „ Schulinspector Hucke,
12) „ Kaufmann Bischoff,
13) „ Pfarrer Liebherr,
14) „ Landrentmeister Bliesener.

Nachdem das Programm vom 12. Juli vorgetragen, erklärten sich zwar die Herren Preisrichter mit demselben vollkommen einverstanden, nur einigten sie sich darüber, daß sie in Berücksichtigung der diesjährigen, für die Georginen ungünstigen Witterung, anstatt der vorgeschriebenen vier Blumen, es für genügend halten wollten, daß nur zwei Blumen zur Beurtheilung vorgelegt würden, wogegen einzelne schöne Blumen zwar lobend erwähnt, jedoch nicht gekrönt werden könnten.

Hierauf wurde zur Ausführung des Richteramts geschritten, und nach reiflicher Prüfung folgenden Blumen der Preis zuerkannt:

A. Der erste Rang.

1) Aus der 5. Collection Nr. 11 vier Blumen, milchweiß mit hellila Umränderung, Baron Carl von Hügel, dem Kunst- und Handelsgärtner Herrn Tischinger gehörig.

2) Collection Nr. 2 drei Blumen, rosacarmin, Coronis, Herrn Thorcontroleur Werner gehörig.

3) Aus der 1. Collection Nr. 1016 drei Blumen, ganz blaßrosaweiß, die schöne Erfurterin des Herrn Wachswaarenfabrikanten Schmidt.

B. Der zweite Rang.

1) Aus der 5. Collect. Nr. 13 vier Blumen, amarant mit violet, **Erzherzog Joseph Palatinus** des Herrn Kunst- und Handelsgärtners Tischinger.

2) Aus der 4. Collection Nr. 1 drei Blumen, hellpurpur und zwar dreijährige Sämlinge, **Anselm**, den Herren Kunst- und Handelsgärtnern Appelius & Eichel gehörig.

3) Aus der Collection Nr. 8 drei Blumen, röthlichgelb, **Amalie** des Herrn Kunst- und Handelsg. Platz.

4) Aus der Collection Nr. 1 Nr. 1035 fünf Blumen, sammetschwarzbraun mit violeten Lichträndern, **Friederike** des Hrn. Wachswaarenfabrikanten Schmidt.

5) Aus derselben Collection Nr. 1021 vier Blumen, blaßkupferroth, **Achilles.**

6) Aus derselben Collection Nr. 1008 vier Blumen, reinweiß mit Lila gesäumt, **Marie.**

7) Aus derselben Collection Nr. 1012 drei Blumen, blaßgelb mit rosa Band, **Wassernymphe.**

8) Aus der Collection Nr. 1 Nr. 1022 vier Blumen, schwefelgelb mit rosa Schein, **Dorothea.**

9) Aus derselben Collection Nr. 1017 drei Blumen, kupferscharlach, **deutscher Michel.**

10) Aus der 11. Collection Nr. 11 zwei Blumen, blaßochergelb, **Veronica** des Herrn Kunst- und Handelsg. F. A. Haage.

(Beschluß folgt.)

(Die in Gent den 10ten März d. J. stattfindende Blumenausstellung betreffend.) Die „Société royale d'Agriculture et de Botanique" in Gent veranstaltet den 10ten März d. J. eine öffentliche Blumenschau, welche der Vorstand dieser Gesellschaft so großartig ausgestattet zu sehen wünscht, daß sie auch mit vollem Rechte „**une exposition extraordinaire**" genannt zu werden verdient. Die reichen Schätze der Handelsgärtner und Blumenliebhaber dieser Stadt sind schon allein ausreichend, etwas Außerordentliches zu Stande zu bringen; um wieviel mehr muß dies der Fall sein, wenn alle Pflanzenhändler und Blumisten des ganzen Königreichs der schmeichelhaften Einladung folgen, und diese Ausstellung mit ihren werthvollsten Gewächsen schmücken helfen! Aber auch die an Belgien grenzenden Freunde der Florikultur sind von dem Verwaltungsrathe dieser Gesellschaft höflichst und dringend eingeladen worden, sich bei einer Ausstellung zu betheiligen, welche an Größe und Werth nicht so leicht wieder zu Stande kommen wird. In Deutschland können vorzüglich Aachen, Cöln, Düsseldorf, Bonn, Mainz, Frankfurt a. M., Darmstadt, Mannheim, Heidelberg ꝛc. auf ihren Eisenbahnen und Dampfschiffen ohne große Schwierigkeiten hieran Theil nehmen, und bei dem großen Reichthum an den werthvollsten Novitäten, deren Einführung wir den jetzt allenthalben auftauchenden Blumenvereinen danken, bin ich überzeugt, daß so mancher von den ausgesetzten 73 Preisen uns eben so gut zu Theil werden kann, wie den Belgiern. Wenn die Herren Handelsgärtner dieser soeben genannten Orte die nicht unbedeutende Mühe des Einpackens und Versendens ihrer Lieblinge sonst nicht scheuen, so haben sie eine schöne Gelegenheit, ihren belgischen Collegen die bedeutenden Fortschritte in der wissenschaftlichen Behandlung der Topfgewächse zu zeigen, und ihnen einen Beweis von dem Reichthume zu geben, welchen die Gewächshäuser dieser Männer enthalten. Die Herren Franzosen und Belgier glauben in der Regel, daß nur bei ihnen das Schönste und Neueste zu haben sei, und sehen auch in blumistischer Beziehung mit Uebermuth und Vornehmthuerei auf ihre deutschen Nachbarn herab. Wie ganz anders werden sie zu urtheilen

gezwungen sein, wenn sie mit eigenen Augen den Inhalt, den überaus reichen Schmuck der Frankfurter Glashäuser, und die ungeheuere Zahl der seltensten Kamellien, Rhododendren, Azaleen, Magnolien ꝛc. des Kaufmann Herrn Koch in Cöln sehn. Der Handelsgärtner Herr Greefe in Aachen, nicht allein im Besitz einer sehr zahlreichen Sammlung dieser hier soeben genannten, sondern auch sehr viele andere seltene Gewächse fürs Glashaus und fürs freie Land pflegend, hat durch die Nähe der belgischen Gränze die passendste Gelegenheit, die Ausbreitung seines Etablissements, sowie seine schätzbaren Kenntnisse als Botaniker und denkender praktischer Gärtner zu zeigen.

Da ich bereits zwei Mal einer Ausstellung in Gent beiwohnte, so würde ich es mit Vergnügen übernehmen, eine Uebersicht von dem zu geben, was der Blumenfreund dort findet; allein die Feder eines J. Rinz ist mir im ersten Hefte der „Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Garten- und Feldbaues" hierin zuvor gekommen. Seine Beschreibung des köstlichen, der Gartenbau-Gesellschaft gehörenden Gebäudes und der Aufstellung der blühenden Pflanzen in dem eine Stiege hoch gelegenen Saale ist so schön und so wahr, daß ich mich wohl hüten werde, eine neue Schilderung liefern zu wollen. Ich bitte, das dort Niedergeschriebene nachzulesen, und Jeden wird die Lust beschleichen, den Genter Floratempel, welcher bis jetzt noch unübertroffen dasteht, selbst zu sehen; das Wogen der auswärtigen Blumisten von der Gränze bis zur Residenz der Blumengöttin selbst zu bewundern; die auserlesensten Schätze beim nie endenden Donner der im Garten aufgefahrenen Kanonen, bei rauschender Instrumental-Musik, und in dem Gedränge vieler Tausende von „o wie schön!" rufenden, selbst anzustaunen. War ein Rinz überrascht von dem, was er im Jahre 1837 sah, bei einer nur von den Bewohnern des Königreichs Belgien veranstalteten Exposition, so muß bei der diesjährigen, wo Belgien, Frankreich, Deutschland, und zum Theil auch England in Gent sich gegenüber stellen, der Eindruck außerordentlich sein, und eine so riesenhafte Schaustellung auf jeden, an solche außergewöhnliche Erscheinung nicht Gewöhnten, zauberartig wirken.

So viel ich weiß, hat man die vom Herrn Rinz in dem angeführten ersten Hefte gegebenen lehrreichen Winke in Gent sehr gut aufgenommen, und wird sie, so weit es die Lokalität erlaubt, zur Ausführung bringen. Wie köstlich muß das schöne und so äußerst grandiose Blumenmeer sich erst produziren, wenn das Ufer desselben so dekorirt ist, wie wir dies bei jeder Frühjahrs-Ausstellung in Frankfurt mit hohem Genusse sehen! Ein Sester, Zepnick ꝛc. zeigen sich hierin unübertrefflich. —

Von den 73 Preisen erhalten die zum Arrondissement Gent gehörenden Aussteller 12 Medaillen, und zwar 2 goldene à 150 Frks., 2 goldene à 100 Frks., 4 große und 4 kleine silberne.

Für die außer diesem Arrondissement wohnenden Belgier und Fremde sind bestimmt: 6 große goldene Medaillen à 150 Frks., 8 à 100 Frks., 3 en Vermeil, 24 große und 20 kleine silberne.

Das Zusammentreten der Preisrichter geschieht den 9ten März Morgens 10 Uhr im Ausstellungs-Gebäude. Da ich die Ehre habe, im Besitz einer sehr schmeichelhaften Einladung zur Uebernahme einer solchen Richterstelle zu sein, so werde ich bereits den 7ten von hier abreisen, und großes Vergnügen soll es mir gewähren, wenn die aus fernerer Gegend kommenden und Mainz berührenden Herren Collegen mich Tags zuvor mit ihrem Besuch beehren, um die weitere Reise gemeinschaftlich machen zu können. Unendlich reichen Genuß wird uns dieselbe mittelst Dampfschiff auf dem mit seinen berühmten Ufern bekannten Vater Rhein, und auf der Eisenbahn zwischen Aachen und Lüttich durch das Vesdre-Thal machen. Bekanntlich ist diese Bahnstrecke die interessanteste und kunstreichste in der Welt.

Dr. Wapnitz.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

Anzeige.

Nachdem mein Nachtrag die Presse bereits verlassen, empfing ich von England noch verschiedene neue Georginen, welche ich von Anfang Mai in schönen Exemplaren abgeben kann.

	ℳ	Sgr
Amy Viebert (Union), hellpfirsichblüthen	2	—
Aurantia (Sparry), stark orange	2	—
Countess of Maresfield, weiß	2	—
Essex Rival, sehr dunkelbraun	2	15
Dr. Primrose (Union), chromgelb	3	—
Emma Noke, reinweiß	2	—
Grand Sultan, sehr dunkelpurpur mit violett	2	15
King of Marrons, sehr dunkelbraun	3	—
Lady Buckinghamshire, rosa	2	15
La jeune Parisienne (Union), lila mit silberfarbe gespitzt, eine sehr schöne Fantasiedahlie	3	—
Mirabel Rose (Union), rosa mit weißen Spitzen	1	15
Miss Stamforth, dunkellila	2	15
Marquis of Abereron, gelb mit roth	2	—
Oliver Goldsmith (Union), leuchtend hellgelb	3	—
Ondine (Union), glänzend gelb mit blendend weißen Spitzen	3	—
Palladium (Union), dunkelcarmoisin, manchmal schattirt	3	—
Pet Rival (Bushel), purpurbraun, extra	2	—
Pickwick, sehr dunkelbraun	2	15
Radiator superb, gelb und roth	1	15
Sir John Stuart Richardson (Union), rubinbraun, eine der vorzüglichsten Preis- und Schaublumen	3	—
Victory of Sussex, schön dunkelcarmoisin	2	—
Wladimer Rose, lederfarbig	3	—
Young England (Union), braun, mit purpur schattirt	3	—

Da alle diese Varietäten ohne Ausnahme zu den vollkommensten und besten Erzeugnissen gehören sollen, so habe ich außer der Farbenbezeichnung alle anderen Eigenschaften nicht hervorgehoben.

Georginen und Fuchsien, welche ich noch erhalte und von Anfang Juni abgeben kann.

Georginen:

	ℳ	Sgr
Allslte (Cherean), lila schattirt	3	15
Alexander (Brown), braun mit carmoisin	2	15
A la mode (Wallis), dunkelrosacarmoisin mit lachsfarbe und lila, sehr schöne bunte Varietät	2	—
Beauty of Bucks (Bragg), weiß mit rosa	3	10
Baron de Rostrannes, dunkelviolett mit weiß	2	—
Crimson Perfection (Whale), extra	3	15
Consolation (Widnall), sehr dunkelflohbraun	3	15
Coquette de Vivage (Defresnie), extra Preisblume	3	15
Cora (Smith), hellrosapurpur	3	15
Compte de Paris (Houtte)	3	15
Desirable (Brown)	2	15
Duchesse d'Orleans (Lemichez)	3	15
Espartero (Keyne), carmoisin	2	10
Espartero (Bragg), schön rosa	3	—
Erecta (Gonot), pfirsichblüthen mit weiß	3	—
Essex Bride (Turwell), extra	3	15
Essex Champion (Turwell), schön orange	3	15
Eveque de Bayeux (Oudin)	3	—
Fleur de Geroldstein (Houtte), reinweiß	3	15
Fulwood Hero (Trebay), hellrosapurpur	3	15
Fairy Queen, weiß mit rosapurpur	3	15
Franklin (Gonot), orange mit amaranthrosa	3	—
Grand Duke (Davie), gelb mit weiß	3	15
Hampstead Rival (Cowing), rosacarmoisin	3	15
Integrity (Smith), rubincarmoisin	3	15
Jaquart (Mile), orangenankin	3	—
Jules Janin (Gonot), gelb mit carmin	3	—
King of Sarum (Dood)	2	—
Lady Grey (Harriss), schön rosalila	3	15
La Vogue (Lucoz), gelb mit orange	2	—
Leander (Brown), rosa	3	15
Le Rhone (Armand), orangegelb mit scharlach, Kugelform	3	15
Lord Howden (Harr.), rosabronce, extra	3	15
Madame le Charpentier (Bleuze), vermillon mit weiß, extra	3	15
Madeline (Daniel), lila	3	15
Mary (Whale), schön weiß mit rosa	2	—
Nutwith (Brown), carmoisin	3	—
Nymphe (Batteur), weiß mit violett	3	—
Ophir (Edward), prachtvoll gelb	3	15
Praeceptor (Whale), schön rosacarmoisin	3	15
Prinz of Waterloo (Drummond), extra	3	15
Princesse d'Epinoy (Batteur), bronce, chocoladenfarbig mit schwefelgelb, merkwürdige Farbe	3	15
Queen of Roses (Widnall), rosa	3	15
Quadricolor	3	15
Standard of Perfection (Keyne), carmoisin, eine der prachtvollsten Georginen	3	15
Sir H. Pottinger (Drummond), extra	3	15
Souvenir de la Duchesse de Nemours (Armand), extra	3	15
Trafalgar (King), rosa	3	15
Temple de Venus (Gonot), gelb mit carmin	3	—

Fuchsien.

	ℳ	Sgr		ℳ	Sgr
Amanda (Harr.)	3	—	Lady Blantyre (Miller)	3	—
Candidate (Girl.)	2	—	Lowerii	3	—
Constellation (Miller)	4	—	Madonna (Harr.)	3	—
Desdemona (Harr.)	3	15	Prima Donna (Harr.)	3	15
Florence (Harr.)	2	—	Rosabella (Harr.)	3	—
Globosa coccinea (Girl.)	1	15	Transcendant (Harr.)	3	—
— longiflora (Harr.)	1	15	Vanguard (Harr.)	2	—
Goldfinch (Harr.)	3	15	Venus (Harr.)	2	—
Hero of Suffolk (Girl.)	3	—	Zenobia (Harr.)	3	—

Pelargonien.

Admirable (Gaine),	Anfangs Juni für	8	ℳ,	im Herbste für	2	ℳ
Akhbar	=	=	=	24	=	=	=	=	5	=
Beauty Surpreme (Gaine)	=	=	=	16	=	=	=	=	4	=
Black knight (Gaine)	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
Conspicua (Gaine)	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
Clissoldii (Smith)	=	=	=	16	=	=	=	=	4	=
Countess of Zetland	=	=	=	16	=	=	=	=	4	=
Cotherstone (Gaine)	=	=	=	16	=	=	=	=	4	=
Coquette	=	=	=	16	=	=	=	=	4	=
Duchesse of Sutherland (Miller)			=	8	=	=	=	=	2	=
Elegans nova (Gaine)	=	=	=	24	=	=	=	=	5	=
Egbert (Gaine)	=	=	=	16	=	=	=	=	4	=
Excelsa (Gaine)	=	=	=	16	=	=	=	=	4	=
Eclipse (Catleugh)	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
Hermione	=	=	=	16	=	=	=	=	4	=
Imperialis	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
King of Beauty	=	=	=	24	=	=	=	=	5	=
Lady Villiers	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
— Prndhoe	=	=	=	16	=	=	=	=	4	=
— Mildmay	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
Lydia	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
Maid of Honour (Cock)	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
Milo (Foster)	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
Princess Alande	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
— Mary	=	=	=	16	=	=	=	=	4	=
— Alice	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
Pulchellum	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
Queen Philippa	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
Sir C. Napier	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=
Saxon King	=	=	=	16	=	=	=	=	4	=
The Pet	=	=	=	8	=	=	=	=	2	=

Petunia punctata (Miller), Anfangs Juli 1 ℳ 15 Sgr

Außer vorstehenden erhalte ich noch verschiedene Neuheiten, welche mir als prachtvoll geschildert wurden, und welche ich, wenn sie sich bewähren, diesen Sommer beschreiben werde.

Bei Georginen, wo die nähere Bezeichnung noch fehlt, wird solche beim Versenden mit beigegeben.

Von denjenigen hier und in meinem Nachtrag aufgeführten neuesten Georginen, welche schon im Mai abzugeben, wird meine Vermehrung von vielen Sorten sehr stark und ich werde daher, wenn man mir bei Dutzenden und darüber die Wahl überläßt, die besten Preis- und Schaublumen zu sehr billigen Preisen liefern, von sehr vielen Sorten bin ich sogar im Stande, getheilte oder auch Topfknöllchen abzugeben, wobei ich, da ich mit den englischen Blumenmärkten in stetem Tauschhandel stehe, die billigsten Notirungen zu machen im Stande bin.

Die Sorten, welche ich erst im Juni liefern kann, waren in England noch nicht los zu bekommen. Ich erhalte dieselben erst später in kleinen Topfknöllchen oder auch wohl nur in mehreren Pflanzen, ich kann daher dieselben auch nicht früher und nur für beigesetzte Preise abgeben, eben so die hier aufgeführten Fuchsien und Pelargonien.

Ich werde stets bemüht sein, mir die besten Neuheiten, welche die renommirtesten Blumenmärkte der Welt bieten, immer auf's baldigste zuzueignen, um solche durch rasche Vermehrung und dadurch billige Preise Blumenfreunden sobald als nur möglich zugängig zu machen.

Für die Aechtheit meiner Georginen ꝛc. leiste ich Garantie und zwar in vollkommenstem Maße, indem ich bei reellen Bestellern auf Bezahlung vor der Blüthe keine Ansprüche mache, denn ich halte es für billig, daß sich jeder reelle Abnehmer erst von der Aechtheit und Richtigkeit der erhaltenen Gegenstände überzeugen kann.

Schließlich komme ich nun auch noch einmal auf mein **Elychrisum Königin von Preussen (Niemand)**. Ich ersah nämlich in Nr. 6 d. Bl., daß sich die Sucht, im Besitz desselben **Elychrisums** sein zu wollen, zu vermehren scheint. — Mögen nun andere Cultivateure oder Speculanten auch noch so viele **Elychrisum Königen von Preussen** für 15 Thlr. oder 25 Sgr. oder auch noch billiger auftauchen lassen, daß meinige spaziert, wie schon bemerkt, nicht früher als zum Frühjahr 1845 und zwar für 25 Thlr. Preuß. Cour. in den Handel. Den Verkauf für Deutschland habe ich mir selbst vorbehalten, für England und Frankreich aber, wo es ebenfalls von da ab in den Handel kommt, mit den renommirtesten Häusern deshalb schon abgeschlossen. Um weitläufig hierbei zu werden, bin ich viel zu uneigennützig, ich verweise stets nur auf die Blüthe, welche den kleinen Unterschied zwischen diesen **Elychrisum** offen darlegen wird.

Ich bitte nun noch um möglichste Berücksichtignng meiner Artikel und lade die ganze Blumenwelt zu recht lebhaftem und segenbringendem Geschäftsverkehr auf's freundlichste ein.

Erfurt, im Februar 1844.

B. Th. H. Niemand.
Kunst- und Handelsgärtnerei, Saamen- und Landesproductenhandlung ꝛc.

In allen Buchhandlungen wird Bestellung angenommen auf folgendes empfehlungswerthes Buch:

Sommergärtner, oder Beschreibung der Zierpflanzen, welche in unsern Gärten unter freiem Himmel gedeihen. Nebst Anleitung zu ihrer Erziehung und Wartung ohne Gewächshäuser. Von F. G. Dietrich. 8. Ulm, bei Ebner. broch. $1^1/_{12}$ Thlr.

Wir erlauben uns hiermit, dieses Werkchen, das ein Pendant zu dem schon in fünfter Auflage erschienenen „Wintergärtner" desselben berühmten Herrn Verfassers bildet, angelegentlichst zu empfehlen. Es ist ein unentbehrliches Handbuch für jeden Freund der lieblichen Flora; für Jeden, der auch nur ein noch so kleines Gärtchen besitzt, der gediegenste und sinnigste Berather. Die schönsten und beliebtesten Zierpflanzen, welche bei uns unter freiem Himmel gedeihen, finden sich hier nach der Natur beschrieben, nach ihrem ästhetischen Werthe geschildert und deren Cultur angegeben.

In der Expedition der Blumenzeitung ist angekommen und daselbst gratis zu haben:

Verzeichniß einer Auswahl
der
vorzüglichsten Dahlien
bei
Gebr. Mardner in Mainz.

Noch ist folgender Catalog in der Expedition d. Bl. angekommen und daselbst gratis zu haben:

Preis-Verzeichniss
der warmen und kalten **Gewächshauspflanzen, Topf- und Landrosen, Pensée's &c.**
von
***C. F. Schreiber* in Dresden.**

In der G. F. Großmann'schen Buchhandlung in Weißensee sind erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Die
Cultur der Georginen
in
Deutschland
mit
besonderer Rücksicht auf Erfurt
von
Ferd. Neumann.
8. Mit einer lithogr. Tafel. $^1/_2$ Thlr.

Kultur und Beschreibung
der schönsten bis jetzt bekannten
Kamellien,
nach dem
Französischen des Herrn Abbé Berlèse in Paris, bearbeitet
von **G. P. v. Gemünden.**
8. 1 Thlr.

Nachtrag
zur Kultur und Beschreibung
der schönsten bis jetzt bekannten
Kamellien,
nach der
zweiten französischen Auflage des Herrn Abbé Berlèse in Paris, bearbeitet und mit Bemerkungen begleitet
von **G. P. v. Gemünden.**
8. $^3/_4$ Thlr.

Die
neue Spalierzucht
der
Pfirsichbäume im Viereck.
Erfunden
von dem Kunstgärtner Felix Mallot zu Montreuil, und nach dessen von der Königl. Gartenbaugesellschaft zu Paris gekrönten Preisschrift bearbeitet
von
Freiherrn von Biedenfeld.
8. Mit einer lithographirten Tafel. $^1/_3$ Thlr.

Vollständige Anleitung
zur
Gemüse-Treiberei
von
Friedrich Petsch.
8. $^1/_3$ Thlr.

☞ Hierbei liegen: 1) zwei Beilagen von Herrn Louis van Houtte in Gent: **Prix-Courant de Graines de Plantes d'Agrément & Dahlias.** — 2) Ein Preis-Verzeichniß von Gemüse-, Feld-, Holz- und Blumensaamen ꝛc. von Hrn. G. Zaubitz in Darmstadt. — 3) Ein Verzeichniß von Gemüse-, Feld- und Blumen-Sämereien, so wie das neunte Verzeichniß der neuesten und schönsten Georginen oder Dahlien von Hrn. C. F. Schreiber in Dresden.

№ 9.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 2. März 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Ueber Georginen-Samenerziehung.

(Vom Herrn Pfarrer F. Kranz zu Neuland bei Neisse.)

(Fortsetzung.)

Es ist der Randkörner gedacht worden, und nach dem Gesagten fordern diese unbedingt die meiste Aufmerksamkeit. Herr Kantor Lechner sagt in dem angezogenen Aufsatze: „eine mehrjährige Erfahrung hat michs gelehrt, daß der Same, welcher am Rande der Samenkapsel gewachsen ist, die meisten gefüllten Blumen hervorbringt.—" Ich hatte diese Bemerkung früher nicht beachtet, hätte auch die Richtigkeit dieser angeblichen Beobachtung nicht prüfen können, weil ich Randkörner (von den Pistillen des Strahls) früher nie geerntet, habe aber längst mein Augenmerk darauf gerichtet, nicht weil ich davon nur gefüllte, sondern edlere Sorten erwarte, und freute mich, in dem Samenverzeichnisse der Wittwe Speidel in Hamburg, dem einzigen, so viel ich weiß, „Randkörner — welche immer (?) vollkommene Blumen liefern" — ausgeboten zu finden, aber eine solche Masse von „nur vollkommen ausgewachsenen Randkörnern" von 148 Sorten, und 4 noch obenein, bei denen Vater und Mutter genannt sind, darunter mehrere, von denen ich mich gern mit Samen von Scheibenblümchen begnügen würde, — ließ mich meine Ohnmacht doch zu sehr fühlen, als daß nicht jede Freude über Gedankenassociation hätte sogleich verstummen und ich dem blassen Neide als Opfer verfallen sollen.

Nur erst von Msr. Lecharlier, einer Blume, die trotz ihrer starken Füllung gern Samen bringt, habe ich dieses Jahr sechs wirkliche Randkörner gewonnen, obschon mehrere andere, als Cyclops, Lady Woodhouse und einige ältere, die ich der Schattirung wegen als Lückenbüßer noch halte, sehr viele und vollsamige Kapseln zeigten. Auch den verjüngten Maaßstab für meinen nicht ganz zwei Morgen umschließenden Garten vergesse ich nie, und weiß recht gut, daß hinter den Bergen auch noch Leute wohnen, — doch allen den Züchtern, bei denen ich mich zu überzeugen häufiger Gelegenheit habe, leuchtet auch bei rationeller Samenzucht kein günstigerer Stern. Daher scheint mir die Bedingung zur Concurrenz in einzelnen Georginenvereinen: daß die Sämlinge aus eigenem Samen gefallen sein müssen, — sehr anerkennungswerth; weil auf solche Weise Viele genöthigt sind, selbst zu beobachten, zu prüfen, Illusionen zu entsagen und sie zu bekämpfen, und es bleibt nur zu wünschen, daß man in dieser Beziehung die Oeffentlichkeit weniger scheute. Ernste Feindseligkeiten unter Blumenfreunden sind doch kaum denkbar, so lange nur die Leidenschaftlichkeit das Wort nicht führt, und es nicht der Person, sondern der Sache gilt; und ich glaube mich weder an einem deutschen Manne zu versündigen, wenn ich seine Worte, für ein allgemeines und ungleich höheres deutsches Interesse, auf ein besonders tief untergeordnetes anwende, noch an der heiligen Sache, der sie einst galten: „diese ehrliche, einfältige Gutmüthigkeit ängstigt mich eben! Alle seine Kräfte muß man gebrauchen, sich nicht hingehen lassen in bloßem Zutrauen zu der guten Sache."

Muß nun selbst für den günstigsten Fall: es könne bei hundert Versuchen das einmalige Gelingen der künstlichen Befruchtung durch Menschenhände nachgewiesen werden, auf die Frage: was wäre dadurch gewonnen? kurzweg mit „nichts" geantwortet werden, so haben wir nur desto größere Ursache, unsere ganze Aufmerksamkeit der natürlichen Befruchtung zuzuwenden, und um hierzu etwas beizutragen, erlaube ich mir vorläufig nur noch einige Winke.

Es ist mir bisher fast zur Gewißheit geworden, daß einzelne Sorten, wie sie vor andern trotz ihrer Füllung reichlicher Samen gewähren, auch, wenn auch nicht im Verhältnisse zur Menge des Samens, doch im Verhältnisse zu andern Sorten, mehr edlere Abkömmlinge erzeugen. Gern würde ich, müßte ich nicht fürchten, die Geduld zu ermüden, und mit meinen Resultaten noch zu früh hervorzutreten, einige Beweise dafür geben, kann es mir jedoch nicht versagen, einige Namen zu nennen, denen ich nicht mehr viel, andern desto mehr zutraue.

Clara Novello, Coccinea perfecta, Cox rival revenge (Harr.), Fireball, Hope, Hero of Navarino haben mir bei ziemlich starker Auspflanzung nichts, Andrew Hoffer, Le comte de Paris (Salter), Modell of perfection (Syred), Non plus ultra (Widnall), Lecharlier nur wenig geleistet, dagegen Lady Woodhouse, Yllow Defiance vorzüglich aber Levisham rival sich als gute Mutterpflanzen gezeigt. Interessant wäre die Vergleichung der Kinder mit der Mutter, inwiefern sie im Bau des Strauches, Form der Blätter, Haltung der Blumenstiele,

Füllung und Färbung der Blume eine Abweichung nachwiese, allein den Vorwurf der Prätension und der Weitläufigkeit besorgend, sei es hiermit genug.

(Beschluß folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Acrophyllum verticillatum. Decandria Monogynia. Cunoniaceae. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4050.)

Mr. Allan Cunningham fand diese Pflanze auf den blauen Bergen in Neuholland. Es ist eine niedliche, ohngefähr 2 Fuß hoch werdende Grünhauspflanze, die in den Frühjahrsmonaten mit den Acacien und Mimosen blüht. Die Enden der Zweige sind purpurroth. Die Blumen erscheinen zahlreich in dichten Kolben, sind von grünlich-weißer Farbe und haben eine Menge gelber Staubfäden, wodurch sie den Blumen eines kleinen Hypericum sehr ähnlich werden. Hooker zweifelt an der Annahme dieser Benennung und sagt: Hier ist eine neue Benennung; der Acrophyllum venosum, identisch mit Weinmannia venosa, wurde schon der Eingang schwer und sie geht bei den meisten Botanikern als Weinmannia venosa, und so dürfte es auch wohl mit dieser werden, um so mehr, als sie Cunningham als Weinmannia eingeschickt hat.

Aerides affine. Gynandria Monandria. Orchideae. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 3049.)

Diese Pflanze wurde von Dr. Wallich auf den Nepal-Gebirgen, in der Nähe von Sheopore gefunden, und dem Königl. botanischen Garten in Kew überschickt. Kürzlich ist sie auch von Dr. Roxburgh in Sylhet gefunden worden. Die Blumen stehen zahlreich an einer 6—8 Zoll lang werdenden, hängenden Blüthentraube. Jede Blume hat einen Zoll Durchmesser, ist von karminrother Farbe, dunkelgefleckt und die Kronenlippe hat einen sehr dunkelrothen Strich in der Mitte. Ihre Blumen hat sie im April d. J. entwickelt.

Alstroemeria lineatiflora. Hexandria Monogynia. Amaryllideae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 58.)

Die Wurzeln von dieser Pflanze schickte John Maclean in Linia von Peru. Sie ist eine der Zierlichsten des ganzen Geschlechtes und gleicht A. Ligtu, pellegrina und pulchra und ist doch von Jeder wieder verschieden. Die Blumen stehen zu 8 oder 10 in einer Doldentraube zusammen. Jede Blume hat 1—1½ Zoll Durchmesser und die vorherrschende Farbe derselben ist ein glänzendes Roth; die beiden obern Blüthenhüllenblätter sind an der Spitze roth und der untere Theil wird gelb und weiß, und ist nur roth punktirt. Die äußern Blüthenhüllenblätter haben in der Mitte einen grünen Strich. Zum Ende des Herbstes ruht sie, wie die Andern, und im Januar muß man sie wieder umsetzen, ehe ihre neue Vegetation beginnt. Während der Zeit der Blüthe will sie viel Wasser und frische Luft haben. Da sie reichlich Samen ansetzt, kann sie auch durch Samen vermehrt werden.

Dendrobium Ruckerii. Gynandria Monandria. Orchideae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 60.)

Von Mr. Cuming auf den Philippinen gefunden. Jede Blume hat fast zwei Zoll Durchmesser; ist sie ausgebreitet, so ist die innere Seite der Blume von einer reichen nankingelben Farbe, während die äußere Seite fast weiß ist. Die Kronenlippe ist dunkelorangegelb mit einem weißen Auge und einem bräunlichen Rande, der auf der innern Seite die Kronenlippe wie ein Band umzieht. Die äußere Seite derselben ist roth. Sie blühte im vergangenen Februar bei Sigismond Rucker jun. Esq.

Duvaua longifolia. (Nach M. Duvau, dem französischen Botaniker.) Polygamia Monoecia. Anacardiaceae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 59.)

Wie alle Duvau'en stammt auch sie aus Südamerika und Mr. H. Low erhielt den Samen von dieser Species vor einigen Jahren aus Buenos Ayres; doch hält sie die gewöhnlichen englischen Winter im Freien aus, besonders wenn sie an eine nordwestliche Lage gestellt wird; selbst den harten Winter von 1837—38, in dem alle andern bis herunter erfroren, blieb diese Species gesund. Die gelblich-weißen, sehr kleinen Blumen erscheinen zahlreich in dichten Büscheln aus den Blattachseln. Der Strauch ist immergrün.

Eleutherine anomala. Monadelphia Triandria. Irideae. (Abgebildet im Bot. Reg. t. 57.)

Diese einzelne kleine Pflanze blühte im vergangenen April in einem Blumentopfe im Hort. Soc.-Garten, aber ihr Vaterland ist unbekannt. Sie ähnelt der westindischen Morica plicata Ker. (identisch mit Sisyrinchium plicatum Spr., latifolium Sm., oder palmifolium Cav.) Es ist eine kleine niedrige Pflanze, der Blüthenstengel wird 4—5 Zoll hoch. Jede Blume hat 1 Zoll Durchmesser und ist von weißer Farbe.

Luxemburgia ciliosa. Monadelphia Polyandria. Sauvagesieae. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4048.)

Mr. August de St. Hilaire beschrieb dieses schöne Genus unter dem Namen Luxemburgia, nach einiger Zeit wurde es durch Martius und Zuccarini als Plectanthera aufgeführt. Die 4 von St. Hilaire beschriebenen Species wohnen in Brasilien an der Bergkette, welche den jungfräulichen Wald von der jetzt bekannten Gegend scheidet, und was merkwürdig ist, sagt St. Hilaire, daß diese Kette zugleich eine Gränze zwischen zwei ausgezeichneten Floren bildet, die sich hinreichend von einander unterscheiden. Martius fand sie zuerst im Diamantbezirke in der Provinz Minas Geraes; später, i. J. 1841 Mr. Gardener, auf einem freien, sonnigen Platze, mitten unter Andromeden, auf dem Orgon-Gebirge, und zwar 5000 Fuß über der Meeresfläche. Die verschiedenen Species sind wirklich von einander verschieden, obgleich Steudel in der neuen Ausgabe seines Nomenclator, ich weiß nicht nach welcher Autorität, sie mit L. polyandra und mit L. corymbosa für gleich hält. In unsern Warmhäusern wird die Pflanze, ehe sie blüht, 4—5 Fuß hoch, in ihrem Vaterlande Brasilien aber bis 12 Fuß. Die Blumen erscheinen in endständigen Trauben, zu 30 und mehr an einer Traube; jede Blume hat 1¼ Zoll Durchmesser, und ist von glänzend gelber Farbe. Sie hat in

den Sommermonaten in dem botanischen Garten zu Kew geblüht, der den Samen von Mr. Gardener erhielt.

(Fortsetzung folgt.)

Ueber Levkojenkultur,

in Beziehung auf die Aufsätze in Nr. 16, 19 u. 20 vorigen Jahrgangs dieser Blätter. *)

(Von C. B. in H.)

Es wird dem aufmerksamen Leser dieser Blätter bekannt sein, daß sehr oft die verschiedensten Angaben zur zweckmäßigen Cultur einer oder der andern Pflanze gemacht wurden, und bei Versuchen wird man sich überzeugt haben, daß oft die Verfolgung verschiedener Wege zu gleich guten Erfolgen führte. Der erfahrene Gärtner und Blumenfreund, der den Fortschritten des Gartenbaues die nothwendige Beachtung widmet, wird im Stande sein, die verschiedenen, oft so sehr von einander abweichenden Anweisungen zur Kultur einer Pflanze zu prüfen, und darnach das werthvolle derselben für seine zukünftige Verfahrungsweise zu benutzen. Anders ist es dagegen mit dem Anfänger des Blumenbaues. Ihm treten die verschiedenartigen Angaben hindernd in den Weg, er wird dadurch irre geleitet, und weiß nicht, welchem Rathe er folgen soll. Giebt es unter den empfohlenen Angaben zur Cultur einer Pflanze solche, deren Ausführung selbst nach genauer Befolgung leicht mißlingt, so werden sie unter den Händen eines noch Unerfahrenen selten gute Resultate herbeiführen. Daher wäre es wünschenswerth, daß die Mittheilungen in diesen Blättern theilweise mit größerer Sorgfalt gegeben würden, und daß deren Grundlage die über alles gehende Praxis bildete. —

In neuerer Zeit sind in diesen Blättern mehrere Mittheilungen über die Anzucht der Levkojenpflanzen, deren spätere Behandlung und über die Zusammensetzung der Erdarten, in welchen diese schönen Pflanzen am besten gedeihen, erschienen. Ich erlaube mir, einige dieser Angaben hier in Kürze zu beleuchten.

In Nr. 16 d. Bl. vom v. J. befindet sich ein Aufsatz „Levkojen-Pflanzenzucht" vom Herrn Ch. Lorenz, Levkojen-Cultivateur zu Erfurt. Dieser Aufsatz spricht über die so oft vorkommende Klage, daß der Same Alters halber nicht aufgegangen, daß die jungen Pflanzen ungleichmäßig gekommen, daß ferner die jungen Pflanzen zu schwach gewesen oder auch leicht umgefallen seien ꝛc. Zur Aufhebung dieser allerdings gegründeten Klagen empfiehlt der Herr Verfasser zur Aussaat die Benutzung von 3/4 Fuß Erde, (bestehend aus 2 Theilen guter Gartenerde und 1 Theile seinem Flußsande), diese Erde soll gut gemengt, fein durchgesiebt und in einen Mistbeetkasten, der zuvor einen Fuß hoch mit frischem Pferde-Mist gefüllt worden, gebracht werden ꝛc.

So sehr ich auch mit dem Herrn Verfasser übereinstimme, zur Aussaat des Levkojensamens kein zu fettes Erdreich zu benutzen, so bin ich doch mit einem andern Theile seiner Behandlung nicht einverstanden.

Der Herr Verf. sagt nämlich ferner: „Nun wird die Erde mäßig angegossen, und nachdem das Wasser von der Erde aufgenommen ist, säe ich den Samen nicht zu dick aus, und lege dann die Fenster auf, ohne daß ich den Samen bedecke. Die Fenster aber bedecke ich sogleich mit Strohdecken, die nicht wieder abgenommen werden, bis nach 3—4 Tagen, wo der Same aufgelaufen ist, und gewöhnlich schon keimt. Nun bedecke ich den Samen 1/8" hoch mit Flußsand, der fein durchgesiebt wird."

Den Grund, warum Herr Lorenz den Samen nicht gleich nach der Aussaat bedeckt, weiß ich mir nicht zu erklären. Eine schnellere und naturgemäßere Keimung des Samens wird ohne Zweifel doch bewirkt, wenn der Same gleich nach der Aussaat vorsichtig, nicht zu stark bedeckt wurde. Wie leicht kann nun ein unerfahrener Blumenfreund das Bestreuen der Aussaat zu spät vornehmen, und dadurch seine junge Pflanzenzucht, wenigstens theilweise, vernichten. Daß übrigens dem Herrn Lorenz selbst seine Methode nicht leicht fehlschlägt, glaube ich recht gern.

(Beschluß folgt.)

*) Durch ein Versehen ist der Aufsatz desselben Herrn Verf., in Nr. 7 und 8 der Blztg., diesem nachstehenden vorgedruckt worden, während jener eigentlich den Schluß desselben bilden sollte.

Die Redaction.

Varietäten.

(Bericht über die am 20sten und 21sten September 1843 stattgehabte Georginen-Ausstellung zu Erfurt.) (Beschluß.)

C. Der dritte Rang.

1) Aus der 7. Collection 5 Blumen, weiß mit Rosa gestreift, **Armada** des Herrn Premier-Lieut. Perkhahn zu Braunschweig.

2) Aus der 6. Collection 2 Blumen, schwarzpurpur mit weißen Spitzen, **Stern von Arnstadt** des Hrn. Hoffmann zu Arnstadt.

3) Aus der 1. Collection Nr. 1024 sechs Blumen, chamois mit röthlichem Scheine, **Heinrich** des Herrn Schmidt.

4) Aus derselben Collection Nr. 1034 vier Blumen, dunkelviolet mit weißen Spitzen, **Isidore.**

5) Aus derselben Collection Nr. 1015 fünf Blumen, mattpurpur mit weißen Spitzen, **Schmetterling.**

6) Aus der 14. Collection 2 Blumen, kupferscharlach, **Anna** des Herrn Kunst- und Handelsg. Moschkowitz hier.

An einzelnen Blumen kamen als ausgezeichnet vor:

1) Aus der 1. Collection Nr. 1033 eine Blume, dunkelschwarzbraun, **General von Hedemann,** und Nr. 1036 eine Blume, brillantscharlach, **Friedrich Wilhelm IV.,** vom Herrn Wachswaarenfabrikant Schmidt.

2) Aus der zweiten Collection eine Blume, gelb mit weißen Spitzen, **Fanchon** vom Herrn Thorkontroleur Werner.

3) Aus der Collection des Herrn Kammerherrn von Helldorf wurde die Blume Nr. 1, violetpupur, als vorzüglich schön anerkannt, und aus der reichen Sammlung des Herrn Stadtraths Meißel in Dresden fanden vorzüglichen Beifall: Nr. 2, kupferkarmoisin, Rückseite licht, und Nr. 5, dunkelrubin mit Amarant.

Nachdem die Preisrichter hiermit ihre Verhandlung schlossen, wandten sie sich zu den übrigen in großer Zahl vorhandenen Schmuckblumen und einjährigen Sämlingen, und zollten sie ihren vorzüglichen Beifall der außerordentlich schönen Collection von den Herren Sieckmann und Deegen in Köstritz, bei welcher sich die herrlichsten Blumen aus England, Frankreich und Deutschland befanden, des Hrn. Stadtraths Meißel zu Dresden, der Gotthold'schen Handlung

in Arnstadt und der hiesigen Kunst- und Handelsgärtner, welche sehr große Sammlungen zu dieser reichen Ausstellung geliefert hatten.

Ebenso betrachteten die Preisrichter die in einem andern Zimmer aufgestellten verschiedenartigen Gemüse und Obstsorten mit einem regen Interesse, und versammelten sich demnächst zur Unterschrift des Protokolls. (Es folgen die Unterschriften oben bezeichneter Preisrichter.)

Indem der Vorstand für die so reichen Zusendungen im Namen des Gartenbau-Vereins zu Erfurt seinen verbindlichsten Dank abstattet, bittet derselbe bei der, von jetzt ab alle Jahre stattfindenden Georginenausstellung um eine fernere freundliche, recht rege Theilnahme.

Erfurt, den 9. December 1843.

(Die Orangerie in St. Petersburg.) Diese Zierde des tauriſchen Palastes in der nordiſchen Kaiſerſtadt iſt in botaniſcher Hinſicht eines der merkwürdigſten Treibhäuſer der Welt, und das um ſo mehr, wenn man das unwirthbare Klima erwägt, dem die Gartenkunſt faſt alles mühvoll abtrotzen muß. Ein deutſcher Gelehrter ſchreibt unter Anderm: „Zu Ende Februar beſuchte ich auch die hochberühmte Orangerie dieſer nordiſchen Reſidenz, und war nicht blos überraſcht, ſondern glaubte zu träumen, und in eine ſüdliche Zone entrückt zu ſein. Etwa dreißig große und kleine Säle waren mit den ſchönſten Zierblumen, exotiſchen Pflanzen, Gemüſearten und edlen Obſtbäumen ſtrotzend angefüllt. Zuerſt zogen die Rebenpflanzungen mein Augenmerk, meine Bewunderung auf ſich; ſie genießen hier dieſelbe ſorgſame Cultur, wie am Rhein und an der Moſel, und ihre jungen Trauben verſprachen ſchon Anfangs Juni völlig reif zu werden. Man hofft da nicht weniger als 50 Centner der köſtlichſten Traubenſorten auf die kaiſerliche Tafel liefern zu können. Die Reben und ihre Blätter waren alle ſo gebogen, daß das Sonnenlicht faſt auf jede Beere einfallen konnte. Gleiches ließ ſich von den Pfirſich- und Aprikoſenbäumen ſagen. Dieſe verheißen bis Ende Mai eine Ernte von 20,000 Stück, und das von einem Wohlgeſchmack, als ob ſie nicht durch erkünſtelte Wärme, ſondern vom Strahl des Südens ſelbſt wären gekocht worden. Die Erdbeerbüſche, welche in 15,000 Töpfen ſtanden, verſorgten jetzt ſchon (Februar) den kaiſerlichen Tiſch mit ihren köſtlichen Früchten. Dieſe Leckerbiſſen findet man aber auch vielfach um dieſelbe Zeit auf den Tafeln der Großen dieſer Kaiſerſtadt, und ein Teller voll wird mit 15 bis 20 Rubeln bezahlt. Im ſchönſten Flore ſtanden die Roſen, Hyacinthen, Nelken, Levkojen, Veilchen, Aurikeln u. ſ. w. in 10,000 Töpfen, und bildeten innerhalb dieſer Wände den lachendſten Frühling, während außerhalb derſelben die Natur noch mit Eis und Schnee umpanzert iſt, und der Odem des Nordens mit wildem Gebrauſe wüthet. Ich verlor mich hier in dieſem duftenden Labyrinth ebenſo zwiſchen Blumen und Bäumen, als in ernſtere Gedanken über Kunſt und Natur, konnte aber mit mir nicht ins Reine kommen, ob mehr der Menſch die Natur, oder die Natur den Menſchen beherrſche?"

(Die Tulpen in Paris.) Die Tulpen, die bekanntlich unter den Blumenfreunden eine große Rolle geſpielt haben, namentlich in Holland und Belgien, ſcheinen jetzt in Paris in die Mode zu kommen. Bei der Blumenausſtellung, welche im vorigen Jahre dort ſtattfand, glänzten in der Mitte des Saales achthundert Tulpenvarietäten. Im Jahre 1575 wurde zum erſten Male Tulpenſamen in Belgien geſäet, und ſechs Jahre darauf ſah man dort und in Europa zum erſten Male Tulpen blühen. Bei der erwähnten Ausſtellung befanden ſich 54 Sorten Iris und ſehr viel Arten Mohn, von welcher Pflanze die Chineſen 500 Arten (?) ziehen ſollen. Merkwürdiger Weiſe waren bei dieſer Blumenausſtellung auch künſtliche Blumen, namentlich eine Nelke, die von Jedermann für eine natürliche gehalten wurde.

(Empfehlung nachſtehender höchſt billiger Pflanzenſortimente.) Georginen, beſte engliſche Preisblumen, pr. Dtzd. 2 Thlr. 25 St. 4 Thlr. ꝛc. Beſte halbengliſche, vorzüglich viel bunte Blumen, pr. Dtzd. 1 Thlr. Beſte deutſche Blumen pr. D. 15 Ngr. Bei zeitigen Beſtellungen werden Knollen gegeben. Achimenes longiflora, pr. St. 6 Ngr., pr. Dtzd. 2 Thlr., neue, ſchöne Zimmerpflanze. Aeschinanthus grandiflorus, pr. St. 10 Ngr. Alamantha catharctica, pr. St. 8 Ngr. Ardisia crenulata, ſtark, pr. St. 8 Ngr., pr. D. 2 Thlr. Burchellia capensis, pr. St. 10 Ngr., pr. D. 2 Thlr. Euphorbia Bryoni, pr. St. 10 Ngr. Gardenia florida fl. pl., pr. St. 5 Ngr., pr. D. 1 Thlr. 15 Ngr., blühbar. Gardenia radicans, pr. St. 5 Ngr., pr. D. 1 Thlr., 50 St. 3 Thlr., hochſtämmig, auf florida veredelt, blühen ſehr dankbar, pr. St. 10 Ngr. Gesnerien und Gloxinien, 6 Sorten 1 Thlr., unter letztern rubra. Hibiscus rosa sinensis fl. pl., pr. St. 5 Ngr. Jasminum sambac, pr. D. 1 Thlr. Ixora coccinea, pr. St. 7 Ngr. Lantana Sellowii, pr. D. 1 Thlr. Ipomaea Learii, pr. St. 8 Ngr. Amygdalis pumila fl. pl., pr. St. 5 Ngr. Anomatheca cruenta, pr. D. 1 Thlr. Azalea indica, 6 Sorten 1 Thlr., blühbar. Azalea pontica, 6 S. 1 Thlr. 15 Ngr., blühbar. Kamellien, 12 S. 2 Thlr., 25 S. 4 Thlr. Orangen, pr. D. 4 Thlr., mehrere Sorten blühbar. Clematis azurea grandiflora, pr. St. 15 Ngr. Clianthus puniceus, pr. St. 5 Ngr., pr. D. 1 Thlr. 15 Ngr. Cyclamen europaeum et coum, pr. St. 5 Ngr. Daphne Dauphin et odorata, pr. St. 6 Ngr. Datura arborea, pr. St. 5 Ngr. Brougmansia sanguinea, pr. St. 5 Ngr. Erythrina crista galli, pr. St. 10—25 Ngr., blühbar. Ferraria pavonia, pr. D. 15 Ngr. Fuchſien, 12 neuere Sorten, auch corymbiflora, 1 Thlr. Hedera arborea, pr. D. 1 Thlr. Heliotropium grandiflorum, pr. D. 1 Thlr. Illicium floridanum, pr. St. 10 Ngr. Kennedia, 4 S. 16 Ngr. Metrosideros semperflorens, pr. D. 1 Thlr. 15 Ngr. Mimulus, 4 neuere Sorten 10 Ngr. Myrthen, gefüllte, pr. D. 1 Thlr., feinblättrige pr. D. 15 Ngr. Oxalis Bowii, pr. D. 1 Thlr. Oxalis tetraphylla, 100 St. 6 Ngr. Pelargonien, 25 S. 2 Thlr. Penstemon fruticosus et gentianoides, pr. D. 24 Ngr., blühbar. Phlox, 6 S. 15 Ngr. Phlox Drummondi, verſchiedene Farben, pr. D. 1 Thlr. 15 Ngr. Pimelia decussata, pr. St. 6 Ngr., pr. D. 2 Thlr. Polygala grandis, pr. St. 6 Ngr., pr. D. 2 Thlr. Rhodochiton volubile, pr. St. 6 Ngr. Rhododendron hybr., pr. St. 10—25 Ngr., pr. D. 3 Thlr. 15 Ngr. Rhodora canadensis, pr. St. 6 Ngr. Roſen, 100 S. 6 Thlr., zu gleichen Theilen Thee-, Noisett- und Semperflorens-. 50 S. desgleichen 3 Thlr. 25 S. 2 Thlr. Salvia macrantha, pr. St. 5 Ngr. Tropaeolum penthaphyllum, pr. St. 10 Ngr. Viburnum tinus, ſtark, pr. D. 1 Thlr. Viola hybrida maxima, pr. D. 15 Ngr. Viola odorata fl. pl. (Königsveilchen), pr. St. 3 Ngr., pr. D. 1 Thlr. 36 Sorten gute Sommergewächſe in ſtarken Priſen 20 Ngr. Ananaspflanzen, 100 St. 1—6 Thlr. 100 St., von oben genannten Sorten, nach meiner Wahl, mit Namen, verſchiedene Sorten, 10 Thlr.

Wir befleißigen uns, nur kräftige und geſunde Exemplare verabfolgen zu laſſen.

Gegen freie Einſendung des Betrags und billigſte Emballage-Vergütung zu haben auf der Treibe-Gärtnerei bei Planitz nächſt Zwickau.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

(Hierbei der neueſte Georginen-Catalog der Königl. Preuß. priveligirten Saamenhandlung von C. Platz und Sohn in Erfurt) –

№ 10.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 9. März 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang

Ueber Georginen-Samenerziehung.

(Vom Herrn Pfarrer F. Kranz zu Neuland bei Neisse.)

(Beschluß.)

Nachsicht erbitte ich mir bei den geehrten Rathgebern, wenn ich durch folgende Bemerkungen gegen ihre Vorschläge zu streiten scheine.

Ich schneide grundsätzlich bei meinen Georginen, denen ich durchweg nur einen Haupttrieb und auf einen Fuß und resp. 2 Fuß Höhe keine Seitenäste lasse, zur Beförderung schnellerer Ausbildung und Reife des Samens, nicht aus; nicht als ob ich dem Nützlichern das Schönere nicht opfern möchte, sondern weil ich es nicht für nützlich halte. Ich gebe zu, daß ich bei einzelnen Sorten vielleicht — weniger vollkommenen Samen erhalte, bei andern hat es dagegen gewiß nicht den geringsten Einfluß. So trägt Lecharlier, der sehr schöne Franzose, der auch neben Essex triumph noch Anerkennung finden muß und Surpasse L. über die Achsel ansehen darf, Blumen, deren jede, auch bei der reichsten Zahl, sehr vollkommenen Samen liefert. Doch ist bis jetzt der Beweis keineswegs so strict geführt, daß nur der vollkommenste Same die vollkommensten Blumen nach der, wenn ich so sagen darf, verkehrten *) Ansicht des Blumenfreundes liefere, ja es hat diese Behauptung empirisch und rationell häufigen Widerspruch gefunden. Ein Mal nöthigte ich durch fleißiges Ausschneiden den Stock zu desto größerer Kraftanstrengung durch Nachtreiben oft sogar aus der Knolle, und würde gerade das Gegentheil von dem bewirken, was ich beabsichtigte; sodann aber ist nicht immer mit Bestimmtheit zu der Zeit, zu der das Ausschneiden am wirksamsten sein sollte, vorauszusagen, welche Kapseln den meisten und ob sie überhaupt Samen enthalten. Zwar gibt uns die Natur hierüber einige Fingerzeige, aber sie sind nicht immer zweifellos. Herr Neumann hat beobachtet, daß nach dem Abwerfen der Blümchen das Körbchen sich etwas aufrichtet; ich will gefunden haben, daß es sich nach der Befruchtung im Gegentheile mehr und mehr neige, und empfehle zur Beobachtung: Le comte de Paris (Salter), Fireball, Lady Middleton, W. v. Weissenborn, Princess royal (Horwood), Miss Abbot u. a. mit nicht bogenstieligen Blumen. Doch wird man auch also geneigte Kapseln darunter finden, wenn auch nicht häufig, die wenig oder keinen Samen enthalten. Ich würde also auf Geradewohl schneiden müssen, dabei an der Qualität vielleicht nicht gewinnen, an der Quantität jedenfalls verlieren.

Weiter halte ich das Auszupfen oder Ausschneiden der Blümchen nicht nur nicht für förderlich, sondern als gewaltsame Störung der Lebensfunctionen, sogar dem Entwickeln des Samenkorns schädlich, und glaube nicht, daß die Natur hierbei unserer Hülfe bedürfe. Ließe es sich vollständig erweisen, daß gerade aus verkümmerten Samenkörnern gefüllte, überhaupt vollkommene Blumen entspringen, dann möchte ich eher zu dem Abschneiden als zu dem Auszupfen rathen. Das frühzeitige vollkommene Abstoßen der Blümchen der einen Blume vor einer andern derselben Sorte, ist mir wiederum einigermaßen Andeutung vorgegangener Befruchtung, wenn nicht etwa äußere Einwirkungen des Standortes durch Luft und Sonnenstrahlen die nähere Ursache sind. Nur dann befreie ich das Körbchen von der anklebenden Blättermasse, wenn eingetretenes Regenwetter die welkenden Blümchen im Ausfallen hindert, habe aber großen Nutzen auch nicht, und in dergleichen Kapseln immer nur einzelne Samenkörner gefunden.

Die zum Schutze der Samenkapseln empfohlenen Blechkappen mögen wohl einigermaßen Dienste thun, allein abgesehen davon, daß es doch gar vieler bedürfen würde, ist das Anbringen eines solchen Schirmes meist schwierig. Auch glaube ich nicht, daß sie alles leisten, was man von ihnen vor der Praxis erwartet. Thau, Nebel (und selbst Regen) ist nicht abzuhalten, und jene Samenkapseln, die die Feuchtigkeit am meisten aufnehmen, enthalten gewiß den wenigsten Samen. Es ist mir der sicherste Beweis einer vollsamigen Kapsel, wenn sie im noch grünen Zustande sich geschlossen hält und fest anzufühlen ist. Beim Reifen aber schadet auch anhaltender Regen kaum. Wer, wie ich, in freier Lage so oft mit Stürmen zu kämpfen hat, wird wissen, wie unzureichend ein solcher Schutz wäre und wollte man die zu schützende Samenkapsel unter die Blechkappe an einen besondern Pfahl

*) Ich huldige dieser Verkehrtheit zwar selbst, meine aber, daß, streng genommen, eine Blume nicht vollkommen heißen kann, in der ein natürliches Hinderniß zur Fortpflanzung liegt. Wehe uns, wenn der Schöpfer allen Blumen und Blüthen solche Vollkommenheit gewähren wollte.

binden, würde man beim nächsten Sturme einen Schutz nicht mehr bedürfen, da sie bei der möglichsten Vorsicht doch abgerissen würde.

Den Vorwurf, daß ich bei solchen Ansichten und vernachlässigter (?) Vorsorge natürlich weniger Samen gewinnen könne als andere, darf ich entschieden durch die Versicherung zurückweisen, daß, so lange ich nur nicht wählen will, ich Ueberfluß habe, und von älteren wie Suckow von Lady Middleton, Lady Woodhouse, Friedrich Wilh. IV. (Hanisch), Maid of Athen, Rose perfection u. m. a., vorzüglich aber von M. Lecharlier lothweise an diejenigen abgeben könnte, die beliebig etikettiren. — —

Die Samenkapseln auf Breter oder Strohdecken zu legen, möchte ich nur, wenn sie ganz trocken sind, anrathen, da, wenn die Amphispermien nur noch einigermaßen zäh sind, sich, ohne daß sie dem Luftzuge ausgesetzt werden können, sogleich Schimmel einfindet und es giebt dann zum mindesten sogenannten behosten Samen, der nach längerem Liegen nur schwer und mangelhaft aufgeht. Hat sich aber, von dem Anthodium aus, dem Epispermium Fäulniß mitgetheilt, so daß es sich von dem innersten (weißen) Samenkörnchen loslöst, so ist er nicht mehr zu brauchen.

Ganz reifen Samen mache man lieber bald aus. Zur Nachreife oder zum Trockenwerden lege ich ihn auf über Rahmen gespannte Leinwand oder stecke ihn am liebsten in mit trockener Erde gefüllte Näpfe und setze ihn der Luft, wo möglich der Sonne aus. Zwischen Doppelfenstern habe ich so immer noch viel brauchbaren Samen von mitunter noch ziemlich grünen Kapseln gewonnen. Auch bedeutende Kältegrade schaden dem reifen Samen nicht, und Körner, die den ganzen Winter über in einem ungeheitzten Wohnzimmer gelegen, gingen noch ganz gut auf. Daß auch im Freien überwinterte einzelne Samenkörner oft sich erhalten, ist bekannt, aber allgemein ist diese Erscheinung nicht zu nennen und wurden sie gewiß jedesmal nur durch einen zufälligen Schutz erhalten.

Gerade als sich vorstehende Zeilen zur Abreise anschicken wollten, kam mir Nr. 44 d. B. zu, und mit ihr im ersten Augenblicke die Ueberzeugung, als sei die weite Reise in die Oeffentlichkeit unnütz, weil zu spät. Ich würde alle Fehler eines schlechten Schreibers auf mich laden, wollte ich nun auch noch in einem Epiloge meine Gründe angeben, die mich dennoch bewogen, den 15jährigen Erfahrungen des Herrn v. Müller meine jüngern, was die Samenzucht, aber älteren, was die Sämlingszucht betrifft, langsam nachhinken zu lassen; vielleicht, daß sie auch noch zurecht kommen. Nur Etwas muß ich gewissenhaft versichern, daß mich nicht die Sucht zu schriftstellern hiezu bewog. Möglich, daß unsere beiderseitigen Erfahrungen nur in einem Punkte sich decken, dann aber würden neue Beobachtungen unsere Divergenz in die Schule nehmen — und meine Absicht wäre erreicht.

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Mormodes aromaticum. Gynandria Monandria. Orchideae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 56.)

Ist M. pardinum fast ähnlich, nur ist M. aromaticum etwas kleiner, hat kürzere Blätter, kürzere Blüthenähren und bringt drei Mal weniger Blumen. Auch die Blumentheile sind kleiner und in der Farbe verschieden. Die Kronenlippe von M. pardinum hat dieselbe Form wie die Blüthenhüllenblätter, nur hat sie drei scharf eingeschnittene Lappen und eine Art Stiel, der M. aromaticum fehlt. Die Pflanze ist schon vor einigen Jahren von Mexiko nach England gekommen und obgleich weniger schön, zeichnet sie sich durch ihren aromatischen Geruch, nach Würzessig, aus. Die Blumen haben einen grünlichweißen Grund und sind purpurchocoladenfarbig gefleckt.

Petalidium barlerioides. Didynamia Angiospermia. Acanthaceae. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4053.)

Von einigen Schriftstellern Ruellia barlerioides und auch wohl R. bracteata (Floricult. Cab.) genannt. Dr. Hamilton fand sie bei Sheikpore und Monghyr und Dr. Wallich in der Nähe von Deyre, woher der Königl. bot. Garten in Kew eine lebende Pflanze erhielt. Es ist eine Warmhauspflanze. Der Strauch ist kurz gegliedert und mit eiförmigen, zugespitzten und sägeförmigen Blättern besetzt. Die achselständigen, kurzen Blüthenstiele sind entweder ein- oder mehrblumig. Jede Blume hat $1\frac{1}{2}$ Zoll Durchmesser und hat eine zwischen der Trichter- oder Glockenform in der Mitte stehende Gestalt, von Farbe weiß und nur inwendig ein Strich mit rothen Haaren.

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine. Jos. Harrison.

Abgebildet ist:

Achimenes hirsuta (siehe Nr. 8; doch ist die Färbung nicht rosenroth, sondern mehr dunkelmennigfarben.

Gloxinia digitaliflora (siehe das Novemberheft von Paxton.)

Der zweite Artikel giebt Auskunft auf zwei früher gegebene Fragen:

1) Rothe Hortensien blau zu färben, und sagt: auf der Insel Wight ständen eine große Anzahl Hortensien im freien Grunde, die alle in dem schönsten Dunkelblau blühten, was daher käme, daß der Boden viel Schwefeleisen enthalte, und dadurch entstehe die blaue Färbung. *)

2) Die Ueberwinterung der Salvia patens. Wenn der erste Frost die Pflanze getödtet hat, schneide

*) In Deutschland ist die Art, Hortensien blau zu färben, allgemeiner, und pflegt man zuweilen gar nicht einmal die Pflanze in andere Erde zu bringen, sondern man setzt sich einen Guß an, der aus folgenden Ingredienzen besteht: Einige Pfunde altes zerkleinertes Eisen (Nägel) werden mit einem Pfunde Alaun überschüttet und eine Zeitlang damit stehen gelassen, damit das Eisen Rost ansetzt; dann schüttet man Eisen und Alaun in ein Eimerfaß mit Regenwasser, in welchem schon einige Zeit Schafmist abgegohren hat. Jeden Tag hat man das Gemenge umzurühren. Andere pflegen auch Alaun und Eisenstückchen unter die Erde zu mischen. Der Uebers.

man sie handhoch über der Erde ab, hebe die Knollen aus und überwintere sie wie die Georginen-Knollen. Wenn sie im Frühjahr wieder anfängt zu treiben, setze man sie wieder ins freie Land.

Die Artikel über das Heizen der Caphäuser und über Nelken dürften die Leser wenig interessiren.

Von neuen Pflanzen führt das Cabinet außer den obigen noch an:

Maxillaria rugosa aus Brasilien. Der Blumenstengel wird 3½ Zoll hoch. Die Blüthenhüllenblätter sind purpurroth und die Kronenlippe ist ganz dunkel purpur.

Cryptosanus scriptus. Auch eine aus Brasilien stammende Orchidee, mit sehr kleinen Blumen, die an nur kleinen Blüthentrauben wachsen. Die Blumen sind grün und haben blutrothe Punkte und Striche.

Cattleya Arembergii. Ebenfalls eine brasilianische Orchidee, mit großen, schön lilafarbigen Blumen.

Epidendrum glutinosum. Von Rio Janeiro. Der Schaft wird einen Fuß hoch. Die Blüthenhüllenblätter sind grünlich purpurroth und auf der äußeren Seite mit purpurrothen Linien durchzogen. Die Kronenlippe ist von weißlich-gelber Farbe, der mittlere Lappen ist aber mit purpurrothen Linien gezeichnet.

Stanhopea guttulata. Die Blumen können als Stanhopea nur klein genannt werden; sie sind blaßnankinfarbig und über und über mit kleinen karmoisinrothen und braunen Fleckchen bedeckt, die sich selbst bis auf die Spitze der Kronenlippe erstrecken. Eine sehr interessante Orchide. (Fortsetzung folgt.

Ueber Levkojenkultur,

in Beziehung auf die Aufsätze in Nr. 16, 19 u. 20 vorigen Jahrgangs dieser Blätter.

(Von C. B. in H.)

(Beschluß.)

Ein anderer Aufsatz, in Nr. 19 d. Bl., „die Art und Weise, schöne blühende Levkojen im Winter zu erzielen, von **Albani**," bringt dagegen eine ganz andere Erdart zur Erziehung der Levkojenpflanzen in Vorschlag. — Er empfiehlt: 1) Zwei Theile vollständig verweseter Rasenerde; 2) einen Theil verweseter Vegetabilien; 3) einen Theil Mistbeet-Erde. Diese Erdarten werden im Sommer wohl mit einander vermischt, einige Male umgestochen und von Zeit zu Zeit mit Kuhjauche begossen. Vier Wochen vor der Anwendung dieser Mischung fügt man auf einen Wagen voll dieser Erdarten ungefähr einen Berl. Scheffel voll Hornspäne, vermischt diese innig mit der Erde und läßt dann die ganze Masse ruhig bis zum Gebrauche liegen."

In die so zubereitete Erde soll nun am Schlusse des Monats Juni der Levkojensamen gesäet werden. —

Ich hege die feste Ueberzeugung, daß die hier empfohlene Erdmischung sich durchaus nicht für die Erziehung von Levkojenpflanzen eignet. Die Rasenerde allein besäße hinreichende Kraft, um den Levkojenpflänzchen die erwünschte Stärke und Fülle von Gesundheit zu geben, und jeder Blumenfreund, der solche zur Anzucht von Levkojenpflanzen benutzte, wird dieser Behauptung beistimmen. Allerdings ist der Unterschied zwischen Rasenerde und Rasenerde oft sehr bedeutend, und man wird wohl thun, wenn dieselbe sehr schwer ist, ihr etwas leichtere Erde zuzusetzen; die Mischung wird dadurch von ihrer leicht schädlich werdenden Bindigkeit befreit und es steht dem Aufstreben der jungen, zarten Keime kein Hinderniß entgegen.

Der empfohlene Zusatz von „einem Theile verweseter Vegetabilien" — „einem Theile Mistbeeterde" — und „von Zeit zu Zeit das Begießen dieser Erde mit Kuhjauche" — kann nur dem Aufkommen der jungen Pflänzchen hindernd entgegen treten, und werden nun gar noch Hornspäne zugesetzt, so erzeugt sich eine so überaus kräftige Erde, daß unbedingt, unter den meisten Verhältnissen, die jungen Pflanzen faule Wurzeln bekommen und umfallen werden. Die Erfahrung, bei Benutzung zu fetter Erde zur Levkojenpflanzenzucht, stand mir zu oft belehrend vor Augen, als daß ich nicht den bewegten Empfehlungen jenes Aufsatzes bestimmt entgegen treten könnte.

Das Umfallen der jungen Levkojenpflänzchen ist überhaupt bei einer Aussaat im Monate Juni noch weit eher zu befürchten, als zu geeigneter Zeit im Frühlinge, denn die starke Sonnenhitze wirkt, wenn auch ihr Einfluß durch Schattengeben bedeutend vermindert wird, dennoch leicht nachtheilig ein; sie führt die Nothwendigkeit eines öftern Begießens herbei, und dies Begießen, während anhaltender Wärme, pflegt den Pflanzen dann am leichtesten schädlich zu werden, wenn zu fette Erde benutzt wurde.

Bei weiterem Verfolgen des Aufsatzes vom Herrn „**Albani**" findet sich noch manche Angabe, die nicht aus praktischer Erfahrung geflossen ist. Er sagt z. B.: „die zum Versetzen erforderliche Erde muß schon vorher so behandelt werden, daß sie beim Gebrauche ganz trocken ist. Die Pflanzen hebt man nun behutsam mit dem Ballen heraus, und pflanzt, da die kräftige Erde ihnen hinreichende Nahrung giebt, in einen nicht zu großen Topf zwei bis drei. Das Herausheben der Pflanzen aus dem Beete kann nicht vorsichtig genug geschehen; denn sobald ein Ballen nur wenig verletzt ist, ist es besser, die Pflanze gleich fortzuwerfen, weil sie doch nicht gedeiht. Da bei der größten Vorsicht beim Herausheben das Zerreißen der feinen Saugwurzeln doch nicht ganz vermieden werden kann, *) so ist es sehr zweckmäßig, die Pflanzen nicht gleich anzugießen, vielmehr damit zu warten, bis sie anfangen trocken zu werden, weil ihnen sonst die Feuchtigkeit nachtheilig sein könnte."

Benutzt man, wie oben empfohlen, „**ganz** trockene Erde," so hat man nichts Besseres zu thun, als die eingepflanzten Levkojen sogleich zu begießen; man hat dadurch sicher viel weniger Schaden zu befürchten, als wenn man damit wartet, „bis sie anfangen trocken zu werden."

Der letzte Ausdruck ist überhaupt sonderbar, ich verstehe darunter die Zeichen des Absterbens. Sicher hat der Herr Verf. sagen wollen „bis sie anfangen welk zu werden," da es sich nicht auf Trockenheit der Erde beziehen läßt.

*) Werden die jungen Pflanzen öfter als einmal umgepflanzt, so bilden sich viele kleine Faserwurzeln, die Pflanze hält später leichter Ballen, und man hat daher beim Verpflanzen weniger Nachtheil zu befürchten. C. B.

Varietäten.

Ueber das Wachsthum der Pflanzen unter Gläsern ohne Lufterneuerung. (Beschluß.) Herr Yates versicherte, daß er auch Pflanzen unter Glas in London aufgezogen habe, wo ohne solchen Schutz keine Pflanze zum Blühen gebracht werden könne. Vor etwa einem Jahre pflanzte er Lycopodium denticulatum in ein chemisches Präparationsglas mit eingeriebenem Stöpsel. Seit der Zeit war die Flasche niemals geöffnet worden, und doch ist das Lycopodium fortwährend gesund, ist sehr gewachsen, obgleich wegen Mangel an Raum die Form der Pflanze entstellt ist. Samen, welche zufällig in der Erde waren, hatten gekeimt, und die Marchantia war von selbst in dem Glase gewachsen. Er verschaffte sich auch eine hohle Glaskugel von 18 Zoll Durchmesser und einer Oeffnung, welche groß genug war, die Hand zum Einsetzen der Pflanzen zuzulassen. Eine Menge verschiedener Farrn und Lycopodium's wurden dann in die Erde eingesetzt, welche gehörig gegossen wurde. Nachdem das geschehen war, wurde die Oeffnung mit einem Blatte Gummi elasticum bedeckt, welches luftdicht an das Glas angeschlossen wurde. Es konnte also keine Veränderung der Luft statthaben, außer die, welche von der elastischen Bedeckung durchgelassen wurde, Das Blatt Gummi elasticum wurde alle Tage entweder auswärts getrieben, wenn die Luft inwendig erhitzt und ausgedehnt wurde, oder einwärts, unter entgegengesetzten Umständen. Diese Farrn wachsen wahrscheinlich eben so gut, als wie sie in einem gewöhnlichen kalten oder warmen Gewächshause fortgekommen sein würden; es sind lauter ausländische Arten, und mehrere bedürfen großer Wärme. Mehrere hatten reifen Samen.

Bei den weitern Debatten bemerkte Herr Gray, daß er Drosera unter Glascylinder aufgezogen habe: auffallend war ihm gewesen, daß die Blätter sich nicht rötheten, wie es gewöhnlich ist, wenn die Pflanze der Atmosphäre ausgesetzt ist. Prof. Graham erinnerte, daß, obgleich in Prof. Ward's Versuchen atmosphärische Luft, zur Erneuerung der eingeschlossenen, zugelassen worden, er dieß doch nicht als für die Pflanze wesentlich ansehe. So aufgezogene Pflanzen bedürften blos ein Glas, welches hinlänglich groß sei, um eine genügende Quantität Luft zu enthalten, so daß der Sauerstoff absorbirt werden könne, ohne die Luft in dem Gefäße so zu verderben, daß sie auf die Pflanzen zerstörend einwirke. Die Abwesenheit der Röthe in den Blättern der Drosera hänge, seiner Ansicht zufolge, von Anwesenheit von Feuchtigkeit ab. Ein sonderbarer Umstand war, daß Pflanzen, die, ihrer Natur nach, in trocknem Boden oder Climaten wachsen, in der feuchten und beschränkten Atmosphäre des verschlossenen Glases leben. Er hat in völlig geschlossene Glasgefäße Cactuspflanzen gesetzt, welche mehr geblüht hatten, als andere nicht so eingeschlossene. Er glaubte übrigens nicht, daß Thiere auf dieselbe Weise erhalten werden könnten, da sie das Oxygen, welches sie absorbiren, consumirten. — Herr Travers versicherte, daß er gewöhnlichen Schimmel, der eine Art Schwamm sei, in einer Röhre gesehen habe, welche erwärmt, und seit zwei Jahren hermetisch verschlossen aufbewahrt worden sei. Herr Bowmann hatte zu Catworth, dem Garten des Herzogs von Devonshire, bemerkt, daß die Drosera unter dem Glasgefäße die Farbe ihrer Blätter nicht so verändere, als in freier Luft. Er wünscht von Dr. Graham zu wissen, wie lange seine Cactus in der feuchten Atmosphäre gelebt hätten: sie wären in ihrem heimathlichen Zustande heftigem Jahreszeits-Regen ausgesetzt. Er hielt es übrigens für sehr möglich, daß Pflanzen und Thiere so zusammenleben könnten. — Herr Duncan fragte, ob Pflanzen, so behandelt, nachher gesund und zum Verpflanzen in freie Luft geeignet seien? — Prof. Graham gab an, daß die Cactus ohne Zutritt von frischer Luft 18 Monate gelebt hätten. Auch er glaubte, daß Pflanzen und Thiere zusammen so leben könnten, vorausgesetzt, das Gefäß, in welchem sie eingeschlossen wären, sei hinlänglich groß, um die Pflanzen in den Stand zu setzen, die Kohlensäure zu absorbiren, welche die Thiere ausathmen. Dies würde dann eine Vorstellung en miniature sein von dem, was auf unserer Erde statthabe. — Prof. Lindley erwiederte auf Herrn Bowmann's Frage, daß Pflanzen wenig litten, wenn sie in sorgfältig verschlossenen Gefäßen gehalten würden, aber er habe gesehen, daß sie aus fremden Ländern, in dieser Weise behandelt, im vollkommensten Zustande der Gesundheit angekommen seien. Nur mangelhafte Geschicklichkeit von Seiten derer, welche sie aus der Fremde einführten, würde Ursache von Beschädigung und Schwäche. Häufig werde den Pflanzen zu viel Wasser gegeben, wenn sie eingepackt würden; es sei besser, wenn sie in eine zu trockene, als in eine zu feuchte Atmosphäre kämen, er habe dieses bei Pflanzen von Indien beobachtet. Zu viele Feuchtigkeit mache, daß sie bald zu Grunde gingen. Er glaube, daß die Veränderung der Farbe der Blätter bei den Pflanzen von dem Lichte abhänge. Die erwähnten Drosera's hätten nicht genug Licht gehabt, gewiß sei dieß der Fall bei den Drosera's zu Chatworth und bei Herrn Gray. Die Entdeckung des Herrn Ward sei nicht blos deshalb interessant, weil sie die Einführung fremder Pflanzen erleichtere, sondern sie mache auch die Lüftung der Gewächshäuser weniger nöthig, und werde die Gärtner in den Stand setzen, das künstliche Clima ihrer Treibhäuser besser zu reguliren. Zellenpflanzen gedeihen unter der Eingeschlossenheit am besten. Herr Yates gab noch an, daß Pflanzen, unter der von ihm beschriebenen Eingeschlossenheit, Blüthen und Früchte getragen haben; auch waren in dem Gewächshause in Mountstreet einige Begoniaceae und Malvae in voller Blüthe, und Farrn und Canna hatten Früchte. — Prof. Graham classificirte noch, nach seiner Beobachtung, das Wachsthum der Pflanzen unter dieser Behandlung in folgender Ordnung: 1) Lycopodium am besten; 2) Gräser; 3) Begonien.

(Pflanzen-Verkauf.) Ein Sortiment Cacteen, bestehend aus circa 300 Sorten, worunter 120 Sorten Mammilarien, 50 S. Echinocacten, 60 S. der bessern und besten Cereen, Echinonyctanthen, Anhalonium, Piloc. senilis ꝛc., weniger von Opuntien, Rhipsaliden, und Pereskien, mit Ausnahme der neuern Species stark vermehrt, so daß die ganze Sammlung über 1600 Exemplare zählt, wird eingetretener Umstände halber zu einem billigen Preise sofort im Ganzen verkauft. Es ist dies Anerbieten für Pflanzenhändler um so vortheilhafter, da die bedeutende Vermehrung sogleich einen gewinnreichen Einzelverkauf zuläßt. Hinsichtlich des Näheren wolle man sich in portofreien Briefen an den Lehrer Heinze zu Cöthen wenden.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 11.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ——— Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 16. März 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rth. XVII. Jahrgang

Beschreibung und Cultur einiger ausgezeichneten neuern Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Bosse zu Oldenburg.)

(Fortsetzung.)

Digitalis purpurea L. var. monstrosa; Purpurrother Fingerhut mit monströser Blüthe.

Diese Varietät gleicht in allen Theilen der **D. purpurea**; allein die langen Trauben der purpurrothen, inwendig gefleckten Blumen enden sich in einen monströsen Blüthenschopf, oder mit einer großen, aufrechten, oft zerspaltenen und verbildeten, glockenförmigen, inwendig gelblich purpurröthlichen, gefleckten Blume.

Um diese Monströsität durch den Samen fortzupflanzen, muß man nur die Capseln der monströsen oder in deren Nähe befindlichen Blumen einsammeln. Bei **Digitalis purpurea var. bicornuta**, deren weiße Blumen an der untern Seite 2 Hörnchen haben, muß der Same nur von solchen Blumen gesammelt werden, an denen diese Hörnchen am meisten hervorstehen. — Die Cultur beider Varietäten ist dieselbe, wie bei **D. purpurea**.

Hypericum nepaulense Chois. Nepaulisches Johanniskraut. (H. pallens Don., setosum Wall.)

Ein schöner, sehr buschiger, niedriger und reichblühender Zierstrauch aus Nepaul. Stengel und Aeste sind rund, wie die ganze Pflanze glatt; die Aestchen fast zweischneidig. Die Blätter entgegengesetzt, zweizeilig stehend, eirund-lanzettförmig, spitzlich, an den Aesten 1″ 3—5‴ lang, etwa 7½‴ breit, schön hellgrün, unten blaß meergrün, ohne Punkte, an den Aestchen kleiner. Die hübschen, über 1″ breiten Blumen erscheinen im August bis in den Herbst zahlreich am Ende der Aeste und Aestchen; die Kelchblätter eirund, stumpf, concav, ganzrandig; die Kronenblätter rundlich, concav, gerundet-stumpf, goldgelb, ganzrandig u. ohne Drüsen. 5 Narben; 5fächerige Kapsel, u. zahlreiche Staubgefäße, die kaum länger als der Fruchtknoten sind.

Cultur. Der Strauch dauert an etwas schutzreicher Stelle und nur gegen strengen Frost gesichert, gut im Freien, liebt einen guten, lockern, warmen Boden von mäßiger Feuchtigkeit, eine sonnige oder halbsonnige Lage, und wird durch Ableger und Stecklinge vermehrt.

(Fortsetzung folgt.

Ueber das Ausarten der Georginen.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

In Nr. 12 dieser Zeitschrift von 1843 macht Herr H. in Copenhagen auf eine Behauptung des Professors Lindley in London über das schlechte Blühen und das Ausarten der Georginen aufmerksam, worauf ich die Leser d. Bl. verweise.

Nach der Theorie des Herrn Lindley sollen die zuerst von einer Knolle genommenen Stecklinge besser blühen, als die, welche später davon genommen sind, und zwar immer um so schlechter werden, jemehr Stecklinge davon gemacht sind und je später sie gemacht wurden.

Eine ganz entgegengesetzte Ansicht hat Herr Schloßgärtner Illing, welche in der Zeitschrift des Gartenbauvereins für das Königreich Hannover 1842, S. 209, mitgetheilt ist.

Derselbe sucht den Grund der Ausartung in der üblichen Vermehrungsmethode, wornach man die Knollen bereits im Januar oder Februar zur Keimerzeugung antreibt, und nachdem kaum die Keime entstanden, diese abkeimt, um für den nächsten Sommer noch blühbare Exemplare zu liefern.

Das Störende dieses Verfahrens auf das Gedeihen der Pflanze wird daher geleitet, daß die Knolle zur Unzeit in der Winterruhe unterbrochen werde. Herr Illing setzt die auf diese Weise producirten Exemplare rücksichtlich der Güte und Stabilität der Blüthen denjenigen nach, welche durch Stecklinge im Sommer producirt werden.

Ich muß gestehen, daß beide Hypothesen mir nicht recht einleuchten wollen, ich getraue mir aber nicht sie theoretisch zu beurtheilen, weil ich zu wenig in der Pflanzenphysiologie bewandert bin, und halte mich deshalb blos an das, was die Erfahrung im Verlaufe von 8 bis 10 Jahren mir darüber gelehrt hat.

Nach diesen meinen Erfahrungen habe ich nie einen Unterschied im Blühen der Stecklinge bemerkt, ich mochte dieselben von angetriebenen oder nicht angetriebenen Knollen genommen haben, ich mochte die Stecklinge früh oder spät gemacht haben, ich mochte von einer Knolle viele oder wenige Stecklinge genommen haben. Ich habe von ganz früh gemachten und im Warmbeete schnell zur Bewurzelung und zum Wachsthum gebrachten Stecklingen,

sobald sie 5 bis 6 Zoll lang geworden, nochmals wieder Stecklinge gemacht, welche noch in dem nämlichen Jahre zur Blüthe kamen, habe aber niemals ein schlechteres Blühen an letzteren bemerkt.

Herr Lindley wendet seine Hypothese auch auf das eigentliche Ausarten der Georginen an, wenn er sagt: „dies — das Ausarten — dürfte indessen nur dann der Fall sein, wenn immer die alte Knolle gelegt wird und seinen Grund in einer Veränderung haben, die mit dem in der Knolle enthaltenen productiven Stoffen vorgeht, wodurch dieser mehr zur Hervorbringung von Stengeln und Zweigen, als vollkommenen Blumen geeignet wird. Die Erfahrung lehrt auch, daß gut überwinterte Knollen von diesjährigen Stecklingen im nächsten Jahre die besten Blumen geben, und daß die Vollkommenheit derselben abnimmt, je älter die Knollen werden."

Auch dagegen spricht meine vieljährige Erfahrung, indem ich Georginen-Sorten, welche ich seit 6 und mehreren Jahren besitze, jedes Jahr durch Theilung der vorjährigen Knollen fortgepflanzt; sie haben sich aber nie verändert, sondern sind immer denen, welche ich von der nämlichen Sorte als Stecklinge gezogen hatte, durchaus gleich geblieben.

Ueberhaupt bleiben auch die Knollen nicht fortwährend die alten.

Denn, da man alljährlich nur ein Stück der vorjährigen Knolle pflanzt und dieses Stück nur so lange zur Ernährung der jungen Triebe dient, bis diese Wurzeln geschlagen haben, die sich im Laufe des Sommers zu einem Knollenbündel bilden, so verjüngt und erneuert sich die alte Knolle alljährlich.

Wenn man daher noch immerfort die vorjährigen Georginenbündel theilt und diese immer wieder pflanzt, so kann man eigentlich nicht sagen, daß man die alten Knollen pflanze, denn diese sterben im Laufe des Sommers ab, und die daraus im Laufe des Sommers neu hervorgetriebenen Wurzeln treten an die Stelle der alten.

Daß die Georginen übrigens häufig Veränderungen erleiden, läßt sich leider nicht läugnen, und fast jedes Jahr giebt davon neue Beweise; die Ursachen davon sind aber mit Gewißheit wohl noch nicht ergründet worden.

(Beschluß folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

The Florist's Journal or Monthly Record of the best Flowers.

Die erste Abbildung bringt:

Thunbergia Freyerii. Ein Blendling mit den Blumen von Th. aurantiaca mit weißem Schlunde, der auch hier bei den Herren Kunst- und Handelsgärtnern Platz erzogen wurde; weil sie alle Thunbergien in einem Warmbeete erzogen hatten. Ueberhaupt war der Flor der Thunbergien in diesem Jahre bei den ꝛc. Herren Platz sehr interessant und sehr reich an Blüthen. Wollten die Herren Platz jeden Blendling eigends benamsen, so würden sie ihren Catalog blos mit Thunbergien vermehren können. Gewiß ist es aber, daß ein Warmbeet mit den jetzt bekannten Spielarten der Thunbergien bepflanzt, den Besitzer, ihrer reichen Blüthe wegen, einen reichen Genuß verschafft, denn es vergeht kein Tag in den ganzen Sommermonaten, an welchem das Beet nicht mit Blumen überdeckt wäre. Der deutsche Käufer wird, (wahrscheinlich ohne schwere Guineen) den Samen von Th. Freyerii von den Herren Platz erkaufen können, wenn er sich Samen von Th. aurantiaca bestellt.

Die zweite Platte bringt zwei neue Fuchsien-Blendlinge.

Fuchsia gigantea Smith's.

Die Wuth der Blendlings-Erzeugung hat sich jetzt von den Georginen und Pelargonien auf die Fuchsien geworfen, und eine gute Fuchsie wird jetzt in England eben so theuer bezahlt, als früher eine gute Georgine. Dieser J. Smith'sche (in Dalston) Blendling hat über 2 Zoll lange Blumenstiele, fast 2 Zoll lange Kelcheinschnitte und eine 1 Zoll lange Kelchröhre. Die zollangen Kronenblätter sind von dunkelvioleter Farbe, während Kelch und Kelcheinschnitte von lebhaft carmoisinrother Farbe sind.

Fuchsia superba.

Ein Blendling, von Mr. C. Motlock, Gärtner zu Herne House (Derbyshire), gezogen. Er hat nicht die Größenverhältnisse des Vorigen, denn er gehört in das Geschlecht der Globosen, es ist daher der Kelch nicht so lang gestreckt und die Einschnitte überhaupt fleischiger, übrigens an Farbe der vorigen gleich. Die aufgeblühten Corollenblätter sind dunkel Louisenblau.

Erst wenn in diesen Blättern die Liste der Orchideen beendigt sein wird, werde ich eine kurze Uebersicht geben, um den Orchideen-Nichtliebhaber nicht damit zu langweilen.

(Fortsetzung folgt.)

Meine Levkojenkultur betreffend.

In Bezug des Auffatzes des Herrn C. B. in Nr. 9 und 10 d. Bl., worin meine Methode, Levkojenpflanzen zu erziehen, welche ich in Nr. 16 des vorigen Jahrgangs der Blztg. mitgetheilt habe, beleuchtet und theilweise bezweifelt wird, erlaube ich mir zu bemerken: daß meine Kulturangabe über Levkojenzucht auf praktischer Erfahrung beruht. Seit langen Jahren mich mit der Samenzucht dieser Blumen beschäftigend, habe ich nicht nur, was mir von andern Methoden bekannt geworden ist, praktisch geprüft, sondern auch eigene Versuche angestellt, und nur das Bewährte den Freunden dieser schönen Blume mitgetheilt.

An jeder Zuchtart ist etwas auszusetzen oder in Zweifel zu ziehen, aber ich denke, daß in meiner Culturangabe nichts vorliegt, was unerklärlich wäre. Daß ich den Samen erst bedecke, wenn er angeschwollen und im Keimen ist, kann man wohl darin suchen, daß die Levkojen nur wenig Wärme und sehr wenig Feuchtigkeit bedürfen. Ist keine Decke auf dem Samen, so wird beides mehr abgehalten, und die Keime werden kräftiger. Das Bedecken der Fenster hält ebenfalls die zu viele Wärme ab und verhindert das Vertrocknen des Samens. Bei jeder Cultur-

art muß sich der Unkundige nach der Vorschrift richten, und wenn er etwas versieht, so hat er sich den Verlust selbst beizumessen; dies kommt eben so oft vor, wenn auch der Samen sogleich nach dem Aussäen bedeckt worden ist. Meine Frühbeete haben einen Fuß hoch Pferdedünger-Unterlage und 9 Zoll aus 2 Theilen guter Gartenerde und 1 Theil feinen Flußsand bestehende Oberlage. Nachdem das Beet abgedampft hat, wird die Erde mäßig angegossen, und sobald das Wasser eingesogen ist, säe ich den Samen nicht zu dick aus, lege die Fenster auf und bedecke letztere so, daß das Licht nicht zudringen kann. Nach 3 Tagen fängt der Samen an zu keimen, und nun bringe ich 1/8 Zoll hoch feinen Flußsand auf den Samen, und sobald die Pflanzen sich mehr und mehr zeigen, gebe ich mehr und mehr Luft. Vor zu großer Sonnenhitze hütze ich sie durch Belegen der Fenster mit Rohrmatten.

Es wird mir angenehm sein, wenn Levkojenfreunde mich zur Blüthezeit besuchen und sich hinsichtlich meiner Levkojenflor überzeugen wollen; ich hoffe jede Erwartung zu befriedigen.

Ch. Lorenz,
Levkojen-Kultivateur in Erfurt.

Ueber die Art und Weise, während der Wintermonate schön blühende Sommer-Levkojen zu haben.

Das, was gewiß einem jeden Fremden in München aufgefallen ist, sind die schönen Sommer-Levkojen, die man den ganzen Winter in einer Pracht besitzt, in welcher sie den im Sommer erzogenen gewiß nichts nachgeben, ja, sie vielleicht noch übertreffen. Die Erziehung derselben ist gewiß einem jeden Gärtner, der sich mit Blumenzucht abgiebt, anzurathen, da sie sich mit sehr geringen Mitteln bewerkstelligen läßt, und die Sommer-Levkojen die Herbst- und Winterlevkojen sowohl an kürzerem, schönerem Wuchse, als auch an Pracht der Farben bei Weitem übertreffen.

Das Haupterforderniß, um Sommer-Levkojen für den Winter zu erziehen, ist eine leichte, nahrhafte Erde, die auf folgende Art bereitet wird. Man nimmt 2 Theile Rasenerde, die vollständig verweset ist, 1 Theil verweseter Vegetabilien, und 1 Theil Mistbeeterde. Diese Theile werden zusammengesetzt, im Sommer einige Male umgestochen und von Einigen mit Kuhjauche begossen. Vier Wochen bevor man die Erde gebrauchen will, setzt man zu einem Wagen voll Erde ungefähr einen Berliner Scheffel Hornspäne, vermischt sie gut miteinander, und läßt sie bis zum Gebrauche ruhig liegen.

Ende Juni wird ein Platz von ungefähr einem Mistbeete umgestochen, der Boden geebnet und mit einer 1 Z. hohen Lage von oben besagter Erde bedeckt, in dieser säet man den Samen aus. Eine Hauptsache ist, daß man von der Aechtheit des Samens überzeugt sei, damit nicht durch Erziehung von einfachen Blumen die Arbeit umsonst geschieht. Es ist daher gut, wenn man schon im März von allen Sorten Levkojen aussäet, und sie nachher in Töpfe pflanzt, um zu sehen, welche Sorten die schönsten gefülltesten Blumen geben. Mitte Juli wird eine zweite Aussaat gemacht, und wenn man recht spät in den Frühling hinein blühende Levkojen haben will, Ende Juli noch eine dritte.

Was die Behandlung des Samens anbetrifft, so ist diese zu bekannt, um sie hier zu erwähnen, die aufgegangenen Pflänzchen hält man so trocken als möglich.

Wenn die Pflanzen die gehörige Größe zum Versetzen erreicht haben, d. i. wenn sie das erste Blatt ausgebildet haben, gräbt man ein mehrfensteriges Mistbeet, welches indessen keine Wärme enthalten darf, um, ebnet die Erde, und bringt zwei bis drei Zoll von oben besagter Erde darauf, und pflanzt immer 2 Pflanzen zusammen, in einer Entfernung von einem halben Fuß. Das Begießen der Pflanzen muß höchst behutsam geschehen, denn es giebt nichts Nachtheiligeres für Levkojen, als zu große Feuchtigkeit, weshalb sie auch den ganzen Sommer hindurch vor dem Regen geschützt werden müssen, dies geschieht aber so, daß die Breter, mit denen das Beet gedeckt wird, 2 Fuß über demselben zu liegen kommen, damit die Luft ungehindert durchgehen kann.

Bei Einigen werden die Pflanzen im Laufe des Sommers mit verdünnter Kuhjauche begossen, wonach sie einen sehr freudigen Wuchs erhalten.

Gegen Mitte bis Ende September fangen die Levkojen gewöhnlich an, sich mit ihren Blüthen zu zeigen, man untersucht sie alsdann genau, damit man keine einfache umpflanzt. Bei den später ausgesäeten ist man freilich öfters genöthigt, sie aufs Geradewohl einzupflanzen, welches man indessen, wenn man von der Güte des Samens überzeugt ist, ohne Bedenken thun kann.

(Beschluß folgt.)

Varietäten.

(Ueber die Gerüche der Blumen.) Nachstehendes ist ein Auszug der in der Sitzung vom 19. September 1840 der Versammlung der italienischen Naturforscher in Turin vom Dr. Trinchinetti vorgetragenen Abhandlung, *) welche den von der Brüsseler Academie der Wissenschaften ꝛc. ausgesetzten Preis gewonnen hat, aber bis jetzt noch nicht zur Publicität gelangt ist. —

Nach einigen allgemeinen Betrachtungen über die Pflanzengerüche handelt der Verfasser von dem Unterschiede in den Gerüchen der Blumen und denen anderer Pflanzentheile; worauf er sich ausschließlich zu dem erstern wendet, und dieselben nach den verschiedenen Theilen der Blume und selbst nach den verschiedenen Unterabtheilungen dieser Theile betrachtet. Er bestimmt die zur Verarbeitung der riechenden Substanzen dienenden Organe und behauptet, diese bestänben in Drüschen eigenthümlicher Art, welche er in Betreff vieler Gattungen und Familien beschreibt und durch Abbildungen erläutert. Er handelt alsdann von der chemischen Beschaffenheit dieser Substanzen und weist nach, daß dieselben zu den wesentlichen Oelen gehören. Er zeigt ihre Functionen an, und schreibt der Blumenkrone die doppelte Funktion zu: 1) die vegetabilische Lymphe so zu verarbeiten, daß sie zur Ernährung der Geschlechtsorgane, zumal der männlichen, geschickter wird; 2) durch die davon ausströmenden,

*) Atti dell. riunione degl. scienz. in Torino, 1840.

riechenden Düfte die Organe selbst vor der, der Befruchtung so nachtheiligen Feuchtigkeit zu bewahren, indem sie auf diese Weise mit einer Atmosphäre von den Dämpfen flüchtiger Oele umgeben werden. Diese Hypothese unterstützt er durch verschiedene Versuche und Beobachtungen.

Der Verfasser verbreitet sich alsdann über die Qualität und Intensität der Gerüche, die nach den Arten, dem Alter, der Frische oder Abgewelktheit der Blumen, endlich nach der Tageszeit abändern. Von da geht er zu umfassenden Betrachtungen über die Erscheinung der aussetzenden oder periodischen Gerüche über, unter welchen er solche versteht, die zu bestimmten Zeiten verschwinden und wieder eintreten. Er theilt die Blumen, welche diese Erscheinung darbieten, in zwei Klassen. In die erste stellt er diejenigen, welche nur zu bestimmten Zeiten duften, weil sie dem Sichschließen und Sichöffnen unterworfen sind; in die zweite diejenigen, welche dieselbe Erscheinung darbieten, obwohl sie beständig geöffnet bleiben. Er theilt sowohl die ersteren als die letzteren in Tag- und Nachtblumen, jedoch die der ersten Klasse je nach der Zeit, zu welcher sie sich schließen, und die der zweiten Klasse je nach der Zeit, wo sie riechen, ein. Er handelt von der Ursache des Sichschließens und Sichöffnens der erstern und schreibt das der letztern dem Umstande zu, daß bei manchen Blumen die Blumenkrone, bei andern der Kelch einem Strotzen von Lymphe unterworfen sei. Im letztern Falle öffnet sich eigentlich der Kelch primär und zwingt, durch den auf die Blumenkrone ausgeübten Zug, auch diese, aufzugehen. Das Zufallen der Blume schreibt er dagegen der Krümmung der Gefäßbündel gegen den Mittelpunkt der Blüthe zu, und Blumen, die dieser Erscheinung unterworfen sind, besitzen zu diesem Zwecke in ihrem involucrum Gefäßbündel eigenthümlicher Art. Zuweilen rührt diese Erscheinung auch lediglich daher, daß das lymphatische Strotzen aufhört oder geringer wird. Der Verfasser macht überdem darauf aufmerksam, daß die wenigen mit stomata versehenen Blumen (die bereits in dieser Beziehung von Decandolle beobachteten Mirabilis, ferner Cereus grandiflorus und serpentinus) die Eigenschaft besitzen, sich des Abends zu öffnen, weil sich gerade dann die stomata schließen, und dadurch eben jenes Strotzen von Lymphe entsteht, welches der Grund des Sichöffnens der Blumen ist, während die nicht mit stomata ausgestatteten Blumen (und diese bilden die große Mehrzahl) sich bei Tage öffnen, weil das Strotzen von Lymphe dann durch das vermöge der Einwirkung von Licht und Wärme verstärkte Aufsteigen des Saftes herbeigeführt wird. Was die aussetzenden (intermittirenden, periodischen) Gerüche der Blumen der zweiten Klasse betrifft, so ist der Verfasser der Meinung, daß das Duften der Blumen, die bei Tage duften und bei Nacht geruchlos sind, von der geringen Flüchtigkeit des Riechstoffes abhängt, der des Lichts und der Wärme bedarf, um sich zu verflüchtigen, und unsern Sinnen bemerkbar zu machen. Was endlich die Blumen betrifft, die nur bei Nacht riechen, so nimmt er an, daß der Tag zu kurz sei, als daß sich die Säfte in dem Grade anhäufen könnten, der zur Verarbeitung oder wenigstens zur Aushauchung der Riechstoffe nöthig ist, daher die letztere nur bei Nacht stattfindet.

Der Verfasser ist veranlaßt worden, seine Beobachtungen auf noch mehr riechende Blumen auszudehnen, und die Anwesenheit der stomata bei mehr Blumen zu contastiren, was nicht schwer fallen dürfte. (Bibliothèque universelle de Genève, février 1842.)

(Der deutsche Hofgärtner Schöne in Paris.) Ueber König Louis Philipps herrlichen Garten zu Monceaus ist ein deutscher Gärtner gesetzt, Namens Schöne, ein ächter Nationalcharacter, gründlich in seinem Wissen, tüchtig in seinem Geschäft, furchtlos und treu, dabei ein praktischer Philosoph, wie es jemals einen gegeben.

Sobald er Morgens aufgestanden ist, fährt er in seine Arbeitsjacke, die seit zwanzig Jahren den Schnitt nicht verändert hat, und steckt seine Pfeife in den Mund, die er bis zum Abend nicht mehr ausgehen läßt. Den Parisern ist er damit ein Gräuel; auch schaarwerkt er mit seinen Gärtnern und Taglöhnern und verrichtet selbst die härtesten Arbeiten, die der feine „Jardinier-cultivateur et botaniste" den Handlangern überläßt; weshalb dieser sich nicht gern neben dem „alten Schöne" genannt wissen und ihn vollbürtig achten möchte, wenn nicht — eben der „alte Schöne" mit dem Könige so gar trefflich stände. Eines Tages durchwandelt Louis Philipp die Treibhäuser zu Monceaux. „Schöne," sagt er plötzlich, „was raucht ihr da für einen schlechten Knaster? die Treibhäuser stinken davon; die Königin kann schwerlich darin aushalten." — „Freilich, Sire," antwortet ruhig der Gärtner, „aber das geht nun einmal nicht anders. Jedes Kind weiß, daß die Treibhauspflanzen keine ärgern Feinde haben, als die Blattläuse, und gegen die giebts kein Mittel als Tabacksdampf. Sie müssen also damit eingeräuchert werden, wenn die Pflanzen nicht verkümmern sollen, und da ich den Tabacksrauch liebe, so lasse ich meinen Pfleglingen ihren Gesundheitsrauch durch meinen Mund zukommen. Dabei befinden sie sich gut und mir ist auch wohl. Befehlen aber Ew. Majestät, daß ich in Ihrem Eigenthume nicht rauchen soll, so rauche ich mein Pfeifchen draußen; doch das wird doppelt viel Taback kosten." — „Raucht, wo ihr wollt, Schöne," sagte der König.

(Nelken- und Georginen-Anzeige.) In Nr. 4 dieser Zeitung wird gewünscht, daß wir Nelkenverzeichnisse drucken lassen möchten. Da wir aber seit Jahren Nelkenblätter-Charten anfertigen, und diese eine weit leichtere Auswahl darbieten, so haben wir das erstere unterlassen, machen aber hiermit bekannt, daß wir jedem Nelkenfreunde diese Charten mit Vergnügen zur Ansicht einsenden; nur bedingen wir uns dabei baldige frankirte Rücksendung aus.

Bei dieser Gelegenheit erlauben wir uns, unsere Georginen-Sammlung nochmals zu empfehlen; indem wir bei äußerst billigen Preisen der neuesten Prachtblumen, solche schon im April in recht schönen Exemplaren abgeben können.

Erfurt, den 6. März 1844.

Appelius & Eichel,
Handelsgärtner.

(Anzeige.) Die reichhaltigen neuen Verzeichnisse der

Gewächshauspflanzen, Georginen u. Stauden

von

Hinrich Böckmann in Hamburg

sind erschienen und gratis zu haben. Auf frankirte Anfragen sind dieselben auch von der Expedition dieser Zeitung zu beziehen.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Georginenfreunden ꝛc.!

Zur Beantwortung vielseitiger Anfragen mache ich mir das Vergnügen, Georginenfreunden überhaupt, so wie meinen wertheſten ſchon bekannten Gönnern und Handelsfreunden insbeſondere, deren geſchätzte Aufträge ich auch ſchon im Beſitz habe, hiermit ergebenſt anzuzeigen, daß ich in Folge günſtiger Durchwinterung meiner Georginenknollen, ſowohl im Sortiment, als der zum Ausverkauf beſtimmten (wovon ich ſchon früher 25 Stück für 1 Thaler, 50 Stück für 1½ Thaler, 100 Stück für 2 Thaler, 500 Stück für 9 Thaler, und 1000 Stück für 16 Thaler offerirte, bei welchen der Preis unverändert bleibt), ſo wie einer gute Fortſchritte machenden Vermehrung, mich entſchloſſen habe, bezüglich der in meinem Cataloge gemachten Bemerkung, wie früher bei Abnahme von 24 Stück ꝛc. 25% und bei 50 Stück ꝛc. 50% Rabatt zu gewähren, ſo weit ſich mein Sortiment unter Nummer befindet, excl. der nach meiner Wahl geſtellten Preiſe. Dadurch beabſichtige ich beſonders, allen weniger bemittelten Georginenfreunden Gelegenheit zu geben, ſich auf billige Weiſe ein zuverläſſiges Sortiment neuer Sorten anſchaffen zu können, ohne Gefahr zu laufen, ihr Zutrauen einem von jenen täglich neu auftauchenden Kunſt-Händlern (um ein Haar wäre mir der Name eines Herrn herausgeplatzt, es fällt mir aber noch ein, daß man öffentlich in ſolchem Bezug Niemand nennen darf. —) zu ſchenken, welche die ganze Blumenwelt in Erſtaunen ſetzen; alles Neue und Neuſte, was nur irgend aus fremden Catalogen zuſammen zu raffen iſt, und vielleicht noch vielmehr! — unter auffallend billigem Preis, in eigne Cataloge zuſammen ſtellen, ſolche dann zu Tauſenden umher zu ſtreuen ſuchen. Dem blumiſtiſchen Publikum wird auf ſolche Weiſe mit geſchmeidiger Zunge und anſcheinender Solidität offerirt, ohne vielleicht zu ahnen, daß derartige Berechnungen doch zuweilen durchſchaut werden, und ſolche Blend-Cataloge auch Kennern vor Augen kommen, welche wohl einſehen, daß ſie das Meiſte doch nur auf dem Papier, nicht aber in Natur beſitzen, noch je in Beſitz kommen können. — Indeſſen machen ſich ſolche Kunſt-Händler aus allen dieſen und ähnlichen Beſchämungen nicht viel, ſie kunſthandeln und poſaunen auf ihre Weiſe fort und fort, tröſten ſich mit dem „Mundus vult decipi“ und halten das „decipiatur ergo“ für ihre ſüßeſte Pflicht.

Köſtritz, den 6. März 1844.

J. Sieckmann.

№ 12.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ═══ Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 23. März 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rth. XVII. Jahrgang

Beschreibung und Cultur einiger ausgezeichneten neuern Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Bosse zu Oldenburg.)

(Fortsetzung.)

Achimenes longiflora Dec. Langblumige Achimenes. 4

Diese merikanische Zierpflanze ist ohnstreitig eine der schönsten, welche in neuester Zeit in unsere Gärten eingeführt wurden, und sie ist deshalb und wegen ihrer leichten Kultur und langen Blüthezeit (vom Juni bis Anfang des Herbstes) sehr empfehlenswerth. — Die Wurzel ist fleischig und schuppig. Die Stengel 1 Fuß hoch, auch etwas höher, rauchhaarig, aufrecht. Die Blätter entgegengesetzt, kurzgestielt, eirund, zugespitzt, an der Basis geschmälert, 1½—2½ Zoll lang, gesägt, gewimpert, auf beiden Flächen rauchhaarig, oben glänzend. Die Blumen erscheinen einzeln in den Blattwinkeln auf kurzen Stielen und gewähren, da viele zugleich aufblühen und sich alle nach der Lichtseite zu wenden, einen vortrefflichen Anblick; die Kronröhre ist fast dreikantig, 1 Zoll 9 Linien lang, gebogen, blaß gelb-braunröthlich; der Rand ist flach und horizontal ausgebreitet, 2½ Zoll im Durchmesser, blau (hellindigoblau), und seine Lappen sind 1 Zoll breit, rundlich, an der Spitze eingedrückt.

Achimenes rosea.

Diese neue Species, welche im südlichen Amerika wächst, gleicht im Wuchse der A. coccinea (Trevirana cocc.), und ist gleichfalls eine reichblühende, sehr liebliche Zierpflanze. — Die Wurzel ist fleischig, geschuppt. Der Stengel aufrecht und gleich der ganzen Pflanze mit abstehenden Haaren bekleidet. Die Blätter entgegengesetzt, mit eirunder, spitzer, gesägter, nach der Basis zu ganzrandiger, 1 Zoll 6—8 Linien langer, oben glänzender und erhaben punktirter, unten blasser und an den Nerven und Adern purpurröthlicher Platte, gestielt. Die Blumenstiele winkelständig, 9 Linien lang. Die Blumenkrone schön, mit 5 Linien langer, kaum gebogener, rosenrother, fast dreieckiger Röhre, und 8 Linien breitem, flach ausgebreitetem, lebhaft hochrosenrothem, am Schlunde gelbem und bräunlich-scharlachroth geflecktem Rande, dessen Lappen gerundet und undeutlich gekerbelt sind, und von denen der unterste etwas größer ist.

Die Kultur sowohl dieser Art, als der andern bekannten Arten derselben Gattung, ist dieselbe, wie man sie allgemein bei Achimenes coccinea anzuwenden pflegt. Man füllt im März Töpfe, die etwa 5 Zoll hoch und 6 Zoll weit, auch unten mit zerschlagenen Ziegelsteinen und zerhacktem Moose ½ Zoll hoch angefüllt worden sind, bis auf etwa 9 bis 10 Linien vom Rande mit gut verwester, sandgemischter Lauberde, rüttelt sie gut zusammen, damit sie später nicht zu sehr sich senke, und nachdem sie geebnet ist, legt man darauf die fleischig-schuppigen (nach dem Abwelken der Stengel trocken gehaltenen, aber in den Töpfen gebliebenen) Wurzeln, den Keim auswärts gerichtet, horizontal, 1 Zoll weit auseinander, und bedeckt sie dann bis fast zum äußern Rande des Topfes mit derselben Erde. Nachdem man die Töpfe leicht mit lauwarmem Wasser überbrauset hat, versenkt man sie in ein warmes Loh- oder Mistbeet, (oder ins Zimmer und Warmhaus, woselbst sie aber später treiben), und hält sie mäßig feucht. Sind die Triebe einige Zoll hoch, so verpflanzt man sie mit einem Erdballen einzeln oder je zwei zusammen, in angemessene, späterhin nochmals in größere Töpfe, hält sie bis zur beginnenden Blüthezeit an gleichem Standorte, giebt ihnen mit zunehmendem Wachsthume mehr und mehr Wasser und Luft, und stellt sie während der Blüthezeit ins Zimmer, Warmhaus oder in ein temperirtes Glashaus. Bei starkem Sonnenschein verlangen sie Schatten und nach der Blüthezeit nach und nach weniger Wasser bis zum Abwelken des Krautes. Die Vermehrung kann auch durch Stecklinge geschehen, welche unter einer Glocke im Warmbeete schnell wurzeln.

Ueber das Ausarten der Georginen.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

(Beschluß.)

Wenn man übrigens die Wörter **verändern** und **ausarten** für gleichbedeutend nimmt, so möchte dies wohl nicht ganz richtig sein, und man sollte das Wort **ausarten** bald im weitern, bald im engern Sinne nehmen.

Im weitern Sinne würde darunter jede Umwandlung

zu verstehen sein, welche sich an der Pflanze oder den Blumen der Georgine zeigt. Eine solche Umwandlung ist es, wenn z. B. eine in der Regel niedrig bleibende Georgine plötzlich einen 6 bis 8 Fuß hohen Stamm treibt, oder wenn die Blume den Fehler des sogenannten Verlaufens hat, wie man dies so häufig an Phidias (Mountjoy's), Striata formosissima (Bate's) zu sehen gewohnt ist, und welches wohl nur von zu fetter Erde herzurühren scheint, wodurch den Blumen zu viel Nahrungsstoff zugeführt und ein Platzen der Saftgefäße verursacht wird, wodurch die Illuminationsfarbe von der Grundfarbe verschlungen wird. Bei Nelken eine sehr häufige Erscheinung, wenn man ihnen zu fette Erde giebt.

Das Nämliche ist auch der Fall, wenn eine gestreifte Georgine ganz und gar ihre Streifen verliert, mehrere Jahre hinter einander ganz einfärbig blüht, dann aber auf einmal ihre ursprüngliche Färbung wieder annimmt.

Dies erlebte ich vor einigen Jahren an der bekannten Striped unique (Girling's), wo auf einmal alle Exemplare dieser Georgine bei mir ihre Streifen verloren hatten. Ich gab ihnen im folgenden Jahre eine andere Erde, die Blumen blieben aber sämmtlich einfärbig, und so ging es auch im dritten Jahre. Nun ließ ich mir ein Exemplar von einem Freunde geben, dessen Georginen in einem schweren Kleiboden stehen, und nun kehrten im folgenden Jahre die Streifen zurück, und haben sich auch in den folgenden Jahren unverändert erhalten.

Noch gehört hieher, wenn einige sonst stark gefüllte Georginen in manchen Jahren fast lauter halbgefüllte oder selbst einfache Blumen bringen, im nächsten Jahre aber zu ihrer frühern Vollkommenheit zurückkehren.

In allen diesen Fällen ist nur eine temporäre Veränderung vorhanden, welche wieder aufhört, wenn die wirkende Ursache cessiret.

Eine Ausartung in der engern und eigentlichen Bedeutung möchte ich nur dann annehmen, wenn eine Georgine sich so veränderte, daß sie von ihrem frühern Wesen, von ihrer frühern Gestaltung durchaus abwiche und in dieser Abweichung fortwährend beharrte.

Dies würde der Fall sein, wenn eine ursprünglich gefüllte Blume für immer einfach oder halbgefüllt würde, oder wenn eine ursprünglich zweifarbige Blume ihre Illuminations-Farbe für immer verlöre oder endlich ihre ursprüngliche Farbe sich in eine ganz andere verwandelte, z. B. eine rothe Blume gelb, eine gelbe Blume violet würde u. s. w.

Die beiden ersten Arten der Ausartung können vielleicht vorkommen, wenngleich ich davon noch kein Beispiel erlebt habe. Daß aber auch die dritte Art vorkommen könne, daran möchte ich aus natürlichen Gründen zweifeln, wenngleich der Graf Lelieux in seinem Memoire sur la Dahlia et sur sa culture, solches behaupten will.

Eine wirkliche Ausartung würde auch die von dem Hrn. J. C. Schmidt in Erfurt in Nr. 5 d. Bl. von 1843 erzählte Erscheinung sein, wornach zwei englische Georginen, Lord Sandon (Davies) und Uxbridge Magnet (Cattleugh's), welche im ersten Jahre ganz gut und vollkommen gebaut gewesen, im zweiten Jahre lauter geschlitzte Blätter bekommen habe, falls diese Veränderung sich fortwährend erhalten sollte.

Erklären kann ich übrigens diese Erscheinung nicht, auch ist mir dieselbe so wenig bei den benannten Blumen, welche ich beide besitze, als bei irgend einer andern, jemals vorgekommen.

Fortgesetzte Beobachtungen werden mit der Zeit gewiß noch zu sichern Resultaten über die vielen räthselhaften und bei andern Blumenpflanzen nicht vorkommenden Erscheinungen führen, und dankenswerth wird jede zu diesem Ziele führende Mittheilung sein.

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Paxtons Magazine of Botany. Januar 1844.

Cattleya marginata. Gynandria Monandria. Orchideae.

Gen. Char. Die äußern Blüthenhüllenblätter häutig oder fleischig, ausgebreitet, gleich; die innern häufig länger. Die Kronenlippe kappenförmig, die Stempelsäule umfassend, dreigelappt oder ungetheilt, keulenförmig, verlängert, halbstielrund, gerandet, mit der Kronenlippe gegliedert. Die Antheren fleischig, vierfächerig. Pollenmassen vier, mit rückwärts geschlagenem Schwänzchen.

Spec. Char. Die Scheinzwiebeln werden 1, oft 2 Zoll lang, und eine jede ist mit einem elliptischen Blatte geziert. Die Blumen erscheinen nur einzeln an einem langen hängenden Stiele. Die innern Blüthenhüllenblätter sind viel breiter als die äußern. Die Kronenlippe breit, fast dreilappig, der größte ausgebreitetste Theil von karmoisin blutrother Farbe, mit einem weißen, wellenförmigen Saume.

Diese Species ist freilich nicht so glänzend als die prächtige Catleya labiata, welche Kenner als die Königin ihres Geschechtes bewundern; sie ist aber dennoch ein Diamant und für den Liebhaber wünschenswerth, da sie an einem Stückchen Holz gezogen werden kann, und dadurch zur Ausschmückung des Warmhauses viel beiträgt.

Die Herren Loddiges in Hackney erhielten sie aus Brasilien, und in ihrem Orchideenhause hat sie im vergangenen October geblüht. Hinsichtlich ihrer Größe erinnert sie an C. pumila, dagegen sind ihre Blumen, gegen die Größe der Pflanze gehalten, sehr groß, und sie erscheinen an den Spitzen der frischen Scheinzwiebeln; da sie hängen, nehmen sie sich sehr gut aus, wenn das Holz etwas hoch im Hause angebracht wird. Die Blüthenhüllenblätter sind rosig-karmoisin, (nach der Abbildung etwas ins Lila schillernd), und die Kronenlippe ist eben so schön wie bei C. labiata, nur noch weiß gerändert.

Phaseolus Caracalla. Diadelphia Decandria. Leguminosae.

Gen. Char. Der glockenförmige Kelch zweilippig, die obere Lippe zweizähnig, die eine untere dreigetheilt. Schmetterlingsblume. Schiffchen, Griffel und Staubgefäße spiralförmig ineinander gedreht, selten eingebogen.

Staubgefäße diadelphisch. Die Schote zusammengedrückt oder cylindrisch, zweiklappig, vielsamig; die Samen unterscheiden sich durch eine Art Zellularsubstanz, und sind mit einem länglich-eiförmigen Nabel versehen. (Don's Gard. and Botany.)

Spec. Char. Sich windende, perennirende Pflanze mit büschelig knolligen Wurzeln. Die Blättchen eirund-rautenförmig, zugespitzt. Die Blüthentrauben sehr lang. Der Kelch mit fast gleichen Zähnen. Fahne und Schiffchen spiralförmig gedreht. Die Hülsen gerade, hängend und theilweise höckerig.

Vor der Blüthe sieht diese ausgezeichnete Pflanze der gewöhnlichen Schminkbohne sehr ähnlich, bis sie ihre schneckenhausartig gebauten Blüthen hervorbringt. Sie ist bis jetzt noch sehr selten in den Warmhäusern gesehen worden, und wie wir hören, schon unter dem Namen einer Glycine, und als **Wistaria Harrisonii** gegangen.

Ihr Vaterland ist Ostindien, und sie eignet sich sehr gut zu Bekleidungen der Warmhäuser, wo sie dann ihre dunkelvioleten und gelben, großen, wohlriechenden Blumen in langen Trauben entwickelt.

Im nördlichen Afrika und südlichen Europa (Portugal) wird sie für den Küchengebrauch angebaut.

Anmerkung. Der Uebersetzer erhielt vor 4 Jahren einige Bohnen dieser Pflanzen aus Berlin. Sie wurden ins Frühbeet gelegt, wo sie freudig aufgingen, und nachdem die Fenster, der Nachtfröste wegen, entfernt werden konnten, erhielten sie Stangen und erreichten eine Höhe von 10 Fuß, ohne daß sich Blüthen entwickelten, obgleich sich Blüthenknospen ansetzten. Bei zu fürchtenden Frösten wurden die Pflanzen ausgehoben und in ein Orangerie-Haus gebracht, wo sie aber noch vor dem März des andern Jahres absterben. Der Uebers.

Triptilion spinosum. Compositae. Syngenesia Aequalis.

Gen. Char. Kelch fünfblättrig, jedes Blättchen länglich in eine Röhre zusammengezogen, und hat oft 3 bis 5 schmale Brakteen am Grunde, ungleich, fast dachziegelartig und bleibend. Die Corolle 4- bis 5blüthig; die einzelnen Blüthchen sind alle hermaphroditisch, die einzelnen Fruchtbaren zweilippig, die äußere Lippe eiförmig, dreizähnig; die innere ganz und pfriemenförmig. Die Antheren mit einer Röhre, welche 10 Schuppen an der Basis hat. Die Kernkapsel dreikantig und klein. Die Fruchtkrone spreuig, abfallend, mit einer langen, oben gewimperten Schuppe. Der Fruchtboden klein und zottig.

Spec. Char. Eine krautartige, immerwährende Pflanze mit fiederig-gelappten Blättern, deren Lappen sich in scharfe Spitzen endigen. Die Blumen schön himmelblau.

Da diese kleinen niedlichen Blumen in dichten Köpfen erscheinen, so machen sie sich ihrer Farbe wegen sehr gut. Ihr Vaterland ist Chili.

Achimenes pedunculata. Didynamia Angiospermia. Gesneriaceae.

Gen. Char. Siehe die frühern Berichte.

Spec. Char. Eine krautartige, perennirende Pflanze, mit aufrechtem, einfachem, weichhaarigem Stamme mit nur wenigen Blättern, welche ungleich, schief, eiförmig-herzförmig, gesägt, auf der untern Seite spärlich mit Haaren besetzt, auf der Oberfläche aber weichhaarig sind. Die Blüthenstiele sind ebenfalls so wie der Kelch mit weichen Haaren besetzt, sie sind länger wie die Blätter, und größtentheils zweiblumig. Die Corolle ist nickend, trichterförmig, mit einer langen Röhre und ausgebreitetem Saume. Die Farbe der Corolle ist ein dunkles Vermillon mit Orange gemischt.

Der Sammler für die Horticultural Society: Mr. Hartweg, fand diese Pflanze in den schattigen Wäldern von Santa Maria in Guatemala, und schickte sie zugleich mit A. longiflora und A. rosea. Ihre größte Empfehlung ist, daß sie ihre Blumen bis spät in den Sommer behält, ja selbst bis in den Monat October. Sie erreicht eine Höhe von $1\frac{1}{2}$—2 Fuß und die Blumen erscheinen auf ihren langen Stielen an der Spitze der Pflanze.

Alle Achimenen verlangen zu ihrem freudigen Gedeihen eine warme und feuchte Atmosphäre, so auch diese. Im Winter befindet sie sich wie die andern in einem vollkommenen Zustande der Ruhe.

(Fortsetzung folgt.)

Ueber die Art und Weise, während der Wintermonate schön blühende Sommer-Levkojen zu haben.

(Beschluß.)

Die Erde zum Versetzen wird schon einige Zeit vorher an einen geschützen Ort gebracht, damit sie beim Versetzen ganz trocken ist. Die Pflanzen werden behutsam mit Ballen herausgehoben, und 2 bis 3 in einen nicht zu großen Topf gepflanzt, da die kräftige Erde ihnen hinlänglich Nahrungsunterhalt verschafft. Das Herausheben der Pflanzen aus dem Beete kann nicht vorsichtig genug geschehen; denn sollte ein Ballen nur ein Bischen verletzt sein, so wirft man die Pflanze lieber gleich fort, denn es wird doch nichts daraus. Nach dem Einpflanzen thut man gut, sie nicht gleich anzugießen, sondern damit zu warten, bis sie zu trocknen anfangen, weil bei der größten Vorsicht im Herausheben die feinen Saugwurzeln doch zerreißen, und durch die Feuchtigkeit leicht angegriffen werden. Nach einem Zeitraum von 10—14 Tagen geben Einige den Pflanzen einen Guß von verdünnter Kuhjauche, welchen sie binnen einigen Wochen wiederholen.

Was die Ueberwinterung der Pflanzen anbetrifft, so ist diese sehr einfach; man wählt einen, oder nach Anzahl der Pflanzen, mehrere Mistbeetkasten, die eine recht sonnige Lage haben, stellt sie so, daß die Fenster eine ziemlich schräge Lage haben, damit die niedrig stehende Sonne recht auf die Pflanzen wirken kann. In diesen Kasten macht man eine Stellung von Bretern, die aber nicht auf dem Mist oder der Erde aufliegen darf, sondern durch irgend eine Vorrichtung davon entfernt sein muß, damit die Feuchtigkeit nicht durch sie in die Töpfe einziehe und den Pflanzen verderblich werde. Auf diese Breter stellt man die Töpfe und sucht sie so nahe als möglich unter die

Fenster zu bringen. Die Fenster müssen keine Blei-, sondern Kittfenster sein.

Die Kasten werden mit altem Miste umsetzt, damit die Kälte nicht hineindringe, und oberwärts, je nachdem es die Witterung erfordert, mit Strohdecken oder Bretern gedeckt. Eine Hauptsache für die Pflanzen in ihren Winterquartieren ist die frische Luft und die Vermeidung der Nässe, weshalb man mit dem Gießen so sparsam wie möglich umgehen, und nur abgestandenes, nicht zu kaltes Wasser dazu verwenden muß. So oft es die Witterung erlaubt, muß man in dem Kasten nachsehen, ob die Levkojen nicht etwa faulen, und solche Stellen sogleich ausschneiden, damit die gesunden Pflanzen nicht etwa angesteckt werden. In diesem Kasten bleiben sie bis zur Blüthe, die, wenn die Pflanzen auf eben besagte Art behandelt sind und der Same gut war, gewiß gut ausfallen wird.

Die Ueberwinterung läßt sich auch mit großem Nutzen in den jetzt üblichen gemauerten Kasten bewerkstelligen, da das Eindringen der Kälte an den Seiten nicht leicht zu befürchten und die Luft darin trocken ist. Ist Platz im Gewächshause, so kann man den am Weitesten vorgeschrittenen Pflanzen von der ersten Aussaat einen Platz an den Fenstern anweisen und muß sie nun so kalt als möglich halten, da sie sich nicht durch Wärme zwingen lassen, ihre Blüthen zu entwickeln.

Varietäten.

Frankfurt a. M., den 8. Januar 1844. (Zehnte zu veranstaltende Blumen- und Pflanzen-Ausstellung in Frankfurt am Main.) Auch für bevorstehendes Frühjahr beabsichtigt das unterzeichnete Institut die Veranstaltung einer Blumen- und Pflanzen-Ausstellung, ermuntert durch die fortwährend lebhafte Theilnahme des Publicums an diesen Unternehmungen, und durch die Vortheile, welche namentlich der Blumen- und Pflanzenkultur dadurch erwachsen, und geleitet von dem Wunsche, zur Aufrechthaltung und Mehrung der Würde unserer Stadt in jeder Beziehung nach Kräften beizutragen.

Die gerechte Anerkennung dieser Beweggründe von Seiten der Herren Pflanzenbesitzer und Gartenliebhaber bewies deren uneigennützige, thatkräftige Mitwirkung während der verflossenen Jahre. Sie allein machte das Gelingen jener prachtvollen Blumenfeste möglich und wird uns auch dieses neue Jahr, wie wir sicher vertrauen, die Mittel zu ihrer nicht minder glänzenden Wiederholung bereitwillig verleihen.

In dieser freudigen Ueberzeugung bringen wir sofort folgende nähere Bestimmungen zur öffentlichen Kenntniß.

1) Die Ausstellung des nächsten Frühjahres wird Statt finden von Donnerstag den 11. April bis Sonntag Abend den 14. desselben Monats.

Die Pflanzen beliebe man am 9. und 10. April, die Listen aber schon am 9. April einzusenden, damit sie in das gedruckte Verzeichniß aufgenommen werden können. Bouquets, Früchte, Obst und Gemüse werden am 11. April in der Frühe von 6 bis 8 Uhr aufgestellt. Am Montag den 15. April beliebe man sämmtliche Gegenstände wieder abholen zu lassen.

2) Folgenden Gegenständen werden von hierzu erwählten Richtern Preise zuerkannt:

A. Der dahier zum ersten Male blühenden, ausgezeichnetsten neuen Kamellie, welche nach den jetzigen Anforderungen der Blumistik entschieden im ersten Range steht: Eine große goldene Medaille.

B. Den sechs bestkultivirten Kamellien von verschiedenen Sorten, die sich durch die Vollkommenheit ihrer Blumen auszeichnen: Eine kleine goldene Medaille.

Accessit: eine große silberne Medaille.

C. Den sechs schönsten, von einander verschiedenen Pflanzen, als besten Kulturstücken: Eine kleine goldene Medaille.

Accessit: eine große silberne Medaille.

In einer der hiesigen Ausstellungen noch nicht gekrönte Pflanzen erhalten bei diesem Preise den Vorzug.

D. Einzelnen Exemplaren, welche sich entweder durch ihre Größe, Blüthenreichthum oder Seltenheit im Blühen, jedenfalls aber durch ihren blumistischen Werth auszeichnen: Vier große silberne Medaillen, jede als ein für sich bestehender Preis.

E. Den drei schönsten neuen Rhodoraceen, wobei jedoch pontische Azaleen ausgeschlossen sind: Eine kleine goldene Medaille.

Accessit: eine große silberne Medaille.

F. Den ausgezeichnetsten pontischen Azaleen: Eine große silberne Medaille.

Accessit: eine kleine silberne Medaille.

G. Den schönstblühenden neuen Rosen: Eine große silberne Medaille.

H. Der durch Sorten- und Blüthenreichthum sich auszeichnenden Rosengruppe, mit besonderer Berücksichtigung ihrer Kultur: Eine kleine goldene Medaille.

Accessit: eine große silberne Medaille.

I. Der bestkultivirten blühenden Erikensammlung von wenigstens 6 Sorten: Eine große silberne Medaille.

Accessit: eine kleine silberne Medaille.

K. Den ausgezeichnetsten Viola altaïca: Zwei kleine silberne Medaillen, jede als ein für sich bestehender Preis.

L. Den sechs schönsten und verschiedenartigsten Cinerarien: Eine große silberne Medaille.

Accessit: eine kleine silberne Medaille.

M. Der schönstblühenden, mindestens aus 12 Sorten bestehenden Sammlung von Englischen, sowie einer solchen von Luiker Primula auricula: Zwei kleine silberne Medaillen, jede als ein für sich bestehender Preis.

N. Dem schönsten getriebenen Gemüse: Eine große silberne Medaille.

Accessit: eine kleine silberne Medaille.

O. Außerdem bleibt die Vertheilung von drei großen silbernen Medaillen der unbeschränkten Wahl der Richter überlassen.

3) Jede concurrirende Pflanze kann nur ein Mal gekrönt werden.

Die Gesellschaft zur Beförderung nützlicher Künste und deren Hülfswissenschaften.

Sektion für Garten- und Feldbau.

Gedruckt bei Wilhelm Hentze in Cöthen.

№ 13.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 30. März 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang

Ueber Levkojen-Samenzucht.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

Zwei Aufsätze des Herrn Albani in Nr. 20 und 26 d. Bl. von 1843, geben mir Veranlassung, diesen auch in den frühern Jahrgängen der Blumenzeitung oft besprochenen Gegenstand noch einmal zu berühren.

Die Theorie, welche Herr Albani aufstellt, ist folgende: „Das Gefülltwerden der Blumen ist allein Folge eines Ueberflusses an Nahrungsgehalt.

Von allen Pflanzen, welche hinlänglich Nahrung haben, läßt sich erwarten, daß sie gefüllte Blumen produciren; und baut darauf den Schluß: das ganze Geheimniß der Blumisterei liegt darin, daß durch Dung und Cultur gefüllte Blumen sich nach Willkühr erzeugen lassen.„

Ob diese Behauptung aus Gründen der Pflanzenphysiologie sich rechtfertigen lasse, muß ich dahin gestellt sein lassen, da Herr Albani keine solchen Gründe angegeben hat; aber nach tagtäglichen, seit Jahrhunderten erprobten Erfahrungen, ist diese Behauptung gewiß irrig. Niemals wird Jemand ursprünglich einfach blühende Pflanzen durch Dünger, und wenn es der höchst potenzirte wäre, dahin bringen können, gefüllt zu blühen.

Herr Albani versuche es einmal, und pflanze einfache Nelken, Aurikeln, Tulpen, Amaryllis und andere dergleichen Gewächse in die allerfetteste, kräftigste Erde, welche durch Natur und Kunst nur immer erlangt werden kann. Ob er wohl jemals eine solche Pflanze dahin bringen wird, gefüllte Blumen zu liefern? Ich glaube, gewiß nicht.

Wenn nun Herr Albani seine obige Theorie auf Levkojen anwendet und behauptet, daß zur Erlangung gefüllter Blumen nichts weiter erforderlich sei, als die Levkojenpflanzen in einen recht stark gedüngten Boden zu pflanzen, die Beete oft zu behacken, sie mit Schaf-, Hühner- oder Taubenmist zu bestreuen und sie fleißig zu begießen, so ist derselbe hier in einem großen Irrthum befangen. Auf den üppigen Wachsthum der Pflanzen und auf die Größe der Blumenbouquets und der einzelnen Blumen, wird ein solches Verfahren allerdings den günstigsten Einfluß haben, zum Gefülltwerden trägt es aber gar nichts bei.

Die Anlage zu gefüllten oder einfachen Blumen liegt schon im Samenkorn und ist von der Behandlung, welche die daraus erwachsende Pflanze erleidet, durchaus unabhängig.

Erzieht man Levkojenpflanzen aus Samen, der viele gefüllte Blumen hervorbringt, und pflanzt davon hundert in den fettesten und hundert in den sterilsten Boden, so werden unter den letzten hundert gewiß eben so viel gefüllte fallen, als unter den ersten.

Ist dagegen der Same nur zur Production einfacher Blumen geneigt, so werden auch die daraus erzogenen Pflanzen, selbst in den fettesten Boden, keine gefüllten Blumen hervorbringen.

Dieses Resultat hat eine 30jährige Erfahrung mir und mehr als hundert andern Levkojenfreunden in meiner Gegend und von meiner Bekanntschaft, bestätigt.

Aber auch schon von vorne herein würde sich dieses darthun lassen. Genügte nämlich zum Gefülltblühen der Levkojenpflanzen blos ein stark gedüngter Boden und eine sorgfältige Behandlung der Pflanzen, so würde ja Jedermann im Stande sein, aus jedem Levkojen-Samen sich Gefülltblühende zu erziehen, denn zu so viel Dünger, als zu einem Levkojenbeete erforderlich ist, wird gewiß allerwärts Rath sein, und man würde seit länger als hundert Jahren nicht nöthig gehabt haben, sich über die Erzeugung eines viele gefüllte Blumen hervorbringenden Levkojensamens, den Kopf zu zerbrechen, noch weniger aber für einen solchen Samen jährlich ein bedeutendes Geld aufzuwenden, und dafür viele tausend Thaler ehemals nach Tondorff und jetzt nach Erfurt zu senden.

Herr Albani scheint aber auch selbst an dieser seiner Theorie durch eigene Erfahrung irre geworden zu sein, wenn er in seinem zweiten Aufsatze Nr. 26 (1843) d. Bl. S. 206 uns erzählt, daß er im Sommer 1842 in einem Garten, der nur Lehmboden enthalte und bei der großen Hitze und mangelnden Bewässerung einer geschlagenen Tenne ähnlich gewesen und wo also von einem Ueberfluß an Nahrungsmitteln keineswegs die Rede habe sein können, nur gefüllte Levkojen gesehen habe.

Wenn nun Herr Albani in dem letzten Aufsatze einige Mittel angiebt, vermöge welcher bald der eine, bald der andere zu dem gewünschten Ziele zu gelangen vermeinet und am Schlusse die Bitte hinzufügt, daß erfahrene Levkojen-Züchter sich über diese Methoden aussprechen

und darthun möchten, auf welche Art und Weise gefüllte Levkojen stets, und mit Sicherheit erzielt werden können, so muß ich, da ich kein eigentlicher Levkojenzüchter bin, mich damit begnügen, um oft gesagte Sachen nicht noch einmal zu sagen, den Herrn Einsender auf die vielfachen Besprechungen über dieses Thema in den frühern Jahrgängen der Blumenzeitung zu verweisen, wo derselbe nicht allein die angeführten, sondern auch viele andere, mitunter naturwidrige und unverständige wird besprochen finden, und ich will nur noch Folgendes hinzufügen:

Die unnatürlichste von allen Methoden war gewiß die fast zu gleicher Zeit im Jahre 1828 von den Herren Messer und Lechner ausgedachte Castrations-Methode. Daß die Castrations-Methode auch nur einigermaßen im Großen nicht anwendbar sei, wenigstens daß so wenig Dreyssig in Tondorff als die Erfurter Samenhändler ihren Levkojen-Samen auf diese Weise produciren könnten, davon hätte die geringste Ueberlegung Jeden, der nur ein einziges Mal diese Operation mit angesehen oder selbst vorgenommen hat, überzeugen müssen, denn die ganze Bevölkerung Erfurts wäre nicht im Stande, auf diese Weise die vielen hundert Pfund Samen zu produciren, welche alljährlich aus Erfurt davon bezogen werden.

(Fortsetzung folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Paxtons Magazine of Botany. Januar 1844.

Folgt der Nekrolog des Herrn J. C. Loudon, dessen Schriften auch in Deutschland hinreichend bekannt sind. Er war der Gründer des „Gardener's Magazine," und seine Bemühungen für die Veredelung, besonders der Landschaftsgärtnerei, werden ihm einen dauerden Ruhm in der Geschichte der Gärtnerei aller Länder sichern. Kein englischer Schriftsteller hinterläßt eine größere Menge für Ackerbau und Gartenkultur geschriebene Werke.

Er starb den 14. Januar in seinem Hause in Bagswater.

Die Beschäftigungen im Januar, die nun folgen, können nur die Wenigsten interessiren, sie lassen sich auf wenige Worte reduciren: Sicherung der Pflanzen gegen Frost, und Pflege der zu treibenden Gewächse, damit sie recht bald ihre Blüthen entfalten. Hiermit schließt der 10te Band. Es folgen nun Titelblätter, Register, und die Zueignungsschrift an die Königin, welcher dieser 10te Band gewidmet ist.

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine. Jos. Harrison.

Bringt als Titelkupfer eine Camellie von Low: C. japonica Alexina. Die Camellie ist weiß, nelkenartig roth gestreift, und ihre Blumenblätter liegen dachziegelförmig übereinander. Bis jetzt die Einzige dieser Art. C. Duchess of Orleans ist ihr am ähnlichsten, nur sind die Blumen der Alexina viel größer, und die Striche sind von einer lebhaften rothen Farbe. Die Beblätterung der erstern ist schwächlich, die der letztern kräftig und gesund, was sie um so schöner macht.

Die ersten Nachrichten von den Camellien vor 1739 brachten die in Japan und China Reisenden nach Europa, indem sie erzählten, dort Rosenbäume von der Größe einer starken Eiche gesehen zu haben.

Diese Erzählungen galten so lange als Fabeln, bis im Jahr 1739 der Jesuit Georg Joseph Kamel als Missionair nach Japan ging, und zwei Pflanzen von der gewöhnlichen rothen Camellie mit nach Europa brachte, und sie für eine ansehnliche Summe an Lord Petre verkaufte. Der Lord schickte sie nach Thornden Hall (Exeter) seinem Garten, in welchem damals Mr. James Gordon, der 1742 am Mile End bei London eine Handelsgärtnerei anfing, Gärtner war. Die ersten Pflanzen wurden warm gehalten; doch bald erkannte Mr. Gordon, daß sie sich nicht wohl dabei befanden, und brachte deshalb eine andere Pflanze in den freien Grund eines Erdhauses (Conservatory), in welchem sie durch 94 Jahre freudig fortwuchs, bis im Jahre 1837 das Haus mußte umgebaut werden. Viele Tausend junge Pflanzen zu Unterlagen der später doppelten Arten sind von dieser Pflanze genommen worden.

Man findet gewöhnlich angegeben, daß die Camellie im Jahre 1792 nach England gebracht worden sei, allein das eben Gesagte widerspricht dem. Mr. Gordon starb 1780, und er kultivirte nicht allein die einfache Rothe, sondern auch die doppelte Weiße und die roth Gestreifte. Zudem findet sich schon im Jahre 1787 die einfache Rothe im Botanical Magazine abgebildet, und dabei bemerkt, daß sie eben so hart wie Laurus tinus oder eine Magnolie sei. Die Pflanzen standen sehr hoch im Preise.

Folgende Species und Varietäten kamen, sowie die Obige, aus China nach England: C. euryoides, weiß, C. japonica, roth, C. Kissi, weiß, C. oleifera, weiß, C. reticulata, roth, C. Sasanqua, als einfach und doppelt weiß und als einfach und doppelt roth.

Ueber tausend Varietäten sind sowohl in den Gärten des Continents, sowie in englischen gezogen worden, von denen einige sehr schön, manche aber auch besonders edel genannt werden können.

Der Aufsatz: „Ueber Cultur der Ranunkeln" ist nur für England geschrieben und kann deutsche Ranunkel-Züchter nicht befriedigen.

Bemerkungen über die Erziehung der Calceolarien aus Samen.

Ueber die Schönheit der Blendlinge dieser Pflanzengattung ist unnöthig zu sprechen, denn Jeder kennt sie. Schon seit Jahren gebe ich mich mit der Hybriden-Erzeugung ab, und ich will hier mein Verfahren angeben. Die Samen lasse ich unter Glas reifen, und nur erst dann, wenn die Schötchen ganz braun sind, nehme ich sie von der Pflanze. Diesen wohlgereiften Samen säe ich Ende Juli oder in den ersten Tagen des August in Erdkästen, die ich dann in eine mäßige Wärme bringe, und gebe nur Luft, wenn es das Wetter erlaubt. In ganz kurzer Zeit keimen die Samen, und bald erheben sich die kleinen Pflänzchen, und jetzt muß man sich in Acht nehmen, sie beim Wassergeben zu verschwemmen. Das Wasser muß ihnen nur wie ein feiner Regen beigebracht werden; wer keine Gießkanne mit ganz feiner Brause hat,

erreicht seinen Zweck, wenn er eine Bürste in Wasser taucht, und mit den Fingern über die Borsten streicht.

Nach Verlauf von 8 bis 9 Wochen sind die Pflanzen so groß, daß sie versetzt werden können. Da ich nur wenig Raum habe, kann ich auch nur einige Dutzend junger Pflanzen versetzen, und zwar sogleich in Töpfe, in welchen sie blühen sollen. Die andern Pflanzen warf ich ungern weg, und ich erdachte mir einen Plan, der auch vollkommen gelang. Ich hatte nämlich eine Menge kleiner Töpfe (60r) zur Hand, welche ich mit guter alter Weidenerde, vermengt mit ein wenig weißem Sande, füllte, und pflanzte nun eine große Menge meiner jungen Sämlinge, die 2 bis 3 Paar Blätter hatten, hinein. Den Kasten mit den kleinern Pflanzen setzte ich an seine alte Stelle zurück, und erwartete eine zweite Ernte, welche eben so gut, wie die erste ausfiel. Dann nahm ich mehrere Kästchen von 1 Fuß Tiefe, füllte sie mit derselben Erde, die jedoch nicht durchgesiebt war, und in diese senkte ich die kleinen Töpfchen bis an den Rand, so daß sie alle gleich neben einander eben zu stehen kamen, und hier blieben sie bis zur Blüthe. Beim Wachsen wurzeln die Pflanzen durch in den Untergrund, der ihnen die nöthige Nahrung giebt, und entwickeln den Sommer hindurch eine Menge Blumen von allen Farben. Zeigt sich eine Pflanze als besonders schön, so hebe ich den kleinen Topf heraus, verpflanze sie sogleich in einen hinreichend großen, und selten kränkeln sie, wenn man ihnen anfänglich hinreichend Wasser giebt. (Fortsetzung folgt.)

Ueber Camellia Teutonia. *)

(Von dem Kunst- und Handelsgärtner Herrn Grüneberg jun. in Frankfurt a. M.)

Halb mit bitterm Unwillen über mich stand ich an einem Tage des April 1837 in meinem Gewächshause vor einem Beete kranker Kamellien-Sämlinge, mir Vorwürfe machend, daß ich die Wurzeln der Pflanzen durch verschiedene Experimente geschwächt hatte. Ich versuchte nämlich kurz zuvor außer den bei andern schon angewendeten Mitteln, auch noch einige Behufs des Erzeugens der blauen Farbe, und es scheint, als ob die jungen Pflanzen die verschiedenen Erdmischungen nicht hätten wohl ertragen können. **)

Nachdem ich die angegriffenen feinen Wurzeln behutsam ausgewaschen, präparirte ich eine neue Erde mit Kohlenstaub, pflanzte die jungen Sämlinge auf diese Weise in Töpfe, stellte sie gleich Stecklingen unter Glasglocken, und sah fernern Resultaten ruhig entgegen. Als ich sie

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preuß. Staaten. 31ste Lief. 1843.

**) Die Unmöglichkeit, blaue Kamellien zu gewinnen, liegt unstreitig in dem Charakter der Pflanze selbst, und Japan, das Vaterland derselben, wird, wie alle südlichen Länder, den Typus des brennenden, feurigrothen mehr in seiner Flor wiedergeben, als eine nicht mit roth componirte Farbe. Von den bessern Kamellien dürfte Donkelaarii diejenige sein, die den Typus ihres Vaterlandes am wenigsten verläugnet, und die Eigenthümlichkeit dieser Blume, halb wie ihre Stammeltern einfach und dennoch voll auszusehen, wird, ebenso wie das eigene Hervortreten ihrer Staubfäden, lange noch geschätzt werden.

nach und nach von ihrer Bedeckung befreit, ward mir im darauf folgenden Frühjahr die Freude, an 18 meiner Pfleglinge nicht nur den Zustand der Genesung, sondern eines allgemeinen Ueppigwerdens wahrzunehmen. Ende März 1838 setzte ich die kräftigsten, bestbewurzelten Exemplare in größere Töpfe, und konnte an der Verschiedenheit der sich allmählig ausbildenden Blattformen bereits Unterschiede der Sämlinge wahrnehmen. Im Winter 1839 fielen mir bei einer dieser Kamellien ein besonders schöner Wuchs und sehr kräftige Knospen auf, nachdem das in der Form abweichende Blatt derselben bereits früher meine Aufmerksamkeit erregt hatte. Das Frühjahr 1840 kam heran, und mit ihm die ersten Blüthen dieses Sämlings, ich sah zuerst in einen purpurrothen halbgeöffneten Mund, der mich den herrlichen innern Bau der Blume selbst zwar noch nicht ganz ahnen ließ, mir aber Hoffnung zu etwas Ausgezeichnetem gab. Wohl mochte ich des Tages zehn Mal an der aufbrechenden Knospe vorübergegangen sein, und je weiter dieselbe sich entfaltete, desto größere Regelmäßigkeit nahm ich an ihr wahr. Das Anfangs scheinbare Purpur wurde das glühendste und dabei sanfteste Rosa, und am 6ten Tage glich die Blüthe der vollkommensten Centifolien-Rose. Noch nie habe ich an einer Kamellie eine solche Regelmäßigkeit der Blume wahrgenommen, Leeana superba mit ihrem köstlichen Bau, scheint die Basis dieser Blüthenbeschaffenheit zu sein, der äußere Rand derselben ist so beschaffen, und die Blätter selbst liegen bis zum Centrum so regelmäßig in Kreisform, daß kein Zirkel sie genauer zu beschreiben vermöchte. So blieb die Blüthe mehrere Wochen lang auffallend frisch in Bau und Farbe, allmählig legten sich die Blätter zurück, und zwei Tage später hatte sie das Ansehen einer von Künstlerhand sorgfältig gemeißelten Rosette. Meine Freude war unbeschreiblich, und sollte in der Folge noch vergrößert werden. Während die Blüthe noch im Zustande der Frische war, ging eine zweite Knospe auf und entfaltete sich weiß, und eben so regelmäßig geformt. Sie war an demselben Zweige, an welchem sich ihre zartrothe Vorgängerin befand, und entwickelte sich ganz unter denselben Umständen und in derselben Form. Ein zarter Ton des sanftesten Rosenroths hatte die weiße Blume angehaucht, und der Effekt, zwei bis in die kleinsten Details gleichgebaute und in der Farbe verschiedene regelmäßige Blüthen dicht nebeneinander zu sehen, war unbeschreibiich schön. Die Herrlichkeit der einen Blume bildete gewissermaßen den Uebergang zur vollendetsten Zartheit der andern, und ich darf wohl mit Recht sagen, daß die Natur nur noch selten einen so vollaugigen Würfel aus ihrem Füllhorn geworfen hat. Das Blatt der Pflanze beurkundet den Adel derselben nicht minder als deren Blüthe, und ihre ganze Erscheinung wirkte auf der Frankfurter Blumenausstellung am 5. Mai 1842, in welcher diese Kamellie einstimmig den ersten Preis erhielt, so entschieden günstig, daß die Façade vor ihrem Standorte fast keinen Augenblick leer wurde. Ich hatte meinen neuen Sämling wegen der Eigenthümlichkeit seines Roth- und Weißblühens anfänglich Albert und Victoria getauft, später aber wurde ich bei einem kleinen Bankette, das nach der Preisvertheilung stattfand, einer unpatriotischen

Anwandlung beschuldigt, und aufgefordert, ihr den Namen „Teutonia“ zu geben. Am 16. April, also 4 Wochen nach ihrem Blüthenanfange, sandte ich die neugetaufte Camellia Teutonia nach Wien, sie mußte in der diesen Monat stattgehabten Sonnenhitze 5 Tage unterwegs bleiben, und kam trotz dem in Wien in einem so überraschend frischen Zustande an, daß sie von der dortigen k. k. Gartenbau-Gesellschaft ebenfalls mit einer goldenen Medaille gekrönt wurde.

Aus derselben Zucht gingen auch meine nunmehr bekannt gewordenen Sämlinge modesta rubra, variegata alba und Rothschildiana hervor.

Nachricht über das Gedeihen der Ipomoea Learii während der Sommermonate im freien Lande und deren Ueberwinterung im kalten Gewächshause. *)

(Vom Obergärter Herrn Franz Josht zu Tetschen in Böhmen.)

Einige Erfahrungen wurden in der englischen Garten-Zeitschrift Gardener's Chronicle und der allgemeinen Berliner Garten-Zeitung bekannt gemacht, daß die Ipomoea Learii, während der Sommermonate ins freie Land an eine südlich gelegene Mauer gepflanzt, sehr dankbar blühe.

Seit dem Monat Juli 1841 führte ich die benannte Pflanze in den hiesigen Garten ein, pflanzte sie sogleich in einem Winkel meiner Vermehrungskiste ins freie Land ein, wie ich es beim Herrn Knight, Handelsgärtner in Chelsea bei London, sah, und führte dieselbe unter der Glasfläche in mehreren Reihen an Drath gezogen fort. Bis zum Winter hatte dieselbe den ganzen Raum eingenommen, und lieferte täglich bis 100 Blumen. Stecklinge wurden davon gemacht und im Monat Mai ließ ich 2 davon ins freie Land pflanzen, eine an eine südlich beim Ananashause gelegene Mauer, die zweite auf eine Rabatte; die Erdmischung war folgende: 2/4 Walderde, 1/4 fetter Lehm, 1/4 Sand; in kurzer Zeit wuchsen beide Pflanzen üppig hervor und nach 4 Wochen deckte die erste die ganze Mauer zu, und war täglich das Vergnügen einem jeden Gartenfreunde, deren es eine große Anzahl hier in den Sommermonaten giebt, zu Theil, 70—80 prachtvolle Blumen zu sehen, die an Größe und Schönheit die im Vermehrungskasten befindlichen übertrafen.

Die zweite, die ich an die Rabatte pflanzen ließ, wuchs noch üppiger, denn die Blätter hatten 6 Zoll in der Länge und 5 Zoll in der Breite, und waren von einem sehr dunklen Grün, blühete aber nicht so häufig, wahrscheinlich weil ihr die schützende Mauer gefehlt hat, jedoch haben aber beide Exemplare nicht aufgehört, ihre schönen Blumen den ganzen Sommer bis zum 7. November, wo das Queckfilber 8 1/2 Grad R. unter dem Gefrierpunkt fiel, zu zeigen, denn dieselbe trotzte dem ersten Froste im Oktober, welcher in 5 Grad bestand, und wodurch nur die zartesten Spitzen verletzt wurden.

Nachdem der Frost am 7. November ihre Schönheit zerstört hatte, untersuchte ich eine und fand, daß die Zweige sammt der Wurzel im besten Zustande waren, beide wurden bis auf 6 Zoll oberhalb der Wurzel abgeschnitten, eine davon in einen Blumentopf eingepflanzt, und ins kalte Haus gestellt, wo dieselbe zu meinem Vergnügen sich wohl befand und hoffentlich, wenn dieselbe trocken und im schlafenden Zustande erhalten wird, sich auch gut überwintern lassen wird. Die zweite wurde an der Mauer mit Tannenreisig und Mist zugedeckt.

Sollte der Versuch günstig ausfallen, so wird es für mich ein wahres Vergnügen sein, es dem geehrten Gartenbau-Vereine mitzutheilen.

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preuß. Staaten. 34ste Lief. 1843.

Varietäten.

(Ehrengeschenk an Herrn Dr. Neill.) Am 22. Juni v. J. überreichten 600 schottische Gärtner dem Herrn Dr. Neill in Edinburgh, als einen Beweis ihrer Achtung und Anerkennung der Verdienste, welche sich derselbe um die Gartenkunst sowohl, als um die schottischen Gärtner erworben hat, eine schöne silberne Vase als Ehrengeschenk. Dieselbe wird von einem Piedestal getragen, welches auf einem dazu geeigneten Plateau steht. Auf dem Deckel der Vase ist die Britannia angebracht; der Rand derselben durch einen Kranz von Weinranken, mit Früchten und Blättern gebildet. Auf der einen Seite des Mittelfeldes befindet sich das Bildniß des Dr. Neill, umgeben von einem aus Nierembergia calycina, Philibertia grandiflora und Tweedia coerulea gebildeten Blumenkranz. Die beiden Seiten des Kranzes werden durch ein Feston gebildet, welches aus den vorzüglichsten tropischen und einheimischen Fruchtvarietäten besteht, die von den Blumen durch Caprifolien-Ranken getrennt sind, auf deren oberem Ende jugendliche Figuren, Frühling und Sommer darstellend, stehen. Die andere Seite der Vase enthält eine passende Inschrift, mit einem Kranze umgeben, der aus Nierembergia intermedia, Manettia cordifolia, Tropaeolum penthaphyllum und Physianthus albens zusammengesetzt ist. Die Pflanzen dieses Kranzes wurden zuerst in botanischen Zeitschriften nach Exemplaren abgebildet, welche in dem Garten des Herrn Neill in Canonmill's in Edinburg eingeführt und daselbst kultivirt wurden. Auch diese Seite ist mit zwei Festons von Früchten, mit den Figuren des Herbstes und Winters geziert. Die Henkel der Vase werden durch verschlungene Weintrauben gebildet.

Die Verbindung der Vase mit dem Piedestal machen Acanthus-Blätter. Auf der Oberfläche des dreikantigen Piedestals befinden sich die Figuren der Flora, Pomona und Ceres. Auf der einen Seite des Piedestals ist Neill's Wappenschild angebracht, umgeben von einem Kranz schottischer Disteln. Auf der zweiten Seite befindet sich eine Ansicht des Gewächshauses des Gartens zu Canonmill's, und auf der dritten endlich eine Gruppe jetzt gebräuchlicher Garten-Geräthschaften. Drei Darstellungen von Pflanzen, welche zu Ehren des Dr. Neill benannt werden, befinden sich in kleinen, viereckigen Feldern an den Ecken des Piedestals, es sind: Alstroemeria Neillii, Erica Neillii und Neillia thyrsiflora, letztere eine Nepalsche Pflanze, von Don aufgestellt.

Das silberne Plateau, auf welchem die Vase steht, ist reich mit Blumen geziert. Die Vase ist ein Meisterstück und wurde in Edinburg angefertigt. — Die Ueberreichung des Geschenks war mit einem Diner verbunden.

Vielen Dank hat sich durch die Ausführung des Ganzen Herr James M'Nab, Vorsteher des Versuchs-Gartens zu Edinburg, erworben, der keine Mühe scheute, die 600 schottischen Gärtner und die im Auslande sich aufhaltenden zu Beiträgen aufzufordern.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilage: Preisverzeichniß der Gewächshaus-Pflanzen, Ziersträucher, Sämereien und Stauden-Gewächse nebst Dahlien-Sammlung von Frau Wittwe Hock & Sohn in Mainz.

№ 14.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ═══ Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 6. April 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Ueber Levkojen-Samenzucht.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

(Fortsetzung.)

Diese Kastrations-Methode erregte indessen anfänglich großes Aufsehen und bald ließen sich Stimmen für und dawider hören. S. Frauendorfer Garten-Zeitung von 1829 bis 1833, und Blztg. von 1829 bis 1833.

Daß manche, welche mit den Naturgesetzen weniger bekannt waren, sich täuschen ließen, war verzeihlich; sehr zu verwundern war es aber, daß auch Leute vom Fache diese Theorie adoptiren konnten.

S. Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Preuß. Staaten, 19. Lieferung, J. C. Zenker, Abhandlung über die Pflanzen und ihr wissenschaftliches Studium, S. 198.

Indessen erzeugte sich bald eine überwiegende Stimmenmehrheit gegen diese Methode, und Herr Lechner wurde von vielen Seiten heftig angegriffen.

Herr Lechner vertheidigte indessen seine Methode anfänglich unbedingt in der Frauendorfer Gartenzeitung 1830, Nr. 30.

In einem späteren Aufsatze in der Frauend. Gartenzeitung 1830, Nr. 39, schien indessen Herr Lechner seiner Sache nicht mehr so ganz gewiß zu sein, wenigstens die Kastration allein nicht mehr als die einzig wirkende Ursache des Gefülltwerdens anzunehmen.

Hierauf erfolgte in der Frauend. Gartenztg. 1831, Nr. 5, ein Aufsatz des Gartenvereins in Coburg, worin bemerkt wurde, daß Herr Lechner mit sich selbst in Widerspruch gerathen, indem er anfänglich die Kastration lediglich und für sich allein, als die Ursache des Gefülltwerdens angegeben, jetzt aber noch mehrere andere Umstände zur Bedingung mache.

Nun trat endlich Herr Lechner in der Frauend. Gartenztg. 1831, Nr. 19, mit der Erklärung auf, daß wiederholte Versuche ihn von der Irrigkeit seiner Meinung überzeugt hätten, und er nun feierlichst der Kastrations-Methode entsage.

Er erklärte dabei zugleich, daß, um einen stark ins Gefüllte schlagenden Levkojensamen zu erziehen, erfordert werde:

1) Daß man die zum Samentragen bestimmten Pflanzen auf irgend eine Art in eine kümmerliche Vegetation setze;
2) Den gewonnenen Samen scheide, indem der flache, rundkörnigte, regelmäßig gebaute Same zuverlässig nur einfache Stöcke, dagegen der dicke eckige und unförmige Same stets lauter gefüllte liefere.

Auf diesem Standpunkte ist nun die Sache bis jetzt stehen geblieben, und man hat jetzt wohl so ziemlich allgemein die Meinung angenommen, daß zur Produktion eines Levkojensamens, welcher viele gefüllte Blumen liefert, zweierlei erforderlich sei, nämlich:

1) Die Samenstöcke auf irgend eine Weise in der Vegetation zu beschränken und dadurch die Ausbildung eines vollkommenen Samens zu verhindern, und
2) da ohngeachtet aller zu diesem Zwecke angewendeten Mittel, die so behandelten Samenstöcke dennoch immer viele vollkommene Samenkörner liefern, diese von den unvollkommenen, eckigen und ungestalteten zu sondern, indem nur der letztere gefüllte Blumen hervorbringt.

Zwar hat diese letztere Behauptung auch manchen auf Erfahrungen gestützten Widerspruch gefunden, z. B. in diesen Blättern von 1835, S. 294, von Seiten des Herrn Reg.-Rath Memmert in Coburg, indessen sind die meisten Stimmen doch wohl dafür.

Einen ganz vorzüglich lesenswerthen Aufsatz hierüber von dem Herrn Oberappellationsgerichtsrath Höpfner in Darmstadt findet man im dritten Jahresberichte des Gartenbauvereins im Großherzogthum Hessen-Darmstadt, 1842, S. 29; auch mitgetheilt in der Zeitschrift des Gartenbauvereins für das Königreich Hannover, 1842. S. 177.

Die Acten sind indessen in dieser Angelegenheit noch nicht geschlossen.

Da der Gartenbauverein für das Königreich Hannover eine um Michaelis 1846 auszuzahlende Prämie von 50 Thalern für denjenigen ausgesetzt hat, welcher die vorzüglichste und größte Quantität gutgereiften, besonders ins Gefüllte fallenden Levkojen-Samen, im Königreich Hannover selbst erzielen wird, und die Concurrenten zu dieser Prämie sich verpflichten müssen, ihr angewandtes und bewährt befundenes Culturverfahren, zum Zwecke der Veröffentlichung, mitzutheilen, so werden wir vielleicht in wenig Jahren zu ganz sichern Resultaten gelangen.

Ich selbst kann über diesen Gegenstand nicht mitsprechen, da ich mit der Levkojen-Samenzucht mich nie recht beschäftigt habe, sondern meinen kleinen Bedarf jährlich aus Erfurt beziehe.

(Beschluß folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine Jos. Harrison.

Methode, kräftige Stiele und Blüthen bei den Hyacinthen zu erziehen.

Da ich darin eine gewisse Meisterschaft erlangt habe, wie mir dieß die Besucher der hiesigen Blumen-Ausstellung im v. J. versichert haben; denn die meisten Hyacinthen waren über 2 Fuß hoch;*) so will ich hier meine Methode angeben, die im Wesentlichen mit der englischen übereinstimmt, und nur etwas davon abweicht, und nach unserer Temperatur modificirt ist. Die erste Hauptbedingung ist, daß man gute, d. h. gesunde und kräftige Zwiebeln sich verschafft. Die gewöhnlichen Rummelzwiebeln taugen dazu nicht. Man entferne sorgfältig die an den Zwiebeln sitzende Brut, selbst die unter den ersten Zwiebelblättern. Die Töpfe nehme ich 8" hoch und 4" breit und diese werden mit folgender Erdmischung gefüllt: Vier Jahre alter, folglich ganz zu Erde verfallener Warmbeet-Dünger wird im Frühjahr durchgesiebt und mit gleichen Theilen Flußsand, der durch dasselbe Sieb gegangen ist, vermischt, und diese Mischung bis zum Gebrauch alle vier Wochen umgestochen. Im September pflege ich die Zwiebeln zu legen, was ich folgendermaßen bewerkstellige. Die Töpfe werden voll Erde gefüllt, die dann 1—1½" in den Topf eingedrückt wird; dann legt man in die Mitte des Topfes etwas reinen Flußsand und setzt auf ihn den Stuhl der Zwiebel, füllt noch etwas Erde nach, damit die Zwiebel ohngefähr ⅓ bedeckt wird und ⅔ frei bleiben; das übrige Freie wird mit Moos bedeckt. Die so hergerichteten Töpfe bleiben nun durch 14 Tage im Freien stehen, und wenn es nicht regnet, alle 2 Tage überbrauset. Nach dieser Zeit werden sie in ein ausgeworfenes Frühbeet gebracht, ½ Fuß hoch mit Langstroh recht egal bedeckt, und darüber 1—1½ Fuß Erde gebracht. Vor dem Einstellen müssen die Töpfe erst noch ein Mal gut angegossen werden. In dieser Grube bleiben sie bis Ende Februar, und ist um dieser Zeit der Boden noch gefroren, so legt man Bretter über, die man durch einige Tage mit frischem Pferdedünger bedeckt, bis man in die Erde dringen kann.

Beim Abräumen der Erde sei man sehr vorsichtig; denn zuweilen sind die Triebe schon durch das Stroh gedrungen. Ich mache erst eine Schicht frei bis zum Stroh, dann lasse ich von einem Gehülfen das Stroh heben, entferne die Schicht darunter vor, und räume bei fortwährendem Aufheben des Strohes immer erst schichtweise die Erde und dann die Töpfe. Sämmtliche Töpfe werden nun in eine frostfreie Stube gestellt und ohne Wärme und bei nur mäßiger Bewässerung zur Blüthe gebracht.

Hat man kein Frühbeet, so erreicht man denselben Zweck durch folgende Vorrichtung in einem Keller oder einer frostfreien Stube. Man stellt die Hyacinthen-Töpfe in einen 2 Fuß hohen Kasten und füllt dann denselben mit Lohe an, sorgt jedoch dafür, daß die Lohe auch die Zwischenräume der Töpfe ausfülle. Die Töpfe nimmt man erst aus dem Kasten, wenn der Trieb der Hyacinthe sich an der Oberfläche zeigt.

Das Vermengen der Erde mit Salpeter habe ich nicht für zweckmäßig gefunden.

*) Einen Preis erhielten sie nicht, weil, wie ich hörte, es nur 17 Stück waren, während ein Handelsgärtner einige 70 Stück eingeliefert hatte. N.

Neue Pflanzen aus andern Journalen.

Bossiaea paucifolia. Leguminosae. Diadelphia Decandria. (Bot. Reg. t. 63.) (Syn. B. virgata.)

Diese niedliche Species wurde von R. Mangles Esq. aus Samen gezogen, welchen er von der Schwanenfluß-Compagnie erhalten hatte. Die Pflanze ist ein compacter, zwergartiger Strauch, der sehr reichlich Blüthen trägt. Die glänzenden erbsenförmigen Blumen sind von gelber und karmoisinrother Farbe und jede hat nur ½ Z. Durchmesser. Sie verlangt dieselbe Pflege wie alle Neuholländer Pflanzen.

Cirrhopetalum auratum. Orchideae. Gynandria Monandria. (Bot. Reg. t. 61.)

Diese in Manilla heimische Orche blühte bei den Herren Loddiges. Sie macht sich sehr niedlich, wenn sie an einem Stückchen Holz gezogen wird; weil ihre Blüthendolden dann sehr zierlich herunterhängen; die riemenförmigen, seitlichen Blüthenhülleneinschnitte sind wie die andern vielfarbig, roth, gelb, purpur, scheckig gefleckt und gestreift, zu einer Kugel zusammengezogen.

Cycnoches ventricosus var. Egertonianum. (Bot. Mag. t. 4054.)

Die Blumen dieser schönen Orche erscheinen in langen Trauben, und jede Blume hat 1½ Zoll Durchmesser, sind auf der innern Seite prachtvoll purpurfarbig und auf der äußern grün mit ganz hellen und ganz dunkelpurpurfarbigen Flecken besetzt.

Diplolaena Dampierii. Rutaceae. Polyandria Monogynia (Bot. Mag. t. 4059.)

Diese in Westaustralien heimische Pflanze macht einen mittelgroßen Strauch, und da sie im April und Mai blüht, so ist sie für das Caphaus eine wünschenswerthe Erscheinung. Die Blumen erscheinen in hängenden Köpfen, sind gelb und karmoisinroth, und haben 2 Z. Durchmesser.

Hibbertia perfoliata. Dilleniaceae. XIII. 3. (Bot. Reg. t. 64.)

Ein reichblühender, sehr interessanter Strauch für das Caphaus; in der Schwanenfluß-Compagnie heimisch. Die Blumen sind von glänzend gelber Farbe, mit einem, am Rande des Gelben rund herumlaufenden Kreise, von rein weißer Farbe, was sehr absticht. Jede Blume hat 1½ Zoll Durchmesser.

Oncidium bicolor. Orch. f. o. (Bot. Reg. t. 66.)

Blühte bei den Herren Loddiges, die sie aus dem spanischen Amerika erhalten haben. Die Blumen erscheinen in einer ästigen Rispe und jede ist 1 Z. im Durchmesser, von glänzend gelber Farbe, und mit Roth gesprenkelt und gefleckt. Die Kronenlippe ist rein gelb und auf der Unterseite weiß.

Rhododendron Aprilis. (Bot. Reg. t. 62. (Eine Garten-Varietät.)

Dieser niedliche Blendling wurde von W. Herbert durch Befruchtung des Rh. ponticum mit Pollen von Rh. dahuricum erzogen, und da es schon im April blüht, hat man es Aprilis benannt. Die Blumen sind fast weiß mit blaßroth, was nach den Rändern der Blumenblätter etwas dunkler wird. Die beiden obern haben viele gelbe Punkte auf der innern Seite.

(Fortsetzung folgt.)

Die Orchideen-Cultur in England.

Es ist bereits allgemein bekannt, daß die Orchideen zu den Lieblingspflanzen unserer Zeit gehören, und wir fügen nur noch hinzu, daß, obgleich diese Liebhaberei zu den neuesten gehört, und erst wenige Jahre alt ist, man es doch in der Cultur dieser Pflanzen schon so weit gebracht hat, daß bereits Sträußer von ihren Blumen verkauft werden. Zur Bestätigung des Gesagten führen wir die Worte eines Bewohners von London an, welcher in einer der gelesensten Zeitschriften sagt: „Indem wir vor wenigen Tagen den Strand entlang gingen, wurde unsere Aufmerksamkeit durch den Anblick eines Korbes mit Blumen gefesselt. Sie glichen nicht jenen, aus denen die wohlfeilsten Sträußer zusammengesetzt sind, die in den Straßen durch die Blumenverkäufer ausgeboten werden. Es waren Orchisarten, das Erzeugniß irgend eines Treibhauses in der Nähe der Hauptstadt und die ersten, welche wir jemals in den Straßen zum Verkaufe haben ausbieten sehen. Möge die Tasche des Unternehmers sich mit Münze füllen! den sie erquickten den Gesichts- wie den Geruchssinn, während wir den unheiligen Bezirken der Holywell- — Heiligenquell- — Straße zuschritten."

Die Orchideen zeichnen sich durch den merkwürdigen Bau ihrer Blüthen vor allen andern Pflanzen aus. Die Aehren, Trauben, Rispen oder auch einzeln stehenden Blüthen haben nämlich auf einer dicken, meist kurzen Staubfädensäule einen Staubbeutel, welcher eigentlich aus drei Staubbeuteln verwachsen, zuweilen auch wirklich in zwei und einen unvollständigen getrennt, und auf dem Schlunde der Blüthenhülle oberseits angewachsen ist. Der Blüthenstaub bildet zwei, vier, oder acht größere Körperchen von bestimmter Gestalt und ist durch Stielchen — Staubhalter — befestigt, die bei vielen auf einer Drüse stehen. Bei einigen ist der Staubbeutel auch eingesenkt, und mit einem Deckel versehen. Der Griffel ist mit der Staubfädensäule angedeutet. Die Blüthenhülle besteht aus 6 Blatttheilen, von denen 3 den Kelch bilden und unten den Fruchtboden dicht umschließen, zwei andere die Blumenkrone darstellen und ein dritter, öfters gespornter, lippenförmiger und zuweilen Honig absondernder, als Honiggefäß — Honiglippe betrachtet wird. Alle 6 Blatttheile sind meistens gefärbt, ein Kelchblatttheil steht oben, die übrigen stehen seitlich, die Blumenkronen-Blatttheile sind als zweite Reihe zwischen jenen nach oben, neben den Staubbeuteln, und die Honiglippe ist zwischen diesen befindlich, letztere gewöhnlich den vordersten Theil bildend. Die Kapsel ist meist vom Kelche gekrönt, einfächerig, selten dreifächerig, drei- bis sechsrippig, dreiklappig, mit zahlreichen Samen. Der Wurzelstock ist kriechend, auch gegliedert, bei andern eine Knolle oder einen knollenähnlichen Knoten bildend, Stengel krautartig oder verholzend, dann auch wohl schmarotzend, und mit dicken Luftwurzeln, die Blätter gerad- oder krummnervig, scheidig, und oft umschließt an der Basis das eine das gegenüberstehende.

So merkwürdig und abweichend wie der Bau, so groß ist auch gewöhnlich die Schönheit der Blüthe. Wir kennen jetzt bereits mehr als 1000 Arten dieser Familie, die in etwa 200 Gattungen vertheilt sind, während Linné nur etwa 100 kannte, die er in 6 Gattungen zusammenstellte. Die Orchideen kommen zwar in allen Regionen, Klimaten und Welttheilen vor, doch nimmt ihre Zahl von den Polen gegen den Aequator bedeutend zu und in der heißen Zone wachsen die schönsten, größten und entwickeltsten, während die wenigen, bei uns vorkommenden, obwohl zum Theil auch recht schön, doch bei weitem nicht so groß sind, und gar leicht unter den übrigen Wiesenpflanzen übersehen, oder doch nicht von dem Laien besonders beachtet werden.

(Beschluß folgt.)

Etwas über das Veredlen der Passifloren. *)

(Vom Hofgärtner Hrn. Schwedler zu Schloß Fasanerie bei Fulda.)

Bekanntlich ist ein Theil der neueren, so sehr beliebt gewordenen Passifloren nur schwer durch Stecklinge zu vermehren, noch schwerer aber durch völlig reifen Samen im nördlichen Deutschland zu gewinnen, weshalb ich nachstehenden Versuch anstellte, welchen, da er sich später mehrfach bewährte, ich den Garten- und Pflanzenfreunden hierdurch zur allgemeinen Kenntniß bringen will.

Ich okulirte nämlich zu Anfang des Sommers im Jahre 1839 auf eine Pflanze der bekannten Passiflora coerulea die Varietät Passiflora racemosa. Die Augen mit Holz ausgeschnitten, welche auch nach 14 Tagen zu meiner Freude austrieben und bedeutende Ranken machten, kamen nicht in diesem Jahre zur Blüthe.

Im Jahre 1840 schöpfte ich indessen aus den starken getriebenen Ranken die Hoffnung, meine Bemühungen belohnt zu sehen, worin ich mich auch nicht getäuscht hatte. Nachdem ich nämlich diese nunmehr geschwisterte Schlingpflanze Ende Mai ins freie Land an ein Spalier gepflanzt

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preuß. Staaten. 34ste Lief. 1843.

hatte, rankte dieselbe so üppig, daß sie das ganze Spalier nicht nur bekleidete, sondern von Anfang Juli bis Ende Oktober mit Blüthen beider Arten bedeckt war, und obschon uns das kalte Rhöngebirge, wo der Schnee bis Juni und wieder im Oktober anzutreffen ist, so nahe liegt, hatte ich die Freude, durch künstliche Befruchtung eine völlig reife Samenkapsel mit 4 Korn Samen zu gewinnen, welchen in anbaute, und auch wirklich 4 Pflanzen gewann. Obgleich diese jungen Pflanzen nach Gestalt der Blätter und nach Ranken der Passiflora coerulea gleich sehen, so wäre es dennoch möglich, eine neue Varietät zu gewinnen, und behalte ich mir vor, über das Ergebniß nach der Blüthe noch das Nähere mitzutheilen.

Da die Passiflora coerulea auch in warmen Häusern gedeiht, so wäre sehr zu wünschen, daß man ähnliche Versuche mit den in wärmern Klimaten fortkommenden Passifloren, die nur schwer aus Stecklingen zu vermehren sind, anstellte, da mir aus Mangel eines Warmhauses einen derartigen Versuch anzustellen nicht möglich ist.

Varietäten.

Die Rose von Jericho (Anastatica hierocuntica.) Die Rose von Jericho ist eine aus Arabien und Palästina herstammende Pflanze; sie wächst in sandigen Ebenen und dürren Gegenden, wo die Sonne alle Vegetation zerstört. Ein Samenkorn mitten in einem solchen Striche keimt und schlägt Wurzeln zu einer Zeit, wo der Wind ruhig ist, und somit auch der Sand nicht hin und her gejagt wird; sie zieht aus der Atmosphäre alle darin befindliche Feuchtigkeit an sich, treibt Blätter und Zweige und setzt sich im Boden fest. Endlich aber stirbt die Pflanze ab, denn sie ist jährig und zieht alle Zweige und Wurzeln zu einem Knoten zusammen, hat jedoch damit noch nicht, wie andere Pflanzen, ihre Laufbahn geschlossen. Im August, wo diese erste Vegetationsperiode zu Ende ist, beginnen die Winde, und treiben den Sand fort, oft auf beträchtliche Entfernungen. Eine so leichte ausgetrocknete Pflanze, wie der geschilderte Knollen, wird mit fortgerissen, und läßt auf ihrem Wege die Körner fallen, die wieder einer ihr ähnlichen Pflanze das Dasein geben. Aber dieser Lauf durch die Lüfte nimmt ein Ende, das lange umhergeworfene Gewächs bleibt endlich liegen, und merkwürdiger Weise immer an feuchten Orten, deshalb findet man ihrer viele an den Ufern des Jordan. Hier scheint sie von der langen Reise auszuruhen, sie athmet auf, Stengel, Wurzeln und Zweige werden wieder weich, dehnen sich aus, und schwellen auf, die Saugröhren erwachen wieder zum Leben, und ein neuer Saft durchdringt den Stengel, die Blüthen entwickeln sich, und die Pflanze gelangt zum zweiten Male zur Reife. Es ist dieß eine wahre Auferstehung, und darum nennt man die Blume Anastatica.

Die außerordentliche Eigenschaft der Pflanze, sich aufs Neue zu beleben, wenn sie ins Wasser kommt, machte frühzeitig einen Eindruck auf die Völker des Landes, wo sie heimisch ist, und sie glaubten, wenn man eine solche Pflanze in ausgetrocknetem Zustande ins Wasser lege, zur Zeit, wo eine Frau die ersten Geburtsschmerzen empfinde, so müsse sie sich wieder belebt haben bei der Geburt des Kindes. Darauf hat sich seit uralter Zeit ein abergläubischer Gebrauch gegründet, da allerdings die Entwickelung der Pflanze und die Geburt des Kindes oft zu gleicher Zeit erfolgen, und das Volk des Landes nennt die Pflanze Kaf Mariam, die Hand Maria's, weil Maria, die Königin der Jungfrauen, die Niederkunft der Frauen beschützt und ihre wohlthätige Hand die Geburt erleichtert.

Linné hat diese Pflanze, um ihr Wiederaufleben zu bezeichnen, Anastatica genannt, aber die Wissenschaft ist auch hier in Wiederholungen gefallen, und man kennt bereits 12 botanische Namen, welche die Pflanze erhalten hat. Nach Europa kam diese Rose entkleidet alles abergläubischen Nimbus, und man kultivirte sie wie eine gewöhnliche Pflanze. Ihre Eigenschaft, die Feuchtigkeit anzuziehen, erkannte man frühzeitig, und man benutzte sie, um den Grad der Feuchtigkeit und Trockenheit der Atmosphäre kennen zu lernen. Linné soll immer einen vertrockneten Zweig vor seinem Fenster hängen gehabt haben. Die verschiedenen Namen, welche diese Pflanze im Laufe der Zeit erhielt, — den Namen „Rose von Jericho" erhielt sie schon im Jahre 1560 von Gaspard Bauhin, — hängen theils mit den verschiedenen Entwickelungsperioden der Pflanze zusammen, theils sind sie merkwürdig hinsichtlich der Entwickelung der Botanik als der Wissenschaft.

Berlin. Am 20. v. M. war in dem Kroll'schen Etablissement, diesem neuen, großartigen Lokale, eine Blumenausstellung veranstaltet. Nicht nur, daß die Gartensäle reicher mit frischen Blumen geschmückt waren als gewöhnlich, und die Tische sämmtlich mit schönblühenden Hyacinthen besetzt waren, sah man auch im Königssaale eine große Blumenpyramide und eine am Hauptfenster angelegte Terrasse von Hyacinthen, sowie an den übrigen Fenstern reiche, farbige Parterre's sowohl von diesen Blumen, als von den andern, welche die Jahreszeit jetzt, im Verein mit der Gartenkunst, darbietet. Die Pyramide baute sich, die große Aloe mit eingerechnet, welche auf ihrer Spitze prangte, 20 Fuß hoch empor, und berührte somit gerade den mittlern Kronleuchter, der als eine Crystallsonne über ihr schwebte. Hyacinthen und Kamellien in verschiedenen Farben, Goldlack, Rosen u. s. w. bildeten die Hauptelemente des reizenden Blumengebäudes, dessen Höhe und Größe viel ansehnlicher erschien, als man es, den angegebenen Dimensionen nach, hätte glauben sollen. Der Kunstgärtner Herr Fr. Möwes, dessen weite Hyacinthenfelder in der Fruchtstraße nun bald blühen werden, hatte vorläufig diesen Zimmergarten geschaffen. Der Anblick des Ganzen war, in dem so imposanten, gewissermaßen durchsichtigen Lokale, wo das Licht von allen Seiten und von oben einfällt, wahrhaft überraschend. Schade, daß das äußerst schlechte Wetter nicht nur die Zahl der Besucher verminderte, sondern auch die Beschauer um den Sonnenschein brachte, der die Farbenpracht der Blumen und des Grüns so bedeutend erhöht. Indessen hat auch diese tiefdunkle, schattige Darstellung einer großen Blumenmasse ihren eigenthümlichen, mehr melancholischen Reiz.

Nicht leicht möchten sich übrigens geeignetere Räume zu großartigen Blumenausstellungen finden lassen, als die des Kroll'schen Wintergartens.

Der obengenannte Herr Fr. Möwes hat von Sr. Maj. dem Kaiser von Oesterreich, auf besondere Veranlassung, die Genehmigung erhalten, in Wien ebenfalls eine große Hyacinthen-Flur anzulegen, wozu demselben ein großes Stück Land in einem der Kaiserlichen Gärten unentgeldlich angewiesen worden. Die Hyacinthen wurden bereits daselbst im Herbste gelegt, so daß die Flur sich schon in diesem Frühjahre mit Blüthen schmücken wird.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilage: Ein Verzeichniß der neuesten und vorzüglichsten deutschen, englischen und französischen Georginen oder Dahlien von Christian Ludwig Speidel Wwe. in Hamburg.

№ 15.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 13. April 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Ueber Levkojen-Samenzucht.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

(Beschluß.)

Die von dem Herrn D. A. G. Rath Höpfner am a. O. aufgestellte Hypothese hat mich indessen vorläufig sehr befriedigt, und ich nehme sie an, so lange ich sie nicht widerlegt finde.

Indessen kann ich doch damit zwei Erscheinungen nicht wohl reimen:

1) Es ist bekannt, daß nicht alle Sorten Sommerlevkojen gleichviel gefüllte liefern, wenn auch der Same von einem und demselben Cultivateur bezogen worden. Daß dies gleichwohl der Fall sei, davon wird sich jeder Levkojenfreund überzeugt haben, oder sich leicht überzeugen können. Der Unterschied ist bedeutend groß, und wenn einige Sorten ¾ bis ⅞ gefüllte liefern, so liefern andere Sorten nur die Hälfte gefüllte oder noch weniger, und in dieser Eigenschaft bleiben sich die einzelnen Sorten jahraus jahrein beständig gleich.

Dies müßte doch nach jener Hypothese nicht der Fall sein, da gleiche Ursachen auch gleiche Wirkungen herbeizuführen pflegen.

2) Warum liefern die Winterlevkojen nicht eben so viel gefüllte als die Sommerlevkojen?

Herr D. A. G. Rath Höpfner meint zwar in der angeführten Abhandlung, daß sein Verfahren bei den Winterlevkojen die nämliche Wirkung hervorbringen müsse, wie bei den Sommerlevkojen, obgleich er selbst noch keine Erfahrungen darüber gemacht, allein die allgemeine Erfahrung scheint dagegen zu sprechen, wenigstens bei mir gewiß. Obgleich ich seit Jahren auch meinen Winterlevkojensamen von einen der renommirtesten Samenhändler Erfurts beziehe, so habe ich doch niemals das Glück gehabt, unter hundert Winterlevkojen mehr als 30 bis 40 gefüllte zu erhalten und einzelne Sorten, wie die sogenannte Pyramiden- oder Baumlevkoje, liefert unter Hundert kaum 10 gefüllte. Schließlich komme ich noch einmal auf den Aufsatz des Herrn Albani in Nr. 20 d. Bl., von 1843 zurück.

Derselbe sagt dort: der Farbenwechsel z. B. bei den Levkojen wird durch künstliche Vermischung des Samenstaubes ꝛc. erzielt, und gäbe es gelbe Levkojen, so würde leicht auch eine grüne Farbe hervorgebracht werden können.

Da nun in den letzten Jahren wirklich eine gelbe Levkoje erschienen ist, so richte ich an den Herrn Albani die freundliche Bitte, doch gefälligst in diesen Blättern anzugeben, auf welche Weise, nach seiner Meinung, eine grüne Levkoje leicht hervorgebracht werden könne. Eine grüne Levkoje würde gewiß eine sehr interessante Erscheinung sein, zumal bekanntlich die grüne Farbe an den Blumen sehr selten ist.

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Neue Pflanzen aus andern Journalen.

Saxifraga ciliata. Saxifrageae. Decandria Digynia. (Bot. Reg. t. 65.)

Die Blumen erscheinen in Rispen, sind von weißer Farbe und mit rothen, feinen Adern durchzogen. Sie verlangt dieselbe Behandlung wie die schon bekannte S. crassifolia.

Statice rytidophylla. Plumbagineae. Pentandria Pentagynia. (Bot. Mag. t. 4055. Synonym. S. Dicksoni.)

Eine strauchartige, bis zwei Fuß hoch werdende Species. Die Blumen erscheinen in einer großen Rispe, und sind von rosenrother Farbe.

Stephanotus floribundus. Asclepiaceae. Pentandria Digynia. (Bot. Mag. t. 4058.)

Diese schöne, kletternde, strauchartige Pflanze, ist ein Bewohner von Madagaskar, und kam durch Mr. Lawrence nach Ealing Park, wo sie im Warmhause an einem eisernen Gitter, bei 8 Fuß Höhe, ganz mit Blumen bedeckt war. Die Blumen erscheinen in kleinen Umbellen von 8 bis 10 Blumen, die Blumenröhre ist 1 Zoll lang, und der ausgebreitete Saum hat 1½ Zoll Durchmesser. Die wachsweiße Farbe der Blumen sticht gegen das dunkle Grün der Blätter sehr ab. Es ist nicht zu zweifeln, daß sie auch in einem Caphause oder Conservatorium ihre Blüthen entwickeln würde. Da sie sehr gut anwächst, kann man eine Pflanze für ein paar Schillinge kaufen.

Veronica speciosa. Personatae-Veroniceae. Diandria Monogynia. (Bot. Mag. t. 4057.)

Mr. Cunningham fand diese Pflanze auf Neu-Seeland an den Hügeln in der Gegend des Hokianga-Flusses wachsen. In ihrem Vaterlande erreicht der Strauch eine Höhe von 6 Fuß, ist sehr ästig, und jeder Ast trägt viele Blüthenähren von 3 Zoll Länge und 1½ Zoll Durchmesser. Vor dem Oeffnen haben die Blumen eine röthliche Purpurfarbe, später werden sie reich blaupurpurfarbig. Es ist eine nette, gesunde, immergrüne Pflanze, fast wie Lisianthus Russelianus. Sie blühte bei dem Gärtner Mr. Knight, Kings-road, Chelsea.

The Florist's Journal or Monthly Record of the best Flowers.

Dieses Journal bringt zwei neue Rosen als Illustration: Duchess of Sutherland und Commice de Seine & Marne, welche beide zu den Roses hybrides-remontantes gehören, und von außerordentlicher Füllung sind.

Nr. 1 ist etwas größer, von rosenrother Färbung und nach der Mitte zu weißer werdend, dabei so gefüllt, daß das Centrum sich wie bei der gelben Rose, in mehrere zusammengeballte Blätterconvolute vereinigt. Die Blätter sind sparsam und glänzend, wie bei einer Noisette. Sie hat 3 Zoll Durchmesser.

Nr. 2., Commice de Seine & Marne hat nur einige Linien weniger Durchmesser, ist regelrechter gefüllt und das Centrum weniger zerrissen; sie hat weit mehr die Form einer Centifolie, wegen der Wölbung der äußern Blätter. Die Farbe der Blumen ist das dunkelste Vermillon, gleich dem Eremit, die Beblätterung ist dichter als bei der Vorigen, die Blättchen aber nicht so schlank. *)

Die Liste der Orchideen wird noch fortgesetzt, und ist jetzt der Verfasser bis zu 147 Species gekommen.

Angabe der frühblühenden Pflanzen in einem Cap-Hause.

Die frühblühenden Geschlechter, welche im Caphause überwintert werden, sind nach meiner Meinung bis jetzt viel zu wenig berücksichtigt worden, und die Monate Februar, März und April, welche gleichsam zwischen Winter und Frühjahr mitten inne stehen, sind in vielen Caphäusern blüthenleer, weshalb ich jetzt die zu pflegenden Geschlechter nennen will, die ihre Blüthen in dieser Zeit entwickeln.

Epacris. Die verschiedenen Varietäten des Genus Epacris entwickeln ihre Blumen sehr willig vom Dezember bis fast im Juni. Ihre Zucht ist leicht, und gleicht der der Ericen, von denen viele ebenfalls in dieser angegebenen Zeit blühen. Hierher gehört auch die prächtige Cosmelia rubra, deren Blüthen noch größer, als die der Epacris sind.

Fabiana imbricata soll nach neueren Versuchen unsere (d. h. die englischen) Winter im Freien ausdauern, doch mögen ihre weißen Blüthen so lange unsere Caphäuser verschönern, bis wir mehr Gewißheit haben.

*) Vielleicht erzeuge ich deutschen Rosen-Liebhabern einen Gefallen, wenn ich hier bemerke, daß in dem zierlich gedruckten Cataloge des Hrn. F. Grüneberg Sohn in Frankfurt a. M. diese Rose für 2 fl. zum Verkauf angeboten wird. Ueberhaupt erlaube ich mir, auf diesen, viele Neuheiten, auch die oben angeführte Veronica speciosa für 5 fl. enthaltenden Catalog, aufmerksam zu machen.

Pultenia stricta, eine alte, fast in Vergessenheit gerathene Pflanze, ist doch geeignet, mit ihren gelben und rothen, erbsenförmigen und in Aehren sehr reichlich erscheinenden Blumen die grüne Wand zu beleben, besonders wenn sie klein und zierlich gezogen wurde.

Das Genus **Chorozema** bedarf keiner Empfehlung, denn es ist bekannt genug.

Eutaxia myrthifolia gleicht der Pultenaea, und ihre Schönheit hängt wie bei dieser, von der Cultur ab, die im Sommer oder Herbst gemachten Stecklinge bleiben klein und blühen doch reichlich.

Das Geschlecht **Pimelia** mit den weißen, rosa und rothen Blüthenköpfchen, gehört mit zu den zierlichsten Caphauspflanzen; und an dieses Geschlecht reiht sich mit seinem blaßlila Blüthenköpfchen Diosma capitata an.

(Fortsetzung folgt.)

Die Orchideen-Cultur in England.

(Beschluß.)

England ist uns in der mühevollen Cultur dieser Pflanzen vorangegangen. Vor einigen zwanzig Jahren gab es in England kaum zwei oder drei Sammlungen von einiger Wichtigkeit, aber mit großer Geduld und Beharrlichkeit gelang es endlich Mehreren zugleich, Sammlungen von Bedeutung herzustellen. Dem Herrn Cooper beim Grafen Fitzwilliam zu Wentworthhouse und dem Herrn Perrin bei Herrn Harrison zu Aigburth verdanken wir den ersten Antrieb zur Kultur der exotischen Orchideen in England. Als Handelsunternehmen begründeten die Herren Loddiges in Hackney eine Sammlung. Diesen Herren gebührt das größte Lob für die eben so geschickte, wie geistreiche Ausführung dieses Unternehmens. Sie sind jetzt die Eigenthümer der größten Sammlung in der Welt. Die Herren Rollison in Tooting haben ebenfalls mit Erfolg sich der Kultur dieser Pflanzen gewidmet. In verschiedenen Theilen des Landes haben sich von Zeit zu Zeit auch Privatsammlungen gebildet, und von diesen sind die besten die des Herzogs von Devonshire zu Chatsworth, die des Herrn Buckin zu Wandsworth, Herrn Barkers zu Birmingham, Herrn Batemanns zu Kypersley, Herrn Clowes zu Broughton bei Manchester, Herrn Brocklehurts auf dem Walle nahe bei Macclesfield, des Herzogs von Bedford zu Woburn, des Herrn Laurence zu Ealing-park, des Grafen von Derby bei Knoblesley und des Herrn Bow zu Manchester. Aus diesen und andern, weniger wichtigen Beispielen können wir den Beweis ziehen, daß die Schwierigkeiten, die sich den ersten Erziehern dieser Pflanzen entgegen stellten, zum größten Theil, wo nicht gänzlich, überwunden sind.

Daß auch Deutschland sich der Cultur dieser Pflanzen befleißigt, und Wien und Berlin höchst ausgezeichnete Sammlungen aufzuweisen haben, ist bereits bekannt.

Eine der schönsten und seltensten, bis jetzt noch nicht nach Deutschland gekommenen Orchideen, ist Steel's Maxillarie — Maxillaria Stelii. — Sie stammt aus

Demarara — im englischen Guiana — und blühte zuerst im Jahre 1836 bei den Herren Loddiges. Die Kelch- und Blumenkronenblatttheile sind länglich, abgerundet, mit einer vorgezogenen Spitze, die Lippe ist dreilappig, die seitlichen Lappen aufrecht, abgerundet, der mittelste zweilappig, mit runden, fast keilförmigen, von einander abstehenden Abschnitten und an der Basis mit Zähnen. Die Farbe der Blüthe ist gelb mit schwarzpurpurnen, unregelmäßigen Tigerflecken, die Lippe ist jedoch mehr unterbrochen geadert als gefleckt. Die Staubfädensäule ist halbstielrund, und vier Staubkörper sind in dem unvollständig zweifächerigen, gedeckelten Staubbeutel; die Staubhalter sind quer an dem kurzen Staubbeutelträger angefügt. Die hängenden, kurzen, schuppigen Stengel — Rhizonen — treiben aus ihren Aesten ein 3 bis 4 Fuß langes, peitschenförmiges, riemiges und pfriemenspitziges Blatt, und zwischen ihnen — in den Achseln — stehen die einzelnen Blüthen. Wegen der merkwürdigen, peitschenförmigen Blätter wurde diese Pflanze auch die peitschentragende Maxillarie — Maxillaria flagellifera — genannt.

Aus brieflichen Mittheilungen an den Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.

1) Aus Dresden. Von Herrn G. Heynhold. In Dresden hat sich bei der Gesellschaft Flora eine wesentliche Veränderung zugetragen. Der Schöpfer dieser Gesellschaft, Herr Hofrath Dr. Reichenbach, ist nämlich als bisheriger Direktor derselben abgetreten, und hat dessen Stelle der Herr Major von Serre auf Maxen, ein alles Gute, Edle und Schöne befördernder Mäcen angenommen; Vicedirektor an des Hofgärtner Terschecks Stelle ist der Handelsgärtner Herr Jakob Seidel geworden, und Secretair der als Verfasser der **Flora Lusatica** rühmlichst bekannte Herr **Dr.** Rabenhorst. Die Gesellschaft scheint nun eine mehr praktische Tendenz gleich den übrigen Gartenbaugesellschaften verfolgen zu wollen, woran sie auch Recht thut, und sie kann sich nur Glück wünschen, einen so ausgezeichneten Pflanzenkultivateur, als Herr Jacob Seidel ist, zum Mitvorstand erhalten zu haben. Die Blumenausstellung ist vertagt worden und wird wahrscheinlich erst Ausgangs Monats März Statt finden. An Schönheiten sowohl, als an Seltenheiten, wird es dabei nicht fehlen; denn an Blumenreichthum haben wir hier die Hülle und Fülle, und unsere thätigen, wetteifernden Gärtner lassen die Freunde Florens gewiß nie unbefriedigt. Vor Allem reich sind die Sammlungen des Herrn Jacob Seidel an **Camellien, Rhododendreen, Azaleen, Orchideen** und andere Schmuckblumen, sowie seltener Pflanzen verschiedener Gattungen und Arten. Mit Entzücken weilt man in dessen Gewächshäusern, sich an dem Farbenschmuck der bunten lieblichen Kinder Florens ergötzend; es blühten bei demselben soeben nachbenannte **Camellien** reich und vollkommen: **variegata, altheaeflora, nobilissima, tricolor, Goussoniana, Donkelari, Gilliesii, Candollei, Cliviana, pulchella, anemoneflora alba, Osbornia, caryophylliflora, conchaeflora nova, Derbiana** u. m. A. und dürfte in ohngefähr **14** Tagen bis **3** Wochen die Kamellienflor seiner

Collection in vollkommenster Pracht entwickelt sein. Durch zierliche Neuholländer, Ericineen, Epacrideen, Leguminosen, Fuchsien und ähnliche kleine Schmucksträucher zeichnet sich die Sammlung des Herrn Liebig auf dem ehemaligen Weber'schen Garten sehr vortheilhaft aus; immer sieht man daselbst etwas Neues und Seltenes. Auch die Collectionen des botanischen Gartens sind reich an ähnlichen Pflanzen, zumal aber an Orchideen; die Cacteen verdienen alle Beachtung, und neben mehreren (wie es scheint) neuen noch unbestimmten Arten fehlt auch die wunderbar gestaltete **Pelecyphora aselliformis C. Ehrenb.** aus Mexico daselbst nicht. Fast ausschließlich mit der Cultur und richtigen Bestimmung der Orchideen beschäftigt sich der wackere Veteran Herr Graf von Hoffmannsegg. Zahlreiche Blumen liefert der Palaisgarten (Hofgärtner Terscheck) für den Wintergarten des allgemein geliebten edlen königlichen Herrscherpaares, den huldvollen Beschützern der Wissenschaften und Künste und besonders der Priester Flora's. Im Garten Sr. K. Hoheit des Prinzen Johann (Pirnaische Vorstadt, Hofgärtner Wendschuh) werden fast alle Zweige der Gärtnerei, auch Blumistik betrieben, und eine große Anzahl ziemlich starker und schöner Exemplare der **Cycas revoluta** zeugen von einem wohlberechneten Fleiß. Bei dem Handelsgärtner Herrn Schreiber werden auf hiesigem Platze wohl die meisten Blumenzwiebeln getrieben, und nimmer findet man da Lücken, obgleich derselbe sich eines bedeutenden Absatzes zu erfreuen hat. Ausgezeichnet ist auch dessen Georginensammlung, sie wurde im vor. Jahre zahlreich besucht und mit Recht bewundert. Herr Schreiber hat auch hier die meisten Dekorationen bei festlichen Gelegenheiten zu besorgen, und seine geschmackvollen Anordnungen finden allgemeinen Beifall. Außer mehreren andern Gärten, deren Leistungen der Raum vorläufig nicht gestattet zu erwähnen, verdienen unter den Dilettanten vorzüglich in blumistischer Beziehung als Gartenfreunde die Herren Doctoren Rüffer und Ruschpler, (beide Gartenbesitzer), rühmend genannt zu werden; die herrliche, sehr vollständige Rosensammlung des letztern ist allgemein bekannt.

Dieß Wenige über hiesige Gärten und einen Theil derselben nur vorläufig, nächstens ein Mehreres.

Was die Anfrage in Nr. **2** d. J. der Blztg. wegen Fortsetzung meines **Nomenclator botanicus hortensis** anlangt, so ersuche ich Ew. Wohlgeboren, selbige dahin zu beantworten: daß ich, der Verfasser, seit Erscheinen dieses Buchs wo möglich alles Neue, so wie es nur einigermaßen meine Hülfsmittel erlaubten, ebenso das Fehlende oder Uebersehene bis zum Jahre **1844** nachgetragen und ergänzt habe, und daß sich die geehrte Verlagsbuchhandlung entschlossen hat, diesen Nachtrag im Verlauf dieses Sommers erscheinen zu lassen. Er wird auch den Besitzern des Steudel'schen Nomenclator willkommen sein, da Vieles darin vorkommen muß, was in diesem fehlt; es wird mit Nächstem daran gedruckt werden.

Interessant wird Ihnen auch die Nachricht sein, welche die neue botanische Zeitung (von Hugo Mohl und Schlechtendal) in Nr. **38**, p. **664**, Jahrg. **1843**, wegen eines Wintergartens giebt: „Mit einem Actien-Capital von **20 Millionen Francs** will eine Gesellschaft in Paris einen Wintergarten erbauen, der das **Palais royal** an Größe übertreffen, bedeckt, geheizt und mit den seltensten Blumen und Gewächsen ausgeschmückt werden soll."

2) Aus Arnstadt. Von Herrn C. G. Möhring. Vielleicht macht es Ihnen Vergnügen, zu erfahren, wie sich meine Pisé-Häuser gehalten haben, und darum bemerke ich Ihnen, daß in denselben während 15—16 Grad Kälte erst gegen Morgen um 5—6 Uhr geheizt worden ist, weil sich die Sonnenwärme vom Tage vorher so lange darin gehalten hatte. Und dabei muß ich noch bemerken, daß meine Häuser bis daher noch nicht mit Strohdecken gedeckt waren, was die Wärme noch mehr gehalten haben würde. Dabei halten sich die Pflanzen ausgezeichnet in denselben, und kommen auch bei mir in der Kürze Strelitzia Reginae und parviflora, sowie Chamaedorea Schiedeana, anderer Pflanzen nicht zu gedenken, in Blüthe. Die Chorizema Manglesii blüht wieder prachtvoll.

Variet äten.

(Die Cactusarten in Südamerika.) Ein evangelischer Prediger auf der holländischen Kolonie Curaçao in Südamerika berichtet in seiner „Reise in Westindien" Folgendes über die, auf den Inseln über dem Winde, d. h. östlich von der südamerikanischen Ostküste gelegenen Inseln, besonders auf Bonaire vorkommenden Cactusarten:

„Wer den cylinderförmigen Cactus nur aus Beschreibungen kennt, oder ihn nur in den Treibhäusern der botanischen Gärten gesehen hat, wird mich der Uebertreibung beschuldigen, wenn ich sage, daß diese Pflanze auf Bonaire die Höhe von mittelmäßigen Pappeln, Linden oder Buchen in Europa erreicht, und einen höheren Stamm bildet, aus welchem man Breter von gewöhnlicher Dicke und Breite sägen kann, die zum Aufführen der Gebäude und zum Verfertigen der Meublen gebraucht werden. Solch ein Cactuswald gewährt einen höchst seltsamen und fremdartigen Anblick; es hat etwas Furchterregendes, wenn man so viele Arme, manchmal 15 bis 20 Fuß lang, ganz mit langen und scharfen Dornen besetzt und in regelmäßigen Reihen in die Luft emporragen sieht. Der Ostwind pfeift und zischt unaufhörlich durch diesen Wald und das wilde und rauhe Gekreische der Papageien, welche sich in demselben aufhalten, macht die Scene noch unheimlicher. Aber auch andere Species dieser tropischen Distelpflanze werden hier in Menge gefunden; so mancherlei Abarten des Cactus opuntia, die zwar nicht die Höhe des früher Genannten erreichen, aber doch zuweilen in ungeheuern Stämmen emporschießen. Den Cactus speciosus erblickt man häufig sich an den Baumstämmen lianenförmig emporschlingend; den Cactus Melocactus, der wie ein Kohlkopf aus der Erde oder dem Felsen aufwächst, und seiner Lage und langen Dornen wegen für Menschen und Thiere der gefährlichste ist.

Sobald man den Cactus in den Tropenländern häufig antrifft, so läßt sich immer daraus schließen, daß daselbst viel Dürre und Wassermangel herscht; in reichlich bewässertem Boden gedeiht diese Pflanze nicht. Auch hierin tritt die bewundernswürdige Weisheit des Schöpfers hervor, der in Gegenden, wo lange und periodische Dürre das Wachsthum der übrigen Gewächse hemmt und völlig unterdrückt, eine andere, gänzlich verschiedene Art derselben zum Vorschein rief, die bei der größten Trockenheit ihre Säfte bewahrt, und mit der ewig glänzend grünen lederartigen Haut stets fortwächst.

Der Nutzen, welchen die Cactusarten den Bewohnern jener Inseln gewähren, ist mannigfach. Der Stamm liefert, wie erwähnt, taugliches Bauholz, eine um so größere Wohlthat, als die übrigen daselbst wachsenden Holzarten von solcher Härte sind, daß sie entweder gar nicht oder nur mit großer Mühe verarbeitet werden können; die dürren Aeste werden zur Feuerung verwendet; mit der Rinde deckt man Häuser und Scheunen; Aecker und Gärten mit undurchdringbaren Hecken gegen Menschen und Thiere zu schützen, giebt es kein besseres Gewächs; die Kühe fressen die jungen Sprossen, wenn man sie von Dornen gereinigt hat; die auf jenen Inseln heimische Gabrietziege öffnet die noch weichen Zweige mit den Pfoten, um den Saft auszusaugen, und sogar die Neger bereiten aus einigen Cactusarten einen eßbaren Brei, und sammeln die Feigen dieses Gewächses als eine ziemlich schmackhafte Frucht. — Die Holländer haben jüngst Versuche gemacht, auch den Kochenille-Kactus auf Curaçao und Bonaire heimisch zu machen.

(Anerbieten, gute Georginen in Knollen für Topfgewächse abzugeben.) Durch Beschränkung meiner frühern räumlichen Verhältnisse bin ich veranlaßt, mein Georginensortiment, aus circa 6 bis 700 Arten bestehend, gegen Topfgewächse, oder gegen veredelte Obstbäumchen, die zur Scherben-Orangerie geeignet sind, event. gegen Baar zu veräußern. Bis zum vorigen Jahre sind die neuesten und besten Acquisitionen in mein Sortiment aufgenommen und nach ihrer Würdigkeit streng in 3 Klassen getheilt worden, wovon die 1ste gewiß jeden Kenner und Liebhaber als ganz tadellos zufrieden stellen kann und wird. Um indessen auch Jedem, dem ich nicht näher bekannt bin, die Gewißheit zu geben, nur das zu erhalten, was man zu verlangen sich berechtigt hielt, so lasse ich es mir gefallen, das Aequivalent erst im Herbste, sowie die Georginen geblüht haben, zu empfangen. Mein Verzeichniß kann ich, selbst auf kurze Zeit, nicht entbehren, werde mich aber bemühen, den etwanigen Wünschen Hinsichts einzelner Sorten, Hinsichts der Farben, Höhe ꝛc. so viel wie möglich nachzukommen. Wo ich kein Aequivalent von Topfgewächsen erhalten kann, überlasse ich das Dtzd. 1ster Klasse für 2 Thlr., mit Bezeichnung des richtigen Namens, der Höhe und der Farbe; — die 2te Klasse für 1 1/2 Thlr. und die 3te für 1 Thlr., ohne weitern Rabatt zu gewähren und ohne Emballage zu berechnen. Gebrauchen kann ich alle Orangerie-Sachen, seltene Cacteen, gute Kamellien, Nelken, Topfrosen, Fuchsien, Verbenen, im Winter blühende Ericeen ꝛc., auch gute frühblühende Hyacinthen und andere Zwiebelgewächse ꝛc. Die Quantität des Aequivalents überlasse ich zu bestimmen. Die offerirten Georginenknollen liefere ich von Mitte April bis Mitte Mai.

Pasewalk, im März 1844.

Müller.

Witzleben, den 26. März 1844. Es ist uns erst jetzt zu Gesicht gekommen, daß einige unserer Georginen-Kataloge durch ein Versehen des Druckers so in der Seitenzahl versetzt sind, daß die Reihenfolge ganz gestört ist, und bitten so höflichst als ganz ergebenst: dies nicht uns zur Last legen zu wollen."

Diejenigen unserer geehrten Abnehmer, welche einen solchen Katalog erhalten haben, ersuchen wir, uns gefälligst davon Anzeige zu machen, und der ungesäumten Franco-Zusendung eines richtigen gewärtig zu sein.

Deppe & Ohse.

(Berichtigung.) In Nr. 14, S. 111, Z. 21 von oben lies: hierochuntica statt hierocuntica.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 16.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 20. April 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Ueber die Erzeugung der Georginen aus Samen.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

Wenn der Herr Pfarrer Kranz in einem Aufsatze über Georginen-Vermehrung in Nr. 5. d. Bl. von 1843, S. 34, sich dahin ausspricht, daß der Same von den besten nicht gerade wieder die meisten guten Blumen liefere, so muß auch ich gestehen, daß meine zwölfjährigen Erfahrungen ganz damit übereinstimmen.

Als ich im Jahre 1831 zum ersten Male Georginen aus Samen zu ziehen anfing, hatte ich selbst nur wenige gute Sorten, keine einzige, welche jetzt nur auf den Namen einer mittelmäßigen Blume Anspruch machen könnte. Meine Samen-Mütter waren daher sämmtlich ganz mittelmäßige Blumen.

Um doch einige Hoffnung auf Erziehung guter Sorten zu haben, verschrieb ich mir von einem der damaligen berühmtesten Georginenzüchter 400 Körner des besten Georginensamens, und erhielt für einen bedeutend hohen Preis 40 von verschiedenen Sorten, von jeder Sorte 10 Körner, mit Angabe des Namens und der Charakteristik der Mutterblumen. Ich erhielt daraus ohngefähr 350 Pflanzen. Zu gleicher Zeit gewann ich auch aus selbstgewonnenem Samen, welche ich ebenfalls unter Bemerkung der Mutterblumen ausgesäet hatte, ohngefähr 400 Pflanzen.

Damals noch unkundig mit den gewöhnlichen Ergebnissen der Erzeugung der Georginen aus Samen, wunderte ich mich nicht wenig, als ich die Blumen der jungen Zöglinge rücksichtlich der Farben so abweichend von den Mutterblumen fand, noch mehr aber darüber, daß die aus dem fremden extra guten und theuern Samen gefallenen Blumen um nichts besser waren, als die, welche meine eigenen Mutterblumen mir geliefert hatten.

Dies ging so mehrere Jahre fort. Ich erhielt freilich jedes Jahr manche billig gute Blume, aber keine einzige, welche den Beschreibungen, die ich in blumistischen Zeitschriften und in den Verzeichnissen großer Georginenzüchter fand, gleich kamen.

Nur einmal, im Jahre 1836, hatte ich das Glück, aus selbstgewonnenem Samen eine Georgine zu erziehen, welche in aller Hinsicht vollkommen zu nennen war, und welche sich bis auf den heutigen Tag noch immer in ihrer ersten Schönheit forterhalten hat. Sonderbarer Weise war die Mutterblume, aus deren Samen sie gefallen, eine der allerschlechtesten meiner damaligen Sammlung, auch hat sie mir nach der Zeit niemals wieder eine gute Blume geliefert.

Nach und nach schaffte ich mir alljährlich einige Dutzend der als die vorzüglichsten englischen Blumen gepriesenen Sorten an, und hoffte nun aus dem Samen dieser Matadors wieder Matadors zu erzielen. Allein meine Hoffnung ging nicht in Erfüllung.

Viele dieser Matadors wollten keinen Samen geben, und wenn ich von einigen auch Samen erhielt, so waren die Kinder ihren Müttern durchaus nicht ähnlich, so wenig in der Farbe als in dem Baue, und so ist es auch mit wenigen Ausnahmen bis jetzt geblieben.

Da ich seit 1833 jährlich minder oder mehr 2000 Sämlinge gezogen habe, so macht dies in diesen 10 Jahren 20,000 Stück, und ich kann mich nicht rühmen, daß ich unter dieser, doch nicht ganz unbedeutenden Zahl, mehr als 8 Stück wirkliche Matadors erhalten habe.

Zwar habe ich manche schöne und sehr schöne Blume erhalten, welche gewiß eben so schön sind als die, welche ich, verleitet durch die prahlerischen und anlockenden Beschreibungen und Lobeserhebungen, für schweres Geld aus fremden Sammlungen erhalten habe, aber eigentliche Matadore, wie gesagt, nur sehr wenige.

Freilich sind die Ansprüche, welche man in neuerer Zeit an eine ganz vollkommene Georgine macht, sehr hoch gesteigert; wenn man aber bedenkt, wie viele Tausende von Georginensämlingen jährlich in Deutschland gezogen werden, so muß man doch gestehen, daß die Natur in der freiwilligen Spendung vollkommen schöner Sorten immer sehr karg sei.

Indessen wird und darf dieses die Georginenfreunde nicht abschrecken, in der Erzielung vieler Sämlinge fortzufahren. Vielleicht gelingt es noch einmal, der Natur hinter ihre Geheimnisse zu kommen und so ein günstiges Resultat gleichsam zu erzwingen.

Wäre eine künstliche Befruchtung möglich, woran aber auch ich aus den, von dem Herrn Bataillons-Arzt Neumann in seiner Abhandlung „über die Cultur der Georginen," S. 28, deutlich auseinandergesetzten Gründen zweifele,

so möchte man dem Ziele um ein Bedeutendes näher gerückt sein, wenigstens in Erzeugung neuer Farbennüancen. Denn, daß sich durch künstliche Befruchtung Abänderungen in den Farben der Blumen hervorbringen lassen, ist durch vielfache Versuche bestätigt worden. Siehe die gekrönte Preisschrift des Herrn Rautenbach über diesen Gegengenstand in den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Preuß. Staaten, 16. Lieferung.

Eher möchte man vielleicht zum Ziele gelangen, wenn man durch vielfach wiederholte Versuche zu erfahren suchte, ob und welche Sorten vorzugsweise geneigt sind, ihre Farben oder ihren Bau auf ihre Kinder fortzupflanzen, oder überhaupt schöne neue Sorten zu produciren.

(Fortsetzung folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine Jos. Harrison.

Die Genisten mit ihren glänzend gelben Blüthentrauben dürfen nicht fehlen, und werden die Species von Borronia in großen Töpfen gezogen, so entwickeln sie ein rapides Wachsthum und die rosenrothen Blumen werden im April bis Anfangs Mai reichlich erscheinen.

Oxylobium retusum und obvatum sind nicht nur zierliche Pflanzen mit schöner Beblätterung, sondern ihre orange mit roth gezeichneten Blumen nehmen sich ebenfalls sehr niedlich aus.

Die kletternden Kennedien und davon K. monophylla, eignen sich für die Spaliere von Eisendrath.

Die Lechnaultien mit ihren glänzend rothen und blauen Blumen dürfen, da sie sehr reichlich blühen, nicht fehlen, denn sie dienen gewiß jedem Caphause zur Zierde. Die fehlenden Stellen besetze man mit Azaleen, Rhododendren und Camellien und man wird bis zur Blüthe der Pelargonien, nie einen Mangel an Blumen in den oben genannten Monaten haben.

Den Vortrag des Mr. Thomas Moore: Ueber Pflanzen-Physiologie in der Regent's Park Gardeners Association lasse ich unübersetzt, weil er etwas sehr weitläufig und in diesem Hefte noch nicht vollendet ist. Er enthält die Vergleichung der Pflanzen zu den Thieren, in ihrem ursprünglichen Bau der Organe.

In allen 3 Journalen wird der für das Jahr 1844 erschienene „Gardener's Almanack" 12mo sehr gelobt wegen seiner Reichhaltigkeit, und sind die Beurtheilungen von 21 Journalen angehängt. Der Preis ist ein Schilling = 10 Sgr.

(Fortsetzung folgt.)

Neuere Zierpflanzen.

Habrothamnus fasciculatus. (Meyenia fasciculata Schlechtdl. Linnaea VIII. p. 251.) aus der Familie der Solanaceen, Abtheilung der Cestrineae, wird von dem Herrn Simon-Louis, Handelsgärtner zu Metz, zu dem Preis von 10—25 Francs verkäuflich angeboten. Es ist dies eine Warmhauspflanze mit schönen großen Blättern und koralleurothen Blumen, welche in langen Rispen stehen, und einen herrlichen Anblick gewähren. Durch Stecklinge ist sie leicht zu vermehren. Sie stammt aus Mejiko.

Salvia eriocalyx Berlero. Eine herrliche Pflanze aus Jamaika. Dieser kleine Strauch blüht im Winter an einem hellen Standort des Warmhauses. Die Blumen sind weißlich und nur klein, aber der sie umgebende große Kelch ist von einer violeten Farbe. Preis 3 Francs.

(Journal d'Horticulture pratique Decbr. 1843.)

Als ganz ausgezeichnet werden in den englischen Gartenschriften, namentlich in Gardeners Chronicle Nr. 5 und 6, folgende neue hybride Pflanzen empfohlen.

Oliver's „Young Heir" Dahlia. Ist zu Ende April für 7½ Shilling zu erhalten. Diese Dahlie erhielt auf fünf verschiedenen Ausstellungen den ersten Preis. Die Pflanze wird 3—4 Fuß hoch; die Blume ist rosa-karmin und besitzt jede gute Eigenschaft.

Verbena „Adonis." Die Farbe ist hellkarmin, mit einem großen, gelben Auge. Die Pflanze eignet sich besonders zum Auspflanzen auf Blumenbeeten. Im April für den Preis von 3½ Shilling abzugeben.

Fuchsia „Unique." Eine der beliebtesten und schönsten Formen. Preis 7½ Shilling.

Levkojen-Zucht.

In einem Aufsatz von Albani Nr. 19 der Blumenzeitung von 1843, heißt es unter Andern bei der Angabe der Art und Weise, schönblühende Levkojen im Winter zu erzielen:

„Die Erde zur Aussaat des Levkojensamens soll aus zwei Theilen Rasenerde, einem Theil verweseter Vegetabilienerde und einem Theil Mistbeeterde bestehen. Zu dem Ganzen kommt nun noch ein Zusatz von Hornspänen und Begießen mit Kuhjauche. Am Schlusse des Monats Juni soll nun der Same auf diese Erde ausgesäet werden. In der Mitte des Monats Juli soll man eine zweite, und um recht spät im Frühjahre des kommenden Jahres blühende Levkojen zu haben, am Schlusse des Monats Juli die dritte Aussaat machen."

Ich erlaube mir als 20jähriger Levkojen- und Levkojensamen-Züchter die Versicherung, daß nichts nachtheiliger auf die jungen Levkojenpflanzen einwirkt, als fette Erde. Als die beste Erde zur Levkojenpflanzenzucht kann ich eine Mischung von zwei Theilen leichter lehmiger Rasenerde, einem Theil Heideerde und einem Theil reinen

Wassersand empfehlen. In dieser Erde wird man, bei nöthiger Vorsicht im Gießen und fleißigem Lüften des Beetes, nie eine Krankheit bei seinen Levkojenpflanzen zu befürchten haben; während in fetter, sogar mit Kuhjauche begossener Erde, die Wurzelfäule unvermeidlich ist.

Was nun die Winterflor der, Ende Juni, Mitte und Ende Juli ausgesäeten Levkojen anlangt, so läßt sich in den Monaten Dezember, Januar und Februar, auf welche doch nur die Flor berechnet ist, nicht viel erwarten, zumal das Einsetzen mit Ballen, der schon an der Blüthe stehenden Levkojenstöcke im September, zu keinem günstigen Erfolg berechtigt. Wer je eine ausgebildete Levkoje aus dem Lande in einen Topf gesetzt hat, wird wissen, daß solche Levkojenwurzeln keinen Ballen halten! —

Wem sollte es denn nicht bekannt sein, daß die Herbstlevkojen zur Winter- und Frühjahrsflor die geeignetsten sind, wenn man solche auf die bekannte Weise, wie die Winterlevkojen im Monat August aus dem Lande in Töpfe setzt? Wer wird ferner glauben, daß die letzte, am Schlusse des Monats Juli, also 4 Wochen später, als die zuerst gemachte Aussaat, die Eigenschaft besitze, recht spät ins Frühjahr hinein zu blühen? Sollten es aber Sommerlevkojen sein, so möchte ich doch rathen, dieselben gleich vom Samenbeet in Töpfe zu pflanzen und zwar statt 3, lieber 5—6 Stück, die Saat hierzu aber erst im August zu machen.

Das Gefülltwerden soll nur die Folge eines Ueberflusses an Nahrungsgehalt sein und das ganze Geheimniß der Blumisterei darin liegen, daß durch Dung und Kultur sich gefüllte Blumen nach Willkühr erzeugen lassen!! Und doch heißt es ferner wieder: „Alles hängt von der Cultur der Pflanzen, der Art des Säens und von der Witterung ab." Es kömmt vor, daß von demselben Samen in einem Jahre nicht ein einziger Stock, der einfach ist, hervorsproßt, und in dem andern Jahre recht viel Einfache sich zeigen. —

Weiter heißt es: „Der Farbenwechsel z. B. bei den Levkojen wird durch künstliche Vermischung des Samenstaubes erzielt. Rothe und blaue geben blaßrothe, oder fleischfarbige; blau mit weiß hellblaue, himmelblaue; roth mit blau giebt braune, und gäbe es gelbe Levkojen, so würde auch eine grüne Farbe hervor gebracht werden können."

Demnach liegt es wohl außer Zweifel, daß wir bald grüne Levkojen haben werden, da ja Samen von gelben Levkojen seit 3 Jahren im Handel ist! —

Ueber die Saat heißt es: „Das Säen in Mistbeete taugt schlechterdings nicht, weil die Levkojenpflanzen dann zu sehr getrieben werden!" — Weiß denn der Herr Verfasser nicht, daß es auch kalte Mistbeete giebt, und daß man diese nach Belieben und dem Erforderniß zu kräftiger Pflanzenzucht lüften und bedecken kann?

Die beste Methode soll die Aussaat auf fette, in hölzerne Kästen gefüllte Erde sein; und doch ist Eingangs der bezüglichen Abhandlung gesagt, man solle einen Platz von der Größe eines Mistbeetes umstechen, diesen mit der präparirten Erde einen Zoll hoch bedecken und darauf säen. Das ist nun zwar kein Mistbeet, aber schlechter als ein solches, indem aller Schutz vor verderblicher Nässe ꝛc. fehlt.

Die ins Freie gepflanzten Levkojen sollen noch mit Schaf-, Hühner- oder Taubenmist gedüngt werden. — Die einfachen werden, sobald sie sich zeigen, zur Erzielung des Samens in große, mit fetter Erde gefüllte Töpfe gepflanzt, in der Blüthe die künstliche Befruchtung vorgenommen und die Blüthen und Knöpfe bis auf 4—6 Schoten weggezwickt. — Der Schluß sagt: „durch diese Verfahrungsweise kann man darauf rechnen, daß auf einem Beete 1000 gefüllte Levkojen erzeugt werden." Hier fragt es sich, wie groß war das Beet, oder wie viel Levkojen wurden darauf gepflanzt? Von dem auf bezeichnete Weise erzielten Samen glaube ich, daß 9—10,000 nöthig sein mögen.

W. M.

Varietäten.

(Gartenbau-Verein in Mainz.) Programm für die Ertheilung des Mainzer Frauen-Preises. Die edeln und hochgesinnten Frauen unserer Vaterstadt, welche im vorigen Jahre den Mainzer Frauen-Preis gründeten, haben sich bei der am 16ten April stattgehabten öffentlichen Vertheilung desselben sämmtlich dahin ausgesprochen, daß er auch dieses Jahr wieder erneuert werden soll, und allgemein hat sich auch der Wunsch kund gethan, daß er wieder den Lieblingsblumen der Frauen, den Rosen, zu Theil werden möge.

Der Verwaltungs-Rath, um diesem Wunsche zu entsprechen, hat demnach Folgendes beschlossen:

1) Die in dem Programme vom Jahre 1843 festgestellten Verordnungen sollen auch dieses Jahr in Kraft treten.

2) Diesemnach soll bei der am ersten Juni statthabenden Blumen-Ausstellung und der darauf folgenden öffentlichen Preis-Vertheilung ein außergewöhnlicher, von den Mainzer Frauen ausgehender Preis ausgegeben werden.

3) Derselbe soll der erste sein und mit dem Namen Mainzer Frauen-Preis bezeichnet werden.

4) Er wird in einem schönen silbernen Kranze von Rosen bestehen.

Als Accessit zu diesem Preise wird von der Verwaltung ein Etui von geschmackvoller Arbeit, mit Garten-Instrumenten versehen, ertheilt werden.

Zu dem Preis sowohl als dem Accessit werden von Seiten der Verwaltung besondere Diplome beigegeben.

Der Mainzer Frauen-Preis soll zugesprochen werden:

Der schönsten und reichhaltigsten Sammlung von wenigstens 24 Sorten Rosen in Töpfen, die sich alle durch vorzüglich gute Kultur und große und schöne Blüthenfülle auszeichnen. Diese Eigenschaften werden vor Allem erfordert; — jedoch soll derjenigen Sammlung der Vorzug gegeben werden, die mit denselben Eigenschaften auch noch die Neuheit der Sorten in sich vereinigt.

6) Jedermann, sowohl Einheimische als Auswärtige, können um diesen Preis concurriren.

7) Wird derselbe einem Nicht-Vereins-Mitglied zu Theil, so erhält er dadurch das Recht und empfängt das Diplom als Ehren-Mitglied des Vereins.

Gewinnt ihn ein Vereins-Mitglied, so soll ihm bei jeder öffent-

lichen Versammlung oder Feierlichkeit des Vereins ein Ehrenplatz vorbehalten werden.

Auch soll der Namen dessen, der den Preis empfängt, in drei der vorzüglichsten Garten-Zeitungen Deutschlands bekannt gemacht werden.

8) Die für die Blumen-Ausstellung zu ernennenden Preisrichter werden auch den Mainzer Frauen-Preis zuerkennen.

Die Ertheilung desselben wird öffentlich und in Gegenwart der Gründerinnen statthaben.

Der Verwaltungsrath hält sich überzeugt, daß die hohe Bedeutung dieses Preises allgemein erkannt und gewürdigt werden wird, und wünscht sehr, daß recht viele Bewerber sich dafür einfinden möchten.

Mainz, im März 1844.

Der Verwaltungs-Rath.

(Gartenbau-Verein in Mainz.) Blumen-, Pflanzen-, Gemüse- und Früchte-Ausstellung. 1) Der Verwaltungs-Rath, um den Wünschen vieler Garten- und Blumen-Freunde zu entsprechen, und um auch die Kultur solcher Pflanzen zu befördern, für welche früher keine Preise bestimmt wurden, hat die diesjährige erste Ausstellung auf den 1. Juni festgesetzt; sollte jedoch späterhin eine Veränderung des Tages nöthig erscheinen, so wird dieses die Verwaltung noch zeitig genug anzeigen.

2) Es ist Jeder ohne Ausnahme befugt, Blumen, Pflanzen, Gemüse und Früchte zum Behufe dieser Ausstellung einzusenden.

3) Die Einsendungen müssen längstens bis zum 30. Mai Abends statthaben, damit die Aufstellung und Anordnung der Gewächse auf möglichst passende und vortheilhafte Art geschehen kann. — Bouquette, Gemüse und Früchte können bis zum 31. Mai Mittags angenommen werden.

4) Garten-Instrumente, Modelle, Zeichnungen von Blumen und Früchten, sowie von Garten-Anlagen, werden ebenfalls zur Ausstellung angenommen.

5) Jeder Einsender wird gebeten, seine Beiträge deutlich zu bezeichnen, und ein genaues Verzeichniß darüber so bald wie möglich, spätestens aber bis zum 30. Mai einzusenden, damit die darüber auszufertigende Liste mit gehöriger Pünktlichkeit gedruckt werden kann. Später eingehende Verzeichnisse können in den Katalog nicht mehr aufgenommen werden.

6) Es sind für diese Ausstellung 16 Preise und 13 Accessite ausgesetzt, die von hierzu ernannten Preis-Richtern zuerkannt werden sollen.

Zur Aufmunterung der inländischen Industrie sollen von diesen Preisen der 1., 10. und 15. nur wirklichen Vereins-Mitgliedern zugesprochen werden werden dürfen. — Bei allen übrigen Preisen aber, sowie bei sämmtlichen Accessiten, concurriren auswärtige Einsender mit den Vereins-Mitgliedern.

Es wurde ferner bestimmt, daß, um die Preisvertheilung gemeinnütziger zu machen, Niemand mehr als zwei Preise erhalten kann; auf die Accessits hat diese Bestimmung keine Anwendung.

Sollten demnach auf eine Blumengruppe mehr als zwei Preise fallen, so wäre dieses im Protokoll anzuführen, und statt des Preises das Accessit dafür zu ertheilen, wenn anders dem Preise ein Accessit beigegeben ist.

7) Die Preise werden folgendermaßen zuerkannt:

I. Eine große goldene Medaille: Den sechs neuesten Pflanzen-Species (worunter Varietäten ausgeschlossen sind), welche sich durch Blüthenreichthum und vollkommene Kultur besonders auszeichnen.

Accessit: Eine kleine goldene Medaille.

II. Eine große silberne Medaille: Der schönsten Sammlung von wenigstens zwölf Sorten Azalea indica, die sich durch reiche Blüthe, vollkommene Kultur und Neuheit der Sorten am meisten auszeichnen.

Accessit: Eine kleine silberne Medaille.

III. Eine große silberne Medaille: Der schönsten Sammlung von wenigstens vierundzwanzig Sorten der reichstblühenden und bestkultivirten neuen Pelargonien.

Accessit: Eine kleine silberne Medaille.

IV. Eine große silberne Medaille: Der schönsten Sammlung von wenigstens zwölf Sorten der reichstblühenden und bestkultivirten Calceolarien.

Accessit: Eine kleine silberne Medaille.

V. Eine große silberne Medaille: Den sechs bestkultivirten und reichstblühenden Orangebäumchen in Töpfen.

Accessit: Eine kleine silberne Medaille.

VI. Eine große silberne Medaille: Der größten Sammlung von wenigstens 6 Sorten schöner und reichblühender Eriken.

Accessit: eine kleine silberne Medaille.

(Beschluß folgt.)

Paris. Es wird versichert, daß man, in Beziehung auf direct technische Benutzung der innern Erdwärme, damit umgehe, in dem Pflanzengarten zu Paris einen artesischen Brunnen anzulegen, der noch 300 Meter (900 Fuß) tiefer gebohrt würde, als der bis auf 550 Meter (1650 Fuß) reichende artesische Brunnen zu Grenelle. Da die Temperatur auf jede 32 Meter (96 Fuß) Tiefe um 1 Centesimalgrad steigt, so hofft man, unter den tiefern Kreideschichten so viel warmes Wasser zu finden, daß in dem Pflanzengarten nicht nur die Treibhäuser und Thierbehältnisse damit geheizt, sondern auch Sammlungen von Wasserpflanzen und Thieren, die nur in heißen Zonen leben, angelegt werden können. (?)

Bremen. Zur Beförderung der Blumenkultur ward in Bremen in einer Versammlung von Blumenfreunden die Errichtung einer Blumenhalle beschlossen. Die Halle soll während des ganzen Jahres im Mittelpunkte der Stadt zu festen und möglichst billigen Preisen alle Zierpflanzen vereinigen, die Gartenbesitzern und Blumenfreunden zum Ankaufe wünschenswerth sein können. Auch wollen sich viele Einwohner verpflichten, zur Förderung des Unternehmens jährlich Ankäufe für eine bestimmte Summe zu machen. — Sehr nachahmenswerth!

(Eine rauchende Blume.) Ein deutscher Botaniker, der die englische Colonie am Schwanenflusse in Neuholland bereiset hat, entdeckte daselbst eine Blume, die unter dem Einflusse der Sonnenstrahlen in periodisch wiederkehrenden Zeiträumen einen Rauch ausstößt, wie Personen, die Tabak rauchen. Der Reisende erschrack Anfangs darüber, als er in der Entfernung diese rauchenden Blumen sah, und wähnte in einen Hinterhalt von Wilden gefallen zu sein.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Im Verlage von A. L. Pockwitz und in Commission der Helwing'schen Hof-Buchhandlung in Hannover erscheint:

Der Landwirth,

Zeitschrift für Landwirthschaft und Gartenbau.

Herausgegeben unter Mitwirkung anerkannt tüchtiger Landwirthe.

Redacteur: **Carl Borchers,**

Königl. Plantage-Gärtner zu Herrenhausen bei Hannover.

Prospectus.

Die freundliche Aufnahme, welche dem Landwirthe von Seiten vieler gebildeten Oekonomen und Freunde des Feld- und Gartenbaues zu Theil geworden, hat die Ueberzeugung gewährt, daß ein solches, die wichtigsten Fortschritte, Erfindungen und Verbesserungen der Landwirthschaft des In- und Auslandes mittheilendes und besprechendes Blatt, namentlich für unser Vaterland ein längst gefühltes Bedürfniß war und die Theilnahme, welche sich dasselbe bereits seit dem kurzen Zeitraume seines einjährigen Bestehens auch im Auslande erworben, darf wohl, in Verbindung vieler hier im Lande laut gewordenen günstigen Urtheile, als ein sicherer Beweis seines werthvollen innern Gehaltes bezeichnet werden.

Von vielen Interessenten des Inlandes ist indeß mit Beginne des neuen Jahrganges, hinsichtlich der Herausgabe dieser Zeitschrift eine Veränderung gewünscht worden, welche, da sie den Werth für die Theilnehmer dieser Zeitschrift erhöht, auch mit dem neuen Jahrgange 1844 eintreten soll.

Demnach erscheint „der Landwirth" vom Januar 1844 an, in wöchentlichen Lieferungen, jede Woche 1 Bogen, im früheren Formate, nebst einem „Gemeinnützigen Unterhaltungsblatte", von welchem alle 14 Tage ein halber Bogen gratis beigegeben wird.

Durch das ununterbrochene wöchentliche Erscheinon des Blattes gewinnt namentlich die Mittheilung der verschiedenen Fruchtpreise, welche demnächst wöchentlich aus allen bedeutenderen Städten unsers Vaterlandes aufgeführt werden sollen, an Werth, so wie auch dadurch alle übrigen landwirthschaftlichen Mittheilungen, ihrer Neuheit wegen, für den Landwirth von höherem Interesse sind.

Für diejenigen, denen der ausführliche Prospect dieser Zeitschrift nicht bekannt geworden, erfolgt hier nochmals eine Wiederholung der einzelnen Rubriken.

1) Landwirthschaftliche Gesetzgebung. 2) Bodencultur. 3) Viehzucht. 4) Brauerei, Brennerei ꝛc. 5) Korn- und Wollhandel. 6) Landwirthschaftliche Werkzeuge. 7) Landwirthschaftliche Chemie. 8) Landwirthschaftliches Bauwesen. 9) Wöchentliche Berichte der verschiedenen Kornpreise und sonstiger landwirthschaftlicher Erzeugnisse des Handels aus allen bedeutenderen Städten des Königreichs und der Stadt Bremen. 10) Handel und Verkehr. 11) Berichte über landwirthschaftliche Zustände aus den verschiedenen Gegenden des Vaterlandes. 12) Hauswirthschaftliche Technologie. 13) Meteorologische Beobachtungen. 14) Anfragen, Bekanntmachungen ꝛc., landwirthschaftliche Gegenstände betreffend. 15) Landwirthschaftliche Literatur, Recensionen ꝛc. — 16) Obstcultur und Obstbaumzucht, Benutzung des Obstes ꝛc. 17) Gemüsebau. 18) Bienenkunde und Seidenbau. 19) Länder- und Völkerkunde. 20) Unterhaltende Mittheilungen über Land- und Hauswirthschaft. 21) Landwirthschaftliche literarische Anzeigen.

Der Preis des **Landwirths**, nebst dem **Gemeinnützigen Unterhaltungsblatte**, ist für den Jahrgang (52 Nummern Landwirth und 24 Nummern Unterhaltungsblatt) auf **Zwei Thaler** festgesetzt, muß jedoch vierteljährlich mit **15 Sgr. pränumerirt** werden. — Man verpflichtet sich zur Abnahme des **ganzen Jahrgangs.**

Bestellungen darauf nehmen alle Buchhandlungen und Postbüreaux so wie die bestehenden Expeditionen des Landwirths an.

Hannover, im December 1843.

A. L. Pockwitz.

In der G. F. Großmann'schen Buchhandlung in Weißensee sind erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Die

Cultur der Georginen

in

Deutschland

mit

besonderer Rücksicht auf Erfurt

von

Ferd. Neumann.

8. Mit einer lithogr. Tafel. ½ Thlr.

Kultur und Beschreibung

der schönsten bis jetzt bekannten

Kamellien,

nach dem

Französischen des Herrn Abbé Berlèse in Paris, bearbeitet

von **G. P. v. Gemünden.**

8. 1 Thlr.

Nachtrag

zur Kultur und Beschreibung

der schönsten bis jetzt bekannten

Kamellien,

nach der

zweiten französischen Auflage des Herrn Abbé Berlèse in Paris, bearbeitet und mit Bemerkungen begleitet

von **G. P. v. Gemünden.**

8. ¾ Thlr.

Vollständige Anleitung

zur

Gemüse-Treiberei

von

Friedrich Petsch.

8. ⅓ Thlr.

Die

neue Spalierzucht

der

Pfirsichbäume im Viereck.

Erfunden

von dem Kunstgärtner Felix Mallot zu Montreuil, und nach dessen von der Königl. Gartenbaugesellschaft zu Paris gekrönten Preisschrift bearbeitet

von

Freiherrn von Biedenfeld.

8. Mit einer lithographirten Tafel. 1/3 Thlr.

Die Familie

der

Amaryllideen

mit den

Synonymen der einzelnen Species.

Zusammengestellt

von

Ferdinand Neumann.

8. 3/4 Thlr.

Beiträge

zur

Unterhaltung

als

Fortsetzung meiner Winterabende

von

C. J. Oldendorp.

8. 1 Thlr.

Beleuchtung

einiger, der practischen Heilkunde gemachten,

Vorwürfe.

Ein skizzirter Versuch

vom

Dr. Wittcke,

Königl. Kreis-Physikus zu Erfurt, mehrerer gelehrten Vereine ordentlichem und Ehrenmitgliede.

gr. 8. 1/6 Thlr.

№ 17.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 27. April 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Ueber die Erzeugung der Georginen aus Samen.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

(Fortsetzung.)

Daß dies z. B. bei der Nelke der Fall sei, ist eine sehr alte Erfahrung, und die alten holländischen Nelkenisten hatten schon vor länger als hundert Jahren die Erfahrung gemacht, daß gewisse Sorten in Hervorbringung neuer schöner Varietäten vor andern ergiebig sind. Man nannte solche Sorten Moederbloomen (Mutterblumen.) Jeder Nelkenist hatte seine eigenen Mutterblumen, welche er allein kannte, und um keinen Preis in fremde Hände kommen ließ. Könnte dies nicht auch bei den Georginen der Fall sein.

Wahrscheinlich ist der große und glückliche Georginenkultivateur, Herr Sieckmann in Köstritz, auf die nämliche Idee gekommen, indem derselbe in seinem Georginen-Verzeichnisse von 1843 von sehr vielen seiner Zöglinge ihre Abstammung angiebt, und von welchen im Jahre 1841 19 Stück aus Hope (Nevills), 16 Stück aus Striata formosissima (Bates), und 11 Stück aus Staar of Buckland (Trieelows) gefallen sind. Von den übrigen vom Herrn Sieckmann benannten Samenmüttern sind die Abkömmlinge weniger angegeben.

Könnte man nun annehmen, daß Herr Sieckmann von allen genannten Samenmüttern eine gleiche, oder doch ohngefähr gleiche Anzahl Sämlinge ausgepflanzt hätte, so würde sich hieraus schon ein merkwürdiges Resultat ergeben, indem daraus folgen würde:

1) Daß der im Habitus und im Bau der Blumen ausgezeichnet gute Hope in größter Zahl die schönste Nachkommenschaft geliefert habe, indem unter den 19 aus demselben gefallenen Sämlingen 8 Stück mit cc, als ganz vorzüglich im Habitus und Bau; 10 Stück mit cb, als ganz vorzüglich in einer von beiden Eigenschaften, und 1 Stück mit bb, als allgemein gut in beiden bezeichnet sind.

2) Daß dagegen Staar of Buckland und Striata formosissima, wovon die erstere in beiden Eigenschaften nur mittelmäßig, die letztere aber eher schlecht zu nennen ist, auch zum allergrößten Theil nur mittelmäßige Kinder producirt haben, indem von diesen 16 Stück keine einzige mit cc, 4 Stück mit cb, 9 Stück mit bb, 1 Stück mit ab, und 2 Stück mit aa, als dem Zeichen der Mittelmäßigkeit in beiden Eigenschaften; von den 11 Kindern des Staar of Buckland aber nur 1 Stück mit cc, 5 Stück mit bb, 2 Stück mit ab, und 3 Stück mit aa bezeichnet sind.

3) Würde sich daraus ergeben, daß der Staar of Buckland sehr geneigt sei, der Mutter in der Farbe ähnelnde Kinder zu liefern, indem sämmtliche 11 als der Mutter ähnlich bezeichnet sind, von den 16 der Striata formosissima aber nur 7 Stück der Mutter ähneln, 5 Stück aber die Grundfarbe der Mutter ganz verlassen haben, und dagegen gelb mit weißen Spitzen geworden sind.

Da die bunten Georginen in der neuern Zeit Modeblumen geworden, so habe auch ich in den letzten 3 Jahren vorzugsweise von Striata formosissima, Staar of Buckland und Madame Mortier Bavais (Girlings) Samen ausgesäet, von jeder 100 Körner jährlich. Von den beiden erstern habe ich noch keine einzige gute Blume erhalten, d. h. eine solche, welcher ich wenigstens den zweiten Charakter bb geben konnte, denn alle weniger guten werfe ich sogleich weg.

Staar of Buckland lieferte übrigens in dem Jahre 1843 viele, in der Farbe der Mutter ähnliche, dagegen Striata formosissima sehr viele gelbe mit weißem Rande oder mit weißen Spitzen.

Madame Mortier Bavais hat mir in den Jahren 1841 und 1842 nichts Besonderes geliefert, aber in diesem Jahre 2 ganz ausgezeichnete Blumen, welche, wenn sie im nächsten Jahre sich gleich bleiben, zu den Matadors zu rechnen sein werden. Sonderbarer Weise haben sie aber mit der Mutter in der Farbe nicht die mindeste Aehnlichkeit. Die eine ist schwefelgelb, mit einem breiten weißen Saume, die zweite feurig goldgelb, mit tief eingehenden blendend weißen Spitzen.

Auch ich pflege seit vielen Jahren schon meinen Georginensamen unter den Nummern der Samenmütter auszusäen, so daß ich jederzeit angeben kann, welches die Mutter dieser oder jener neuen Blume sei. Die hieraus hervorgegangenen Resultate sind freilich noch nicht von großer Bedeutung, indessen glaube ich doch zu der Ueberzeugung gekommen zu sein, daß einige Sorten niemals, andere dagegen mehrfach schöne Kinder liefern.

So hat z. B. Mars fistulosa coccinea (Veiths) eine zwar nicht ganz vollkommene, doch sehr gute Blume, welche, obgleich sie sehr stark gefüllt ist, doch gern Samen giebt, mir alljährlich unter 50 bis 60 Sämlingen 3 bis 5 schöne neue Sorten geliefert, und darunter im Jahr 1842 einen Matador, der sich auch im letzten Sommer als ein solcher bewährt hat. (Fortsetzung folgt.)

Der schimmelartige Ueberzug an den Zweigen und Blättern der Rosen. *)

(Vom Herrn Plantagegärtner Borchers.)

Eine in den Gärten bemerkbare Krankheit der Rosen vereitelt sehr oft die Hoffnungen auf ein gutes Aufblühen der Knospen, schwächt die Pflanzen in ihrem Triebvermögen und führt dieselben nicht selten dem Tode entgegen. Am nachtheiligsten aber wirkt diese Krankheit auf das Gedeihen der feineren Rosen, welche man in Töpfen zu kultiviren pflegt.

Die Krankheit selbst ist leicht an einem weißlich schimmelartigen Ueberzuge, der sich schnell über Blätter und Stiele verbreitet, zu erkennen. Bei den feinern Topfrosen werden die ersten Anzeichen der Einstellung der Krankheit durch das Zusammenziehen (Zusammenrollen) der jungen, noch sehr zarten Blättchen bemerkt, von wo aus sie sich bald über die ganze Pflanze verbreitet. — Wahrscheinlich besteht diese Krankheit aus kleinen, nicht mit bloßen Augen erkennbaren Pilzen, welche die ihnen zusagende Nahrung auf den Blättern und Stielen der Rosen finden und sich mit ungemeiner Leichtigkeit fortpflanzen. —

Die Ursache der Entstehung dieser Krankheit ist mir nicht bekannt und so sorgfältig ich den Gang derselben auch im Laufe mehrer Jahre beobachtet habe, konnte ich sie dennoch nicht ergründen. Gewöhnlich pflegt man zu sagen: „die Rosen sind befallen," indem angenommen wird, daß dieser schimmelartige Ueberzug sich den Pflanzen durch Regen mitgetheilt habe; ich glaube indeß, daß andere Ursachen zum Grunde liegen. —

Wo in einem Garten im Freien mehre Rosen angepflanzt sind, pflegen sich zuerst einige Blättchen mit erwähntem Schimmel überzogen zu finden. In ungemeiner Schnelligkeit aber verbreitet sich derselbe über die ganze Pflanze (bei weitem schneller, als bei Rosen, die in Töpfen stehen), schadet oft dem jungen Holze und führt, indem er die Lebensthätigkeit der Pflanze hemmt, dadurch bedeutende Krankheit herbei.

Während meines Aufenthalts im Königl. Garten zu Monbrillant, woselbst ein bedeutendes und schönes Sortiment Rosa semperflorens kultivirt wird, hatte ich diese Krankheit besonders zu beobachten Gelegenheit. Sie stellte sich in unbedeutendem Grade bei einigen Pflanzen ein, gewann aber sehr bald einen so verderblichen Umfang, daß ernstliche Maßregeln zur Beseitigung derselben ergriffen werden mußten.

*) Aus der Zeitschrift des Gartenbauvereins für das Königreich Hannover. September 1843.

Die Pflanzen wurden sämmtlich zurückgeschnitten, entblättert, verpflanzt, und hierauf mit großer Aufmerksamkeit behandelt. Es erzeugten sich zwar bald einigermaßen kräftige Triebe, allein sobald nur eine ziemlich bedeutende Anzahl Blätter ausgebildet waren, stellte sich die Krankheit wieder ein, griff abermals um sich, und machte ein zweites Zurückschneiden der Pflanzen erforderlich. Dieses Mal wurden nicht allein die Pflanzen stark zurückgeschnitten und völlig entblättert, sondern auch die Zweige sorgsam mit Wasser abgewaschen und die Wurzelballen der Pflanzen ausgespült, so, daß die zwischen den Wurzeln sich befindende Erde völlig durch neue ersetzt werden konnte.

Die Pflanzen blieben hierauf ziemlich von der Krankheit verschont und da in der Folge sehr auf ihre erneute Einstellung geachtet und jede Pflanze, welche nur geringe Anzeichen derselben ergab, sogleich sorgfältig entfernt wurde, so gelangten sie allmählig wieder zu Kraft und Gesundheit, welche ihnen in Folge der benannten, gewaltsamen Operationen lange Zeit gemangelt hatte.

Will man nun dieser Krankheit, die wirklich für Rosenliebhaber von großer Bedeutung ist, mit Erfolg entgegentreten, so muß vorzugsweise erst das Wesen und die Ursache derselben klar vor Augen liegen und möchte wohl die Lösung dieses Gegenstandes eine wichtige Aufgabe sein.

Ueber die Kultur des Lisianthus Russelianus Hook.

(Aus Gardener's Chronicle Nr. 46. 1843.)

Die Pflanze wurde vor ungefähr acht Jahren in die englischen Gärten aus Mejiko eingeführt und ist, wenn sie zweckmäßig kultivirt wird, eine der schönsten Schmuckpflanzen neuerer Zeit, aber sonderbar genug, man findet sie höchst selten im vollkommenen Zustande, und da die Kultur von vielen für sehr schwierig erachtet wird, so mag folgende praktische Methode zur Richtschnur dienen.

Der Samen wird im März in Näpfe (flache Töpfe) in einer Erdmischung, bestehend aus 3 Theilen leichtem Lehm, zwei Theilen völlig verrotteter Lauberde und einem Theil Sand ausgesäet. Eine Unterlage zum Abzug des Wassers ist nothwendig, und dürfen die Samen nur sehr wenig mit Erde bedeckt werden, die Samennäpfe werden in ein Warmbeet, welches eine Temperatur von 19 Grad R. hat, gestellt, und dann beschattet, damit die Sonnenstrahlen abgehalten werden; dies ist so lange zu befolgen, bis die jungen Pflanzen ihr drittes oder viertes Blatt entwickelt haben. Während dieser Zeit haben sie sich so bewurzelt, daß sie das Sonnenlicht ertragen können. In der Mitte oder Ende Juni können die Sämlinge ausgepflanzt werden; man wählt hierzu kleine Töpfe und bedient sich der oben vorgeschriebenen Erde. Zehn oder zwölf Tage sind die Pflanzen schattig zu halten, damit sie nicht von der Sonne leiden. In dem Beete, wohin die Pflanzen nach dem Auspflanzen gebracht worden sind, verbleiben sie nun bis zu Ende des Septembers,

und man hat nur darauf zu sehen, daß sie mehr Luft und weniger künstliche Wärme erhalten, wenn die Jahreszeit vorschreitet. Nach einiger Zeit sind sie abgehärtet, und können nun an einen mäßig warmen Standort in das Gewächshaus gebracht werden. Während der Zeit, wo die Pflanzen im Gewächshause stehen, bedürfen sie nur eben so viel Wasser, um sie vor dem Verwelken zu schützen, denn keine Pflanze ist mehr gegen die Nässe in dieser Jahreszeit empfindlich, als eben diese. Anfangs Februar bringt man die Pflanzen in eine Weintreiberei oder in ein Ananas- oder ähnliches Treibhaus, wo sie im Verhältniß zur Wärme auch eine größere Quantität Wasser erhalten können. Sind die Pflanzen acht Tage in der Wärme gewachsen, so wird man bemerken, wenn man nämlich einen Topf umkehrt, daß die im Herbst erzeugten Wurzeln (die im Winter sich im schlafenden Zustande befunden haben) eine große Menge kleiner Seitenwurzeln treiben, und es ist jetzt Zeit, die Pflanzen zu verpflanzen, entweder nach dem einmaligen Verpflanzungssystem, oder von Zeit zu Zeit in größere Töpfe. Zu der oben angegebenen Erdmischung wird noch etwas mehr torfiger Lehm hinzugefügt.

Nachdem die Pflanzen umgesetzt sind, werden sie für sich allein in ein Beet gestellt, die Töpfe in Coaksasche eingesenkt, und bei einer Temperatur von 19 Grad R. kultivirt, sei es nun durch Dünger- oder Feuerwärme. Bis zum Monat Mai wird es hinreichend sein, sie wöchentlich zwei Mal zu gießen, am besten abwechselnd mit Regenwasser und mit flüssigem Dünger. Mit Anfang Juli werden die Pflanzen blühen, und können nun an jeden beliebigen Ort gebracht werden, jedoch am vortheilhaftesten in ein Warmhaus, denn nur in einem Warmhause erhalten sich die Blumen gut, und reifen eine Menge Samen, wohingegen Samen von Pflanzen im Gewächshause gezogen, selten keimen; diese letzteren sind sehr leicht durch ihre Form und hellere Farbe zu erkennen.

Nach dieser Kulturmethode hat William Thomson zu Wrotham Park den Lisianthus Russelianus mit dem größten Erfolge seit fünf Jahren kultivirt. Im Jahre 1839 hatte er eine Pflanze mit ungefähr 300 Blumen, welche auf ein Mal blühten, und im Jahre 1843 mehr als zwei Dutzend Pflanzen, von denen nicht eine einzige fehl schlug. Einige erschienen Anfangs Juli bis Ende September mit 4—600 Blumen.

Oesterreichische Hortikultur.

Die Glashäuser des Herrn F. Mühlbeck in Wien.

Der erfreuliche Aufschwung, den die Hortikultur in Oesterreich seit einigen Jahren, selbst dem Auslande gegenüber, erreicht hat, und die immermehr zunehmende Vorliebe zu den Blumen geben hinreichende Veranlassung, die hiesigen Culturzustände einer besondern Aufmerksamkeit zu würdigen. In dieser Beziehung wollen wir die Glas- und Treibhäuser, diese eigentlichen Erziehungs-, Ausbildungs- und Bewahr-Anstalten der Kinder Floras, wenigstens die der renommirteren Kultivateurs, nach und nach durchgehen, und alles Schöne, Neue, Interessante und Zweckmäßige, was wir hier und da treffen, berichten, und somit gleich mit den Glashäusern des Herrn F. Mühlbeck (Landstraße Nr. 137) beginnen.

Herr F. Mühlbeck, welcher sich bereits seit acht Jahren mit der edleren Gartenkunst, und vorzüglich mit der Kultur der Blumen und Pflanzen beschäftiget, hat bedeutende Reisen in England, Frankreich, Belgien und ganz Deutschland gemacht und dort, an der Quelle der Blumistik, viel gesehen und erfahren, und seine eigenen Glashäuser nach den besten Vorbildern eingerichtet.

Die durch frühere Studien sich verschafften, auf diesen Reisen ausgebildeten und erprobten Kenntnisse, so wie seine Erzeugnisse, deren bereits viele mit Preisen gekrönt worden sind, haben ihm im In- und Auslande einen vollgiltigen Namen erworben.

Das ganze Etablissement besteht aus zehn Glashäusern, worunter ein eigenes Haus für Rhododendrons und Azaleen, für Camellien, Eriken, Neuholländer Pflanzen, und Pflanzen des freien Grundes. Im Camellien-Hause, welches wir zuerst besuchten, prangen über 500 Sorten der neuesten Camellien, durchgehends ausgezeichnete Exemplare, als: Berenise, Beccante, Borgia, Brillante, Calypso, Comtesse de Hartig, Callesii, Prince Albert, Colombo, Dario, Davidio, Estheri, Empereur d'Autriche, Faraone und mehrere ähnliche, ganz neue Varietäten, welche wir bisher nirgends gesehen zu haben uns erinnern, wie: Palatinus hungaricus, Queen Victoria und of England, Modesta rubra, Teutonia, Tumida magna, Rothschildiana, Climax und Schachkönigin, von denen die letztgenannten sechs Exemplare als deutsche Erzeugnisse höchst bemerkenswerth sind.

Im Azaleen-Hause überraschten uns die herrlichsten indischen Azaleen, in Hülle und Fülle blühend, es sind bei 300 Varietäten, lauter höchst ausgezeichnete Novitäten, von den berühmtesten ausländischen Hortikulteurs, van Houtte, Knight, Taffin, Rinz, Smith, Lacambe ꝛc. erzeugt. Aurantia superba, Blanda, Baron Pronay, Comte de Flandre und Comte de Paris, Diego Leon, Goliath, Striata formosissima, Triumphant und die meisten übrigen vorhandenen, gehören gewiß zu den neuesten und bisher seltensten Exemplaren. Als ganz neue Sorten müssen wir hier wieder Erzherzog Karl und Ludwig, Mühlbecki, Picta rosea, Rosea magnifica, und Rosea punctata, — lauter deutsche Erzeugnisse, — bemerken.

Auch das in's Unendliche variirende Genus der zwar scheinbar unbedeutenden, aber dennoch die emsigste Pflege und Sorgfalt erheischenden Eriken tritt hier lebhafter und reger hervor, als man es von diesen lieblichen Mignons der Blumenschöpfung erwartet. Die Erica pallida, ampulacea, rubra, lutescens, Mak-Nabiana, Parmentieri rosea, Zeyheri und ähnliche 400 Sorten, durch Verschiedenheit der Farben und Blüthen auffallend, sprechen für den veredelten Kulturstand dieses Geschlechts; besonders interessant ist die E. rosea, deren Blüthe wie von Wachs ist. Hier sahen wir auch die Erica herbacea alba, weiß mit gelben Antheren, welche in den Gebirgsgegenden bei St. Pölten aufgefunden worden ist.

Die eigentliche Kultur erstreckt sich auf die Erzeugung der schönsten Arten von Dahlien, Rhodoraceen und Epacris, welche letztere Gattung hier einen solchen Aufschwung und eine solche Vollkommenheit erreicht hat, wie sie schwerlich irgendwo in

Deutschland und überhaupt auf dem Kontinente, selbst England nicht ausgenommen, erlangt haben dürfte, indem die in dieser Anstalt erzogenen Epacrideen, der Schönheit und dem Reichthume der Blüthen nach, von allen Kennern, selbst in England, Belgien und Deutschland, als die vorzüglichsten erklärt worden sind. Wie ehrenvoll und zugleich aufmunternd für die Kultur, den überschwenglichen hohen Standpunkt des Auslandes in einigen Specien erreicht, und in den bereits erwähnten, der Epacrideen, sogar übertroffen zu haben.

Aber auch die übrigen **Genera**, die sogenannten Grünhauspflanzen, die Neuholländer, die Pflanzen des Warmhauses, die Schling-, Knollen- und Zwiebelpflanzen des Warmhauses, wie die Pflanzen des freien Grundes, leben in veredelten, gesteigerten Entwickelungsstadien. Unter den Grünhauspflanzen erheben sich die ausgezeichnetsten und seltensten Arten der Acacien, als: **Acacia balsamea, Browni, Hookeri, Mühlhecki, Oleifolia**, mehrere ganz neue Species der **Banksia, Daviesia alata**, — vielleicht das schönste jetzt in Deutschland vorhandene Exemplar — und unzählige andere derlei Pflanzen.

Was die Construktion der Glashäuser selbst anbelangt, so sind sie für die verschiedenen Arten der darin kultivirten Pflanzen auf das Zweckmäßigste eingerichtet.

So eben wird auch für die schon dermalen nicht unbedeutende, und in Kurzem sehr vermehrt werdende Orchideen-Sammlung ein eigenes Orchideen-Haus, nach ganz neuen Dimensionen, auf die bisherigen Beobachtungen über die zweckmäßigste Kultur dieses so interessanten Pflanzengeschlechtes gegründet, im großartigen Style erbaut.

Karl.

Varietäten.

(Gartenbau-Verein in Mainz.) Blumen-, Pflanzen-, Gemüse- und Früchte-Ausstellung. (Beschluß.)

VII. Eine große silberne Medaille: Der schönsten Sammlung von getriebenen blühenden Pflanzen, als: Dahlien in Töpfen, Erythrinen, Granaden ꝛc.

VIII. Eine große silberne Medaille: Der schönsten Sammlung von wenigstens 12 der neuern Sorten Fuchsien, die sich durch Blüthenfülle und vollkommene Kultur auszeichnen.

Accessit: Eine kleine silberne Medaille.

IX. Eine große silberne Medaille: Der reichsten Sammlung der bestkultivirten neuern Cacteen.

X. Eine große silberne Medaille: Einer einzelnen der Zimmergärtnerei angehörigen Pflanze, die sich sowohl durch ihre vollkommene Kultur als Blüthenfülle am meisten auszeichnet.

Zwei Accessite: Zwei kleine silberne Medaillen; jede als ein für sich bestehender Preis.

XI. Eine große silberne Medaille: Der schönsten und reichstblühenden Sammlung von Viola altaica in neueren Sorten.

XII. Eine große silberne Medaille: Der größten Sammlung von wenigstens zwölf Sorten reichblühender Cinerarien.

XIII. Eine große silberne Medaille: Der reichstblühenden Sammlung von wenigstens zwölf Sorten gefüllter Levkojen und sechs Sorten gefülltem Goldlack.

Accessit: Eine kleine silberne Medaille.

N. B. Wenn dieser Preis den Levkojen zu Theil wird, so soll das Accessit dem Goldlack, oder umgekehrt den Levkojen zukommen, wenn der Preis auf den Goldlack fiele.

XIV. Eine große silberne Medaille: Der reichsten und ausgezeichnetsten Sammlung von Frühgemüsen.

Zwei Accessite: Zwei kleine silberne Medaillen; jede als ein für sich bestehender Preis.

XV. Eine große silberne Medaille: Demjenigen Gärtner-Lehrlinge, der sich in dem von dem Vereine gestifteten Institute durch Fleiß und Kenntnisse am meisten auszeichnet, und die besten Zeugnisse seines Lehrherrn beigebracht hat.

XVI. Eine große silberne Medaille: Zur freien Verfügung der Herren Preisrichter.

8) Diejenigen Pflanzen, denen bereits ein Preis zugesprochen ist, können bei allen folgenden Preisen nicht mehr concurriren.

9) Die Zusprechung der Preise wird am 1. Juni, Morgens um 8 Uhr, durch die Herren Preisrichter statthaben. Nach erfolgter Entscheidung werden sämmtliche gekrönte Gegenstände durch eine besondere Inschrift und mit dem Namen der Einsender bezeichnet werden.

10) Das Lokal der Ausstellung wird am 1. Juni, des Mittags um 12 Uhr, dem Publikum geöffnet.

Der Eintrittspreis ist auf 12 kr. pr. Person festgesetzt. Vereinsmitglieder genießen in Folge der Statuten freien Eintritt; gleiches Recht haben Diejenigen, welche durch Einsendung von Pflanzen dazu beitragen, die Ausstellung zu verschönern.

11) Den 4. Juni müssen sämmtliche aufgestellte Gewächse, Gemüse und Früchte wieder abgeholt werden.

12) Mit dieser Ausstellung wird eine Blumen-Verloosung verbunden werden, worüber das Nähere in einer besondern Anzeige bekannt gemacht werden soll.

Mainz, im Januar 1844.

Der Verwaltungsrath des Mainzer Gartenbau-Vereins.

Wien, im Januar 1844. Im Garten des Herrn Baron von Hügel zu Hietzing bei Wien ist im vergangenen Herbst der Bau eines sehr schönen und zweckmäßigen Orchideenhauses vollendet, und die sehr reichhaltige Sammlung, bestehend aus 800 Arten, darin aufgestellt worden. — Luculia oratissima Sw. (Cinchona Wall., Mussaenda Luculia Don.), blühte daselbst mit 45 Blumen. Die Kamellien, Papilionaceen, Rhododendren u. a. sind mit Blüthenknospen bedeckt und man sieht einer herrlichen Blüthenflor entgegen.

Blühende Hyacinthen und Tulpen sind in großer Menge in den Handelsgärtnereien vorhanden.

Etwas ganz Neues für Wien wird die Hyacinthen-Ausstellung sein. Dem Kunst- und Handelsgärtner Herrn Möwes aus Berlin ist die Bewilligung im vorigen Herbst von der K. K. Gartenbau-Gesellschaft ertheilt worden, 200,000 Stück Hyacinthenzwiebeln in den Vereinsgarten legen und cultiviren zu dürfen.

Im K. K. botanischen Garten zu Schönbrunn wurde im vorigen Herbst abermals ein sehr großartiges Gewächshaus für neuholländische Pflanzen vollendet.

Der berühmte Handelsgärtner Rosenthal starb im vorigen Jahre; sein einziger Sohn hat das großartige Garten-Etablissement übernommen, und wird, mit vielen Kenntnissen ausgerüstet, die allgemein bekannte Handelsgärtnerei fortsetzen.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilage: Preisverzeichniß über so eben aus Nordamerika erhaltene Sämereien von dort einheimischen Bäumen, Sträuchern und Stauden von Appelius und Eichel in Erfurt.

PREIS-VERZEICHNISS

über

so eben aus Nordamerika erhaltene Sämereien

von dort einheimischen

Bäumen, Sträuchern und Stauden

von

Appelius & Eichel in Erfurt.

Nachstehende Sämereien sind von bester, frischer Qualität, 1843er Ernte, und theilweise noch in Hülsen. Die Preise stellten wir billigst in Preuß. Cour. den Thaler zu 30 Sgr. und bitten wir höflichst, uns Aufträge darauf in frankirten Briefen nebst Beifügung des Betrages baldigst zukommen zu lassen. Louisd'or werden mit $5^{7}/_{12}$ Thlr., Ducaten mit $3^{1}/_{6}$ Thlr., österreichische Banknoten mit $20^{1}/_{2}$ Sgr. der Gulden angenommen.

		Rt.	Sgr.
Acacia Julibrissin	à Loth	—	6
„ marylandica (der Same muß erst aufgeweicht werden)	„ „	—	8
Acer coccineum	„ „	—	5
„ rubrum	„ Pfd.	1	16
Alnus serrulata	„ Loth	—	3
Andromeda Mariana	„ „	—	12
„ nitida	„ Port.	—	3
„ paniculata	„ Loth	—	12
„ racemosa	„ Port.	—	3
„ speciosa	„ „	—	3
Asclepias syriaca	„ „	—	3
Betula papyracea	„ Pfd.	1	22
„ populifolia	„ „	1	12
Bignonia radicans flaminea	„ Loth	—	10
Catalpa syringaefolia	„ „	—	8
Ceanothus americanus	„ „	—	12
Cercis canadensis	„ Port.	—	3
Cerasus carolinensis	„ Pfd.	1	12
Clematis virginica	„ Loth	—	24
Cephalanthus occidentalis	„ „	—	3
Clethra alnifolia	„ Port.	—	2
„ paniculata	„ „	—	$2^{1}/_{2}$
Cornus florida	„ Pfd.	1	2
„ paniculata	„ „	2	4
„ sericea	„ Loth	—	2
Crataegus coccinea	„ Pfd.	—	10
„ crus Galli	„ „	—	8
Corylus americanus	„ Loth	—	2
Dyospyros pubescens	„ „	—	8
Fraxinus acuminata	„ Pfd.	1	28
„ cinerea	„ „	3	10
„ epiptera	„ „	3	—
„ juglandifolia	„ „	3	—
„ pubescens	„ „	2	8
„ sambucifolia	„ „	1	24
Hallesia tetraptera	„ Port.	—	2
Hibiscus militaris	„ Loth	—	10
„ moscheutos var. alba / „ „ „ roseo } sehr selten	„ Port.	—	4
„ palustris	„ Loth	—	6
„ „ roseus	„ „	—	12
„ syriacus	„ „	—	4
„ „ in allen Farben	„ „	—	6
„ esculentus	„ „	—	4
Ilex cassine	„ „	—	4
„ laxiflora	„ „	—	5
Ilex opaca	à Loth	—	4
Juglans amara	„ Pfd.	—	16
„ alba	„ „	—	16
„ aquatica	„ „	1	6
„ nigra	„ „	—	16
„ porcina	„ „	—	18
„ tomentosa	„ „	—	16
Juniperus virginiana	„ „	2	16
Kalmia latifolia	„ Port.	—	3
Laurus Benzoin	„ Loth	—	4
„ Sassafras	„ „	—	4
Liquidambar styraciflua	„ Port.	—	4
Liriodendron tulipaflava	„ Loth	—	4
„ tulipifera	„ „	—	4
Meliah azederach	„ „	—	4
Myrica carolinensis	„ Pfd.	2	12
„ cerifera	„ „	1	16
„ cylindrica	„ „	1	16
Olea americana	„ Loth	—	4
Pinus balsamea	„ „	—	8
„ Fraseri	„ „	—	12
„ rigida in Zapfen	„ Pfd.	1	—
„ serrotina „	„ „	1	16
Prinos verticillatos	„ „	1	6
„ ambiguus	„ „	2	—
Prunus serrotina	„ „	1	16
„ virginiana	„ „	—	24
Ptelia trifoliata	„ Port.	—	2
Quercus ambigna	„ Pfd.	—	28
„ Banisterii	„ „	1	—
„ castanea	„ „	1	14
„ coccinea	„ „	—	24
„ macrocarpa	„ „	1	22
„ palustris	„ „	—	24
„ rubra maxima	„ „	—	20
„ tinctoria	„ „	—	20
Rhododendron maximum	„ Loth	1	10
Rhus copalinum	„ „	—	8
„ glabrum	„ Pfd.	2	10
„ typhinum	„ „	2	10
„ vernix	„ „	1	15
Rosa corymbosa	„ Loth	—	6
„ laevigata	„ „	—	12
„ rubifolia	„ „	—	10
Smilax rotundifolia	„ Pfd.	1	12
Viburnum prunifolium	„ „	2	8
„ pyrifolium	„ „	1	10

№ 18.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ——— Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 4. Mai 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Ueber die Erzeugung der Georginen aus Samen.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

(Fortsetzung.)

Dagegen hat eine meiner schönsten Blumen, welche ich im Jahre 1836 selbst aus Samen gezogen habe, und die wegen ihrer sehr starken Füllung nur höchst sparsam Samen giebt, mir in 6 Jahren nicht eine einzige, auch nur mittelmäßige Blume gespendet, obgleich ich in der Hoffnung, etwas recht Schönes daraus zu gewinnen, alljährlich mehr denn 100 Sämlinge davon erzogen habe. Selbst die Farbe der Mutter (gelb,) war unter hundert gewöhnlich nur bei einer oder zweien anzutreffen.

Ich bin schon auf die Idee gekommen, ob vielleicht die Wirkung der Befruchtung sich erst in der zweiten Generation zeige, d. h. wenn man von den gewonnenen Sämlingen wieder Samen nähme, und aus diesen wieder Sämlinge erziehe, ob diese letztern Spuren der geschehenen natürlichen oder künstlichen Befruchtung an sich tragen würden?

In einem über Levkojen-Samen-Erziehung in der Zeitschrift des Gartenbau-Vereins für das Königreich Hannover, 1842, mitgetheilten Aufsatze des Herrn A. Alves, scheint derselbe eine ähnliche Idee gehabt zu haben, wenn er S. 142 sagt: „Beabsichtiget man eine Farbe rein zu erhalten, so stelle man die einfach blühenden Pflanzen bei gefüllt blühende Pflanzen einer ähnlichen Farbe. Es entstehen selten, wenn man entgegengesetzte Farben bei einander bringt, im ersten Jahre abweichende Farben, sondern die Farben werden gewöhnlich so wieder wie die Sorten, welche den Samen gegeben. Wohl aber entstehen in den darauf folgenden Jahren abweichende Farben, wenn man fortgefahren hat, verschiedenartige Farben zusammen zu stellen."

Doch ist der Sinn dieser Worte mir nicht recht deutlich, und können dieselben auch dahin verstanden werden, daß eine fortgesetzte künstliche Befruchtung erfordert werde, um die gewünschte neue Farbe hervorzubringen.

In einer Note des Herrn Plantagen-Meisters Borchers zu dieser Stelle, verwirft derselbe zwar diese Idee durchaus und unbedingt, wenn es heißt: „Irrig ist ferner die Meinung des Hrn. Verfassers, daß der, nach einer stattgefundenen Befruchtung verschiedener Farben benutzte Samen im ersten Jahre nach der Aussaat den Mutterfarben getreue Farben wiedergebe, und erst eine Einwirkung der Befruchtung durch veränderte Farbe der Blumen in den folgenden Jahren äußere."

Nun kann ich zwar die von dem Hrn. Borchers angegebenen Gründe nicht allein nicht widerlegen, sondern muß denselben vielmehr beipflichten; indessen wie wenig sind die Mysterien der Natur in dem Zeugungsprozesse sowohl im Thier- als im Pflanzenreiche noch ergründet, und wer kann sagen, ob die in der Thierwelt so bekannte und so häufig vorkommende Erscheinung, daß der Enkel dem Großvater mehr ähnlich sieht, als dem Vater, nicht auch in dem Pflanzenreiche vorkommen könne?

Ich glaube eine Erfahrung gemacht zu haben, welche jener Hypothese das Wort redet.

In den Jahren 1804 bis 1812 beschäftigte ich mich vorzugsweise mit Nelken und mein größtes Vergnügen war, solche aus Samen zu erziehen. Ich wendete auch fleißig die künstliche Befruchtung an, theils um auf diesem Wege reichlichern Samen zu gewinnen, theils auch um beliebige und mehrere Farben in einzelnen Blumen hervorzubringen. Beides gelang, indessen das letztere doch nur selten. (Beschluß folgt.)

Bemerkungen über Hortensia, in Bezug auf ihren anomalen Zustand.

(Aus dem Journal d'horticulture pratique, vom Herrn Seringe, Professor der Botanik zu Lyon.)

Die Hortensie ist von den chinesischen Malern oft angewendet, und ziert auch schon seit dem Ende des vorigen Jahrhunderts unsere Gärten. Die Gattung Hortensia wurde von Commerson aufgestellt, und zwar zur Ehre der Hortense Lepaut, der Frau eines berühmten Uhrmachers zu Paris. Lamark nahm die Gattung in seiner Encyclopédie méthodique (Vol. III. p. 146. anno 1789) auf. Die Zeit ihrer Einführung auf Isle de France, von wo wir sie wahrscheinlich erhalten haben, glaube ich, ist nicht bekannt. Die Schwierigkeit, Früchte zu erziehen, hat es lange verhindert, sie zu

ihrer eigentlichen Gattung und Familie zu bringen. Ihre Aehnlichkeit mit einem Viburnum verleitete die Botaniker, sie dicht neben Caprifolium, mithin in die Familie der Caprifoliaceae zu setzen, wie A. L. de Jussieu in seiner Genera plantarum. Seitdem aber die Botaniker diese Pflanze zur Gattung Hydrangea zählen, und durch die Abbildung, die Herr Paquet in seinem Journal d'horticulture pratique unter dem Namen Hydrangea japonica Sieb. giebt, wird ihre Ansicht noch unterstützt und durch den Zustand der Frucht bestätigt.

Ich für mein Theil glaube, daß die Hortensie unserer Gärten, dem Anscheine nach, denselben Veränderungen unterworfen ist, als der sogenannte Schneeball (Viburnum opulus sterilis). Ich sage dem Anschein nach, denn bei der Hortensie ist der entwickelte Theil der Blüthen, der von so langer Dauer ist, den Kelchblättern eigen, während beim Schneeball es die Blumenblätter sind, die zu einer so großen Entwickelung gelangen. In dem einen wie in dem andern Falle entwickeln sich die Staubgefäße und Karpellen nicht, folglich sind ihre Blüthen steril.

Auch bei dem mißgestalteten Viburnum finden wir niemals Früchte, während man bei der Hortensie, seit so langer Zeit schon bei uns kultivirt, öfters Früchte gefunden hat, und man noch mehr finden würde, wenn man genauer nachsehen wollte; denn unter einer so großen Zahl unvollkommener Blumen findet man häufig einige mit allen Blüthentheilen versehene.

Untersucht man mit Genauigkeit und ohne Vorurtheil diese beiden Zustände derselben Pflanze, so wird man leicht die Gewißheit von ihrer vollkommenen Identität wahrnehmen und genöthigt, zwei Varietäten aufzustellen, als:

1) Normalis (Hortensis normalis), zu welcher man als Synonym zählt die Hydrangea japonica (Siebold, Nov. Act. cur. bonn. Vol. XIV. p. 688 et De Cand. Prod. IV. p. 666.; V. Paquet Journal d'hort. prat. I. p. 249, mit farbiger Abbildung).
2) Globulifera. (Hortensie in Kugeln) zu der man folgende lange Synonymie fügen muß: Hortensia opuloides Lam. Dict. III, p. 136, Hydrangea hortensis Smith Icon. pict. I. t. 12, Hortensia speciosa Pers. Ench. I, p. 505, Primula mutabilis Lour. Fl. conchinch. I, p. 127, Viburnum serratum Thunbg. und endlich Hydrangea Hortensia De Cand. Prodr. IV, pag. 15.

Außerdem erzeugen die beiden Varietäten noch Blumen von rosenrother, blauer und weißer Farbe.

Das Auspflanzen der Justicia speciosa Roxb. (Peristrophe speciosa Nees.) ins freie Land während des Sommers. *)

(Vom Kirchen-Kassenrendanten Herrn Krüger in Lübbenau.)

Die Justicia speciosa ist unstreitig eine unserer schönsten Zierpflanzen für's Zimmer wie für's Warmhaus, da sie zu einer Jahreszeit uns mit ihrem prachtvollen Blüthenschmuck erfreut, wo uns auch die geringste Blume Freude macht. Hierzu kommt nun noch, daß ich sie seit einigen Jahren mit dem glücklichsten Erfolg kultivire, und da ich glaube, mein Verfahren sei noch nicht allgemein bekannt, so erlaube ich mir, dasselbe hiermit bekannt zu machen.

In der Mitte des Monats April nehme ich die Stämme der Justicia speciosa und schneide sie so weit zurück, als ich sie am liebsten zu haben wünsche, und wie ihre Größe am besten zu dem Orte paßt, wo sie im Herbste stehen sollen; nun lasse ich sie noch bis zur Hälfte Juni im Zimmer oder Warmhaus, damit sie wieder neue Augen treiben, und pflanze sie jetzt mit ganzem Ballen auf einer sonnigen, etwas geschützten Stelle ins freie Land, in einen kräftigen Boden. Hier kann die Witterung nun noch so ungünstig sein, so wachsen sie doch zu kräftigen, starken Büschen heran, haben ein gesundes, grünes Laub und spindeln nicht so geil in die Höhe, wie die im warmen Hause, behalten alle Blätter von unten bis oben, während diejenigen, welche unter Glas gehalten wurden, gewöhnlich alle untern Blätter verlieren, und was die Hauptsache ist, sie verursachen den ganzen Sommer über keine Mühe mit dem Gießen. In der Mitte des Monats September pflanze ich sie wieder in Töpfe, beschneide die Wurzeln, wenn der Ballen zu groß ist, gieße sie tüchtig an, und stelle sie einige Tage in den Schatten, nachher stelle ich sie ins Warmhaus oder in eine sonnige Stube, und sie blühen noch eher als die den ganzen Sommer über unter Glas gestanden haben. Man braucht sich nicht zu fürchten, daß beim Herausnehmen aus dem freien Lande die Pflanze die Blätter verliert, da sie nicht einmal trauert, wenn der Boden recht bündig ist, so daß die Erde an den Wurzeln bleibt. Auf diese Art kultivirt, verursacht die Justicia speciosa einem jeden Blumenfreunde wenig Mühe und lohnt reichlich durch den herrlichen Blüthenschmuck im November und Dezember.

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preuß. Staaten.

Pelargonien zu überwintern.

Im October vorigen Jahres (1842) nahm ein Gartenbesitzer in England seine im freien Lande stehenden Pelargonien heraus, und hing sie an den Wurzeln in einem trocknen Keller auf. Im Monat Mai zeigten sie frische Triebe, wurden Anfangs Juni zurückgeschnitten und wieder in das freie Land gepflanzt, da kein warmes Beet vorhanden war. In einigen Monaten standen sie in der schönsten Blüthe und nicht ein einziges Exemplar der Scarlet ging verloren.

(Gardener's Chronicle Nr. 41. 1843.)

Loudon.

John Claudius Loudon Esq., dieser berühmte Schriftsteller über die Gartenkunst im ausgedehntesten Sinne, starb am 14. December 1843 zu Bayswater (London) in seinem 60. Lebensjahre.

Loudon's Vater war ein Pächter in der Nähe von

Edinburgh, und stand daselbst in großer Achtung. Er selbst aber wurde am 8. April 1783 zu Cambuslang in Lanarkshire geboren. Sein Vater starb frühzeitig, wodurch er veranlaßt wurde, Mutter und Geschwister zu unterstützen. Loudon wurde als Landschaftsgärtner erzogen, und übte die Landschaftsgärtnerei von 1808 aus, als er mit vielen Empfehlungen nach England kam. Er übernahm in Oxfordshire eine Pächterei, und trat in den Jahren 1813—1815 eine Reise durch das nördliche Europa, Schweden, Rußland und Polen an, berührte Oesterreich, besuchte 1819 Italien, und 1828 Frankreich und Deutschland. Seine schriftstellerischen Arbeiten beginnen mit dem Jahre 1803, als er 20 Jahre zählte, und setzte sie ununterbrochen, 40 Jahre hindurch, bis zu seinem Dahinscheiden fort. Seine ersten Werke waren folgende: „Observations on laying out Public Squares“ 1803 und über „Plantations“ 1804; eine „Treatise on Hothouses“, 1805, und über „Country Residences“, 1806, beide 4; „Hints on the Formation of Gardens“, 1812, und drei Werke über „Hothoses“ 1817 und 1818. Im Jahre 1822 erschien die erste Edition der „Encyclopaedia of Gardening“; ein sehr merkwürdiges Werk, indem es eine Menge nützlicher Abhandlungen enthält, und für die damalige Zeit eine ganz ungewöhnliche Erscheinung war, wegen der großen Menge Holzschnitte, welche zwischen dem Texte eingedruckt sind. Dieses Werk hatte einen ungemein großen Absatz, und gab Loudon einen geachteten Ruf als Autor. Bald nachher erschien ein Werk ohne seinen Namen, entweder nur theilweis, oder durchweg von Loudon verfaßt, unter dem Titel: „the Greenhouse Companion“ und bald darauf wieder unter seinem Namen: „Observations on laying out Farms“, in Folio. Im Jahre 1824 wurde die zweite Auflage der „Encyclopaedia of Gardening“ mit vielen Aenderungen und Verbesserungen publicirt, und im folgenden Jahre darauf erschien die erste Auflage der „Encyclopaedia of Agriculture.“ „Gardeners Magazine“ trat 1826 ins Leben, und war das erste periodische Werk, welches ausschließlich der Gärtnerei gewidmet wurde. Das „Magazine of Natural History,“ auch das erste seiner Art, wurde mit dem Jahre 1828 begonnen. Loudon war nun mit der Vorbereitung zu seiner „Encyclopaedia of Plants“ beschäftiget, welche im Jahre 1829 erschien, und der sehr bald der „Hortus Britannicus“ folgte. Eine zweite und beinahe ganz umgearbeitete „Encyclopaedia of Agriculture“ erschien 1830; dieser folgte eine neue Auflage der „Encyclopaedia of Gardening“ 1831, und die „Encyclopaedia of Cottage, Farm et Villa Architecture,“ 1832, das erste Werk, was er auf seine eigenen Kosten publicirte. Dieses Werk war eins der erfolgreichsten, weil es eins der nützlichsten war, welches er geschrieben, und wird noch lange unentbehrlich für den Gegenstand, den es behandelt, bleiben. Loudon fing nun an sich auf sein großes, und ihn zu Grunde richtendes Werk, das „Arboretum Britannicum“ vorzubereiten. Die unermüdlichen Anstrengungen waren ohne Zweifel die Haupturſachen der Abnahme seiner Gesundheit, die seinem Leben ein Ziel setzten. Dieses Werk wurde 1838 vollendet, und während dessen begann er noch die Herausgabe des „Architectural Magazine,“ die erste Zeitschrift,

welche der Architektur allein gewidmet war. Die Arbeiten, welche sich zu dieser Zeit häuften, waren fast unglaublich. Loudon bearbeitete hiernach vier Zeitschriften, die in monatlichen Heften erschienen, als: „the Gardeners,“ „Natural History“ und „Architectural Magazine,“ und das Arboretum Britannicum.“ Da diese Hefte regelmäßig erschienen, und regelmäßig erscheinen mußten, so war Loudon genöthiget, Tag und Nacht daran zu arbeiten. Unmittelbar nach Beendigung des „Arb. Britannicum“ schrieb er den „Suburban Gardener“ 1838; in demselben Jahre erschien der „Hortus Lignosus Londinensis“ und im Jahre 1839 die Ausgabe von Neptons „Landscape-Gardening.“ 1840 wurde Loudon Autor von der „Gardeners Gazette,“ die er bis November 1841 behielt. Im Jahre 1842 publicirte er seine „Encyclopaedia of Trees u. Shrubs,“ vollendete gleichfalls in demselben Jahre den „Suburban Horticulturist,“ und endlich publicirte er 1843 ein für sich allein bestehendes Werk über „Cemeteries,“ und zwar das letzte, welches er schrieb. In dieser Aufzählung sind noch mehrere kleinere Schriften Loudons übergangen, doch mag erwähnt werden, daß er zu der „Encyclopaedia Britannica“ und Braude's „Dictionary of Science“ Beiträge lieferte, und zu seinen eigenen Werken von Zeit zu Zeit schätzbare Supplemente hinzufügte. Keiner hat vielleicht je soviel und unter solchen ungünstigen Umständen geschrieben, als Loudon. Viele Jahre zuvor, als er nach England kam (1808), hatte er einen starken Anfall von Rheumatismus, woran er 2 Jahre litt, und wodurch der linke Arm gelähmt blieb. Während er (1820) mit Bearbeitung der „Encyclopaedia of Gardening“ beschäftigt war, erhielt er einen zweiten Anfall derselben Krankheit, worauf ihm im darauf folgenden Jahre der Rath ertheilt wurde, nach Brighton zu gehen, wo er aber den rechten Arm nahe der Schulter brach, der sich leider nie wieder völlig verband. Dessen ungeachtet schrieb er bis 1825 mit der rechten Hand, wo er denselben Arm zum zweiten Male brach, der bald darauf abgenommen werden mußte; dieß war indeß noch nicht genug, denn auch der Daumen und 2 Finger der linken Hand waren unbrauchbar geworden. Von dieser Zeit an hatte er viel durch Krankheit zu leiden, bis seine Constitution völlig durch die angestrengten Arbeiten des „Arboretum Britannicum,“ das kostspieligste und mühevollste Werk, aller seiner Schriften und welches sich bis jetzt noch nicht bezahlt gemacht hat, untergraben wurde. Er starb zuletzt an einer Lungenkrankheit nach dreimonatlichen Leiden.

Gardeners Magazine schloß kurz vor seinem Tode mit dem 19. Jahrgange.

Vor einigen Jahren wurde ihm zu Ehren die Gattung Londonia aufgestellt, ein sonderbarer neuholländischer Strauch, dessen goldene Blüthen den Werth seiner Arbeiten sinnbildlich darstellen.

Varietäten.

Berlin. (Pflanzen-Ausstellung der Gesellschaft der Gartenfreunde Berlins am 22., 23. und 24. März 1844. *) Der lange gehegte Wunsch der hiesigen Pflanzenfreunde,

*) Aus der Berliner allg. Gartenzeitung.

eine ausgedehntere Frühlings-Ausstellung von Gartenproducten hier am Orte zu sehen, ist endlich in Erfüllung gegangen. Die neu gebildete Gesellschaft der Gartenfreunde Berlins, welche im vorigen Herbst ihre erste Blumen- und Frucht-Ausstellung veranstaltete, hat nun auch den zweiten Theil ihrer Verpflichtungen gelöst, und durch diese Pflanzen-Ausstellung im März bewiesen, daß, wo ein eifriges Streben und ein ernster Wille vorwaltet, jede in den Weg tretende Schwierigkeit überwunden werden kann. Die Hauptschwierigkeit lag diesmal in der eigenthümlichen Witterung des Winters, denn im December und Januar war die Luft milde und weich, wie im Frühlinge; es erforderte also alle Kunst des Gärtners, wollte er zu Ende März noch blühende Frühlingspflanzen haben, da diese sich bei dem milden Wetter schnell zu entwickeln anfingen, und deshalb zurückgehalten werden mußten; im Februar erst trat ziemlich anhaltende Kälte ohne Sonnenschein ein, die mit geringen Unterbrechungen fortdauerte, so daß wir am 21. März noch eine Kälte von 5 Grad R. hatten. Unter diesen Umständen waren die Kultivateurs in einer schlimmen Lage; beschleunigten sie mit dem Eintritt der Kälte die Ausbildung ihrer Pflanzen, und es trat dann bald wieder mildes Wetter ein, so hätten sie ihre nun schon weit vorgeschrittenen Pflanzen nicht mehr so zurückhalten können, daß diese noch gegen Ende März mit vollkommenem Blüthenschmuck prangen konnten. Nun trat aber gerade das Gegentheil ein, die Kälte hielt an, und wirkte hemmend auf die Vegetation, und Vieles, was in andern Jahren zu dieser Zeit in schönster Blüthe stand, war jetzt noch weit zurückgeblieben. Es ist also das Zustandebringen und Gelingen einer Pflanzen-Ausstellung gerade in einer so ungünstigen Jahreszeit doppelt so hoch anzuschlagen, denn welche Aufmerksamkeit und Fleiß erfordert es nicht von einem Kultivateur, um die Pflanzen gerade zur rechten Zeit in Blüthe zu haben. Vier Wochen später wäre dies Alles viel leichter gewesen, allein dann hätte es auch einen großen Theil seines Werthes verloren, indem eine Ausstellung zu Ende April keine Merkwürdigkeit mehr ist, da dann ein Jeder, der nur ein Gewächshaus besitzt, blühende Pflanzen in Fülle hat, womit, wenn nur Einige zusammentreten, leicht ein Saal oder ein anderer großer Raum zu füllen ist. Um desto größere Anerkennung wegen ihrer Thätigkeit verdienen daher Diejenigen, die durch Mühe und Fleiß ein so großartiges Arrangement zusammenbrachten, und durch ihre eingesendeten Producte einen so herrlichen Effect hervorriefen. Es waren im Verhältniß nur eine geringe Zahl von Gärtnern und Gartenliebhabern, die ihre Erzeugnisse eingeliefert hatten, denn der größere Theil der in Berlin und der Umgegend wohnhaften Gärtner und Pflanzen-Kultivateurs hatte der vorhin angeführten ungünstigen Conjuncturen wegen, diesmal nichts einliefern können, oder doch wenigstens nichts von ausgezeichnetem Werthe, Mittelmäßiges aber in ihrem eigenen Interesse nicht liefern wollen, und daher ihre Sachen lieber ganz zurückgehalten. So fehlte z. B. diesmal der botanische Garten mit seinen Schätzen ganz, und außer von Herrn Hofgärtner Fintelmann in Charlottenburg, dessen große Thätigkeit für die Zwecke des Vereins besonders rühmende Anerkennung verdient, Herrn Hofgärtner Sello in Sanssouci und Herrn Hofgärtner Crawack in Bellevue war aus keinem der Königlichen Hofgärten etwas eingegangen. Aber ungeachtet nun, daß im Ganzen nur Wenige beigesteuert hatten, war die Ausstellung doch eine der brillantesten, die wir je hier gesehen haben, nicht etwa der vorhandenen botanischen Seltenheiten wegen, denn diese fehlten fast durchweg, sondern nach der Fülle der ausgezeichnetsten und bestkultivirten Schmuckpflanzen, die wir hier in einer Menge und Schönheit sahen, wie nie zuvor. Besonders waren es die Kamellien und Hyacinthen, die Rhododendren und Azaleen, die in einer unbeschreibbaren Pracht dastanden, und von einem Kulturzustande zeigten, der nichts zu wünschen übrig ließ.

(Fortsetzung folgt.)

(Pflanzen auf dem Meeresgrunde.) Das Meer hat, wie das Land, seine herrlichen Wiesen und seine ungeheuern Wälder. An den Abhängen seiner Berge und in dem Schooße seiner Thäler wachsen in unendlicher Menge Pflanzen, von denen jede nur in einer gewissen Gegend gedeiht. Je höher man einen Berg hinaufsteigt, um so armseliger wird die Vegetation, bis sie endlich an dem ewigen Schnee gänzlich aufhört; im Meere ist es entgegengesetzt; je tiefer man in die Thäler desselben eindringt, um so mehr verringern sich die Pflanzen. In ihrem ganzen Reichthume entfaltet sich die unterseeische Vegetation in der Südsee und im Mittelmeere: Moose von unbeschreiblicher Zartheit und in den schönsten Farben breiten sich da wie Teppiche aus, deren Farbenpracht man bei ruhigem Meere in einer Tiefe von vielleicht 100 Fuß bewundern kann; an den Hügelabhängen sieht man die seidenartige Auserina, deren geriefter Stengel Seidenflechten gleicht; kleine purpurrothe Algen finden sich in solcher Menge, daß das Wasser ein blutrothes Aussehen von ihnen erhält. In dem Meere unter dem Aequator wachsen Floridеen, von denen einige roth- und gelbgefleckte kleine Kügelchen weit in die Ferne schießen, die mit einem Knalle aufspringen. Eine der merkwürdigsten Pflanzen aber, die auf dem Meeresgrunde wachsen, ist der Riesenschwamm, der König des Meeres, wie die Ceder die Königin unserer Berge ist. Er steigt aus einer Tiefe von 300 Fuß bis an die Oberfläche herauf, und seine riesenhaften Garben, wahre schwimmende Inseln, auf denen in der Sonne die Seehunde und Wasservögel schlafen, bilden von den Seefahrern gefürchtete Klippen. Die Schiffe, welche unter dem Aequator, wenn das Meer ruhig und der Wind schwach ist, in das Dickicht eines Waldes von solchen Riesengewächsen gelangen, müssen unfehlbar liegen bleiben und oft Monate lang warten, bis ein scharfer Wind sie endlich befreit.

Bibliographische Notizen.

In allen Buchhandlungen sind folgende Werke zu haben:

Rabenhorst, L., populär praktische Botanik, oder Anleitung, die in Deutschland wildwachsenden und gezogenen Gewächse kennen zu lernen, nebst Uebersicht des Gewächsreichs nach seiner organogenetischen Entwickelung. 8. Leipzig, bei C. Kummer. 1843. 1 Thlr. 27 1/2 Ngr.

Dessen Flora lusatica, oder Verzeichniß und Beschreibung der in der Ober- und Nieder-Lausitz wildwachsenden und häufig kultivirten Pflanzen. Erster Band. Phanerogamen. Gr. 8. Ebendaselbst. 1839. 2 Thlr. 5 Ngr.

— — — Derselben zweiter Band. Kryptogamen. 1840. 2 Thlr. 22 1/2 Ngr.

In demselben Verlage erscheint von diesem Verfasser nächstens: Deutschlands Kryptogamen-Flora, nach dem gegenwärtigen Stande der Wissenschaft. Erster Band. Pilze.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 19.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 11. Mai 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Ueber die Erzeugung der Georginen aus Samen.

(Vom Herrn Assessor G. A. Frerichs zu Jever.)

(Beschluß.)

Im Jahre 1807 war mein Vaterland von holländischen Truppen occupirt und bei mir war ein holländischer Capitain einquartirt. Dieser stammte aus einer holländischen Blumisten-Familie her, welche einen sehr bedeutenden Blumenhandel und unter andern auch mit Nelken trieb. Da derselbe in seiner Jugend für das Gewerbe seines Vaters und Großvaters bestimmt gewesen war, auch seine Lehrjahre bereits durchgemacht hatte, bevor er im Militair eingetreten, so hatte er noch immer eine große Vorliebe für Blumisterei, besuchte mich häufig in meinem Hausgarten und lehrte mir manche praktische Handgriffe. Einstens fand er mich beschäftigt, Nelken künstlich zu befruchten. Er sagte mir, daß dieses Verfahren auch in Holland bekannt sei, indessen von den größern Handelsgärtnern als zu weitläufig und zu zeitraubend nicht angewendet werde, sondern nur bei einzelnen Nelkenisten im Gebrauche sei, welche dadurch neue Farben und Sorten erzeugen wollten. Als ich ihm nun sagte, daß solches mir nur selten gelingen wolle, sagte er mir, daß die holländischen Nelkenisten der Meinung seien, daß die neue Farbe, welche man vermittelst der künstlichen Befruchtung in einer Nelke hervorbringen wollte, sich nur selten in der ersten, mehr aber in der zweiten Generation zeige. Wenn man daher z. B. wünsche, in einer weißen oder gelben Pikotte mit rosa noch eine zweite Farbe hervorzubringen, z. B. braun, so müsse man den Samenstaub einer braunen Nelke auf die weiß- oder gelbgrundige, mit rosa pikottirte Nelke übertragen, wenn die Befruchtung anschlüge, den gewonnenen Samen aussäen, und von den daraus erzeugten Sämlingen ohne weitere Befruchtung wiederum Samen zu gewinnen suchen, und diesen aussäen. Aus diesen Sämlingen würden nun häufig Blumen fallen, welche die gewünschte braune Farbe als Illuminationsfarbe auf den Grundfarben der Großmütter zeigen würden.

Ich habe diese Methode 5 Jahre hinter einander versucht, und ich muß bekennen, daß ich aus diesen Blumen zweiter Generation viel mehr mit den gewünschten Farben erhielt, als ich früher erhalten hatte, wenn gleich die bei weitem größere Zahl meine Hoffnungen nicht erfüllte. Ob der glückliche Erfolg bloß Zufall, oder Wirkung der angewendeten Methode war, wage ich nicht zu entscheiden.

Nach der Zeit habe ich diese Methode nicht weiter fortgesetzt, da veränderte Verhältnisse mir nicht die erforderliche Zeit dazu gönnten.

Meine geehrten Leser wollen diese Abschweifung gütigst entschuldigen. Ich schrieb ja blos für Blumenfreunde. Einem Blumenfreunde ist aber auch manche Kleinigkeit angenehm und nur ein Blumenfreund kann den Ausspruch des alten Römers: Mira quaedam in colendis floribus suavitas et delectatio, richtig zu würdigen. Allen Blumenfreunden rufe ich die Worte des liebenswürdigen Dichters zu:

Cultivés vos fleurs — — —
Les Flatteurs sont ingrats, vos fleurs sont fidèles,
Sont des hôtes plus sûrs, les plus discrets amis
Et tiennent beaucoup mieux tout ce qu'ils ont promis.
(Delille. l'Homme des champs.)

Beschreibung einiger neuen Cacteen. *)

(Vom Herrn Th. Wegner, Kaufmann in Stralsund.)

Unter einer Menge Original-Pflanzen, welche ich aus Mejiko erhielt, scheinen mir folgende Arten gänzlich neu und unbekannt:

Echinocactus Melmsianus.

Diagnose: Länglich-kugelig, graugrün; Scheitel eingedrückt, vielkantig; Kanten abgerundet; Knoten 2 Zoll von einander entfernt; Stacheln fünf, der obere lanzettförmig, sehr lang, zwei seitliche aufgerichtet, rund, dick, bedeutend kleiner, zwei untere herabhängend.

Kanten 55, sehr gedrängt, wellenförmig, abgerundet, Knoten weißfilzig, nach oben keilförmig zulaufend in einer Furche, um die Stacheln kugelig angeschwollen, Stacheln fünf, ein oberer lanzettförmig bis zu 3 Zoll lang, in der Mitte mit einem starken Kiel durchzogen, quer gestreift, 1½ Linien breit, oben in 3 Spitzen endend, wovon die mittelste 1 Linie höher hervortritt, zwei seitliche geringelt, unten

*) Aus der Berliner allg. Gartenzeitung.

pfriemenförmig angesetzt, 1 Zoll lang, die untern beiden herabhängend, abgeplattet, 3 Linien lang, Stacheln alle röthlich-weiß, später schmutzig-aschfarben.

Nur eine Pflanze hatte sich von dieser ausgezeichnet schönen Art lebend erhalten; dieselbe ist 3½ Zoll hoch und breit.

Meinem Freund Carl Melms zu Segebardentau zu Ehren benannt. Durch Erbauung großartiger Gewächshäuser auf seinem Besitzthum, und keine Kosten scheuend, diese sowohl mit Pracht, als auch mit den neuesten Pflanzen zu schmücken, trägt derselbe viel dazu bei, die Gartenkunst in unserer Provinz zu heben. In seiner Georginensammlung, bestehend aus circa 500 Sorten, wovon er nur das auserlesenste behält, findet man alle englischen Preisblumen der neuesten Zeit.

Echinocactus spinosus.

Länglich-kugelig, hellgrün, vielkantig; Kanten scharf zugespitzt; Knoten nur ½ Zoll auseinander stehend; auswendige Stacheln 14—16, inwendige 2, einer oben der andere in der Mitte nach innen abgeplattet, pfriemenförmig zugespitzt.

Kanten 34, wenig wellenförmig, 3 Linien von einander stehend, Knoten in der Jugend stark weißfilzig, so daß ein Scheitel von der Pflanze nicht zu sehen ist, äußere Stacheln schneeweiß, strahlig, die ganze Pflanze gleichsam überspinnend, 6 Linien lang, inwendige Stacheln 2, der obere ½ Zoll lang, abgeplattet, der mittlere bis zu zwei Zoll lang, an der Pflanze abgeplattet, mit einem Kiel durchzogen, rinnenförmig, an der auswendigen Seite rund, an der Spitze schwarzbraun, nach unten heller werdend. Pflanze 4½ Zoll breit und 3 Zoll hoch; dieselbe scheint in den Mittelstacheln zu variiren, da an mehreren Pflanzen die mittleren Stacheln einer nach oben, der andere nach unten gerichtet ist, auch wohl 3 Mittelstacheln vorkommen. In allen Pflanzen lebt ein gelbbandirter Käfer aus der Gattung Rhynchaenus, welcher vom untern Stamme aus förmliche Gänge, hauptsächlich bis zum mittlern Theil der Pflanze minirt, die Käfer darin waren todt, aber noch ganz wohl erhalten.

Echinocactus quadrinatus.

Platt-kugelig, hellgrün, vielkantig; Knoten scharf, 1 bis 2 Linien auseinander stehend; Kanten sehr entfernt, wenig filzig, bald nackt werdend; Stacheln 7, 3 innere, 1 oberer, 2 seitliche sehr lang, 4 untere bartartig herabhängend.

Kanten 34, 3 Linien von einander entfernt, wellenförmig, Knoten nur in der Jugend wollig, um die Stacheln kugelig angeschwollen, nach oben spitz zulaufend, in eine Furche verlängert. Stacheln 7, 3 innere, 1 oberer lanzettförmig, sehr scharf zugespitzt, mit einem schwachen Kiel durchzogen, ½ Zoll lang, 2 seitliche nach beiden Seiten ausgebreitet, 2 Zoll lang, viereckig, quer gestreift, meist alle stark gedreht, ½ Linie stark, die 3 innern schmutzig-grau, an der Spitze braunroth, 4 äußere weiß, bartförmig herunter hängend, die beiden obern 2, die untern 4 Linien lang.

Eine ausgezeichnet schöne Art. Die Pflanze ist 3 Zoll breit und 2 Zoll hoch. [1])

Mammillaria imbricata.

Länglich-kugelig, dunkelgrün; Warzen länglich, kegelförmig, nach unten vierseitig; Achseln nackt; Scheiben rund, klein; äußere Stacheln 16, ungleich, weiß, strahlig, 4 Mittelstacheln dunkelbraun, übers Kreuz stehend.

Achseln nackt, Warzen länglich, kegelförmig, nach unten vierseitig, 5 Linien lang, 2 Linien breit, Scheiben rund, klein, mit weißlichem Filze, äußere Stacheln 16strahlig, weiß, die 4 obern kürzer, nach unten immer länger werdend, bis zu 3 Linien lang. Innere 4, dunkelbraun, übers Kreuz stehend, rund pfriemenförmig angesetzt, der obere krümmt sich kuppelartig nach oben, welches der Pflanze ein sehr schönes Ansehen giebt. An der hier sich gebildeten Warze der Original-Pflanze zeigen sich nur 2 inwendige Stacheln, einer nach oben, der andere nach unten gerichtet. Die Pflanze ist 2½ Zoll breit, und eben so hoch. [2]) *)

[1]) Diese 3 Echinocactus-Arten gehören zu der Gruppe der Stenogoni Lem., in welcher sich Echin. anfractuosus Mart., crispatus De Cand., lancifer O-o. et Dietr., phyllacanthus De Cand. u. a. befinden.

[2]) Zur Gruppe der Heteracanthae gehörig (Aculeis uncinatis), ähnlich der Mammillaria ancistrata Schelh. und ancistroides Lem. (ancistrina Schelh.)

*) Gegen Tausch in meiner Sammlung sich nicht vorfindende Arten, habe ich sehr schöne seltene Cacteen abzugeben; auch 2 Echinocactus hystrichacanthus, 16 Zoll Durchmesser, sehr gesunde schöne Pflanzen im Preise zu 10 Lsd'or. abzustehen.

Beitrag zur Cultur der Euphorbia pulcherrima (Poincettia pulcherrima.) *)

(Vom Kunstgärtner Herrn Reinecke in Berlin.)

Um an dieser Pflanze recht große Bracteen zu erzielen, bediene ich mich des folgenden Verfahrens.

Anfangs März schneide ich die alten Pflanzen kurz zurück, mache von diesem Holze Stecklinge, welche ich zu 3—4 in einen Topf mit reinem, weißem Sand angefüllt stecke, bedecke alsdann die Stecklinge mit gewöhnlichen Trinkgläsern, und stelle sie in ein eben angelegtes warmes Mistbeet. Wenn die Stecklinge festgewachsen sind und anfangen zu treiben, so verpflanze ich sie einzeln in nicht zu kleine Töpfe und stelle selbige wieder ins warme Beet. Mitte Mai bringe ich die jungen Pflanzen in ein kaltes mit Fenstern bedecktes Glashaus, und verpflanze sie im Laufe des Sommers noch zweimal in größere Töpfe. Die Erde, welche ich den Euphorbien gebe, ist eine kräftige Lauberde; auch brauche ich noch die Vorsicht, eine gute Lage kurzen verrotteten Pferdedünger unten in den Topf zu legen. —

Mitte September stelle ich die Pflanzen ins warme Haus dicht unter die Fenster, und gebe ihnen reichlich Wasser, worauf sie im November ihre schönen großen Bracteen entfalten.

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preuß. Staaten.

Diese Euphorbia ist um so mehr zu empfehlen, als sie zu einer Jahreszeit prangt, wo wenig Pflanzen im warmen Hause blühen. Die Blumen halten sich sammt den Bracteen 6 bis 8 Wochen. —

Etwas über Mehlthau, *)

als Erläuterung zu dem Aufsatze des Herrn Plantagegärtners Borchers. **)

(Vom Herrn Forstrath Wächter.)

Der Mehlthau, der Brand, der Honigthau, das Mutterkorn ꝛc. spielen unter den Feinden der Landwirthschaft und des Gartenbaues eine große Rolle; — man hielt sie (und hält sie zum Theil noch) für räthselhafte Erscheinungen, von denen man eben so wenig die eigentliche organische Natur, als die wahren Entstehungs-Ursachen ergründet habe (oder wohl gar ergründen könne.) — Nur darüber war man einig, daß sie den Gewächsen, die davon betroffen (befallen) würden, in ihrem Leben und Gebrauche nachtheilig seien und daß mannigfaltige äußere Umstände, z. B. eigenthümliche Witterung, eigenthümliche Standorte ꝛc. wesentlich dazu beitrügen, sie bald mehr, bald weniger eintreten zu lassen. —

Eine große Menge Schriften sind darüber verhandelt und eben so viele Meinungen über die Ursachen dieser Erscheinungen geäußert worden. — Nicht weniger hat man sich hin und wieder in Vorschlägen zur Verhütung dieser Gewächs-Krankheiten (denn dafür hielt man sie in den meisten Fällen) z. B. des Brandes oder des Mutterkorns erschöpft. — Beide — Meinungen und Vorschläge — sind zum Theil höchst sonderbar und unpraktisch; sie tragen allgemein das Gepräge des wissenschaftlichen Standpunktes, von welchem ihr Erfinder ausging; die Säuern interveniren dabei als Heilmittel hauptsächlich; und bald sollte z. B. der Mehlthau vom Himmel herabfallen, oder von der Erde als Dünste aufsteigen, oder aus den Blättern als Pulver ausschwitzen u. s. w.

Es ist nicht meine Absicht, mich mit diesem Heere von bizarren Theorien und Vorschlägen zu befassen; sie gehören mehr oder weniger einer vorübergegangenen Zeit an; das Licht der Wissenschaften, und namentlich das vergrößernde Glas, was uns am Himmel und auf der Erde ganz neue Welten aufgeschlossen hat, ist auch bis zu diesen vermeintlichen Geheimnissen der Natur gedrungen und hat uns den Schleier gelüftet, der die Unbekanntschaft mit jenem außerordentlichen Hülfsmittel in seiner jetzigen Ausdehnung, nothwendig bis dahin darüber werfen mußte. —

Auch will ich mich nicht auf Erklärung aller, an der Spitze dieses Aufsatzes angeführten Krankheits-Erscheinungen einlassen, sondern nur, mit Bezug auf die Beobachtung des Herrn Plantagegärtners Borchers, bemerken:

das, was die Landwirthe und Gärtner Mehlthau nennen, ist in den allermeisten Fällen ***) weiter nichts, als eine parasitische Pflanze, ein Cryptogamist, ein Fungus, der aus der Oberfläche der Blätter oder des Stengels ꝛc. hervorwächst, wie eine Flechte aus der Rinde der Bäume oder ein Schwamm aus der Oberfläche der Erde ꝛc.

Linné nannte diese Art von Schwämmen: Mucor, und bezeichnete sie folgendergestalt: Fungus fugax capitula rorida primo diaphana demum opaca; stipitibus simplicibus ramosisve affixa, d. h. „Ein vergänglicher Schwamm, mit einem anfänglich durchsichtigen, nachher dunkeln, feuchten (Befruchtungs-)Knöpfchen, auf einem einfachen oder geästeten Stiele." (Linné systema Nat. reg. veget. Edit. Gmel. P. II, pag. 1485.) Es giebt davon mehrere Arten, verschieden wie die Pflanzen, worauf sie, als auf ihrem Boden, vorkommen. Gmelin, in der angeführten Ausgabe des Linné'schen Systems, zählt davon 14 auf, und bezeichnet den eigentlichen Mehlthau mit dem Trivial-Namen: Erysiphe. — (Fortsetzung folgt.)

*) Aus der Zeitschrift des Gartenbauvereins für das Königreich Hannover. September 1843.

**) Vergleiche Blztg. d. J. Nr. 17, Sp. 151.

***) Bisweilen sind die Blätter mit einer großen Menge kleiner, weißhaariger Blattläuse (Aphis rosae, pistaciae etc.) bedeckt, die ihnen das Ansehn geben, als wären sie bepudert — vom Mehlthau befallen. Der Irrthum wird aber bald durch die Bewegung der kleinen Thiere und durch ihren thierischen Saft beim Zerdrücken ꝛc. widerlegt. (Man sehe Blumenbachs Handbuch der Nat.-Gesch. 11te Ausgabe S. 300.)

Varietäten.

Berlin. (Pflanzen-Ausstellung der Gesellschaft der Gartenfreunde Berlins am 22., 23. und 24. März 1844.) (Fortsetzung.) Das Ausstellungs-Lokal war dasselbe, wie im vorigen Herbst, nämlich der nicht große, aber freundliche Saal im Hôtel de Russie, das Arrangement in ähnlicher Weise und größtentheils vom Herrn Kunstgärtner Faust mit so großer Sachkenntniß ausgeführt, daß selbst der strengste Kritiker keine verfehlte, oder auch nur etwas mangelhafte Anordnung herausfinden konnte. Alles war geschmackvoll, Alles hatte seinen rechten Platz, um seinen Eindruck nicht zu verfehlen, und das Ganze konnte als völlig gelungenes Kunstwerk betrachtet werden. Der Saal ist ein längliches Viereck, mit Ein- und Ausgängen an beiden Enden, über welchen sich ein zierlicher Balkon erhebt. In den eigentlichen Eingang eingetreten, konnten wir den ganzen Saal mit seinen Schätzen übersehen, was einen höchst interessanten Anblick gewährte. Blickten wir nach dem Hintergrunde, wo der Ausgang einige Stufen herauf nach einem kleineren, ebenfalls noch mit Pflanzen geschmückten Zimmer führte, so sehen wir diesen, gleich einem Porticus, mit freundlichen Epheugewinden eingefaßt, die sehr geschmackvoll zwischen daselbst angebrachten zierlichen Korbgeflechten sich hinaufwanden. In der Mitte hing ein weitsprossiger Korb in Form einer Ampel, der mit blühenden, darin gewachsenen Hyacinthen, Tulpen und Crocus angefüllt war; wir zählten darin nicht weniger als 24 verschiedene Hyacinthensorten, alle in der schönsten Blüthenpracht. Der darüber befindliche Balkon war mit Phormium tenax und andern Pflanzen leicht besetzt und mit Epheuranken umgeben. Zu beiden Seiten des Porticus waren die Büsten Ihrer Majestäten des Königs und der Königin auf säulenartigen Piedestalen aufgestellt, die mit Epheuranken umflochten waren. Jede der Büsten stand in einer reizenden Grotte, die aus hohen blühenden Bäumen und andern Pflanzen gebildet war, unter denen sich Acacien, Rhododendren, Azaleen, Calla u. a. befanden. Der Boden der Grotten war aus Moos gebildet, mit kleinen Eriken, Rosen und Vinca eingefaßt, und mit Hyacinthen und andern blühenden Gewächsen anmuthig geschmückt. Neben den Grotten standen die herrlichsten Topfrosen,

die später zur Verloosung bestimmt waren. Ringsum an den Wänden des Saales waren Stellagen errichtet, welche mit den ausgezeichnetsten blühenden Pflanzen, namentlich mit den strauch- und baumartigen, als Camellien, Rhododendren, Azaleen u. dergl. geschmückt waren, aber darunter befand sich auch ein herrliches Sortiment von Amaryllis-Bastarden, zahlreiche Exemplare von Lachenalia pendula, Cyclamen persicum und andere Schmuckpflanzen. Unter den Fenstern sah man ausgesuchte Fruchtsortiments, theils von Orangen und überwinterten Aepfeln, theils von getriebenen Kirschen, Himbeeren, Erdbeeren und Wein. In der Mitte des Saales war ein Doppelpult errichtet, auf welchem sich die Hyacinthen-Sortiments der verschiedenen Einsender befanden, zwischen denselben standen die lieblichsten Fruchtkörbchen, Blumengefäße und Vasen mit blühenden Pflanzen geschmückt, blühende Topfpflanzen und dergl., größtentheils zur Verloosung bestimmt. Was nun hier, als ebenfalls zur Verloosung aufgestellt, besonders überraschte, war ein aus Korbgeflecht angefertigter großer kugeliger Vogelbauer, in welchem sich zwei Reisvögel (Fringilla [Loxia] oryzivora) befanden und das in einem mit Blumen geschmückten Fußgestell stand. Am Ende der Tafel waren die Gemüse aufgestellt, unter denen frische Kartoffeln, Bohnen, eine blühende und fruchttragende Gurkenpflanze, Spargel, Radieschen, verschiedene Salate, Rosenkohl und andere Gemüse zu sehen waren. Neben der Tafel stand ein Ward'scher, luftdicht verschlossener Kasten mit blühenden Pflanzen in vollkommen frischem Zustande gefüllt, und auf der andern Seite ein mit einem Fußgestell versehener Blumenkorb, in welchem blühende Hyacinthen, Camellien und andere Pflanzen gezogen waren, die überall zwischen den Stäben hervorragten. Am Eingange sah man zwei mächtige, blühende Acacien, die den über der Thür befindlichen Balkon zum Theil beschatteten. In den hintern Nebenzimmern standen verkäufliche Pflanzen ausgestellt, unter denen sich sehr viel Hübsches befand, und die daher auch von den Besuchenden reichlich gekauft wurden. Ferner waren daselbst zahlreiche Gartengeräthschaften aufgestellt, die ebenfalls großen Beifall erhielten. Die Zahl der aufgestellten Pflanzen mag sich auf ungefähr 2000 belaufen haben, und außerdem noch circa 1500 Verkaufspflanzen und solchen, welche die Gesellschaft zur Verloosung angekauft hatte.

(Fortsetzung folgt.)

Wien. (Blumen-Ausstellung in der Fürstl. Metternich'schen Villa.) Die im vorigen Monat zu Gunsten der k. k. Gartenbau-Gesellschaft veranstaltete Exposition der Flora in der Villa Sr. Durchlaucht des Herrn Fürsten von Metternich-Winneburg am Rennweg, bot, gleich den frühern Jahren, für forschende Blumisten sowohl als auch für nur schaulustige Blumenliebhaber, viel des Schönen, Interessanten und Sehenswerthen. Gleich beim Eintritte in diese Glashäuser begrüßte uns ein förmliches Kamellien-Wäldchen, aus dessen üppig grünem Dickicht die prachtvollsten Blumen dieser Familie mit dem überraschendsten Farbenspiele uns entgegen lächelten. Unter vielen Prachtexemplaren ragten auch hier die liebliche Camellia incarnata (weiß ins Rosa spielend) und die bekannte Donkelarii (rosa und weiß gesprengt, mit besonders auffallend großen Staubfäden) hervor.

Die herrlichen Rhododendrons mit den schönen rothen hellrothen und rosenrothen Blumen, liebliche Eriken mit den verschiedensten Blüthenformen, und Epacris in den buntesten Varietäten, bildeten die schönsten Blumengruppen.

Unter den Eriken erhoben sich besonders die Erica colorans und die Leeana superba durch Schönheit und Reichthum der Blüthen.

Einen malerischen Anblick gewährte eine reiche Collection der Viola tricolor, blau und gelb gefleckt, in üppigster Blüthe prangend. Ausgezeichnet war eine Amaryllis brasiliensis, mit vielen großen lilienartigen, prachtvollen Blumen blühend. Eine blühende Orchis arachnoides, Orchis ustulata, Cypripedium Calceolus und mehrere andere einheimische Orchideen zeigten in den mannigfaltigsten, mitunter höchst komischen Blüthengestalten das bewunderungswürdige Naturspiel dieses so interessanten Pflanzengeschlechts.

Zu den Seltenheiten gehörte auch eine eben blühende ausländische Orchidee, die Bletia Tankervilliae.

Diese Ausstellung, welche auch sonst noch sehr viele und ausgezeichnete in- und ausländische Pflanzen enthielt, erfreute sich eines sehr zahlreichen Besuches.

Karl.

Hamburg, im April 1844. In den Gewächshäusern des hiesigen Kunstgärtners Herrn C. H. Harmsen steht gegenwärtig die große Kamellien-Collection in schönster Blüthe, namentlich C. Lombardii (schön rosa), Hendersonii (hellrosa), Grunelli (rein weiß), Nicholsii (orangenroth), Wilbrahamia (hellrosa), ochroleuca (gelblich weiß) und Priestley's Queen Victoria in zwei buschigen Exemplaren. Letztere ist vielfach beschrieben, angepriesen und durch Abbildungen illustrirt worden; allein wir haben jetzt nach eigener Ansicht nicht ganz das gefunden, was in denselben verheißen worden. Zwar ist die Blume sehr schön, aber es giebt andere Varietäten, die sich reichlich mit ihr messen können. Die Blume der C. Queen Victoria ist leuchtend rosaroth, mißt wohl gegen 4 Zoll im Durchmesser, einzelne Blätter derselben, namentlich im Herzen und am Rande, sind weiß bandirt, allein dies scheint keineswegs konstant zu sein, wie es auf den verschiedenen Abbildungen zu sehen ist; auch ist auf letzteren die Farbe weit brillanter und die Blätterlage weit ziegelförmig regelmäßiger, als sie in der Wirklichkeit zu sein scheinen. Außer diesen neueren Kamellien-Varietäten gewahrt man auch alle älteren in größeren und kleineren Exemplaren, namentlich zeichnen sich die großen weißgefüllten durch Blüthenfülle aus, sowie auch mehrere rothe, besonders die schönste und dankbarste C. Leeana superba. Auch große Exemplare des Rhododendron arboreum prangen mit ihren prachtvollen Blüthendolden neben vielen andern schönblühenden Gewächsen in Herrn Harmsen's Gewächshäusern.

(H. C.)

Bibliographische Notiz.

Le Jardin et la Ferme, Journal d'Horticulture, d'Agriculture et d'Economie domestique erscheint seit dem 1. März d. J. in Paris, monatlich 3 Mal, jede Nr. mit 8 Spalten auf 2 Columnen, kl. Fol., mit eingedruckten Holzschnitten, auf sehr schönem Papier. Herausgeber sind: Audot, Herausgeber des Bon Jardinier, Audot Sohn et Amyot, Buchhändler. Der Jahrgang kostet für das Ausland 16 Fr. 50 Cent. Das Journal verspricht alle in obengenannten Fächern vorkommenden interessanten Neuheiten aus Frankreich und dem Auslande zu liefern.

Die in dem Prospect eingedruckten sehr guten Holzschnitte stellen dar: den Plan eines englischen Gartens, Aloe ferox, zum ersten Male im Jardin des Plantes im J. 1844 blühend, Fuchsia exoniensis, einen Ochsen von schottischer Race und das Bildniß von Loudon.

S.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 20.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 18. Mai 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang

Ueber Dahlien oder Georginen. *)

(Vom Stadt- und Zollrichter Herrn Baath in Wittenberge.)

Keine Blume hat in neuerer Zeit so viel Aufsehen erregt und sich eines so allgemeinen Beifalls der Bewohner fast aller Länder zu erfreuen gehabt, als die Georgine oder Dahlie, — und sie hat sich diesen Beifall auch durch die Pracht der Farben, durch die verschiedenartigsten Formen der Blumen, durch das schöne Grün ihrer verschieden gestalteten Blätter und besonders dadurch mit Recht erworben, daß sie vom Beginn der Blüthezeit an, bis zu dem Zeitpunkte, wo der Frost sie tödtet, im herrlichsten Schmucke prangt. Wenn nun eine solche Blume der Liebling fast des ganzen Welttheils, den wir bewohnen, ist, so kann es mir wohl auch nicht veragt werden, wenn ich sie mir erkor, einige Worte über ihre Kultur in gedrängter Kürze zu sagen.

Bereits in der letzten Hälfte des vorigen Jahrhunderts wurde die Georgine, oder, wie sie zuerst, dem schwedischen Pflanzenforscher Dahl zu Ehren, genannt wurde, die Dahlie nach Europa gebracht, und in den Pflanzengärten von Madrid in ihrem einfachen Zustande kultivirt. Sie wurde aber wenig beachtet und auch als Alexander von Humboldt sie im Jahre 1803 auf einer 6000 bis 6800 Fuß über der Meeresfläche liegenden Ebene, an der mexikanischen Küste, nur 5—6 Zoll hoch wachsend, fand, und den Samen mit nach Europa brachte, wurde sie wenig kultivirt. Erst im Jahre 1814 erschienen gefüllte Blumen, zuerst Paille d'Hollande, dann Speciosa, erstere schmutzig gelb, letztere dunkelblau und jetzt fast in allen Bauerngärten in der Gegend von Berlin prangend, weil sich gerade die Knollen dieser Sorten vorzüglich gut durchwintern lassen. Bald aber begann in unserm Vaterlande Fintelmanns Fleiß neue Varietäten zu ziehen. Es erschienen Tasso, Egmont, Henriette Sonntag und Minioli. Alle Welt staunte, und wünschte nur in den Besitz einer weißen Dahlie zu gelangen.

Auch dieser Wunsch sollte in Erfüllung gehen und es kam bald ein sparrig wachsendes, flattrig blühendes, halbgefülltes Wesen zum Vorschein, was ich noch mit 3 Thlr. bezahlt habe und mich glücklich schätzte, die Dame blanche zu besitzen.

Bald aber wurden Engländer und Franzosen aufmerksam, sie fingen an die Georginen mehr und mehr zu kultiviren; es erschienen gestreifte Blumen, die im herrlichsten Glanze der feurigsten Farben prangten, Turban scarlet, der schwarze Turban, und von Wallner aus Chambery herstammend: Jaune dorée, Wallner etc.

Nun kam außer der Farbe auch die Form der Blume an die Reihe. Die Preisausstellungen in England und andern Ländern verlangten nur bestimmte Formen und bildeten so den Geschmack, so daß seit Jahr und Tag wir die alten Freundinnen und Herren immer mehr und mehr schwinden sahen, und von Henriette Sonntag, Tasso und wie sie alle heißen mögen, Abschied nahmen. Es sei mir vergönnt, hier die Charakteristik der schönen Georgine nach neuern Principien aufzustellen:

Die Pflanze muß, von den niedrigsten Seitentrieben bis zu den höchsten hinauf sich allmählig erweitern, muß nicht Neigung verrathen, zu sehr zu wachsen, leicht und reichlich blühen und die Blumen müssen an starken Stengeln frei herausblühen und sich nicht senken.

Die Blume muß von vorn gesehen, einen ununterbrochenen Kreis darstellen; jedes Blumenblatt muß sich so viel wie möglich einer kreisrunden Form nähern und etwas concav sein, jedoch nicht so, daß von dem untern Theile der Blätter etwas zu sehen ist. Es müssen die Blumenblätter in der genauesten Ordnung und Regelmäßigkeit über einander liegen; eine Scheibe oder ein Knopf darf sich im Innern der Blume nie zeigen und endlich muß dieselbe, wenn sie von der Seite gesehen wird, sich als Halbkugel darstellen.

Die Farbe der Blume muß reich, hell und deutlich und bei gestreiften Blumen endlich in jeder Farbe so gestreift sein, daß keine Farbe in die andere verwaschen übergeht.

Die Größe der Blumen entscheidet endlich nur bei einem vorzüglichen Baue.

Vergleicht man:

a) den alten Tasso,

b) aus dem Mittelalter der Georginenkultur Constantia und

c) aus neuerer Zeit

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preuß. Staaten.

a) Bowling green Rival, b) Knight's victory, c) Exquisite, d) Robert the Devil, e) Mazeppa, f) Dutchess of Sutherland, g) Beauty of Kingscote, h) Beauty of Bedford. i) Advocat,

die den jetzt verlangten Formen entsprechen, und Sie werden finden, daß die Sachverständigen Recht hatten, die vorgedachten Regeln aufzustellen.

(Beschluß folgt.)

Zur Cultur der Pensée's.

Um das häufig vorkommende Absterben der Pensée's zu verhindern, wird folgendes Mittel als sehr bewährt empfohlen. Der Boden, welcher dazu angewendet wird, besteht aus gleichen Theilen frischem Lehm und Lauberde, wozu ein mäßiger Theil Sand und eine Metze Kalk auf einen Karren gerechnet, genommen wird. Diese Erdmischung wird 3 Zoll tief dicht um die Pflanzen angebracht, wodurch dieselben ausgezeichnet gedeihen.

Etwas über den Mehlthau,

als Erläuterung zu dem Aufsatze des Herrn Plantagegärtners Borchers.

(Vom Herrn Forstrath Wächter.)

(Fortsetzung.)

Wallroth hat diesen Mehlthau im ersten Bande der Verhandlungen der Gesellschaft naturforschender Freunde in Berlin (wovon ein Auszug in der Isis 1825, 5s Heft S. 530 gegeben ist) zum Gegenstande einer eigenen Abhandlung gemacht und ihn mit dem Namen Alphitomorpha belegt. — Dr. Schlechtendahl hat einen Anhang dazu geliefert und nachgewiesen, daß in den oben bemerkten kleinen Knöpfchen oder Bälgen bald nur eine, bald mehrere Samenblasen (Keimkörner) stecken, wonach er das ganze Geschlecht in zwei Hauptabtheilungen, nämlich: I. Sporangiolo unico und II. S. pluribus zerfällt.

Es wird den Lesern vielleicht willkommen sein, die Wallroth'schen Arten des Mehlthau's mit ihren Fundorten hier mitgetheilt zu erhalten:

1) Alphitomorpha communis: vereinigt den größten Theil der älteren Gattungen von De Candolle;
2) Alphitomorpha depressa: auf Bardanae & Artemisiae;
3) Alphitomorpha tortilis: auf Cornus sanguinea;
4) „ masularis: auf Humuli & Epilobii;
5) „ clandestina: auf Oxyacanthae;
6) „ tamprosarpa: begreift Ebalbotis & galeopsidis;
7) Alphitomorpha adunca: auf Populi (prunastri & clandestina);
8) Alphitomorpha bicornis: auf Aceris;
9) „ divaricata: auf Rhamnus frangula;
10) „ penicillata: auf Alni;
11) „ comata: auf Evonymus;
12) „ holosericea: auf Astragali;
13) Alphitomorpha guttata: auf Coryli (vagans, pachypus;)
14) Alphitomorpha pannosa: auf Rosa villosa;
15) „ epigaea: auf Erdschollen.

Neuere Botaniker bringen den Mehlthau unter das Genus: Puccinia. — Dahin gehört z. B. Henslow, Kornbrand — Uredo. — Er geht noch weiter; er nimmt an, der Kornbrand *) sei nie die Grundlage — der Vorgänger — des Mehlthaues, mindestens bei Puccinia graminum der Botaniker; und wenn ich auch, nach den am angeführten Orte mitgetheilten Beobachtungen über Uredo und nach den gleich weiter anzuführenden Beobachtungen über den Mehlthau nicht der Meinung sein kann, daß diese Identität bei allen Arten der Puccinien ꝛc. einträte; so kann ich doch nicht aufmerksam genug auf den höchst wichtigen Umstand machen: „daß bei kryptogamischen Pflanzen die Formen nach Alter, Standort ꝛc. oft so in einander fließen und wechseln, daß man leicht verführt sein kann, dieselbe Pflanze für eine ganz verschiedene Art zu halten."

Hier liegt noch ein weites, aber auch mit großen Hindernissen versehenes Beobachtungsfeld vor uns! —

Der Herr Plantagengärtner Borchers hat mir mehrere von den beschriebenen kranken (befallenen) Rosenstängeln und Blättern zugestellt. — An den Stängeln befand sich der Mehlthau stellen- oder klumpweise; die Blätter hingegen waren zum Theil ganz damit überzogen; sie erschienen weißlich und an einigen Stellen schon zusammengerollt oder eingeschrumpft; am folgenden Tage war dies noch mehr der Fall. — Ein ganz vortrefflich Schiek'sches Mikroskop, was der Herr Direktor Hausmann dazu herzuleihen die Güte hatte, ward zur Untersuchung angewandt; zuerst eine 55-, zuletzt eine 100malige Vergrößerung.

Bei der letzten Vergrößerung fand sich, daß die Mehlthauschwämme auf den Stängeln theils aus hohlen, graden oder ästigen und mit einer kleinen Anschwellung versehenen durchsichtigen Röhren von Haaresdicke, theils aber aus abgesonderten ovalen Schläuchen bestehen, aus deren Innerem eine unzählige Menge kleiner, runder Kügelchen hervorschimmerte. — Man darf diese Kügelchen für die Keimkörner (Sporangen) des Schwammes halten. —

Der Mehlthau auf den Blättern bestand bei hundertmaliger Vergrößerung ebenfalls aus solchen haarförmigen, weißen Röhren, nur wurde ich bei ihm nicht solche Anschwellungen und Verästelungen gewahr, wie bei denen auf dem Stängel; vielleicht waren sie in ihrer Ausbildung noch nicht so weit vorgerückt. — Dagegen aber zeigten sie in ihrer Anordnung gegen einander etwas Eigenthümliches, nämlich etwas strahlenförmiges: es schien, als gingen die einzelnen Fadenbündel von einem gemeinschaftlichen Mittelpunkte aus und als streckten sie sich horizontal auf der Oberfläche des Blattes hin. — Dasselbe erhielt dadurch ein netzförmiges Ansehen und man

*) Vortreffliche Abbildungen (mikroskopische) vom Kornbrand findet man in: Practical observations on the British Grasses etc. etc. by William Curtis etc. to which is now added, a short account of the causes of the diseases in Corn, the blight, the mildew and the rust by Dr. Joh. Banks etc. etc. London, 1805. — Die Zeichnungen sind von einem Deutschen, von dem berühmten Bauer. —

konnte glauben, daß aus jeder Masche des Zellgewebes der Blätter ein solcher Schwammbündel hervorgewachsen sei. —

Es ward nun auch noch die Rinde des Stängels, auf welcher der Mehlthau lag, untersucht. Sie zeigte durchaus ein netzförmiges Gewebe (die Durchschnitte der Zellen der Oberhaut); an einigen Stellen braun gefärbt, an andern aber blaßgrün. Man konnte veranlaßt sein, die braunen Stellen für diejenigen zu halten, aus denen die Schwämme hervorgewachsen waren.

(Fortsetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin. (Pflanzen-Ausstellung der Gesellschaft der Gartenfreunde Berlins am 22., 23. und 24. März 1844.) (Fortsetzung.) Betrachten wir nun die Hyacinthen zuerst, so waren diese nicht allein in großer Menge, sondern auch von ausgezeichneter Schönheit vorhanden, und nicht wenig Neues, hier noch nicht Gesehenes, darunter. Herr Kunstgärtner Faust hatte unstreitig das vorzüglichste Sortiment davon aufgestellt, unter welchen sich folgende, zum Theil nicht ungewöhnliche Prachtblumen befanden, als: Mont blanc (einf. weiß), Heroine (einf. gelb), Latour d'Auvergne (dopp. weiß), Ulysses (einf. roth), Alida Catharine (dopp. roth und ganz neu), l'Excellente (einf. roth), grand Vedette (einf. blau), Prinz Albrecht von Prussen (einf. dunkelschwarzblau), Prinz Wilhelm I. (ebenfalls einf. dunkelschwarzblau und neu), Fleur parfaite (einfach blau), jeaune (einf. rothgelb, neu), Iris (einf. hellblau, neu), Prinz von Sachsen Weimar (dopp. blau), Quintin Durward (schwarzblau), Hermann (einf. gelb), Bonaparte (dunkelblau), und eine neue lilafarbene, unter dem Namen blaurothe Gellert bekannt, auch unique oder purpurea genannt. Außerdem hatte Herr Faust auch die schönen, früher schon erwähnten Körbe mit gezogenen Hyacinthen eingeliefert. Derselbe erhielt den ersten Preis für Hyacinthen. — Kaum minder schön waren die Hyacinthen des Herrn Kunst- und Handelsgärtner Schultze; auch unter diesen befand sich manche Prachtblume, als: Triumph Blandine (einf. und dopp. weiß), Nimrod (einf. blau), Charlotte Mariane, Premier rouge, Bonquet rouge (alle einf. roth), Robinson (einf. blau) u. m. a. Herr Schultze erhielt den zweiten Preis für Hyacinthen. — Das dritte größere Sortiment von Hyacinthen hatte Herr August Moewes eingesendet; dies war besonders deshalb interessant, weil es nur aus in Berlin erzogenen Zwiebeln bestand, während bei den andern Herren auch holländische mit darunter waren; unter den schönen Blumen zeichneten sich besonders Luneville und König von Holland aus. — Kleinere Sortiments von Hyacinthen, unter denen sich aber ebenfalls sehr schöne, in ausgezeichnet gezogenen Exemplaren befanden, wurden noch besonders von dem Herrn Eduard Haenel, Herrn Heese und dem Herrn Handelsgärtner Kraatz eingeliefert.

Nicht minder, als die Hyacinthen, war ein Sortiment hybrider Amaryllis merkwürdig, da wir ein solches auf keiner unserer Ausstellung bisher gesehen haben. Herr Kaufmann Westphal, der sich seit einer Reihe von Jahren mit der Kultur der Amaryllis beschäftigt, und durch kreuzende Befruchtung die allerseltsamsten Blumen in Form und Farbe erzielt hat, hatte dasselbe eingesandt. Die großen schönen Blumen, vom dunkelsten bis zum hellsten Roth variirend, minder oder mehr mit weißen Streifen durchzogen, erregten die Aufmerksamkeit der Besuchenden in hohem Grade, und gewiß hätten sie von den Preisrichtern einen Preis erhalten, wenn, wie wir hörten, sie nicht erst nach der Preisvertheilung eingeliefert worden wären. — Neben diesen verdient wohl die reizende Lachenalia pendula eine Erwähnung; sie war in großer Menge von Exemplaren vorhanden, und machte, zwischen die andern Pflanzen gestellt, einen sehr angenehmen Effekt. Sie wurde größtentheils von den Herren Westphal und Faust geliefert.

Zu den am meisten hervorragenden Pflanzen gehörten unstreitig die Kamellien, die man in solcher Menge und in solcher Blüthenpracht wohl so bald nicht wieder vereinigt sehen wird. Und doch waren es nur ausgezeichnete Sorten in den schönsten Exemplaren, die aufgestellt waren; die prächtigsten Bäume, mit Hunderten von Blumen geschmückt, waren hier zu sehen neben kleinen, kaum einige Fuß hohen Exemplaren, an denen man vor Blüthenfülle kaum die Blätter bemerken konnte. Die Herren Hänel, Deppe & Ohse, Bergemann, Faust, Fintelmann und Kraatz hatten die zahlreichsten Collectionen davon zur Stelle gebracht. Vom Herrn Hänel, dem der erste Camellien-Preis zuerkannt worden, waren unter mehreren folgende ausgezeichnetere Sorten aufgestellt, als: rubescens vera, punctata, Egertoniana, tricolor, heptangularis, rosaeflora, Palmerii, exquisite, Henriette, Masterii, venosa, Rossii, variegata, florida, corallina (diese drei letztern hochstämmig und in 12 Fuß hohen Exemplaren vorhanden,) Blackburniana, Derbyana, incomparabilis, Gussonii (Lindleyi), latifolia macrantha, Gilliesiana, Leeana superba, triumphans, Haylocki, anemonaeflora alba, Woodsii, Donkelarii, Spofforthiana, Colvillii striata, Cliviana, delectabilis, elegans (Chaudler's), dahliaeflora, ignea und mehrere andere. Die Herren Deppe und Ohse, die den zweiten Kamellien-Preis erhielten, hatten in ihrer Collection folgende ausgezeichnete Varietäten: Frédéric le Grand (Floyi), Queen of England (Fielder's), Landrethi (Jacksonii), Victoria Antwerpensis, Rosa (Loddiges), Brownii, triumphans, maculata superba, conspicua, Coletti, elegans (Chandler's), Bellina major, Charitas, Philadelphica, Horsfallii, peregrina, Paxtoni (neu), ochroleuca, Queen Victoria (Priestley's), Donkelaarii, Tsubackii, pulcherrima striata, Forbesii, Aurora, Castiglioni, picturata, Rosa-Sinensis u. m. a. Herr Kunst- und Handelsgärtner Bergemann hatte ebenfalls ein reichliches Sortiment hingebracht, aus welchem wir nur als besonders bemerkenswerth hervorheben: Banksii, candidissima (sehr schön), Eleonore Campbell, conspicua, Maclenii, altheaeflora, carnea plena, variegata. Die Herren Fintelmann, Faust und Kraatz hatten zwar minder große, aber nicht weniger schöne Kamellien-Sortiments eingesendet. Unter denen des Herrn Kraatz befanden sich: rosaeflora, augusta, corallina, tricolor, Sieboldi, venusta, conspicua und imbricata, sowie unter denen des Herrn Faust sich Camellia pulchella und praegnans besonders auszeichneten. Vom Herrn Kraatz war noch ein reizendes Kamellien-Bouquet vorhanden, in Pyramidenform zusammengestellt und aus den prächtigsten und seltensten Blumen gebildet. Noch verdienen die von den Herren Handelsgärtnern Gorpe und Hensel eingesandten Kamellien eine gebührende Anerkennung, da sie wenigstens von einer sehr zweckmäßigen Kultur zeigen.

(Fortsetzung folgt.)

Gotha. Bei der am 15ten Juni 1843 bei Gelegenheit der Hauptversammlung des Thüringer Gartenbau-Vereins stattgehabten Blumen- und Gemüse-Ausstellung waren zu Preisrichtern erwählt worden und erschienen: Herr Oberlandesgerichtsrath v. Weißenborn aus Erfurt, Herr Hofgärtner Grob

aus Arnstadt, Herr Inspector Päßold aus Eisenach, Herr Bankfecretair Rüffer hier.

Die im Programm vom 8ten Februar 1843 ausgesetzten Preise wurden von den Herren Preisrichtern auf folgende Weise vertheilt:

A. Im Fache der Blumenkultur:

1. Preis. Für die beste Sammlung blühender Topfpflanzen, ohne Rücksicht auf Seltenheit, nur in Beziehung auf Vollkommenheit: eine Blumenvase von Porzellan. — Herr Hofgärtner Eulefeld zu Reinhardtsbrunn.

2. Preis. Für die schönste Sammlung blühender Pelargonien: ein Gartenmesserbesteck nach englischem Muster. — Herr Kunst- und Handelsgärtner Menz hier.

3. Preis. Für die schönste Sammlung blühender Calceolarien: ein Blumenbecher von Porzellan. — Herr Bankbuchhalter Drescher hier.

6. Preis. Für die schönste Sammlung blühender Fuchsien: ein Gartenmesser. — Herr Hofgärtner Eulefeld zu Reinhardtsbrunn.

8. Preis. Für die schönste Sammlung blühender Sommerlevkojen in Töpfen: 6 Stück neue englische Fuchsien (vom Herrn Hofgärtner Eulefeld). — Herr Kaufmann Möhring in Arnstadt.

9. Preis. Für die schönste Sammlung blühender, aus Samen gezogener Viola tricolor: 12 Stück verschiedene Topfpflanzen (von Herrn Hofgärtner Müller). — Herr Oberlandesgerichtsrath v. Weißenborn. Da derselbe auf den Preis verzichtete, so erhielt ihn Herr Bankbuchhalter Drescher.

10. Preis. Für das schönste blühende Pelargonium: 6 Stück neue Verbenen (vom Herrn Kunst- und Handelsgärtner Menz). — Herr Kunst- und Handelsg. Menz für Pelargonium Master Pice.

11. Preis. Für die schönste blühende Calceolarie: 12 Stück neue Georginen (vom Herrn Kunst- und Handelsgärtner Barth). — Herr Bankbuchhalter Drescher. Die gekrönte Calceolarie, eine neue aus Samen gezogene, erhielt zum Andenken den Namen „Oberlandesgerichtsrath v. Weißenborn."

12. Preis. Für die schönste blühende bengalische Rose: 6 Stück Pelargonien (vom Herrn Kunst- und Handelsgärtner Menz). — Herr Hofgärtner Müller.

13. Preis. Für die schönste blühende Landrose im Topfe: 12 Stück neue Georginen (vom Herrn Hofgärtner Eulefeld). — Herr Postmeister Schäfer.

15. Preis. Für den schönsten Rosenstock: ein Blumenkörbchen von Porzellan. — Herr Bankbuchhalter Drescher.

16. Preis. Für das schönste Blumenbouquet: eine kleine Epheustellage. — Herr Hofgärtner Eulefeld.

B. Im Fache der Gemüsekultur:

18. Preis. Für die schönsten Melonen: eine Erdrolle von Draht. — Herr Hofgärtner Heinhold zu Molsdorf.

19. Preis. Für den schönsten Blumenkohl: eine Heckenscheere. — Herr Kunstgärtner Sundhaus zu Kleinfahner.

20. Preis. Für den schönsten Wirsing: eine Gießkanne mit eisernem Fuß. — Herr Postmeister Schäfer.

21. Preis. Für die schönsten Gurken: eine Fruchtschaale von Porzellan. — Derselbe.

22. Preis. Für die schönsten Kohlrabi: eine Gartenschnur mit eisernen Stäben. — Derselbe, nach Bestimmung des Programms: „bei eintretender Concurrenz ꝛc."

23. Preis. Für die schönsten Bohnen: ein Grabscheit. — Derselbe.

Von den beiden disponiblen Preisen:

25. Preis. Lenz, theoretisch praktische Anleitung für Oekonomen und Gärtner,

26. Preis. Eine Rosenscheere,

sollte der Besitzer der im 4. Fenster aufgestellten Sammlung von Topfgewächsen eine wählen. — Herr Handelsgärtner Menz wählte Nr. 26.

Die Preise 4, 5, 7, 14, 17, 24 konnten wegen Mangel an Concurrenz für die durch das Programm bestimmten Gegenstände nicht vertheilt werden und es erhielten darum auf den ausdrücklichen Wunsch der Preisrichter:

4. Preis. Ein Blumenbecher von Porzellan — die vom Herrn Hofgärtner Grob ausgestellten Levkojen.

5. Preis. Ein Gartenmesser. — Herr Regierungsrath Gelbke für ein durch Blüthenreichthum ausgezeichnetes Orangenbäumchen.

7. Preis. Ein Fruchtkörbchen von Porzellan. — Ein vom Herrn Hofgärtner Eulefeld ausgestelltes Gärtchen en miniatur.

14. Preis. 6 Stück neue Georginen (vom Herrn Bankbuchhalter Drescher). — Die vom Herrn Hofgärtner Heinhold gelieferten Gurken.

17. Preis. Eine Blumenscheere. — Herr Hofgärtner Müller für eine Collection Topfpflanzen.

24. Preis. Ein Fruchtteller von Porzellan. — Herr Medicinalrath Dr. Buddeus für aufbewahrtes Winterobst.

Außerdem wurden noch lobender Erwähnung werth gehalten: die Sammlung von Pelargonien und Calceolarien und unter letztern besonders der auffallenden Farbe wegen Lord Douglas, vom Herrn Hofgärtner Eulefeld, die Frühkohlrabi vom Herrn Hofgärtner Grob von Arnstadt, und ein Teller mit überwintertem Obst vom Herrn Gerichtsdirector Wolfgang allhier.

Charlottenburg. In der Kamellien-Sammlung der Kunst- und Handelsgärtnerei der Herren Deppe und Ohse zu Witzleben in Charlottenburg blühten gegen Ende März d. J. unter mehreren andern Varietäten folgende: Camellia Aurora, British Queen (Young), Brownii vera (Chandler's), Cocki vera, Donkelarii, Florentina superba, Horsfallii, maculata superba, minuta, ochroleuca, peregrina, Philadelphica, punctata, rosea nova, Victoria Antwerpensis, Landrethii, Leeana superba, Duc d'Orleans, Castiglioni, Cumingii, Baxtonii, Queen of England (Fielder's), Chandlerii elegans, triumphans, Bealii.

(Ein Riesengewächshaus.) In Chatsworth in England hat man einen ganzen Acker in ein Gewächshaus verwandelt. Mehr denn siebenzigtausend Quadratfuß werden mit einer Glasdecke überzogen, und das Ganze wird durch Kanäle vermittelst heißen Wassers geheizt. Die innere Anlage ist die eines Gartens mit Fußpfaden, und Wegen für Wagen, so daß der Besuchende zu Pferde und Wagen diesen Zaubergarten durchwandeln kann, in welchem die verschiedenartigsten Pflanzen und Blumen der beiden Tropen und Australiens im freien Grunde blühen sollen. Kleine Bächlein und Bassins sind angebracht, um diese Pflanzungen zu bewässern.

Bekanntmachung. Mehrere junge kenntnißreiche und mit den besten Zeugnissen versehene Gärtnergehülfen wünschen durch mich engagirt zu werden. Hierauf Achtende wollen sich gefälligst in frankirten Briefen an mich wenden.

Joseph Moschkowitz,
Kunst- und Handelsgärtner in Erfurt.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 21.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 25. Mai 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rth. XVII. Jahrgang.

Ueber Dahlien oder Georginen.

(Vom Stadt- und Zollrichter Herrn Baath in Wittenberge.)

(Beschluß.)

Was nun aber die Kultur und Aufbewahrung der Dahlienknollen betrifft, so bemerke ich, daß:

1) die Dahlie ein warmes und etwas feuchtes Klima liebt und der Boden, in welchem sie steht, ein etwas feuchter mit Sand versehener Gartenboden, der nicht zu düngen ist, sein muß, wenn sie vorzüglich gedeihen soll. Bei zu starker Düngung treibt die Pflanze unendlich viel Aeste und Blätter und bekommt wenige und halbgefüllte oder einfache Blumen, während selbst auf dem dürftigsten Boden die Blumen zwar klein, aber gefüllt erscheinen. — Unbedingt läßt sich der Dung nicht verbieten, vielmehr wird derjenige, welcher einen dürftigen Boden hat, wohl thun,

wenn er Hyacinthen oder Levkojen anbauet und hierzu stark düngt, dort im künftigen Jahre die Georginen hinzupflanzen.

Auch wird man wohlthun, mit den Dahlien nicht zu oft auf dieselbe Stelle zu kommen, weil sie dies eben so wenig wie die Kartoffeln verträgt.

Ist der Boden sehr sandig und trocken, so grabe man die Löcher etwas tief, gebe der Knolle etwas bessere Erde, mache aber um diefelbe eine Erniedrigung, löse Kuhdünger auf und gieße mit demselben die Oeffnung um den Stamm zu, so daß er eine Kruste bildet. Dadurch erhält sich die Feuchtigkeit mehr bei der Knolle und es erhält die Pflanze auch dadurch Düngung.

2) Beim Aufschießen der Triebe lasse man nur einen Trieb stehen und entferne auch die zuerst entstehenden Nebenzweige, damit die Pflanze oben desto freier dasteht und reichlicher blühen kann. Das Anbinden darf nicht versäumt werden und man kann die Pflanzen entweder an einem starken Pfahle, oder an mehreren Pfählen en espalier, oder endlich an drei Pfählen in die Höhe ziehen.

3) Die Vermehrung geschieht am besten dadurch,

daß man die Knollen zeitig im Frühjahr in einen Treibkasten oder in ein Mistbeet bringt, und die Triebe, so wie sie sich zeigen, abnimmt und in kleinere Töpfe bringt, wo sie im Mistbeete oder im Treibkasten leicht fortwachsen und dann dergestalt Ende Mai oder besser Anfangs Juni gepflanzt werden, daß man die Erde mit der Pflanze aus dem Topfe klopft und so ins Land setzt, wo sie sofort freudig weiter wächst.

Die Zertheilung der Knollen ist bekannt. Man erhält jedoch von den Handelsgärtnern selten mehr als eine Knolle, weil die so eben angedeutete Vermehrungsart für sie vortheilhafter und für den Käufer auch sicherer ist. Endlich aber kann man später noch Stecklinge im freien Lande machen, von denen die unten an der Knolle abgebrochenen Triebe selten mißrathen, dagegen aber die obern Seitenzweige oft faulen.

Auch die Zucht durch Samen macht viel Freude, vorausgesetzt jedoch, daß man bei der Samengewinnung mit Umsicht zu Werke geht.

Wer Dahlien aus Samen züchtete, wird wissen, daß die jungen Pflanzen, wenn sie auch eine verschiedene Form der Blätter und eine verschiedene Farbe der Blüthen erhalten, dennoch im ganzen Bau der Pflanze und der Blume eine Aehnlichkeit mit der Mutter verrathen.

Hieraus läßt sich nun folgern, daß man nur Samen von solchen Pflanzen nehmen muß, die sich durch eine schöne Form der Pflanze und der Blume und besonders durch eine schöne reine Grundfarbe der letzteren auszeichnen.

Beim Erblühen der Blume suche ich gleich eine solche Blume aus, die sich durch einen regelmäßigen Bau besonders auszeichnet, schneide dann sorgfältig die andern Blumen, wenn sie halb abgeblüht sind, ab und nehme von den auf dem Blüthenboden befindlichen Körnern nur die mittleren.

Will man noch sorgfältiger verfahren, so umgebe man die zum Samengewinn bestimmte Blume mit einer Gazehülle und übertrage von zwei verschiedenfarbigen Blumen, die man besonders dazu geeignet hält, den Samenstaub vermittelst eines Pinsels, um so zu verhindern, daß die Samenblume nicht durch Bienen oder andere Insekten mit minder werthvollen Blumen befruchtet werde. Da die Blumen, ins freie Land gesäet, gewöhnlich im August schon blühen, so wird der Besitzer eines größern Gartens gewiß sehr zweckmäßig handeln, wenn er es auf den Bau von Georginen aus Samen anlegt. Was endlich:

4) die Aufbewahrung anbetrifft, so muß man

a) die Pflanzen im Sommer nicht zu viel begießen, weil die dadurch entstehende Feuchtigkeit nachtheilig auf die Knollen wirkt;

b) die Knollen im Spätherbste mit Erde umhäufeln, damit der zuerst eintretende Frost den untern Theil der Pflanze und besonders den Augenkranz nicht beschädigen kann, und die Knolle erst Zeit gewinnt, sich auszuruhen.

Es müssen

c) sodann die Knollen an einem warmen Tage herausgenommen, an der Sonne abgetrocknet und von aller Erde durch Klopfen gegen den obern Stengel gereinigt werden. Kleinere Knollen pflanze man in Blumentöpfe und die großen bewahre jeder so auf, wie es ihm bisher am besten gelang,

da die Aufbewahrungs-Methode, welche einer wählte, für den andern nicht paßt und ich halte daher für überflüssig, hierüber noch etwas zu sagen. Mir ist bisher das Aufbewahren in Mieten am besten geglückt und ich schließe nur mit der Bemerkung, daß sich das Etiquet am besten durch dünnen, gelben Messingdraht befestigen läßt, und zwar nicht allein oben am Stengel, sondern an den Knollen.

Etwas über den Mehlthau,

als Erläuterung zu dem Aufsatze des Herrn Plantagegärtners Borchers.

(Vom Herrn Forstrath Wächter.)

(Fortsetzung.)

Hiermit stimmt dasjenige einigermaßen überein, was der vorhin angeführte Wallroth von der Bildung des Mehlthaues überhaupt sagt. Er bemerkt, „daß der Mehlthau als eine schimmelartige Schicht auf den Blättern anfange, darauf sich in eine runde, rindenartige Blase, mit strahligen Haaren besetzt, ausbilde und in diesen Blasen bisweilen mehrere Schläuche mit Samen einschließe.

Versteht Herr Wallroth unter diesen Schläuchen mit eingeschlossenem Samen die länglich-runden Körperchen, so möchte man um so mehr geneigt sein, seine **Alphitomorpha pannosa** für unsern Mehlthau-Schwamm zu halten, als jener auch auf einer Rosenart, nämlich auf **Rosa villosa** vorkommen soll. Außerdem hat er die meiste Aehnlichkeit mit Linné's **Mucor plumosus**, der folgendermaßen charakterisirt wird: **M. albus, lanum referens** (weißer, Wolle ähnelnder Schwamm) (**Syst. nat. I. c.**)

Indessen sind die verschiedenen Arten der Mehlthau-Schwämme noch lange nicht genug untersucht; ohne Zweifel wechseln sie in Art und Gestalt, nach Art der Pflanze worauf sie, als auf ihrem natürlichen Boden, erwachsen. — Nur die Erzeugung der Keimkörner in kleinen abgesonderten Schläuchen — eine Bildungsart, die man bei einer großen Menge des zahllosen Heeres der Cryptogamisten wiederfindet — scheint allen, als die einfachste, gemeinsam zu sein. So z. B. ward auch der Mehlthau auf Erbsen (**Pisium sativum**) untersucht.

Man fand ihn aus einzelnen und gegliederten Schläuchen bestehend; die Schlauchbildung war vorherrschend.

Frägt man nun nach der Entstehungsart des Mehlthaues: — ob erwachsen aus Samen oder hervorgegangen aus einem krankhaften Zustande der Pflanze; — also in letzterm Falle aus einer Art von **Generatio aequivoca** — so befinden wir uns hier zur Zeit noch auf einem sehr dunkeln und unsichern Felde! — Sieht man die vorhin beschriebenen kleinen Schläuche mit ihrem körnigten Inhalte als die Samenbehälter an (und daran scheint man nicht zweifeln zu dürfen) so leidet es wohl kein Bedenken, daß auch diese kleinen mikroskopischen Gewächse dem allgemeinsten Naturgesetze huldigen und sich nur wie „**omne vivum ex ovo**" fortpflanzen.

Verfolgt man aber die Entstehungsgeschichte dieser kleinen Gewächse und bemerkt, daß sie nicht immer regelmäßig, sondern nur erst dann zum Vorschein kommen, wenn die Muttergewächse aus irgend einer äußern oder innern Ursache (Witterung, Standort, Alter ꝛc.) in eine Art von krankhaften oder leidenden Zustand gerathen zu sein scheinen, und daß gesunde Pflanzen oder gar Pflanzentheile davon verschont bleiben, und vergleicht man diese Beobachtungen mit andern Erscheinungen in der organischen Welt, zu denen wir den Schlüssel (oder hier die — Voreltern —) auch noch nicht gefunden haben, z. B. mit den Eingeweidewürmern u. s. w., so wird man wiederum zweifelhaft und veranlaßt zu glauben, die alte Mutter Natur habe noch nicht alle Kräfte zur Hervorbringung neuer Wesen aus ihren eigenen Mitteln, mindestens nicht in den ersten Anfängen ihrer Schöpfungen verloren; — sie sei immer noch im Stande, als Urbildnerin aufzutreten, sei es auch nur im Schooße einer Mutterpflanze oder eines Mutterthiers!

Doch — verlassen wir dies, zur Zeit noch dunkele und undankbare Feld, und bemerken dagegen, daß, hinsichtlich der Verhütungs- und Heilungsmittel des Mehlthaues, die Annahme der einen oder der andern Entstehungsart desselben nicht ohne Einfluß ist.

Nehmen wir an, die Mehlthauschwämme entständen aus Keimkörnern, die in unendlicher Kleinheit in der Atmosphäre umherschweben und durch Zufall nach einer Pflanze hingeführt werden, die ihrem Gedeihen günstig ist, so ist es einleuchtend, daß es fast unmöglich sei, sich gegen diese unsichtbaren Feinde zu wehren; sie werden aller Orten eindringen, wo nur ein Atom Luft eindringt; und wo schließt die Natur diese ab?

Nehmen wir dagegen den zweiten Fall, eine freiwillige Erzeugung, eine Erzeugung wie die des Schimmels im Brode oder im Käse *) oder des Lederschwamms (**Xylostroma giganteum**) im Innern eines Baumstammes u. s. w. an, so

*) **Sprendonema casei**, eine Sippe der Mucedoneen; eine Pflanze, zu den Byssoideen gehörig. Sie besteht aus Röhren, einfach oder ästig, fast durchsichtig, 1/100 Millimeter dick; im Innern fast immer ungleich-dicke, röthliche runde **Sporulae**, oft sehr gedrängt, linienförmig an einander liegend. Die **Sporulae** treten an der Spitze der Fäden aus, werden darnach ganz wasserhell und etwas enger. Bisweilen gelangen sie auch durch Zerstörung der zarten Haut der Fäden zur Freiheit. — Wachsen auf Rinden gesalzener Käse in Form zinnoberrother Scheiben. (F. B. Desmazieres über die Sippe Mycoderma in **Annales des Sciences naturelles etc.** Paris, 1826.) — Ich führe diese Stelle an, weil dadurch der allgemeine Charakter dieser Pflanzen noch mehr belegt wird.

ist die Aufgabe eine andere; ihre Lösung tritt uns näher und wir können veranlaßt werden, über die Abwehr einer Krankheitserscheinung nachzudenken, von der ein gesunder Organismus durch innere Störung oder äußere Veranlassung betroffen wird.

Hier bemerken wir nun zuerst, daß der Mehlthau sich gewöhnlich erst am Ausgange des Sommers, gegen Anfang des Herbstes, wenn die Blätter ihre völlige Ausbildung erlangt haben und sich dem Abfallen ꝛc. nähern und wenn die Tage zwar noch sehr warm sein können, die Nächte aber schon anfangen kühl zu werden — sich zu zeigen pflegt. — Dann erhalten ihre Funktionen durch Alter und Witterung eine Störung, ihre Ausdünstung geht nicht mehr so rasch vor sich, wie früher; es entsteht eine Stockung der Säfte, insbesondere unter der Oberhaut (Epidermis). Diese Stockung kann eine Art von Gährung und diese Gährung die Bildung von Schwämmen verursachen.

(Fortsetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin. (Pflanzen-Ausstellung der Gesellschaft der Gartenfreunde Berlins am 22., 23. und 24. März 1844.) (Fortsetzung.) Minder zahlreich, aber nicht weniger schön, waren die aufgestellten Rhododendren. Die Herren Westphal, Faust, Haenel, Deppe und Ohse hatten die schönsten Arten und Varietäten geliefert. Zu bedauern ist es, daß die größte Zahl der letztern, unter denen sich nicht wenige neue Sämlinge befinden, fast immer ohne Namen sind, und wenn sich ja einmal einige an den Exemplaren vorfinden, so ermangeln diesen aller Autorität, sind also um sich damit verständlich zu machen, nicht zu gebrauchen. Herr Faust hatte einen neuen Sämling, mit ganz hellgelben, inwendig kaum merklich und fast schmutzig grün punktirten Blumen, deren Knospe, ehe sie aufgebrochen ist, fast rostfarben erscheint: wir haben Herrn Faust ersucht, denselben als Rh. pallidum Faustii bezeichnen zu dürfen, indem wir hoffen, daß der Name ihn des Uebersehenwerdens entziehen wird. Unter den vom Herrn Westphal aufgestellten Varietäten waren viele sehr schön, besonders eine mit in der Knospe purpurrothen, aufgeblüht aber rosenrothen und endlich weißen, inwendig rostfarben punktirten Blumen, die Herr Westphal unter dem Namen Rhod. arb. ferrugineum novum aus England erhalten, und sehr theuer bezahlte.

Mit den Azaleen geht es nicht viel besser, als mit den Rhododendren. Die Zahl der Varietäten von den indischen Azaleen ist sehr groß, aber größtentheils namenlos oder zum Theil mit verworrenen Benennungen, für deren Richtigkeit man nicht einstehen kann.

Auch auf der diesjährigen Ausstellung fehlten dieselben nicht, und waren in prächtig blühenden, imposanten Exemplaren vorhanden, die mit den übrigen Pflanzen, den Kamellien, Hyacinthen und Amaryllen einen angenehmen Kontrast bildeten. Die Herren Faust, Fintelmann und Haenel hatten die reichlichsten Collectionen davon eingesendet, unter denen wir einige wenigstens namhaft machen können, als vom Herrn Haenel: Azalea indica Smith's orange pink, Smith's coccinea grandiflora, elata flore pleno, mirabilis lucida u. a.; vom Herrn Faust: A. I. coccinea elegans, Smith's large pink, Smith's bright pink, violacea superba u. a.; vom Herrn Hofgärtner Fintelmann unter einer großen Anzahl besonders schöner Exemplare A. I. Smith's large purple, und eine prächtige weiße Varietät von der Azalea ledifolia ohne Namen.

Dies wären diejenigen Pflanzen, welche in großen Massen und in ausgezeichneten Exemplaren vorhanden waren, und durch ihre Anzahl die übrigen Pflanzen fast erdrückten oder doch wenigstens überstrahlten. Indessen fehlte es doch nicht an einzelnen schönen Gewächsen, die wenigstens eben so interessant waren, als die eben angeführten Sortiments-Pflanzen. Um eine möglich getreue Uebersicht von den noch eingelieferten Gegenständen zu geben, wollen wir hier die Herren Einsender in alphabetischer Ordnung genauer erwähnen.

Von dem Herrn Kunst- und Handelsgärtner Allardt waren einige seltnere, blühende Pflanzen von besonderer Schönheit eingegangen, die von einer ausgezeichneten Kultur zeigten, weshalb Herrn Allardt auch eine Ehrenprämie zu Theil geworden ist. Von den Pflanzen nennen wir nur Puya Altensteinii, Tillandsia iridifolia, Maxillaria picta und Chorozema varium.

Herr Rittmeister von Arnim-Redlin zu Angermünde hatte der Gesellschaft zwei schöne blühende Exemplare von Crinum Americanum zukommen lassen.

Herr Kunst- und Handelsgärtner Bergemann hatte außer den von vorhin genannten 50 Kamellien noch drei große Exemplare von Erica Willmorei und zwei dergleichen von Agathosma Ventenantiana zur Stelle gebracht.

Aus dem Garten von Bellevue waren durch den Herrn Hofgärtner Crawack schöne blühende Acacien, Azaleen, zwei riesenhafte Calla aethiopica, Cyclamen, Epacris und andere Dekorations-Pflanzen eingegangen.

Herr Kunst- und Handelsgärtner Demmler hatte beabsichtigt, ein Sortiment Primeln einzusenden, dasselbe war aber nicht vollständig zur Blüthe gekommen, und nur einige hübsche Exemplare von Primula acaulis flore pleno waren daher vorhanden.

Die Herren Kunst- und Handelsgärtner Deppe und Ohse zu Witzleben bei Charlottenburg hatten neben einer großen Anzahl von Kamellien, Rhododendren und Azaleen noch besonders hübsche Cyclamen Persicum und Cineraria grandis, nebst einem Sortiment hübscher blühender Anemonen und blühende Rosen eingesendet.

Vom Herrn Kunstgärtner Faust waren nicht weniger als 512 Töpfe eingegangen, die zwar besonders in Hyacinthen, Azaleen und Rhododendren bestanden, aber auch andere nennenswerthe blühende Pflanzen hatte derselbe geliefert, als z. B. Aeschinanthus ramosissimus, Erica persoluta und Willmorei, verschiedene Cinerarien, Tazetten, Narzissen, Tulpen (Tournesol) u. a.

Aus dem Königlichen Schloßgarten zu Charlottenburg waren durch Herrn Hofgärtner Fintelmann 70 blühende Pflanzen eingegangen, unter denen wir die Azaleen bereits lobend erwähnt haben.

(Beschluß folgt.)

Gotha, am 7. Februar 1844. (Programm zur Blumen-, Gemüse- und Früchte-Ausstellung des Thüringer Gartenbau-Vereins in Gotha.) Der Thüringer Gartenbau-Verein allhier wird auch in diesem Jahre eine, oder nach Befinden zwei Ausstellungen von Blumen, Gemüse und Obst halten. Die erste dieser Ausstellungen ist auf

den 21. Juni d. J.,

den Geburtstag unsers gnädigst regierenden Herrn Herzogs Durchlaucht, und die beiden darauf folgenden Tage festgesetzt; jedoch behält sich der Verein eine Verschiebung derselben um 8—14 Tage vor, wenn die Witterung des bevorstehenden Sommers dieselbe durchaus nöthig machen sollte.

Die Tage und nähern Bestimmungen einer zweiten im Herbste dieses Jahres vorzugsweise für Obst und Gemüse zu haltenden Ausstellung werden späterhin öffentlich bekannt gemacht werden.

Die für die erste Ausstellung bestimmten Gegenstände sind am 20. Juni von Morgens 7 bis Abends 6 Uhr, Bouquets, sowie zarte Gemüse und Früchte aber erst am 21. Juni von Morgens 6 bis 9 Uhr in das noch bekannt zu machende Lokal einzuliefern.

Die Einsendung und Wiederabholung der für die Ausstellung bestimmten Gegenstände ist von den Einsendern für deren Rechnung zu bewirken.

Jeder Lieferung ist ein Verzeichniß der Gegenstände, welche geliefert werden, beizugeben, und jeder einzelne Gegenstand mit einer Etikette zu versehen, welche die laufende Nummer desselben, dessen Name, und, statt des Namens des Einsenders, ein willkührliches Zeichen enthalten muß, damit bei der Zusammenstellung der gelieferten Gegenstände keine Verwechselungen entstehen.

Den Einsendern ganzer Sammlungen von Blumen ꝛc. steht es frei, die Aufstellung und Ordnung derselben, zum Behuf der Preisbewerbung, noch am 18. Juni, selbst zu bewerkstelligen.

Die Preise können nur solchen Gegenständen zugesprochen werden, welche die Einsender selbst gezogen haben, und welche rücksichtlich ihres Kulturzustandes preiswürdig sind.

Einem und demselben Gegenstande können mehrere Preise aus besondern Rücksichten nicht zuerkannt werden. Wer daher mit einzelnen Pflanzen oder mit Sammlungen bestimmter Gattungen derselben concurriren will, hat dieselben besonders aufzustellen.

Für die erste Ausstellung sind folgende Preise bestimmt:

I. Aus dem Blumenreich.

1) Für die beste gedrängte Abhandlung über Zimmergärtnerei, die dazu geeignetsten Topfpflanzen und deren zweckmäßigste Behandlung: die Bildnisse des höchstseligen Herrn Herzogs Ernst zu Sachsen Coburg und Gotha Durchlaucht und ihrer Hoheit der verwittweten Frau Herzogin Marie, in Kupferstich und vergoldeten Rahmen.

Bei dieser Abhandlung ist weder auf ein Gewächshaus noch auf einen Garten Rücksicht zu nehmen und im Auge zu behalten, daß Jemand seine Zimmer das ganze Jahr hindurch mit blühenden Pflanzen schmücken will. Diese Abhandlung muß an den Dirigenten des Vereins eingesendet, anstatt des Namens des Verfassers mit einer Devise und einem versiegelten Couvert mit derselben Devise, in welchem der Name des Verfassers anzugeben ist, versehen werden.

2) Für das beste Sortiment blühender Landrosen mit Namen, in abgeschnittenen Exemplaren und in Bechern aufgestellt, welche der Verein vorhalten wird: Eine lackirte Tischlampe.

3) Für das zweite preiswürdige Sortiment blühender Landrosen: 6 Stück großblumige Fuchsien, (von Herrn Hofgärtner Eulefeld in Reinhardtsbrunn.)

4) Für die schönste Sammlung blühender bengalischer Rosen: Ein Blumenbecher von Porzellan.

5) Für die zweite preiswürdige Sammlung blühender bengalischer Rosen: 6 Stück blühende Topfpflanzen (von Herrn Kunst- und Handelsgärtner Barth allhier.

6) Für den schönsten blühenden Moos- oder Centifolien-Rosenstock im Topfe: 2 Stück neue Pelargonien (von Herrn Kunst- und Handelsgärtner Menz allhier.)

7) Für die schönste Sammlung blühender Topfpflanzen: Ein Platinafeuerzeug.

8) Für die schönste Sammlung blühender Pelargonien: Eine Tasse von Porzellan.

9) Für die schönste Sammlung großblumiger Calceolarien: Ein Gartenmesser mit mehren Klingen.

10) Für die schönste Sammlung blühender Staudengewächse, wovon die Blumen in Bechern aufzustellen sind: Lenz, theoretisch-praktische Anleitung für Oekonomen und Gärtner.

11) Für die schönste Sammlung blühender Schlingpflanzen in Töpfen: Eine Blumenscheere.

12) Für die schönste Sammlung aus Samen gezogener Viola tricolor maxima: 4 Stück neue Cinerarien (von Herrn Hofgärtner Eulefeld in Reinhardtsbrunn.)

13) Für die schönste Sammlung in bester Kultur stehender Sommerlevkojen von wenigstens 12 Sorten in Töpfen: 6 Stück blühender Topfpflanzen (von Herrn Hofgärtner Müller allhier.)

14) Für den schönsten blühenden Resedastock in Baumform: 3 Stück Azalea indica (von Herrn Kunst- und Handelsgärtner Menz allhier.)

II. An Gemüse.

15) Für den besten Blumenkohl und die schönsten Kohlrabi: Ein Blumenkörbchen von Porzellan.

16) Für die schönsten Bohnen und Carotten: zwei Gießkannen.

17) Für die schönsten Gurken: Eine Gartenschnur mit eisernen Stäben.

18) Für ein neues, hier noch nicht kultivirtes Gemüse: Ein Spaten.

III. An Obst und Beeren.

19) Für die schönsten Melonen: Ein Fruchtteller von Porzellan.

20) Für die schönsten Kirschen: Eine Raupenscheere.

21) Für die schönsten Erdbeeren: Ein Gartenmesser.

Außerdem werden den Preisrichtern noch zwei Preise:

22) Eine Baumsäge, und

23) Ein Spalt-Pfropfmesser

zur Disposition gestellt.

Die Preisrichter versammeln sich am 21. Juni Vormittags 9 Uhr in dem noch zu bestimmenden Lokal der Ausstellung, und geben ihr Urtheil sogleich nach ihrer Berathung an den Director des Vereins ab.

Findet für einzelne der oben bemerkten Gegenstände keine Concurenz statt, so bleiben die dafür ausgesetzten Preise zurück und kommen nicht zur Vertheilung.

Am 21. Juni Mittags um 12 Uhr findet sodann die diesjährige Hauptversammlung statt.

Nach dem Schlusse dieser Versammlung wird das Lokal der Ausstellung dem Publikum geöffnet, und zwar für Nichtmitglieder des Vereins, wenn sie zur Ausstellung beigetragen haben, ohne Erlegung eines Eintrittsgeldes, für andere aber gegen Entrichtung von 2 1/2 Groschen.

Es werden daher alle Freunde des Gartenbaues zur Theilnahme an dieser Ausstellung freundlich eingeladen.

Der Thüringer Gartenbau-Verein
in Gotha.
Fr. Grüzmüller, Director.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 22.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 1. Juni 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang.

Georginen-Catalogs-Schau für 1844.

(Von K. j. zu Breslau.)

Schon der Verfasser des Artikels: „der Katalog des Herrn Christian Deegen für 1843" (Blumenztg. Nr. 11, Jahrgang XVI.), hat es ausgesprochen, daß Samen- und Blumenkataloge, obwohl ohne höhern Werth, keineswegs ganz bedeutungsleer, sondern, als Erzeugnisse ihrer Zeit, der Ausdruck der Fortschritte derselben in Form und Wesen sind. Dies mag Grund genug sein, um mich mit diesem Gegenstande zu befassen. Einige Zeilen darauf sagt der Verfasser: er fühle zu einer Katalogskritik weder Lust noch Beruf und begnüge sich lediglich damit, auszusprechen, welche Eindrücke im Allgemeinen dieser oder jener Katalog auf ihn gemacht habe. Wir wollen etwas weiter gehen und die uns gerade unter der Hand liegenden Sachen einer Musterung unterwerfen; denn eine umfassende und gründliche Kritik aller Kataloge, deren alljährlich größer anschwellende Fluth die Kräfte eines Einzelnen bereits übersteigt, ist an sich zu unbelohnend und zu viel Zeit raubend; auch würde der ohnehin beschränkte Raum dieser Blätter für einen minder bedeutenden und vielleicht nicht einmal den größern Theil der Leser interessirenden Gegenstand auf eine widerrechtliche Weise in Anspruch genommen werden.

Da ich nach einem gewissen Plane verfahren muß, so werde ich mit meiner Umgebung, dem östlichsten Winkel Deutschlands, anfangen und von da bis in dessen Herz und weiter hinaus eindringen. Wer deshalb, weil ich mit meiner Vaterstadt den Reigen eröffene, Anstoß nehmen und darin Nichts als Erhebung des eigenen Selbst und maaßlosen Hochmuth erblicken sollte, der möge wissen, daß ich nicht die sonst deutsche Eigenthümlichkeit an mir habe, allem Ausländischen den Vorrang zu geben, und dieß dehne ich dann, selbst auf die Gefahr hin, engherzigen Philisterismus beschuldigt zu werden, bis dahin aus, daß ich demjenigen der neun und dreißig Lappen, der meine Blöße bedeckt und den ich, ungeachtet aller Fehler und Mängel, mit inniger Liebe umfasse, den ersten Platz gönne.

Wir sind in unserm Schlesien leider (?) noch nicht zu der hohen Stufe in der Georginenkultur gelangt, deren sich das westliche und südliche Deutschland bereits erfreut, aufrichtig gestanden, ist daran die Nähe Rußlands schuld, dessen eisige Kälte auf das Gedeihen der Pflanzen einen höchst ungünstigen Einfluß hat. Es ist hinlänglich bestätigt, daß manche Thiere, vermöge eines geheimen Ahnungsvermögens, den Ausbruch eines Erdbebens lange vorher gespürt und durch Zittern und Geheul kund gegeben haben; ein ähnliches Vorgefühl habe ich sogar bei den Georginen wahrgenommen. (Freilich entdeckt man dies nur vermittelst ächter Lynceus-Augen.) Diese gerathen aus Furcht vor der nahen — Knute oft in so heftige Bewegung, daß ich mir ihr häufiges, fatales Umbrechen trotz aller Sicherheitsvorkehrungen gegen Stürme sehr wohl erklären kann.

Das eben abgelegte Geständniß unsers Zurückbleibens in diesem Zweige der Blumenkultur gebietet einerseits, unsere Ansprüche nicht zu hoch zu spannen, und anderseits, nicht dem pfalzenden Birkhahn zu gleichen. In solcher Verfassung nun nehmen wir den das Times-Format nachahmenden Katalog der Herren Eduard & Moritz Monhaupt zur Hand, bedauern aber erst es gethan zu haben, da die Georginen mit 4 Zeilen abgethan sind.

Ausschließlich nur Georginen enthält das eine Elle lange Verzeichniß von Herrn Hanisch. Aeltere und neuere, in- und ausländische Sorten werden uns im Durchschnitt für nicht zu theures Geld geboten. Entspricht die Sammlung in natura der auf dem Papier, dann darf man sich auf eine schöne Augenweide Hoffnung machen. Herr Hanisch hat das Glück gehabt, einzelne gute Blumen zu ziehen, die sowohl vom Sorgauer *) Vereine den Preis erhielten, als auch schon in mehrere berühmte Sammlungen aufgenommen sind, und auf diese Weise hat er sein Scherflein zur Emancipation deutscher Georzinenzucht beigetragen. Das von den Franzosen oft gebrauchte Recht, fremde Eigennamen zu maltraitiren, wird hier von deutscher Seite zur Wiedervergeltung an ihnen, wie an den Engländern, in großartigem Maaßstabe ausgeübt. Um des Ruhmes deutscher Hochherzigkeit willen sprechen wir hingegen den Wunsch aus, und das gewiß unter Beistimmung aller Andern, diese Art Rache, geschehe sie nun mit Vorbedacht oder absichtslos, möge künftig unterbleiben.

(Fortsetzung folgt.)

*) Die hiesigen Blumisten reisen nämlich zur Georginen-Ausstellung nach dem nahe bei Fürstenstein gelegenen Sorgau, weil es leider in Breslau an Raum dazu gebricht!

Einige Bemerkungen über die Wirkung der im Sommer 1842 stattgefundenen ungewöhnlichen Trockenheit. *)

(Vom Herrn Medicinalrath Dr. Buddeus.)

Es ist nicht uninteressant, bei der unerhörten Trokkenheit des Jahres 1842 und dem beispiellosen Mangel an Regen zu bemerken, welche Pflanzen auch den größten Grad von Dürrung ertragen und sich dabei doch zu einer gewissen Vollkommenheit entwickeln.

Zu solchen Pflanzen gehören nach meiner Beobachtung: Inula Helenium, I. hirta, Lythrum Salicaria von diesem, einer Sumpfpflanze, besonders zu bewundern, L. virgatum, Asclepias syriaca, Epilobium angustifolium, Gaillardia bicolor und aristata, Valeriana rubra, Clematis integrifolia, Stenactis speciosa, Achillea foliosa, A. speciosa, Anthemis rigescens, Tanacetum vulgare (weniger crispum), Centaurea Scabiosa, Stachys alpina, Pyrethrum bipinnatum, Genista germanica, G. florida, Lathyrus latifolius, L. silvaticus, Dracocephalum sibiricum, Lilium Martagon, Corydalis fungosa, einige größere Phlorarten, z. B. Phlox umbellata, maculata; mehrere sind dagegen sehr zurückgeblieben, z. B. Ph. Wheeleriana, Gnaphalium margaritaceum, die größeren Verbascum-Arten als: V. cuspidatum, V. Lychnitis, V. nigrum, die perennirenden Coreopsis, als: C. tenuifolia, C. verticillata, C. Atkinsonii, letzteres bei aller Dürre ungegossen, prachtvoll, die perennirenden Scabiosen, die perennirenden einfachen und gefüllten Glocken-Blumen, z. B. Campanula persifolia, C. glommerata, C. trachelium fl. pl. (doch nur ziemlich), die sämmtlichen Solidagines, Glycine Apios außerordentlich üppig, Senecio Jacobaea, Saponaria officinalis, das niedliche Anthericum ramosum, die meisten perennirenden Astern, Moraea chinensis, Antirrhinum majus, Eupatorium canabinum, die Eschholzien und Penstemon.

Dagegen haben sehr durch die Dürrung gelitten, und sind theils förmlich verdorrt, ohne zur Blüthe zu gelangen, theils sehr verkümmert, kleiner, dürftiger in Stengel, Laub und Blüthe geworden, theils äußerst rasch, oft in weniger als der Hälfte der Zeit, verblüht: die meisten perennirenden Delphinium-Arten, manche völlig verdorrt, von dem Delph. chinense und grandiflorum sind Stöcke, welche einigen Schutz vor der Sonne hatten, noch gut erwachsen, die der Sonne stark ausgesetzten blieben niedrig und brachten elende Blumen; die perennirenden Arten von Aconitum, größtentheils halb so hoch, wie sie sonst zu werden pflegen, und blüthenarm; die perennirenden Helianthus erreichten zum Theil die Hälfte ihrer sonstigen Höhe und machten eine verhältnißmäßig sehr spärliche Verzweigung und Belaubung; die Monarden verkümmerten sehr, ihr Laub war weit herauf vom Boden verdorrt; die sämmtlichen Digitalis-Arten, besonders diejenigen, welche im Frühjahr versetzt waren; die Lysimachien, L. vulgaris, L. ciliata, L. verticillata; die Ehrenpreisarten sind sehr klein geblieben und haben dürftige Blüthenähren gebracht, nur die Veron. incana macht hiervon eine Ausnahme; die perennirenden Nelkenarten, namentlich D. chinensis, D. hybridus, barbatus u. s. w., welche bei mir fast verdorrt sein würden, wenn ihnen nicht mit Gießen zu Hülfe gekommen worden wäre; die Spiräen, Sp. Aruncus, Sp. ulmaria, Sp. Filipendula, Sp. salicifolia; endlich die Lychnis-Arten, besonders die Varietäten der Lychnis chalcedonica und die Lychnis fulgens.

*) Aus dem vierzehnten Jahresberichte des Thüringer Gareenbau-Vereins in Gotha.

Etwas über den Mehlthau,

als Erläuterung zu dem Aufsatze des Herrn Plantagegärtners Borchers.

(Vom Herrn Forstrath Wächter.)

(Fortsetzung und Schluß.)

Kommen nun noch nasse Frühjahre und Sommer hinzu, so sind die Krankheitsursachen nur noch vermehrt. — Dann stehen die Funktionen der Pflanzen nicht im Gleichgewichte; — die Organe der Ausdünstung können nicht so viel wegschaffen, als ihnen zugeführt wird; es entsteht abermals eine Stockung derselben, oder mit andern Worten, eine Störung der Gesundheit, und die Pflanzen werden vom Mehlthau befallen.

Aus dieser Anhäufung stockender Säfte unter der Oberhaut möchte sich auch das plötzliche Erscheinen des Mehlthaues, was im gemeinen Leben sehr gut mit dem Worte „befallen" ausgedrückt wird, erklären lassen. Diese Oberhaut kann nämlich nur bis zu einem gewissen Grade Widerstand leisten. Wird diese endlich von der Menge andringender Säfte überwunden, so platzt sie und jene Säfte überziehen urplötzlich die Oberfläche des Blattes als Mehlthau!

In innern pflanzlichen und äußern atmosphärischen Ursachen möchte daher der Ursprung des Mehlthaues, wenn man seine letztere Genesis annimmt, zu suchen sein.

Aber auch selbst bei der Annahme seiner Entstehung aus Samen scheint der Gesundheitszustand der Pflanzen, die Jahreszeit und die Beschaffenheit der Witterung ꝛc. auf seine Entwickelung, als begünstigende Ursachen, großen Einfluß zu haben: er erscheint und erscheint nicht, je nachdem diese begünstigenden Ursachen eintreten oder nicht.

Wie soll man nun aber dem Mehlthau und seinen nachtheiligen Einflüssen vorbeugen? — Das wird jedenfalls mit großen Schwierigkeiten verbunden sein, insbesondere was die nachtheiligen Einflüsse der atmosphärischen Verhältnisse auf Gewächse im Freien betrifft, denn hier ist ein Schutz fast unmöglich.

Nur scheint man auf die Erziehung recht gesunder Pflanzen einwirken zu können und doch auch immer nur in beschränktem Maße. Man hat z. B. bemerkt, daß recht kräftig erwachsene Bäume und Sträucher weniger von Schmarotzer-Pflanzen und weniger von schädlichen Insekten zu leiden hätten, als krankhafte; — ja man ist hierin so weit gegangen, zu behaupten, daß nur kranke Bäume von gewissen Insekten angegriffen würden.

Die Beobachtung ist im Allgemeinen richtig, und auch bekannten Naturgesetzen gemäß; nur erprobt sie sich im

großen Naturleben nicht immer, am allerwenigsten bei Insekten, die auf gewisse Pflanzen angewiesen sind. Haben sich diese in großer Menge vermehrt, so wollen sie leben und sich fortpflanzen. Diese unwiederstehlichen Triebe lassen sie keine lange Wahl von gesunden oder kranken Pflanzen treffen; sie fallen auf die ersten, besten, die ihnen in den Weg kommen, und bemächtigen sich ihrer zur Nahrung und Fortpflanzung.

Mit den parasitischen Pflanzen verhält es sich nicht viel besser; — wo sie sich in großer Anzahl vermehren, verbreiten sie sich auf benachbarte Fluren und stecken diese — nach der gewöhnlichen Art sich auszudrücken — an. — Ich verweise hier auf das Beispiel der Uredo der Berberitzen, die, wenn sie in der Nähe eines Kornfeldes stehen, dasselbe mit eben demselben Roste überziehen, womit sie selbst in so reichlichem Maaße überzogen zu sein pflegen. — Also selbst bei der Erziehung recht gesunder Pflanzen wird es uns schwer werden, den Mehlthau abzuhalten, mag er nun vom Himmel herabfallen oder aus Samen erwachsen, die der Wind umherführt.

In einem englischen Journale, in The Athenaeum etc. Nr. 801. Marz 4. 1843. pag. 218, finde ich folgende Nachricht von einem Mittel gegen Mehlthau:

„Es ist entdeckt worden, daß Salz, in dem Verhältnisse von 8 Unzen in 4 Gallonen Wasser aufgelöst, den Blättern nicht allein keinen Schaden zufügt, sondern auch ein vortreffliches Mittel gegen Mehlthau, und ein gutes Düngungsmittel für die Pflanzen ist."

Mit einer solchen Auflösung könnten die Pflanzen, z. B. die Rosenstöcke ꝛc., bebrauset werden, um sie zu schützen. — Eine Gallone enthält 272¼ c″.

Varietäten.

Berlin. (Pflanzen-Ausstellung der Gesellschaft der Gartenfreunde Berlins am 22., 23. und 24. März 1844.) (Beschluß.) Die Herren Handelsg. Gorpe und Hensel hatten sich als sehr eifrige Theilnehmer für die Zwecke der Gesellschaft erwiesen. Sie hatten über 150 größtentheils blühende Zier- und Dekorations-Pflanzen eingesendet, unter denen wir nur die Melaleuken, Eriken, Veilchen, Rosen, Farrn, Cyclamen Persicum, Amaryllis Caeciliana, Cytissus purpureus mit Blumen überstäet, Curculigo Sumatrana, Lithospermum rosmarinifolium, verschiedene Cinerarien hervorheben. Zierliche Töpfchen mit allerliebsten Miniatur-Bouquets fanden einen so außerordentlichen Beifall, daß sie zum Theil schon auf der Ausstellung verschwanden.

Herr Eduard Haenel hatte neben seinen herrlichen Kamellien eine so große Zahl von Pflanzen eingesendet, daß damit allein eine halbe Wand bekleidet war. Die vielen hübschen und schön kultivirten Pflanzen namentlich anzuführen, würde zu weit führen, und bemerken wir nur, daß sie durch ihre vortreffliche Aufstellung noch ein um so größeres Interesse erregten.

Herr Heese hatte nicht minder nach Kräften beigesteuert, außer 50 schönen Hyacinthen waren verschiedene andere Pflanzen von ihm vorhanden, als Echeveria grandiflora, Crassula spathulata, allerliebster Zierkohl und bunte Beta (Beta Cicla), beide in vielen Exemplaren.

Von dem Kunst- und Handelsgärtner Herrn Kraatz war ein

reichhaltiges Sortiment von Zierpflanzen eingegangen, die sich in einem so vortrefflichen Kulturzustande befanden, daß dem Herrn Kraatz dafür eine Ehrenprämie zu Theil geworden.

Herr Kuhfeld in Pankow hatte neben mehreren Dekorationspflanzen sehr interessante Cacteen eingesendet, unter denen sich zwei große Exemplare von Mammillaria subpolyedra, P. Salm und Cereus Forbesii O—o. auszeichneten.

Herr Kunstgärtner Rönnencamp hatte, wie wir schon oben erwähnt, einen Ward'schen luftdicht verschlossenen Kasten, mit herrlichen blühenden Gewächsen gefüllt, aufgestellt.

Von dem Kunstgärtner Herrn Teichmann waren 25 schöne Topfgewächse, besonders zu Dekorationspflanzen bestimmt, eingegangen.

Der Herr Kaufmann Westphal, dem wir seiner schönen Amaryllis und Rhododendren wegen schon oben unsern Beifall nicht versagen konnten, hatte außerdem noch verschiedene Zier- und Dekorationspflanzen eingeliefert, unter denen wir nur zweier mächtiger blühender Exemplare von Acacia longifolia gedenken, die an dem Eingange aufgestellt waren und hier einen imposanten Anblick gewährten.

An Früchten und Gemüsen waren eingegangen:

Von Herrn Böttcher, durch dessen Gärtner Herrn Louis Otto kultivirt, eine Gurkenpflanze mit einer großen ausgewachsenen Gurke und außerdem noch reichlich mit Blumen geschmückt; sie war aus einem im November gemachten Steckling gezogen. Herr Böttcher erhielt dafür den Preis.

Aus dem Garten von Bellevue durch Herrn Hofgärtner Crawack ein Körbchen mit jungen Bohnen.

Ein Körbchen junger Bohnen von den Herren Gorpe und Hensel.

Aus dem Garten des Herrn Ed. Haenel ein Körbchen mit neuen Zuckerkartoffeln, welche wegen ihrer Schönheit den Preis erhielten.

Von dem Herrn Heese überwinterte Zierkürbisse, Aepfel und Birnen.

Ein Apfelbaum, mit Früchten überladen, vom Herrn Hüncher.

Von der Frau Gräfin von Itzenplitz zu Cunersdorf, durch deren Gärtner Herrn Unger war ein überwintertes Fruchtsortiment, bestehend aus Aepfeln und Birnen, zur Stelle gebracht. Sämmtliche Obstsorten waren sehr gut erhalten und man sah es ihnen kaum an, daß sie den Winter über schon gelegen hatten. Auch waren sie alle mit Namen versehen, was sehr zu loben und allen Gärtnern zu empfehlen ist, daß sie Gegenstände bestimmt bezeichnen. Um wenigstens die Leser mit einigen daselbst aufgestellten Früchten bekannt zu machen, führe ich die seltenern hier an, als von Birnen: Beurré de Bollwiller, Bon Chrétien, grüne Confessionsbirne; von Aepfeln: Double rouge du Paradis (hochroth und sehr schön), Quince Appel (gelb und sehr schön), Princesse noble (roth und sehr schön), Probst Appel, Reinette franc d'or (schön gelb und roth), Pomme de Jerusalem (schön roth, aber nur klein), Pigeon rouge (klein und schön), Calville d'hiver (gelb und schön), Reinette de Brétagne und Gold-Reinette, beide ausgezeichnet, desgleichen die graue Reinette und alle noch vorhandenen Reinetten.

Ein kleines Körbchen mit ausgewachsenen neuen Kartoffeln, vom Herrn Geh. Rath Kerll.

Eine schöne Ananas-Pflanze, New Provedence, mit prächtiger, großer, beinahe reifer Frucht, vom Herrn Kraatz.

Von dem Herrn Handelsgärtner Lackner zwei sehr schön gezogene Himbeersträucher in Töpfen, reichlich mit Früchten und Blumen geschmückt.

Mehrere Körbe mit Champignon, Bohnen und Spargel vom Herrn Handelsgärtner Nicolas.

Vom Herrn Handelsgärtner Schultze verschiedene Gemüse, als Weißkohl, Rothkohl, Kohlrüben, Petersilienwurzel, Mohrrüben, Porree, Kopfsalat, Sauerampfer, Sellerie, Spargel, Kohlrabi, Rosenkohl, Schwarzwurzel und Radieschen.

Aus dem Königl. Hofgarten zu Sanssouci durch den Herrn Hofgärtner Sello eingesendet: 50 verschiedene Orangen, 30 Aepfel, verschiedene hübsche Zierkürbisse, und vor allen Dingen Körbchen mit ausgezeichneten neuen Himbeeren, Erdbeeren, prächtigen Kirschen und Wein, welche alle außerordentlich ansprachen, da sie für die jetzige Jahreszeit immer noch zu den Seltenheiten gehören.

Von Kunstgegenständen bemerkten wir:

Die verschiedenen, vom Herrn Hof-Mechanikus Amuel eingesandten Gartengeräthschaften, als: doppelte und einfache Gartenscheeren, Modelle von verschiedenen Säemaschinen, ein Gartenspaten, auf dreierlei Art zu gebrauchen, eine Raupen- oder Baumscheere, ein Rettigmesser, eine Blumenscheere und Garten-Thermometer.

Verschiedene silberne Blumengefäße von Herrn Miersch.

Ein aus getrockneten Blumen und Blättern gefertigtes Blumenbouquet unter Glas und Rahmen von Herrn Müller, Gartengehülfen im botanischen Garten.

Preise erhielten, wie schon oben angedeutet, für Hyacinthen Herr Faust und Herr Schultze, für Kamellien Herr Haenel und die Herren Deppe und Ohse, für vorzüglich kultivirte Pflanzen Herr Allardt und Herr Kraatz, für neues Gemüse Herr Haenel und Herr Böttcher.

Durch diesen möglichst genauen Bericht glauben wir ein getreues Bild von der eben so schönen als ausgezeichneten Ausstellung gegeben zu haben. Jeder, der dieselbe zu besuchen nicht versäumt hat, wird mit uns im Lobe der ganzen Anordnung übereinstimmen und zugeben müssen, daß wir so etwas in der jetzigen Jahreszeit hier noch nicht gesehen haben. Welch ein neues Leben durch diese Ausstellungen in dem ganzen Blumen- und Pflanzenliebenden Publikum geweckt ist, sahen wir nicht allein in dem ungeheuern Zudrang der Besuchenden, in der hohen Theilnahme, die selbst die Allerhöchsten und Höchsten Herrschaften bei Ihrer Anwesenheit der Anordnung und den vielen reizenden Gegenständen bezeugten, sondern auch in dem Umsatze und Verkauf der dazu aufgestellten Pflanzen und Geräthschaften, wodurch den Herren Handelsgärtnern ein bedeutender Absatz wurde.

Frankfurt a. M., im April 1844. Bei dem eingetretenen Mangel an Theilnehmern konnte man bei der vom 11. bis 14. April hier stattgehabten Blumen- und Pflanzen-Ausstellung eine geringere Leistung befürchten. Die noch übrigen Betheiligten boten freilich alle ihre Kräfte auf; das Lokal wurde in gewohnter Weise ganz mit Blumen angefüllt; es fehlte nur an einer gelungenern Dekoration, und an den seltenern und interessanteren Prachtpflanzen. Ganz Ausgezeichnetes lieferte einzig Herr Keßler-Gontard, welcher eine Masse Azalea indica aufstellte, die an Farbenreichthum Größe und Form viele ausländische Erzeugnisse bei Weitem übertrafen, ja, es konnte kaum eine Sorte des darin sehr berühmten Mr. Smith in Norbiton (unweit London) mit den Zöglingen des Herrn Keßler-Gontard in die Schranken treten. Nach einem so glänzenden Ergebniß hiesiger Kultur wäre nunmehr sehr wünschenswerth, wenn die gewonnenen Azaleen bald dem Handel übergeben

und sofort den Liebhabern zugänglich würden. — Im Uebrigen kamen, außer einer sehr schön blühenden Begonia manicata von Herrn Bock, keine besonders auffallenden Neuheiten vor; — die vorhandenen Rosen, wohl vielleicht in Quantität beträchtlicher als im vorigen Jahre, erreichten nicht die vorjährige Qualität. Man sprach allgemein den Wunsch und die Hoffnung aus, daß das ehemalige Zusamenwirken wieder hergestllet werden möge, und, so viel verlautet, steht einer segensreichen Wiedervereinigung nichts im Wege, wenn beide Theile sich über die ganz rationellen Grundsätze verständigen können, auf welchen fernerhin die zweite Epoche des fortschreitenden Gartenwesens in Frankfurt erblühen soll.

Die dem Publikum fortwährend geöffnete Blumenschau in den Gewächshäusern der Herren S. und J. Rinz gewährt unstreitig die an vorzüglichen Neuheiten reichste Mannigfaltigkeit. Hier fand man die trefflichsten neuen englischen, italienischen und amerikanischen Kamellien, ein gelbblühendes Rhododendron mit sieben prächtigen, großen Bouquets, mehrere gleich werthvolle Rhododendron aus eigener Samenzucht von R. arboreum und campanulatum, viele Azalea indica, ein blaues Tropaeolum, eine Auswahl feiner Neuholländerpflanzen, — und noch jetzt eine bewunderungswürdige Flor der reizendsten Pantoffelblumen in mehr als 3000 Pflanzen. Gleich am Eingange in diesen großartigen Handelsgarten überrascht das wahrscheinlich stärkste deutsche Exemplar von Glycine chinensis (Wistaria), welches eine Wand auf die Höhe von 30 Fuß und fast eben so viel Breite vollkommen mit himmelblauen Blüthentrauben bedeckt. Eine schönere, dazu noch unsern Winter ohne Schutz ertragende, aus China eingeführte Pflanze, hat uns noch kein Welttheil geliefert.

Die Gewächshäuser des Herrn Stern schmückten wohl die überhaupt bestkultivirten Kamellien in meistentheils schön gezogenen Pyramidenformen und wahrhaften Schaustücken. — In dem Garten des Herrn Moritz von Bethmann entwickelt sich immer mehr ein vollendetes Ganze. Große, schön kultivirte Rhodoraceen und einige davon abstammende bemerkenswerthe Sämlinge, nebst einer höchst üppigen Rosenflor bildeten die Hauptzierde der Gewächshäuser; allein der größere Theil der Blumenpflanzen findet beständig Verwendung in den reichlich dekorirten Wohnzimmern des Gartenhauses, wo fast eine immerwährende kleine Ausstellung anzutreffen ist. Freilich erfordert eine solche Veranstaltung, da sie so sehr ungünstig auf die Vegetation einwirkt, nicht wenig Aufwand und Kulturbekanntschaft. Der Garten selbst hat durch den Bau eines Hauses im Schweizer Style und die umgebende übereinstimmende Anlage abermals eine geschmackvolle Partie gewonnen.

Hat man diese und andere Gärten, welche diesmal bei der Ausstellung sich nicht betheiligten, besucht, so hat man sich augenscheinlich überzeugt, daß im Falle der Vereinigung aller werthvollen Gegenstände noch bedeutendere Fortschritte als früher hervorgetreten sein müßten. Es ist deshalb sehr zu wünschen, daß die bereits angewandten Bestrebungen, für die nächste Ausstellung wieder alle Kräfte zu vereinen, von gutem Erfolge begleitet sind.

Die Blumenzeitung

vom 1sten Jahre ihres Erscheinens 1828 an bis mit Jahrgang 1839 in 12 Bänden, schön gebunden und durchaus so gut als völlig neu, ist sehr billig zu verkaufen beim

Apotheker W. Warneyer in Wurzen.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 23.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ——— Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 8. Juni 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang.

Georginen-Catalogs-Schau für 1844.

(Von K. j. zu Breslau.)

(Fortsetzung.)

Weniger ist diesem Tadel ausgesetzt das 358 Stück zählende Verzeichniß des Herrn Pohl. Jeder, der seine Sammlung zu vervollständigen geneigt ist, hat hier die beste Gelegenheit, wenn er anders Neues antrifft und sein Geld daran wenden will. Daß auch Herr Pohl der Sämlingszucht obliege, das beweisen seine Marie und Pauline. Wir wünschen ihm in der Erzeugung ähnlicher Schönheiten glücklichen Fortgang. Sollte dann und wann auch ein ungünstiges Resultat fallen, so möge er Muth und Ausdauer behalten: nicht alle Kinder eines Vaters sind ja Genies.

Der Wahrheit zu Liebe müssen wir indeß bemerken, daß beide letztere Cataloge an einer Ueberladung lobender Epitheta kränkeln.

Es giebt zwar in Schlesien noch mehrere Züchter, die genannt zu werden verdienten, allein wir haben uns vielleicht schon zu lange bei der Heimath aufgehalten; dafür benutzen wir nun die Eisenbahn, um schnell weiter befördert zu werden.

Die Locomotive entwickelte mehr Kraft als gewöhnlich, und so setze man es meinetwegen auf Rechnung dieser Eilfertigkeit, daß kein Katalog aus der preußischen Residenz vorliegt; nur mit einem aus der Nähe — dem von Deppe & Ohse, ist dies der Fall. Letzterer gehört ziemlich zuerst zu denen, die deutsche Sämlinge kultivirten und von Stadt zu Stadt wandern sahen. Wer erinnert sich nicht seines Fürsten Wittgenstein, der vor 5—6 Jahren gesucht war? Jetzt ist er freilich verschollen, und nur hie und da als ehrwürdige Reliquie einer vergangenen, bessern Zeit zu erblicken.

Daß übrigens Herr Ohse in der Kultur neuer Sorten rüstig fortgeschritten, versteht sich von selbst. Das diesjährige Verzeichniß hat die beliebte und bequeme Octavform, welche nach und nach alle Kataloge annehmen sollten, was aber, trotz mannichfacher Andeutungen, wenig Beachtung zu finden scheint. Will man aus übel verstandener Sparsamkeit dem blumistischen Publikum eine Annehmlichkeit versagen, die oft genug und mit vollem Recht begehrt worden, oder liebt man das große Format, um den schwachen Vorrath darein einzuhüllen, oder hält man es für vortheilhafter, daraus Glasfenster-Rouleaux zu leimen? *)

Für jeden Blumenfreund ist es gewiß erfreulich, so wie hier, eine genaue Angabe des Blumenbaues, des Blüthenstengels u. dgl. anzutreffen. Ueberhaupt bietet das in 4 Abtheilungen zerlegte Verzeichniß viel — viel Neues; aber — mir fällt dabei ein vulgäres Sprichwort ein. Doch wer die Blumen mehr liebt als seine harten Thaler, der kann sich, besonders wenn er in der I. Abtheilung bleibt, ihrer vortheilhaft entledigen, — sogar mit Anstand, zumal wenn er vorher eine andere Art Blumen liebte, die gleich den Vampyren durch ihre geheimen Kräfte den (männl.) Körper zu einer Mumie austrocknen. Jene haben vor diesen noch das im Voraus, daß sie nicht nur das Auge durch ihre Schönheit ergötzen, sondern selbst das zerrüttetste Nervensystem unangefochten lassen, sie riechen ja bekanntlich nicht.

Die öftere Nichtangabe des Züchters darf dagegen keineswegs gut geheißen werden; giebt's wohl außer dem Nichtswissen einen andern triftigen Grund dafür? Sind es gute Blumen, dann ist es unrecht, seine Kinder als Waisen in die Welt zu stoßen, und sind es schlechte, so wird sich Jeder, dem an seiner Vaterschaft etwas liegt, hüten, ungerathenen Söhnen den Laufpaß zu geben. Ganz vorzüglich handelt man hierdurch gegen den Geist unserer Zeit, welcher Oeffentlichkeit fordert, und immer mehr erringt, so sehr man auch von manchen Seiten die Verborgenheit und Dunkelheit begünstiget.

Für die Zukunft verdient schon das blumistische Publikum diese kleine Mühe und Aufopferung, sei es bloß darum, um einer leicht möglichen, durch den Gleichklang der Namen hervorgerufenen Selbsttäuschung vorzubeugen. Kommt derlei vor, so fällt alle Schuld auf die Herren in Witzleben zurück, selbst wenn sie sich unter Göthe'schen Schutz flüchten, und sein: „Man wird nie betrogen, man betrügt sich selbst," uns entgegenhalten.

Da lobe ich mir in dieser Beziehung Herrn Assessor Frerichs; in seinem ganzen Kataloge stehen kaum 3—4 Stück ohne Kultivateur. Das zeigt von gutem Willen und von einer Sorgfalt, die auf Andere Rücksicht nimmt. Und für wen, wenn nicht für Andere, sind denn eigentlich

*) Exempla exstant.

die Verzeichnisse? Für die Herausgeber doch wohl am allerwenigsten.

Zwar trägt eine andere Seite des Frerichs'schen Katalogs das Merkmal aller irdischen Dinge — die Unvollkommenheit — an sich: es ist nämlich von einer Bezeichnung des Blumenbaues, des Habitus u. s. w. keine Spur vorhanden. Mangel an Raum kann nicht zur Entschuldigung dienen, der übrig breite Rand läßt noch ein oder zwei Kolumnen für das Fehlende zu. —

Aus Dresden liefert uns Herr Handelsgärtner Schreiber in gefälliger Form und gutem Aeußern ein reichhaltiges Georginen-Verzeichniß. Bei den alten Hebräern stand die Zahl 7 nebst ihren Verdoppelungen ꝛc. in großem Ansehen; bei den Gärtnern scheint die 4 eine Rolle zu spielen. Wer seine Langeweile vergeblich los zu werden sucht, blättere ein wenig in den Schreiber'schen und andern Katalogen: die Eintheilung der Sortimente in 4 Klassen wird ihm bald in die Augen stechen.

Wiewohl ich es allerdings für besser halte, lieber das Gute, welches eigentlich für sich selbst spricht und sprechen muß, weniger anzupreisen, als das Schlechte so lange zu beäugeln, bis man etwas Vortreffliches herausbringt; so trage ich kein Bedenken, meine Mißbilligung auszusprechen mit der Schreiber'schen Behauptung: daß wir jetzt noch keine auffallend bunt blühende Georgine hätten, die in jedem Boden und Standorte treu bliebe. Will Herr Schreiber den Begriff von absoluter Constanz auf diesen Fall angewendet wissen, wohlan, so bin ich ganz seiner Meinung; aber ich frage ihn, ob derselbe je einem irdischen Dinge beigelegt werden kann, und entschließt er sich nothgedrungen zu relativer, dann bleibe ich dabei: Georginen, von denen unter tausend zweifarbigen Blumen eine variirt, constant zu nennen.

Man vergönne mir, eine seit Jahren gemachte Erfahrung hier niederzulegen, die nämlich: daß die weißgespitzten Blumen in Kalkboden mit besonderer Treue und Schönheit blühen. In Zweifel, ob dies schon öffentlich ausgesprochen, that ich es so eben, vielleicht bringen die Erfahrungen Anderer dasselbe Resultat.

Was sonst noch den Schreiber'schen Katalog anbetrifft, so vermisse ich ungern die genauere Bezeichnung derjenigen Erfordernisse, die jeder Kenner an gute Blumen stellt, und wollte lieber statt dessen die gedrängt sich folgenden, abgedroschenen Phrasen: „Musterblume, schön gebaut, extra, sehr extra, ausgezeichnet, groß und prachtvoll, u. s. w.," wandern sehen.

Wagner's Katalog, ebenfalls aus Dresden, enthält manches Rühmliche, sowohl von alten als von neuen Sorten; dagegen nimmt sich Herr Mette unter den Georginisten wie ein hundertjähriges Mütterchen im Kreise fröhlich blühender Mädchen aus. Man muß nolens volens lachen, wenn man sich vorstellt, wie und wann Herr Mette diese meist veralteten Schönheiten loszuschlagen gedenkt. Doch er hat ja mit zu richtigem Takt seinen Georginen schon auf dem Papier den gebührenden Hinterplatz angewiesen, so daß ich der Mühe, dies weiter anzudeuten, überhoben bin.

Von den Herren Kunze und Grashoff läßt sich wenig sagen. So viel steht fest, daß sie nicht zu den Koryphäen im Georginengebiete gehören; im Uebrigen müßte ich schon Vorgetragenes wiederholen, und damit will ich weder den Lesern noch mir lästig werden. Das füge ich indeß noch hinzu, daß uns Herr Martin Grashoff ein Bischen zu viel zumuthet, durch alphabetisches Ordnen in das reizende Chaos seines Katalogs den prometheischen Lichtfunken zu bringen. (Fortsetzung folgt.)

Levkojensaat betreffend.

In Nr. 16 d. Bl. sagt Herr Lorenz, daß seine Methode von Herrn C. B. in Nr. 9 und 10 bezweifelt werde. Herr C. B. sagt aber nur, daß er den Grund, warum Herr Lorenz seinen ausgesäeten Samen nicht gleich bedecke, sich nicht erklären könne, und zweifelt nicht, daß dem Herrn Lorenz selbst seine Methode nicht leicht fehlschlage.

Einsender dieses ist vollkommen überzeugt, daß der Samen ohne sofortige Bedeckung, wie Herr Lorenz sagt, in den ersten 3—4 Tagen aufläuft, jedoch nur, wenn das Beet hierzu die erforderliche Wärme hat, und diese muß ihm durch den untergelegten frischen Pferdemist gegeben werden; da wegen der nothwendigen Bedeckung des Beets, bis zum Auflaufen des Samens, dem Beete alle Sonnenwärme entzogen wird.

Hieraus kann aber der übele Umstand entstehen, daß

1) die Witterung bei Keimung des Samens das Bestreuen nicht zuläßt und dann die Saat verloren wäre, und
2) der durch den Mist im Beete erzeugte Dunst, ist den jungen Pflänzchen sehr verderblich, zumal bei trübem und kaltem Wetter, wo man nicht Tag und Nacht Luft unter dem Beete geben kann, wie dieß den ganzen Monat März d. J. hindurch der Fall gewesen ist.

Sicherer ist daher wohl die alte bekannte und naturgemäße Methode: Säen und sofort Bedecken.

Bei Levkojensaaten vermeide man doch ja das Erwärmen des Beetes durch frischen Pferdemist. Es reicht vollkommen aus, wenn das Beet eine Unterlage von ½ Fuß Pferdemist oder Laub erhält, worauf eine 5—6 Zoll starke Lage geeigneter Erde kömmt, die bei einigermaßen guter Witterung und bei geschlossenen Fenstern so weit erwärmt wird, daß die Samen, wenn auch nicht den 3. und 4., doch den 7. und 8. Tag aufgehen. In diesem Jahre gingen sie bei Einsender erst den 11. Tag auf, und es kann derselbe versichern, daß auf 5 Fenster nicht eine einzige Pflanze mißrathen ist.

Die Erde vom Gartenlande zu nehmen, möchte in den wenigsten Fällen zu empfehlen sein, indem die Bestandtheile so sehr verschieden sind. Mager und nicht zu bindend: sind die Haupterfordernisse. Hat man eine solche, so reservire man sich diese für alle künftige Saaten, denn, sie wird durch den jährlichen Gebrauch nicht schlechter, sondern besser!

W. M.

Blumistische Notizen.

Düngung für Blumenzwiebeln.

Vielfache Versuche mit der Düngung mit Salz und Schwefelsäure und deren glücklicher Erfolg brachte mich auf

den Gedanken, dieselbe auch auf Blumenzwiebeln anzuwenden. In Folge dessen nahm ich 3 Blumentöpfe, füllte dieselben mit einerley Boden und legte in jeden Topf eine Zwiebel von der weißen Sorte Hyacinthen, zum Treiben im Zimmer. Nachdem die Blüthenknospen sich oberhalb des Bodens zeigten, welches am 1. Februar erfolgte, wurden die Töpfe mit Nummern bezeichnet, und Nr. 1 mit 500fach verdünnter Schwefelsäure nach Bedarf begossen, Nr. 2 mit 500fach verdünnter Salzsäure begossen, Nr. 3 mit reinem Wasser, welches in gleicher Temperatur, sowie bei Nr. 1 und 2, in Flaschen gut zugepfropft aufbewahrt gehalten wurde. Die Resultate, welche daraus hervorgingen, waren folgende: Bei Nr. 1 trat die Knospe schnell empor, und der Blüthenschaft wurde hoch, jedoch die Blätter blieben kurz; am 1. März fing die Blüthe an sich zu färben und war am 6. März vollkommen entfaltet. Bei Nr. 2 entwickelte sich die Blüthe um 5 Tage später, Blätter und Blüthenschaft blieben niedriger als Nr. 1, auch waren die Blätter kurz. Bei Nr. 3 kam die Blüthe um 12 Tage später und blieb ganz kurz im Blüthenschaft, trieb aber lange Blätter. Die Temperatur, wo diese 3 Töpfe gehalten wurden, war stets gleichmäßig, es waltet daher keine Täuschung ob, und so kann ich auch zu diesem Zweck die Säuren, und besonders die Schwefelsäure, als Düngung empfehlen. Da es hier von Nutzen war, so würde sich wohl auch diese Düngung bei andern Zierpflanzen zu einer schnellern Vegetation gebrauchen lassen, in welchem Maaße aber dieselbe angewendet werden soll, bleibt anderweitiger Prüfung unterworfen.

Neue, schöne Camellien.

Eine der ausgezeichnetsten Camellien, die wir in neuerer Zeit erhalten haben, ist die **Camellia Dunlapii (Warratah, flore albo pleno.)** Sie stammt aus der reichen Sammlung Paillet's, der sie aus Amerika hat kommen lassen, und wird hoffentlich bald in guten Sammlungen zu finden sein.

Im **Florikultural Cabinet, Januar 1844,** befindet sich die Abbildung einer schönen, weiß mit roth und violet gestreiften (ähnlich einer Nelke) Camellie, unter der Benennung **Camellia japonica Alexinae,** aus der Handelsgärtnerei des Herrn Low zu Capton (London.)

Neue, schöne Fuchsien.

Abbildungen der neuen, vorzüglich schönen hybriden Fuchsien: **Harrison's Madonna,** und **Gold finch** befinden sich in Harrisons **Floral Cabinet and Florist Magazine Octbr. 1843,** und Abbildungen von **Fuchsia gigantea** und **superba,** beide vorzüglich schön, im **Florist Jour. Decbr. 1843.**

Erhaltung der Pflanzenstäbe.

Herr Neumann, Aufseher der Wärmhäuser im **Jardin des plantes** zu Paris, empfiehlt, um Pflanzenstäbe vor schnellem Abfaulen zu schützen, das Bestreichen des untern Endes derselben mit Leyssel-Asphalt. Der Asphalt wurde, bei den gemachten Versuchen, mit einem Pinsel heiß aufgetragen und die Stäbe vorher erwärmt. Das Ueberstreichen wurde wiederholt, bis der Asphalt $^1/_{12}$ Zoll hoch aufgetragen war. Der letzte Ueberzug wurde mit einem Holzspatel geglättet. Die Rinde der Stäbe muß an dem untern Ende derselben, wo sie bestrichen werden sollen, vorher entfernt werden, und der Anstrich 3 Zoll höher hinauf reichen, als sie in die Erde gesteckt werden sollen.

Sipanea carnea.

Ein Strauch für das Warmhaus, blühte in der Handelsgärtnerei des Herrn Rollisson zu Tooting. Die Blumen gleichen einer Asclepias, sind weiß und haben einen angenehmen Geruch. Diese Pflanze gehört zu der Familie der Rubiaceen.

Variétäten.

Frankfurt a. M. (Bericht über die zehnte Blumen-Ausstellung vom 11. bis 15. April 1844.) In der Reihe jener prachtvollen Feste, welche zur Verherrlichung der wunderbaren Schönheiten der Pflanzenwelt die bedeutendsten Städte unsers Vaterlandes begehen, behaupten Frankfurts alljährliche Blumen- und Pflanzen-Ausstellungen eine der ersten Stellen. Wenngleich ihrer diesjährigen zehnten Feier unübersteigliche Hindernisse entgegenzutreten schienen, wenn manche wohlbegründete Sorge für ein glückliches Gelingen erst beim Anblick so vieler reichhaltiger Beiträge vollständig verscheucht werden konnte, so vermochte doch das feste Vertrauen auf den oft bewährten gemeinnützigen Sinn unserer Stadt, der stets dann in überraschendem Lichte sich erhob, wenn der Hoffnungsstern, in trübem Gewölke verglimmend, zu sinken schien, durch keine Bedenklichkeiten erschüttert zu werden.

Wer in treuem Andenken die Erinnerung an die erste Ausstellung vor 9 Jahren bewahrt und der diesjährigen zehnten Feier vergleichend zur Seite gestellt hat, wird mit Erstaunen erfüllt über die Fortschritte, welche in dieser verhältnißmäßig kurzen Zeit die Liebe zur Blumistik und die Kultur der Pflanzen unter uns gemacht hat, und gerade der, sonst nicht genug zu beklagende Umstand, daß wir uns bei der diesjährigen Ausstellung der Mitwirkung einer ansehnlichen Zahl unserer bedeutendsten Pflanzenbesitzer nicht zu erfreuen hatten, deren reichhaltige, ausgezeichnet kultivirte Sammlungen den ersten Zierden unserer Blumenwelt zugezählt werden, sollte den richtigen Maaßstab zu gerechter Würdigung dieses Fortschreitens liefern.

Denn wer hätte bei dem Anblicke einer so reichhaltigen Zusammenstellung der werthvollsten Zierpflanzen, der gedrängten Blüthenfülle, welche dem Ausstellungslokale zauberischen Schmuck verlieh, den Gedanken an die Abwesenheit so vieler unserer ausgezeichnetsten Sammlungen Raum geben können? Wer, selbst genau bekannt mit den Blüthenschätzen Frankfurts, hätte nicht seine Ueberraschung über diesen Reichthum freudig eingestehen müssen? Vertrauungsvoll leben wir der Hoffnung, daß der Tag nicht fern sein möge, welcher alle jene wunderbar schönen Blüthenmassen zu Einem Tempel Floras vereinigen wird.

Bevor wir zur Veröffentlichung des Protokolls über die Verhandlungen der Herren Preisrichter uns wenden, müssen noch einige Worte der, mit ausgezeichnetem Geschmacke und künstlerischem Sinne ausgeführten Dekoration des Ausstellungslokales durch Herrn Kunstgärtner J. G. Schmidt geweiht werden.

Der Blick des eintretenden Beschauers, dem wir in Gedanken folgen wollen, wurde zunächst überascht durch die Mannigfaltigkeit der reichhaltigsten Blumengruppen, welche, obgleich von verschiedenen Einsendern angeordnet, doch nur nach einem harmonischen Plane

ausgeführt schienen. Dem Hintergrunde uns nähernd, wurden wir durch dessen höchst sinnig ausgeführte Anlage besonders angezogen.

Halbkreisförmig umschlossen von dichtgedrängten, mächtigen Banksien, Musa paradisiaca, Laurus camphora und nobilis, Schottia, Magnolia, Eucalyptus, Yucca, Eugenia, die sich bis zur Höhe des Ausstellungslokales erhoben, durch einen von diesen Pflanzen überwölbten Weg getrennt, erhob sich hier ein sanft aufsteigender, rasenbedeckter Hügel. Ein sprudelnder Springquell, dessen klare Wasser vermöge einer, von Herrn von St. Georges gütigst dargeliehenen geschmackvollen Vorrichtung die Form eines Blumenkörbchens bildeten, und in ihrem Falle die saftigen Blätter und schneeweißen Blüthen der Calla aethiopica benetzten, trug nicht wenig zur Belebung dieses anmuthigen Bildes bei. Die beiden Wege, welche auf den Hügel führten, waren auf ihrer innern Seite gegen den Rasenplatz hin durch zwei prachtvolle, in vollkommenster Blüthen- und Kulturpracht prangende, dichtgedrängte Rosengruppen begrenzt, welche auf der Höhe ein niedliches Spalier von Birkenholz trennte. Hierdurch blieb der Blick auf eine, in der Mitte des Hintergrundes befindliche, von einem weit sich ausbreitenden Viburnum tormentosum überwachsene Felsenparthie frei, aus welcher zwischen Schlingpflanzen, Farrnkräutern und Maranta zebrina eine Quelle hervorrieselte, zu deren Seiten, zwischen dem mannigfaltigen Grün der dichtbelaubten Umgebungen, zwei riesenhafte, in üppigster Blüthenfülle stehende Kamellien-Bäume emporstrebten.

Auf dem Hügel angelangt, bot sich ein prachtvoller Ueberblick des wohlgelungenen Ganzen, namentlich der 6 hübschen Blumenpyramiden, welche um die Säulen des Mittelgangs sich erhoben, und der beiden Seitenwände, welchen die reichen Blumenmassen den herrlichsten Schmuck verliehen.

An die Spitze unseres ferneren Berichts glauben wir das Urtheil der Herren Kunstrichter stellen zu müssen.

Protokoll-Auszug. Verhandelt im Ausstellungslokal den 11. April 1844. Durch Beschluß der Gesellschaft zur Beförderung nützlicher Künste und deren Hülfswissenschaften war die diesjährige Blumen-Ausstellung auf den 11. bis 14. April festgesetzt, und von der Section für Garten- und Feldbau waren Herr Hofgärtner von Nida aus Schwetzingen, Herr Handelsgärtner Schulz aus Hanau, Herr Baron von Pronay von hier, Herr Hofgärtner Schwedtler von hier, Herr Sester von hier, zu Kunstrichtern für diese Ausstellung ernannt worden.

Nachdem die genannten Herren im Lokal der Gesellschaft von dem Herrn Präsidenten Dr. Wöhler empfangen worden waren, begaben sie sich in das Ausstellungslokal und schritten nach Anleitung des Programms zur Zuerkennung der Preise, wie folgt:

A. Der für die dahier zum ersten Male blühende, ausgezeichnetste neue Kamellie, welche nach den jetzigen Anforderungen der Blumistik entschieden im ersten Range steht, ausgesetzte Preis, eine große goldene Medaille, konnte wegen der sehr strengen Bestimmungen des Programms nicht zuerkannt werden, obgleich die in der Sammlung Nr. 4 der Madame Belli-Gontard befindliche Camellia Palmeri, sowohl bezüglich ihrer Neuheit, als Schönheit, rühmliche Anerkennung von Seiten der Herren Preisrichter gefunden hat, und deshalb eine ehrende Auszeichnung verdient.

B. Der für die sechs bestkultivirten Kamellien von verschiedenen Sorten, die sich durch die Vollkommenheit ihrer Blumen auszeichnen, bestimmte Preis, eine kleine goldene Medaille, ward zuerkannt: den in der Sammlung Nr. 4 der Madame Belli-Gontard befindlichen: Camellia Bruceyana. C. conspicua. C. formosa. C. Leeana superba. C. punctata rosea. C. reticulata.

Das Accessit zu diesem Preise, eine große silberne Medaille: den in der Sammlung Nr. 16 der Fräul. Jogel befindlichen: Camellia candidissima. C. Chandleri elegans. C. imbricata. C. Philadelphica. C. reticulata. C. speciosa.

(Fortsetzung folgt.)

Hamburg, im April 1844. Am 17. d. M. fand in Hamburg in einem der Säle des Schauspielhauses eine Blumenausstellung statt, wozu mehrere Privatgärtner und Handelsgartnereien reichlich beigetragen hatten, und viel Schönes und Seltenes vorhanden war. Sämmtliche Pflanzen zeigten von einer ganz besondern Kultur. Unter den aufgestellten blühenden Schmuckpflanzen bemerkte Referent besonders mehrere hübsche Orchideen, als: Epidendrum punctatum, Dendrobium nobile, pulchellum var. purpureum, Huntleya violacea, Chysis bractescens, Oncidium Cavendishii. Ferner Boronia anemonaefolia, Pulteuaea subumbellata (2′ hoch), Chorozema elegans (3′ hoch, 2′ breit), eben so Kennedia coccinea und Zychia floribunda, Hovea Celsii, groß und stark. Pimelea nivea, Epimedium punctatum, ein sehr großes Exemplar von Aeschinanthus ramosissimus, Fuchsia fulgens ausgezeichnet schön. Tropaeolum brachyceras und T. tricolor an einem 4′ hohen und 2 1/2′ breiten Spalier, wurde die goldene Medaille zuerkannt.

Mehrere Pflanzen waren nach dem einmaligen Verpflanzungs-System kultivirt und standen in 1—1 1/2′ im Durchmesser haltenden Töpfen. Die Büsche hatten eine Höhe von 2—4′ und einen Kronen-Durchmesser von 2—3′ erreicht, und waren mit Hunderten von Blüthen bedeckt, besonders Zychia glabrata am Spalier, Chorozema Henchmanni, Boronia denticulata, Siphocampylus betulaefolius, Philibertia grandiflora am Spalier, von großer Schönheit, Abutilon striatum, sehr schön, Euphorbia splendens, mit größerer Blume als gewöhnlich. Tropaeolum tricolor an einem 4 1/2′ hohen und 2 1/2′ breiten Spaliere, erhielt die silberne Medaille; Chorozema varium β latifol., ein 4′ hoher und 4′ im Durchmesser haltender Busch, erhielt die goldene Medaille. Hardenbergia macrophylla, an einem 5′ hohen und 3′ breiten Spalier gezogen, Begonia coccinea in Blüthe, erhielt die silberne Medaille. 12 Sorten sehr schön conservirter Aepfel erhielten die bronzene Medaille. Eine Gurkenpflanze, non plus ultra, mit drei großen, 1′ langen Früchten, erregte die Aufmerksamkeit der Besuchenden.

Außerdem waren die Räume noch geschmückt mit blühenden Eriken, Epacris, Rhododendren, Azaleen, Acacien, Clianthus puniceus in großen Exemplaren, Paeonia Mutan, Pensées, Kamellien u. a. d., und wurde der Camellia Japonica Queen Victoria (Priestley's) die silberne Medaille zuerkannt.

(Haus- und Gartenverkauf.) Unterzeichneter ist gesonnen, sein Freihaus, an welchem sich alle zur Oekonomie nöthigen Gebäulichkeiten und ein 5/4 Acker haltender, mit massiver Mauer umgebener, Garten befinden, zu verkaufen. Der Garten ist gegen Mittag, dicht an dem Flusse Apfelstedt gelegen, hat einen Brunnen, schöne Wein- und Spalier-Obst-Anlagen, mehrere große Blumen-Stellagen, Gewächshaus und Mistbeete, und eignet sich ganz vorzüglich zu einer Handelsgärtnerei, welche auch bereits seit mehreren Jahren betrieben wird. Noch ist zu bemerken, daß auch in oben erwähntem Haus ein Material-Geschäft sich befindet.

Ingersleben, 1 1/2 Stunde von Erfurt.

A. S. Voigt,
Kaufmann und Blumist in Ingersleben.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 24.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 15. Juni 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rth. XVII. Jahrgang.

Georginen-Catalogs-Schau für 1844.

(Von K. j. zu Breslau.)

(Fortsetzung.)

Wahrhaftig! in einem Nu wäre ich aus der schlichten Prosa in die Poesie hineingerathen; ich konnte kaum der Versuchung widerstehen, mit einer Parodie auf den Rückert'schen Spruch: „Wie Blasen aus dem Strome auftauchen und vergehen, u. s. w. zu beginnen, als ich mit meiner Schau bei Erfurt anlangte; gut, daß ich zur rechten Zeit die Geburtswehen abwehrte.

O Erfurt, du gesegnete unter den Städten! Du allein lieferst ja Stoff für mehr als 10 Recensenten. Aus dir wird noch in der Fülle der Zeiten — so seh' ichs im prophetischen Geiste voraus — die Königin der Dahlien, die langersehnte, ferngehoffte, die himmelblaue, hervorgehen, und deines Ruhms und Jubels kein Ende sein.

Kann man dir's also verargen, daß manche deiner eifrigen Priester am Vorabende des großen Ereignisses die Lärmtrommel schlagen und in die Kriegsposaune stoßen?!

— — — — — — — — — — — — — — —.

Bekannt, und in diesen Blättern wegen seiner Reellität und Billigkeit empfohlen, *) bietet uns Herr Leser diesesmal eine Auswahl des Guten, wie des Neuen, mit Beimischung eigener Produkte; auch Herr Wendel steht ihm nicht viel nach, ja übertrifft ihn sogar bedeutend — in der Höhe der Preise. Tischingers Name hat in unsern Ohren einen guten Klang. Zwar ist seine Sammlung in Vergleich mit andern sehr klein zu nennen, ebenso enthält sie keineswegs das Neueste und Theuerste, doch bewegt sie sich in bekannten guten Sorten und offerirt namentlich eigene Sämlinge, die man gern als deutsche Kinder begrüßt.

Herr Niemand hat, wir gestehen es ohne Hehl, das reichhaltigste Verzeichniß, das uns zu Gesicht gekommen. —

Ich würde mein Amt schlecht verstehen, würfe ich bloß mit hämischem Tadel herum, und unterließe es, die rühmlichen Eigenschaften eines Jeden, sei er, wer er sei, offen darzulegen. Ich glaube auf diese Weise das Ziel, welches ich mir vorgesteckt — durch den Tadel nur zu bessern, nicht aufzuregen, vollkommen zu erreichen.

Somit mache ich alle Blumenfreunde, die es vielleicht übergangen, oder, wenn dies nicht der Fall gewesen, wieder vergessen hätten, auf die Uneigennützigkeit des Herrn Niemand aufmerksam, welcher ein 25 Thlr. stehendes Elychrisum, das sich ein Herr Aug. Beyer ebenfalls auszubieten anmaßte, nach Verlangen gratis abzugeben versprochen, sobald sich die Identität von seiner und Beyers Novität herausstellt.

Der Grundsatz, zu dem Appelius und Eichel sich bekennen, scheint von einem Selbstvertrauen zu zeugen, das auf sicherer Grundlage beruht. „Da nicht alle neuen Georginen," sagen sie, „vorzüglich sind, so haben wir nur solche Sorten aufgenommen, welche bei uns geblüht, und als ausgezeichnet sich bewährt haben, wodurch unangenehmen Täuschungen vorgebeugt wird." Die Preise sind, auch bei den neuesten Sorten, billiger als irgend sonst, dafür bleibt indeß jeder Rabatt fern.

Wenn diese Herren sich übrigens der Abkürzungen bedienen, so mögen sie dieselben, insofern sie willkührlich gewählt sind, nicht unerklärt lassen, oder solche nehmen, die leicht errathen werden, zumal wo es sich um eine Sache von Wichtigkeit (z. B. den Züchter) handelt. Nicht selten fehlt derselbe bei Blumen, wo er längst bekannt ist; diese schon fortwährend gerügte Nachlässigkeit ist bei einiger Umsicht so leicht zu vermeiden, und dennoch geschieht's nicht.

Ein Tadel, den ich beinahe bis zum Ekel wiederholen mußte, trifft alle hier genannten Erfurter: sie begnügen sich mit Angabe der Fußhöhe und der Farbe — das Weitere ist Gott und der Zukunft überlassen.

Ich habe Nichts gegen die Eintheilung nach den verschiedenen Farben; bei ausgedehnten Catalogen macht dies die meiste Mühe für den Verfertiger, und in einzelnen Fällen auch für den Blumisten. Herr Kolbe besitzt nun gerade kein so ungemein großes Sortiment, daß ihm das Ordnen in dieser Weise viel Schweiß gekostet hätte; darum nimmt man es gern hin — variatio delectat. Unter der Rubrik: weiße, führt er fünf reinweiße an; ich erlaube mir, mit seiner Einwilligung bescheiden zu zweifeln, ob auch nur eine völlig reinweiße, ohne die geringste Spur von Lila, Blau, oder Gelb, von

*) Wer es gethan, wird wohl seine guten Gründe gehabt, und später keinen Anlaß zur Reue gefunden haben. D. V.

dem ersten Moment ihres Aufblühens bis zum letzten Moment ihres Verblühens, zu zeigen, irgendwo existirt habe, oder existire. Die Preise sind durchschnittlich bei Andern weit niedriger.

Sehr rare und theuere Sachen bringt, zumal in der ersten Abtheilung, das Commissions-Lager von Gustav Möhring in Arnstadt zu Markte. Die Blumen sind in Bezug auf Neuheit nach den Jahrgängen gesondert; jedoch „seien in jeder Abtheilung nur solche beibehalten worden, welche sich durch ihre Schönheit den Beifall des Publikums erworben hätten." Soll darunter das deutsche Publikum verstanden werden? Wie kann dasselbe denn bei dieses Jahr zum ersten Male cursirenden Blumen (s. die I. Abth. und den Anhang,) sein Urtheil ausgesprochen haben, da es sie gar noch nicht gesehen? Oder ist das englische Publikum gemeint? Nun, wer vertritt denn dieses? etwa Herr Möhring? Das wird er nicht wollen; so ist vielleicht das deutsche Publikum somnambül geworden und steht mit dem englischen, seinem Magnetiseur, in Rapport? Dann ist es freilich kein Wunder, wenn es von dem Beifall der Briten angesteckt ist.

Ich bitte diese Hypothese nicht ohne Weiteres zu verwerfen, wir helfen dadurch Herrn Möhring aus aller Verlegenheit. Auch haben wir die Autorität klügerer Leute, als wir, für uns. Ich erinnere mich sehr wohl, daß ein junghegelscher Dichter-Philosoph singt:

Ja, Deutschland, traumbefangne Somnambüle,
Laß ab von dem gespensterhaften Spiele! ꝛc.

Meine Landsleute die zum Somnambulismus wenig oder gar keine Disposition haben, schütteln ob der hohen Preise den Kopf, und ziehen die Hand nicht aus der Tasche; hoffentlich wird man sie als Separatisten betrachten, und nicht die geringste Notiz von ihnen nehmen.

Im Laufe unserer Abhandlung sind wir in die Nähe eines Dioskurenpaares: des Sieckmann'schen und Deegen'schen Katalogs gerathen. Mögen wir in der Betrachtung der Außenseite beider stehen bleiben, oder das Innere beschauen und vergleichen: immer fällt uns jenes Gleichniß wieder bei.

Gleich anfangs stoßen wir im Sieckmann'schen Verzeichniß auf eine Anzahl eigener Zöglinge, unter welchen sich einige der besten aller Georginen finden. Die allgemeine Anerkennung und weite Verbreitung derselben spricht dies aus; es hat sich hiermit von neuem bewährt, daß deutsche Gediegenheit und Ehrlichkeit am Ende durchdringt, und je mehr schwarze Gewitterwolken sie verdüsterten, desto siegreicher bricht sie hindurch, und leuchtet am dunkelblauen Nachthimmel wie ein freundlicher Stern in stiller Glorie fort.

Ich mag es nicht tadeln, daß die deutsche Georginenkultur in ihrem Ursprunge mit so vielen Schwierigkeiten zu kämpfen hatte und lange der gerechten Anerkennung entbehrte; daraus entsprossen die heilbringendsten Folgen. Leute, wie die Köstritzer, waren ihrer Sache gewiß, und verdoppelten ihre Anstrengungen, um zu zeigen, daß die verachtete Muttererde so gut wie das stolze Albion Schönheiten ersten Ranges hervorbringen könne. Wären Schüchterne an jener Stelle gewesen, so hätten sie den Muth sinken lassen, und dann hätten wir freilich das Vergnügen,

das Alphabet von vorn anzufangen. Solch ein Unglück war auch noch zu verschmerzen — es kostete Nichts als Zeit. Dank sei es deutscher Beharrlichkeit, daß Alles eine andere Wendung genommen! Beneidet darum benachbarte Nationen um ihre Vorzüge nicht, die wir uns erst zu eigen machen sollen und die, beim Lichte beschaut, oft bloße Scheinvorzüge sind; das jüngste Beispiel lehrt, daß der deutsche Blumen-A B C-Schütz bald zum Z. gekommen ist. (Fortsetzung folgt.)

Neuere Zierpflanzen.

(Aus der Revue horticole, übersetzt von S. in C.)

Sipanea carnea.

(Fam. Rubiaceae.)

Eine hübsche, aus Südamerika stammende Pflanze, mit faseriger, perennirender Wurzel. Der Stengel ist krautartig, aufrecht, 1 Meter und darüber hoch, auf allen Zweigen behaart und nicht absterbend. Die Blätter sind ei-lanzettförmig, zugespitzt, oberhalb behaart, mit zahlreichen Rippen versehen. Die Corolle besteht aus einer walzenförmigen Röhre, die viermal so lang als der Kelch ist, mit 5, zuweilen 4 ausgebreiteten, eiförmigen, zugespitzten Blumenblättern. Der Griffel ist fadenförmig, etwas länger als das Blumenrohr; die Narbe zweitheilig, der Fruchtknoten halbkugelig. Die Blumen sind blaß-rosavioletfarbig, stehen gedrängt und bilden einen sich schön ausnehmenden Blüthenbüschel.

Die Schönheit dieser Pflanze und die Leichtigkeit, mit welcher sie sich kultiviren läßt, wird sie den Blumenfreunden sehr angenehm machen. Eine mit etwas Torf vermischte (tourbeuse) Haideerde sagt ihr ganz besonders zu, die unmittelbare Einwirkung der Sonnenstrahlen (ein sonniger Stand) ist ihr zuwider. Sie liebt Feuchtigkeit, weshalb man veranlaßt wird, zu glauben, daß sie in Sümpfen ihren natürlichen Standort habe, und es scheint, daß sie aus keinem sehr heißem Klima stamme, denn die in einem temperirten Glashause gehaltenen Pflanzen befinden sich darin sehr gut. Die Sprossen oder jungen Triebe können zur Vermehrung durch Stecklinge benutzt werden, welche unter einer Glocke, in einem etwas warmen Mistbeete gehalten, leicht wurzeln. Im Jahre 1843 hat man auch Samen davon erhalten. Sie wird von Herrn Neumann im Jardin des Plantes kultivirt.

Sphenogyne speciosa. D. C.

(Fam. Radiatae.)

Eine vom Cap stammende, einjährige Pflanze, mit zarten, dünnen Wurzeln. Der ästige, mit linienförmigen Blättern besetzte Stengel wird 30 bis 40 Centim. hoch. Die Blumen sind strahlenförmig, orangegelb, an der Spitze gezähnt, unten braun violet mit einem Metallscheine, die Scheibe roth.

Die Vermehrung geschieht durch Samen, der im Februar in Mistbeete ausgesäet wird, gegen Mitte Mai werden die jungen Pflanzen in das freie Land gepflanzt, wo sie im Juni und Juli reichlich blühen.

Diese Pflanze ähnelt in ihrem Habitus einer Coreopsis; die sehr schönen Blumen haben 7 Centim. im Durchmesser. Sie kann in jedem Boden kultivirt werden,

am beſten in einem mit verrottetem Dünger gemiſchten Gartenboden.

Obgleich dieſe hübſche Annuelle ſchon ſeit einigen Jahren eingeführt worden iſt, ſo iſt ſie doch noch nicht ſo bekannt und verbreitet, als ſie es verdient.

Aristolochia gigas. Hartweg.

Aus Guatemala. Ein windender Stengel, herzförmige Blätter, ſehr große, roſafarbige, purpur-chocoladenfarbig gefleckte Blumen von 25—30 Centim. Durchmeſſer. Cultur im Warmhauſe.

Ceanothus divaricatus.

Aus Patagonien. Ein 60—120 Centim. hoher, äſtiger Strauch; die Blätter eiförmig, ſtumpf, gezähnt. Im Juli und Auguſt erſcheinen die prächtig azurblauen Blüthentrauben. Dieſer Strauch verlangt eine leichte Erde, wird durch Stecklinge vermehrt und bis jetzt im temperirten Glashauſe kultivirt, vielleicht hält er auch im freien Lande aus.

Beide letztgenannte Sträucher ſind erſt neuerlich eingeführt, in Vermehrung bei Herrn Salter zu Verſailles, und können auch aus dem Jardin des Plantes zu Paris bezogen werden.

Variétäten.

Frankfurt a. M. (Bericht über die zehnte Blumen-Ausſtellung vom 11. bis 15. April 1844.) (Fortſetzung.)

C. Der für die ſechs ſchönſten, von einander verſchiedenen Pflanzen, als beſte Kulturſtücke ausgeſetzte Preis, eine kleine goldene Medaille, ward zuerkannt: Den in der Sammlung Nr. 3 des Hrn. Bock befindlichen: Acacia pulchella elegans. A. pulch. magna. Begonia manicata. Choryzema cordata. Hovea longifolia. Zichia tricolor.

Das Acceſſit zu dieſem Preiſe, eine große ſilberne Medaille: den in derſelben Sammlung Nr. 3 des Herrn Bock befindlichen: Acacia lineata. A. cordifolia. Chorizema Henchmanni. Ch. macrophylla. Pimelea linifolia. Tropaeolum Moritzianum.

D. Die für einzelne Exemplare, welche ſich entweder durch ihre Größe, Blüthenreichthum oder Seltenheit im Blühen, jedenfalls aber durch ihren blumiſtiſchen Werth auszeichnen, beſtimmten Preiſe, vier große ſilberne Medaillen, jede als ein für ſich beſtehender Preis, ward zuerkannt:

1) Dem in der Sammlung Nr. 7 des Herrn Grüneberg Sohn befindlichen: Tropaeolum tricolor.

2) Der in der Sammlung Nr. 11 des Herrn Neder befindlichen: Pimelea spectabilis.

3) Der in der Sammlung Nr. 11 des Herrn Neder befindlichen: Acacia conspicua.

4) Der in der Fräulein Gogel befindlichen: Dillwynia pendula.

E. Der für die drei ſchönſten neuen Rhodoraceen, mit Ausſchluß pontiſcher Azaleen, beſtimmte Preis, eine kleine goldene Medaille, ward zuerkannt: Der Sammlung Nr. 8 des Herrn Keßler-Gontard, deren Fülle von Reichthum und Schönheit die Herren Preisrichter zu einſtimmiger Ertheilung des ausgeſetzten Preiſes beſtimmte. Da die einzelnen Exemplare nur als Sämlinge bezeichnet waren, ſo wurden den drei ausgezeichnetſten von den Herren Preisrichtern die Namen beigelegt: Azalea indica triumphans Francofurtensis, Kessleri und Victrix.

Das Acceſſit zu dieſem Preiſe, eine große ſilberne Medaille: den in der Sammlung Nr. 9 des Herrn Scheuermann befindlichen: Azalea indica alba pulchella. A. ind. Danielsiana fasciculatis. A. ind. Sämling.

F. Der für die ausgezeichnetſten pontiſchen Azaleen ausgeſetzte Preis, eine große ſilberne Medaille, ward zuerkannt: den pontiſchen Azaleen in der Sammlung Nr. 9 des Herrn Scheuermann.

Das Acceſſit zu dieſem Preiſe, eine kleine ſilberne Medaille: den pontiſchen Azaleen in der Sammlung Nr. 16 der Fräul. Gogel.

G. Der für die ſchönſtblühenden neuen Roſen ausgeſetzte Preis, eine große ſilberne Medaille, ward zuerkannt: den in der Sammlung Nr. 11 des Herrn Neder befindlichen: Rose hybride Noisette Madeleine. R. hybr. Nois. Adetilla. R. hybr. perpetuelle Waratah. R. hybr. perpetuelle Requiem. R. remontante Grand Capitain. R. Bourbon Pauline Leclerc.

H. Der für die durch Sorten- und Blüthenreichthum ſich auszeichnende Roſengruppe, mit beſonderer Berückſichtigung ihrer Kultur, ausgeſetzte Preis, eine kleine goldene Medaille, ward zuerkannt: der Roſengruppe Nr. 14 des Herrn J. G. Schmidt.

Das Acceſſit zu dieſem Preiſe, eine große ſilberne Medaille: der Roſengruppe Nr. 11 des Herrn Neder.

J. Der für die beſtkultivirte blühende Eriken-Sammlung von wenigſtens ſechs Sorten beſtimmte Preis, eine große ſilberne Medaille, ward zuerkannt: den Eriken in der Sammlung Nr. 11 des Herrn Neder.

Das Acceſſit zu dieſem Preiſe, eine kleine ſilberne Medaille: den Eriken in der Sammlung Nr. 17 des Herrn Hett.

K. Die für die ausgezeichnetſten Viola altaica beſtimmten Preiſe, zwei kleine ſilberne Medaillen, jede als ein für ſich beſtehender Preis, wurden zuerkannt: den in der Sammlung Nr. 9 des Herrn Scheuermann, und Nr. 20 des Herrn Simon Louis von Metz befindlichen Viola altaica.

L. Der für die ſechs ſchönſten und verſchiedenartigſten Cinerarien ausgeſetzte Preis, eine große ſilberne Medaille, ward zuerkannt: den in der Sammlung Nr. 3 des Herrn Bock befindlichen Cinerarien.

Das Acceſſit zu dieſem Preiſe, eine kleine ſilberne Medaille: den in der Sammlung Nr. 4 der Madame Belli-Gontard befindlichen Cinerarien. Da jedoch Madame Belli-Gontard hatte erklären laſſen, daß ſie auf dieſen Preis, falls er ihr zufallen ſollte, verzichte, ſo ging derſelbe über auf die in der Sammlung Nr. 14 des Herrn J. G. Schmidt befindlichen Cinerarien.

M. Die für die ſchönſtblühende, mindeſtens aus 12 Sorten beſtehende Sammlung von engliſchen, ſowie eine ſolche von Luiker Primula auricula beſtimmten Preiſe, zwei kleine ſilberne Medaillen, jede als ein für ſich beſtehender Preis, wurden zuerkannt:

1) Der Sammlung engliſcher Primula auricula Nr. 11 des Herrn Neder.

2) Der Sammlung Luiker Primula auricula Nr. 15. des Hrn. Neder.

N. Der für das ſchönſte getriebene Gemüſe ausgeſetzte Preis, eine große ſilberne Medaille, ward zuerkannt: dem Gemüſe in der Sammlung Nr. 22 der Hofgärtnerei von Biberich.

Das Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille, erhielt: das Gemüſe in der Sammlung Nr. 23 des Herrn Brentano-Laroche.

O. Die der unbeſchränkten Wahl der Richter überlaſſenen Preiſe, drei große ſilberne Medaillen, wurden zuerkannt:

1) Den Hyacinthen in der Sammlung Nr. 4 der Madame Belli-Gontard.

2) Der in der Sammlung Nr. 7 des Herrn Grüneberg Sohn befindlichen Azalea indica Gledstanesi.

3) Für die von Herrn Kunstgärtner Schmidt ausgeführte höchst geschmackvolle Dekoration des Ausstellungslokales.

Außerdem ward besondere lobende Erwähnung ertheilt der durch Blüthenreichthum und Kultur ausgezeichneten Sammlung des Herrn Baron von Pronay, welche der Herr Eigenthümer auch dieses Jahr von der Concurrenz ausgeschlossen hatte, und namentlich den folgenden, in derselben befindlichen Pflanzen: Camellia Duchesse d'Orléans. C. Princesse royale. C. salicifolia Floyi. C. violacea superba. Azalea indica Gloria Francofurtensis. A. ind. Rheindersiana. A. ind. rosa mundi.

Ferner den, durch schöne Anordnung und Blüthen-Mannigfaltigkeit ausgezeichneten Gruppen Nr. 2 des Herrn Fellner und Nr. 10 des Herrn Zorbach, sowie einem sehr geschmackvollen, vom Gärtner Goffenz von Bornheim eingesandten Käfige in gefirnißtem Holze. (Fortsetzung folgt.)

Berlin, im April 1844. Auch in diesem Jahre bewunderten wir, wie in frühern Jahren, in dem Gewächshause des Hrn. Justizrath Meyer, eine Zusammenstellung blühender Pflanzen. Namentlich zeichneten sich die Liliaceen, als: frühe Tulpen, Fritillarien, Hyacinthen, Veltheimien, Lachenalien, Scillen, sowie mehrere Amaryllideen und Irideen besonders aus. Allein auch andere in dieser Jahreszeit blühende Pflanzen, als: eine große Zahl hybrider indischer Rhododendron arboreum, Azaleen, Eriken, Kamellien, Acacien und andere Leguminosen, Cinerarien, Primeln, Ranunkeln, Correa, Cyclamen und Arbutus schmückten das Haus, und war dasselbe bis auf den kleinsten Raum benutzt und mit Umsicht und Geschmack geordnet. — In der üppigsten Pracht blühten die schönsten und kostbarsten, zum Theil ganz neue Sorten von Hyacinthen in den glänzendsten Farben, und da es für den Blumisten von besonderem Interesse sein dürfte, einige von den neuesten und schönsten Sorten kennen zu lernen, so möge hier das Verzeichniß derjenigen Hauptblumen folgen, welche als die vorzüglichsten bezeichnet werden können:

1) Einfache weiße. Emicus, Grand Vedette, Hector Clifford, Lord Grey, Madame de Staël, Mont Blanc, Nimrod, Queen Victoria, Reine de Pays-bas, Rosseau, Victoria Regina.

2) Einfache blaue. Adolph August, Anna Boleyn, Asterius, Baron von Tuyl, Bleu admirable, Bouquet Royale, Duc d'Orleans, Elisabeth de Valois, Georg Primus, General Meyer, Grand lila, Grand Vedette, Jacoba Dorothea, Iris, La belle Africaine, La plus noire, Passe Nabopalasser, Prinz Albrecht von Preussen, Reine de Mexico, Theodosius, William I.

3) Einfache rothe. Albinus, Ami, Appelius, Belle Rosa, Dame du Lac, Diebitsch Sabalkanski, Duchesse de Richmont, Eugenia, Fanale, Görres, Henriette Sontag, Howard, Königin Victoria, Belle Amie, Lady Broughton, La jouissance, La préferance, La respectabile, l'Eclair, l'Imposante, Lord Byron, Madame d'Hollande, Mademoiselle Lavallière, Maria Catharina, Monsieur de Faisch, Pax purpurea, Princesse Alexandrine, Princesse Eisenach, Prosper Alpini, Rosalie, Richesse de fleur, Rosamunde, Sappho, Semiramis, Susanna, Tige formidable Ulysses, Vivacité de Dames, Waterloo.

4) Einfache gelbe. Alida Jacoba, Anna Carolina, Heroine, Jaune deux, König von Holland.

5) Gefüllte weiße. Blanchard, Gloria florum suprêma, Grandeur royal, Heroine, Hermann Lange, Johanna, La Tour d'Auvergne, Non plus ultrà, Prinz von Waterloo, Reine de Prusse, Venus, Vespasianus.

6) Gefüllte blaue. Alexander, Alfred, Blocksberg, Comte de St. Priest, Helicon, König der Niederlande, Laurens Koster, La plus belle, Madame Marmont, Morillo, Parel Boot, Pourpre superbe, Prinz Friedrich, Prinz von Sachsen-Weimar, Sartorius, Sir Robert Peel.

7) Gefüllte rothe. Albertine, Alida Catharina, Duchesse d'Orleans, Friedrich Wilhelm, Graf von Nassau, Josephine, la Guirlande, Niederländischer Ruhm, Pyramide formidable, Rouge pourpre et noir, Shakespeare, Walter Scott.

8) Gefüllte gelbe. Heroine, Grand Monarque, Pure d'or.

Die Hyacinthen des Herrn Meyer zeichneten sich besonders durch ihren schönen und kräftigen Wuchs aus, was man bei ähnlicher Topfkultur oft vermißt. Blätter und Blumen standen in richtigem Verhältniß zu einander und übertrafen in mancher Hinsicht die Kultur der Hyacinthen im freien Lande. Die Töpfe, worin sie stehen, sind 6 Zoll hoch und beträgt die obere Weite derselben nur 3 1/2 Zoll.

Mainz, den 1. Juni 1844. Heute ist unsere große Blumenausstellung in der Fruchthalle eröffnet worden, die größte, die wohl je in unserer Gegend war. Der ungeheure Raum der Fruchthalle ist in eine Gartenlandschaft umgewandelt, geschmückt mit der Farbenpracht des Lenzes aller Zonen, und verherrlicht durch die kostbarsten Zierpflanzen aus den Tropengegenden. Man glaubt sich in eine paradiesische Landschaft versetzt, versehen mit reizenden Gruppen, romantischen Grotten und lebendigen Fontainen. Die Preispflanzen, in großer Pracht und Fülle vorhanden, bestehen aus Pelargonien, Calceolarien, Ericeen, Rosen u. s. w., und sind pyramidenförmig gruppirt. Neben diesen Preispflanzen tritt der exotische Blumenflor heraus. Unser Gartenbauverein hat sich durch diese Schöpfung ein großes Verdienst erworben; ebenso das Comité, welches mit der Ausschmückung der Fruchthalle beauftragt war. Das prachtvollste Bild befindet sich an der westlichen Seite der Fruchthalle, wo ein Landschaftsgemälde von Mainz, umgeben von den üppigsten und stolzesten Zierpflanzen, prangt, an dessen Fuß ein plastisches Bild des Rhenus auf ehrwürdigen Grotten ruht, die von beiden Seiten durch den Strahl der Fontaine belebt werden. Vielen Dank sind wir bei Gelegenheit dieser Ausstellung Sr. Durchlaucht dem Herzog von Nassau schuldig, der das Interessanteste aus dem Biebericher Schloßgarten nach Mainz zur Ausstellung sendete; aber auch aus den benachbarten Städten Frankfurt, Mannheim, Darmstadt und Wiesbaden ist recht viel Schönes zur Ausstellung gekommen. Heute Abend ist festliche Preisvertheilung und Festmahl; die Ausstellung wird drei Tage dauern.

Bibliographische Notiz.

Geschichte und Kultur der Georginen. Ein Handbuch für Blumisten. Herausgegeben von A. Magerstedt. Gr. 8., geh. 1843. Preis 12 1/2 Sgr.

Die Frauend. Gartenztg. v. 1843 Nr. 43 sagt: Reich an Beobachtungen und Erfahrungen ist obiges Buch, wir empfehlen es allen Freunden der Georginen in jeder Beziehung als vorzüglich beachtenswerth ꝛc.

Verlag von F. A. Eupel in Sondershausen.

Gedruckt bei Adam Heutze in Cölleda.

№ 25.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 22. Juni 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang.

Pelargonien deutschen Ursprungs.

(Vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Der fleißige Kunst- und Handelsgärtner Herr Moschkowitz hier hat im vorigen Jahre auch Pelargonien ausgesäet, von denen jetzt mehrere in Blüthe stehen, die der Beachtung werth sind:

Meteor (Moschkowitz.)

Die Pflanze wird 14 Zoll hoch ehe sie die Blüthenstiele treibt. Sämmtliche grüne Theile der Pflanze sind dicht mit weißen, feinen Haaren besetzt. Die Blätter sind fast kreisrund, bis auf den Einschnitt, wo sich der 2¼ Zoll lange Blattstiel einmündet, sonst ohne Einschnitte oder Falten, 2½ Zoll breit und 2 Zoll hoch. Die Blumen erscheinen in der Regel zu drei, selten zu vier auf dem gemeinschaftlichen, 4 Zoll langen Blumenstiele, welcher, so lange er Knospen trägt, aufrecht steht, so wie sich aber nur eine Blume ausgebildet hat, senkt er sich wagerecht auf die Blätter und die Blumen werden von den Blumenstielchen aufrecht getragen. Die Blumen sind zirkelrund und haben 2½ Zoll Durchmesser. Die ungezeichneten Blätter sind von hellkirschrother Farbe mit weißen Nägeln und von dem Nagel aus verbreiten sich dunkelfarbigere Venen nach vorn. Die Grundfarbe der beiden gezeichneten Blätter ist dunkelcarmin. Der runde Fleck ist in der Mitte und von schwarzbrauner Sammetfarbe, wie die von ihm ausstrahlenden Venen, die jedoch an den Spitzen dunkelroth werden. Ueber die ganze Blume schillert ein leiser lilafarbiger Hauch. Mehrere Blumen haben 6 Blätter und einige Antheren haben Blattform angenommen, als wenn die Blumen sich füllen wollten.

Molidor (Moschkowitz.)

Wuchs und Blätter sind der eben beschriebenen Pflanze ganz ähnlich, nur stehen Letztere etwas dichter. Die Blumen sind etwas kleiner, denn sie haben nur 2¼ Zoll Durchmesser, und daher mag es auch wohl kommen, daß die Blumenstiele, welche 2—4 Blumen tragen, sich nicht wie bei der Vorigen wagerecht senken, sondern aufrecht stehen bleiben, selbst wenn sich sämmtliche Blumen entwickelt haben. Die Farbe der Blumen ist ein saturirtes Incarnat, was bei den ungezeichneten Blättern bis dicht an den Nagel geht, ohne durch eine Schattirung unterbrochen zu werden. Die diese Blumenblätter durchziehenden Venen treten nur zuweilen mit einer etwas dunkleren Färbung hervor. Der fast schwarzbraune Sammetfleck der beiden gezeichneten Blumenblätter ist nicht sehr groß, liegt in der Mitte des Blattes, und ist so von einem dunkelcarminrothen Rande umgeben, daß nach allen Seiten die Grundfarbe der Blätter, ohne Venenverzweigung, sichtbar ist, wodurch die Veraderung blos auf den doppelt gefärbten Fleck beschränkt bleibt, was den Blumen ein sehr zierliches Ansehen giebt.

Marie (Moschkowitz.)

Eine kräftige, sehr reichblühende Pflanze, die in ihren Blüthen Enchantress sehr ähnelt. Die fast ganz runden 3¾ Zoll breiten und 2¾ Zoll hohen Blätter stehen dütenförmig auf den 3½ Zoll langen, nach oben stehenden Blattstielen, haben keine Einschnitte und sind schrotsägenförmig gezähnt. Sie blüht nicht bloß an der Spitze, sondern aus jedem Blattwinkel entwickeln sich Blüthenstiele. Außer den Kelchblättern und Blumenstielen ist sie weniger behaart als die beiden Vorigen. Die 4 Zoll langen Blumenstiele, welche 3—4 Blumen tragen, stehen aufrecht. Die Blumen sind etwas ins Längliche gezogen, der Längendurchmesser hat 2¾ und der Querdurchmesser nur 2½ Zoll. Die Grundfarbe der Blumen ist das reinste Schneeweiß und selbst auf den beiden gezeichneten Blättern tritt diese Farbe rund um den Rand herum zu Tage. Die pfauenfederartige Zeichnung ist dunkel carminviolet, mit einem in der Mitte des Blattes liegenden völlig schwarzen Sammetauge. Die Färbung ist auch auf der Rückseite der gezeichneten Blumenblätter deutlich sichtbar.

(Fortsetzung folgt.)

Georginen-Catalogs-Schau für 1844.

(Von K. j. zu Breslau.)

(Fortsetzung.)

Wer Herrn Sieckmanns Katalog auch nur flüchtig betrachtet, wird über die Großartigkeit der Vermehrung erstaunen: es werden nämlich gegen ⅔ der Sorten zu Dutzenden feil geboten. Da sieht man, was Lust und und Liebe, verbunden mit Geschick und den gehörigen

Mitteln, zu Stande bringen. Die Preise hat Herr Sieckmann nach seiner Vermehrung eingerichtet, und so mag es erklärlich sein, daß mir Anfangs manche, anderorts bei Weitem billiger zu beziehende Exemplare, nicht gefielen. Lies't man indeß die nachträglich gebotene Erleichterung, so gewinnt die Sache eine andere Gestalt, und die voreiligen Klagen verstummen. Vorzüglich zufrieden dürfen solche sein, die sich ein ganzes Sortiment anschaffen wollen, und nicht gerade Schönheit und Neuheit vereint wünschen. Diese werden, auch ohne Burtons Talent, leicht ermitteln, daß es in Deutschland, außer der hier eröffneten, nur noch eine oder zwei Quellen giebt, durch welche sie, unter gleicher Billigkeit und Reellität, Muskau'sche Sandwüsten in paradiesische Gegenden umwandeln können.

In einem ersten Nachtrag wird das Neueste, was Herr Sieckmann abgiebt, aufgestellt. Die Farben und der Bau, nach Angabe der Züchter, fallen sehr wortreich aus, was gegen die Kargheit im Hauptverzeichnisse schroff absticht. Es gelingt mir nicht, den Wunsch zu unterdrücken, daß wir dafür die weniger prunkhaften, aber um so zuverlässigeren Bezeichnungen des Herrn Sieckmann lieber in Empfang nähmen; freilich wäre dann Denjenigen, welche mit ihm in einem Jahre zu Gericht sitzen wollten, die Gelegenheit geraubt, den mitunter höchst mittelmäßigen Schönheiten einen aus Silberfäden gewebten Schleier umzuwerfen, und sie, gleich verhüllten Türkinnen, so lange für eine Mediceische Venus zu halten, bis nach dem Eintritt ins Brautgemach die Täuschung offenbar wird.

Die Gerechtigkeitsliebe heißt mich von Kastor zu Pollux wandern. Das Aeußere des Deegen'schen Katalogs nimmt durch geschmackvolle Eleganz für sich ein, und Mancher wird hier den Schluß von der Sache auf den Mann gelten lassen. Mein Vorgänger, der sich mit Herrn Deegen allein beschäftigte, hat dessen Verdienst um die deutsche Blumenzucht schon detaillirt; was soll ich noch hinzufügen? Es wird Jedem einleuchten, daß sich nach Ablauf eines Jahres wieder ein neues Reis in die Krone seiner Verdienste geschlungen. Daher kann ich ohne die Besorgniß, Herrn Deegen zu nahe zu treten, kurz sein; denn ich halte ihn für einen deutschen Mann, der zwar seine Selbstachtung nicht aus den Augen verliert, doch weder bei einem kalten schneidenden Windzuge weinen muß, noch von kritischen Quecksilberdämpfen, wie ein schwacher Hektiker, den Stickhusten bekommt.

Unter den Vorkämpfern für unsere Emancipation vom Auslande, sehe ich ihn noch Jahre lang rüstig vorwärts schreiten und nicht eher einhalten, als bis wir das Ziel, was unsrer würdig ist, erreicht haben. Und wenn er nicht jedesmal ein Wunderkind in die Welt schickt, wenn nicht immer orientalische Perlen aus seinen Samenmuscheln fallen, und die Diamanten in seinem Baue seltener werden, wenn manchmal auch ein Kieselstein von seiner Hand ausgeworfen wird: wollen wir das so unbegreiflich finden, und deswegen das viele Gute, was von ihm kommt, übergehen? Weg mit dieser spießbürgerlichen Gesinnung; sie soll sich nie in unserm Vaterlande einnisten!

Jeder Biedermann wird vielmehr wünschen, daß die vortrefflichen Seiten Herrn Deegens überall nachgeahmt werden, daß insbesondere der schöne Zug, deutsche Blumen mit deutschen Namen zu schmücken, nicht unbeachtet bleibe; und gab's früher einmal eine Zeit, wo Herr Deegen ein so eifriger Deutschthümler war, daß er fremde Namen in deutsche umtaufte, *) so erregt diese Erinnerung an eine seiner Jugendsünden nur ein flüchtiges Lächeln, und wird auch nicht zu seinem Tadel erwähnt, im Gegentheil, um den geschmacklosen Herumklaubern in andern Sprachen zu beweisen, wie viel ihnen noch an Würdigkeit abgehe, in Walhalla einen Korb frischgeschnittener Blumen niederzustellen. —

Inwiefern es Herr Zaubitz verantworten wird, (1843) durch Verbreitung der Stork'schen (oder nach andern Editionen Stark'schen) Zöglinge die deutsche Georginenkultur befördert zu haben, ist für mich räthselhaft. Sind nämlich die von ihm unter Stork'schem Namen ausgegebenen die ächten, dann muß er sie wahrscheinlich nicht in Blüthe gesehen, sondern auf Treu und Glauben acceptirt haben. Ich habe zwar nicht alle Stork'schen Sämlinge in Augenschein genommen, und kann eben nur nach der Zaubitz'schen Ausgabe urtheilen, aber wenn der Schluß von den Theilen auf das Ganze einige Richtigkeit hat, so glaube ich, durch die Unbekanntschaft mit den Uebrigen keinen großen Verlust zu erleiden.

Ueber die Verzeichnisse der Wittwe Hock und Sohn in Mainz und der Speidel in Hamburg verbietet uns Mangel an Raum und Zeit etwas Weiteres zu berichten; wer sich dafür interessirt, wird sich bald ein selbstständiges Urtheil bilden und nach unserer Vorarbeit ihnen den gebührenden Platz anweisen können. —

(Beschluß folgt.)

*) Nolui rem acu tingere.

Blumistische Notizen.

Verbesserte Blumentöpfe.

In England ist von Brown den Blumentöpfen eine Verbesserung gegeben worden, welche für Pflanzen, deren Töpfe der Sonnenhitze sehr ausgesetzt sind, und die durch das Trockenwerden der Wurzeln sehr leiden, allerdings Empfehlung verdient. — Der Topf ist nämlich von einem zweiten so umgeben, daß zwischen beiden ein hohler Zwischenraum vorhanden ist, welcher durch zwei am obern Rande befindliche Löcher mit Wasser angefüllt werden kann. Die Anfertigung geschieht auf die Weise, daß erst der innere Toof fertig gemacht und einen Tag lang im Schatten getrocknet, dann der äußere Topf geformt und in diesen, bevor man ihn von der Scheibe nimmt, der innere Topf hineingesetzt wird. Der obere Rand des äußeren Topfes wird über den innern hergezogen. Die fortwährende Durchsickerung des Wassers erhält die Wurzeln feucht; ist aber auch der Zwischenraum nicht mit Wasser gefüllt, so verhindert die darin befindliche Luftschicht die Erhitzung der Erde durch die Sonnenstrahlen.

Gloxinia hybrida β., carnea.

Durch Bestäubung der gewöhnlichen blaublühenden Gloxinia speciosa Ker. mit Sinningia Helleri Nees ist bekanntlich eine hybride Form hervorgegangen, unter

dem Namen Gl. hybrida fl. lilacino, die in der Form des fünfeckigen Kelchs, der fast geflügelt ist, ihre Abstammung von Sinningia bekundet, in der Form und Farbe der Blumen aber wenig von den Stammeltern abweicht, da beide blau und sehr wenig von einander verschieden sind.

Um jedoch in der Farbe der Blumen eine Umwandlung zu erzielen, versuchte Herr Möhring zu Arnstadt die Befruchtung der Gl. speciosa fl. rubro (Gl. rubra) mit Sinningia Helleri, und erzielte aus dem gezogenen Samen eine hybride Form, die im Habitus der vorerwähnten Gl. hybrida fl. lilacino ganz gleich ist, aber eine hellilaróthliche, dem Fleischfarbigen sich nähernde Farbe hat, und von ihm Gl. hybrida β., carnea benannt worden ist. Kleine, durch Vermehrung gewonnene Exemplare sind à 2 Thlr. bei ihm zu erhalten.

Varietäten.

Erfurt, den 4. Juni 1844. Die großen Erwartungen, die man sich in Erfurt bei Beginn dieses Frühjahrs machte, sind nicht realisirt worden. Die fortwährenden kalten Nächte im Mai (in der Nacht vom 30sten zum 31sten Mai hatte es sogar noch gereift) haben die Vegetation sehr zurückgehalten, und es steht zu bezweifeln, daß die Weinblüthe vor Johanni beendigt sein wird, da er jetzt noch gar keine Miene zum Blühen macht. Bohnen und Gurken sind ebenfalls noch weit zurück, weil Beide zu ihrem Gedeihen warme Nächte nöthig haben.

Die 5 Fuß hohe Paulownia imperialis in dem Garten des Herrn p. t. von Weißenborn hat diesen Winter im freien Grunde überwintert, versteht sich unter einem Bretermantel. Sie warf erst die Blätter ab, dann vertrocknete die noch krautartige Spitze bis an die beiden gegenüberstehenden Blattknospen des festen Holzes, die auch wieder sehr schön und kräftig ausgetrieben sind.

Der Winter war im Ganzen nicht sehr hart, denn außer den Tagen zwischen dem 8ten bis 16ten Januar hat das Thermometer nie über 10 Grad Kälte gezeigt, ja die mehrsten Tage nicht einmal 5 Grad erreicht. Nachdem der Kamellienflor vorüber ist, sieht man jetzt sehr hübsche Tableaus von Fuchsien und Pelargonien. Letztere bei Herrn Tischinger und Moschkowitz in großer Auswahl, und zwar bei Herrn Tischinger mit den neuesten Wiener Erzeugnissen des Herrn Jakob v. Klier, und bei Herrn Moschkowitz mit eigenen Sämlingen gemischt. Die diesjährige Nelkenblüthe muß interessant werden, denn nicht nur diese beiden genannten Herren, sondern auch der Levkojenzüchter Herr Lorenz und mehrere Privaten haben starke Auspflanzungen gemacht, und scheint es, als ob die Nelke wieder zur „Blume des Tages" erhoben werden sollte.

F. Neumann.

Frankfurt a. M. (Bericht über die zehnte Blumen-Ausstellung vom 11. bis 15. April 1844.) (Fortsetzung).

Bei Verlesung dieses Protokolls, in Gegenwart der beiden wohlregierenden Herren Bürgermeister, Schöff Scharff und Senator Dr. Müller, der Herren Schöff v. Günderode und Senator Dr. Reuß, ferner in Gegenwart des löblichen engern Ausschusses dieser Gesellschaft, der Herren Mitglieder der Verstärkungskommission und der Herren Pflanzeneinsender, fand sogleich die feierliche Preisvertheilung durch den Herrn Präsidenten Dr. Wöhler Statt. Hiernach wurde das Ausstellungslokal dem Publikum geöffnet.

Bevor wir nach der Reihenfolge des Katalogs noch einzelne der bemerkenswerthesten Pflanzen hervorheben, haben wir zunächst der, darin nicht verzeichneten, von den Herren Preisrichtern einstimmig gekrönten Sammlung ausgezeichneter indischer Azaleen des Herrn Keßler-Gontard rühmlichste Erwähnung zu thun. Eine reichhaltigere, durch Kultur, Farbenmannigfaltigkeit und blumistischen Werth vorzüglichere Sammlung möchte wohl schwerlich in unserm Vaterlande aufzufinden sein. Reich an Blüthenfülle und neuen Varietäten mit auffallend großen Blumen und den seltensten Farben, erweckte diese Sammlung die allgemeinste Bewunderung des Publikums und der Kenner.

Die ausgezeichnete Kamellien- und Azaleen-Sammlung des Hrn. Baron von Pronay bildete wieder eine Hauptzierde der diesjährigen Ausstellung. Seit Jahren in unsern Berichten mit verdienten Lobeserhebungen bedacht, von den Herren Preisrichtern rühmlichst anerkannt, könnten wir nur oft Gesagtes wiederholen. Wir beschränken uns daher auf die Angabe, daß unter den durchgängig vorzüglichen Kamellien, welche 11 zum ersten Male hier ausgestellte Sorten enthielten, ein Prachtexemplar der Duchesse d'Orléans vorzüglich hervorleuchtete, und unter den indischen Azaleen Gloria Francofurtensis, mihi sich durch die auffallende Größe ihrer Blüthen von vier Zoll auszeichnete. Aus der sehr erfolgreichen Samenzucht des Herrn Scheuermann hervorgegangen, gelangte sie in diesem Frühjahre zum ersten Male bei dem Herrn Einsender zur Blüthe.

Aus der durch Mannigfaltigkeit der Pflanzengattungen und vortreffliche Kultur sich auszeichnenden Sammlung des Herrn S. F. Bock, welcher auch die beiden, für Kulturpflanzen bestimmten Preise zu Theil wurden, muß noch rühmlichst hervorgehoben werden: Begonia hydrocotilifolia, Burchelia speciosa, Camellia des peintres, Duchesse d'Orleans, Jamma, Queen Victoria, Centradenia rosea, Pimelea linifolia und Templetonia retusa.

Die geschmackvolle Anordnung der Rosenmassen des, durch fleißige Kultur dieser Pflanzen rühmlichst bekannten Hrn. Kunstgärtners J. G. Schmidt zu einer durch Farbenmannigfaltigkeit und Blüthenfülle ausgezeichneten Gruppe, reihte sich würdig dessen bereits erwähnter künstlerischen Dekoration des Ausstellungslokales an.

Die Sammlung des Herrn F. Hett, durch vorzügliche Kultur bemerkenswerth, schmückte Choryzema varia und rotundifolia, sowie eine hübsche Collection der beliebten Cinerarien.

Auch bei der diesjährigen Ausstellung erwarben sich die vollkommenen, selbstgezogenen Mistbeetgemüse des Herrn C. D. Zorbach reichlichen Beifall. Unter dessen eingesandten Pflanzen verdienen noch einer besondern lobenden Erwähnung die, fast nur bei ihm in vielfältiger, guter Kultur sich vorfindenden Clianthus puniceus und Cassia ligustrina, sowie eine Rosa Banksia lutea.

Herr Scheuermann erfreute uns wieder mit mehren werthvollen Erzeugnissen seiner erfolgreichen Samenzucht indischer und pontischer Azaleen, sowie mit verschiedenen sehr hübschen Calceolarien.

In der überaus reichhaltigen Sammlung der Madame Belli-Gontard fanden wir eine seltene Zusammenstellung der werthvollsten Kamellien, Fuchsien, Cinerarien, Rosen und Hyacinthen. Unter fünfzig der prachtvollsten, durch Größe, Kultur und blumistischen Werth ausgezeichneten Kamellien, verdienen die rühmlichste Erwähnung, außer der vortrefflichen, von den Herren Preisrichtern schon belobten Camellia jap. Palmeri, die zum ersten Male in Blüthe dahier ausgestellten, ausgezeichneten Camellia jap. insubria und Camellia Saccoi nova (nicht des Casoretti), sowie Camellia jap. conspicua, Leeana superba und reticulata. Zwei schöne Blüthen

der Strelitzia Reginae erwarben sich durch ihre bizarre Form allgemeine Bewunderung, sowie mehrere sehr gut kultivirte Tropaeolum tricolor.

Aus der Pflanzengruppe des Herrn A. Fellner ragten zwei 9 bis 9 1/2 Fuß hohe Camellia myrthifolia und variegata, in bester Kultur prangend, hervor, und eine allerliebste Einfassung bildeten 40 Sämlinge der Primula scottica, deren Habitus von jenem der Mutterpflanze sehr auffallend abwich.

(Beschluß folgt.)

Königsberg, den 18. Mai 1844. Können wir uns hier auch nicht einer solchen großen Vorliebe für die Gaben der Flora rühmen, wie in Danzig, wo der Blumenmarkt in der Langgasse an jedem Mittwoch und Sonnabend das beste Zeugniß davon ablegt, so wird doch durch die Bemühungen unsers Gartenbauvereins auch hier der Geschmack mehr und mehr gehoben.

In den 3 Tagen vom 15ten bis zum 17ten dieses Monats war im Concertsaale des hiesigen Schauspielhauses eine Blumenausstellung veranstaltet, die sich durch Mannigfaltigkeit und geschmackvolle, sinnige Anordnung vortheilhaft auszeichnete. Es ist besonders dankenswerth, daß gerade diese Zeit dazu erwählt war, in der die Gärten noch so wenig blühende Gewächse darbieten. Gleich beim Eintritt in den geräumigen Saal befanden sich zu beiden Seiten zwei riesige mit Moos bekleidete Tische, auf deren Beeten auserwählte Rosen, Goldlack von der dunkelsten Farbe bis zum Lila, Levkojen und Nelken, in seltenem Farbenschmucke prangend, ihre Wohlgerüche uns entgegensandten. In der Mitte des Saales erhob sich ein bedeutender Hügel terrassenförmig bis zur hohen Decke, dessen Fuß ebenfalls mit Moos bedeckt und der ringsum mit einer Menge größtentheils exotischer Gewächse geziert war. Auf der Spitze desselben prangte ein Clianthus puniceus mit seinen dunkelrothen, schmetterlingsartigen Blüthen, umgeben von verschiedenen seltenen Acacien in gelblichem und in zartes Weiß übergehendem Blüthenschmucke. An diese schlossen sich verschiedene Arten von Rhododendron mit rothen und bläulichen Blüthen; Pelargonien in buntem Gemisch; Azaleen mit gelben und weißen Blüthen; Clematis florida, eine Schlingpflanze mit großen, gelblich weißen Blüthen; Cinerarien mit ihren bunten sternförmigen Blumen; die feuerrothen Verbenen in verschiedenen Varietäten; die Eriken im Schmucke ihrer feinen Blättchen und zarten Blüthen; eine Gallerie verschiedenfarbiger Ranunkeln u. s. w. In dieser Gruppe zeichnete sich auch ein in voller Blüthe stehender Zwerg-Pomeranzenbaum aus, der, nebst mehren andern seltenen Gewächsen, erst vor einigen Tagen aus Hamburg hier angekommen war. Auf der rechten Seite prangte, von einem Walde baumartiger Gewächse umgeben, die Brugmansia coccinea mit ihren eigenthümlich gestalteten, röhrenförmigen Blüthen. Im Hintergrunde aber erhob sich längs einer langen Wand ein Beet von ungefähr 200 herrlich blühenden Hyacinthen in den schönsten Farben und seltensten Schattirungen. Aus der Mitte dieses Beetes ragte eine blühende Sparmannia africana, umgeben von blühenden Rosensträuchern und eingefaßt von in unzähligen Farben spielenden Aurikeln und großblumigen Pensées.

Außer den Gewächsen, welche der hiesige botanische Garten zu der Ausstellung geliefert hatte, waren die andern blühenden Pflanzen von verschiedenen Mitgliedern des Gartenbauvereins eingesandt worden, deren Mehre recht bedeutende Pflanzensammlungen besitzen. Herr Kaufmann Luttermoser hatte den bedeutenden und seltenen Hyacinthenflor geliefert, der durch Anwendung eines künstlichen Verfahrens von seinem Erblühen bis zu diesem Zeitpunkte zurückgehalten worden war, wo in den Gärten diese Blumen schon verblüht sind. Ein anderer Blumenfreund hatte die schöne Sammlung blühender Eriken eingesandt. Das Verdienst der Anordnung und Aufstellung, welche mit so vielem Geschmack ausgeführt war, gebührt dem Gärtner beim botanischen Garten, Herrn Hanff, und dem hiesigen Kunstgärtner Herrn Paul.

Der Königliche botanische Garten zu Kew bei London, gegenwärtig unter der Leitung des Sir W. Hooker, hat bedeutende Veränderungen und Verbesserungen erhalten. Die Mauer, welche früher den botanischen Garten von dem Park trennte, ist entfernt und beide bilden jetzt ein Ganzes. Mehrere neue Gewächshäuser sind erbaut, ältere verbessert worden. Die schöne Araucaria imbricata ist von ihrer Umfassungsmauer befreit und mit der nöthigen Erde versehen worden, so daß sich ihre Wurzeln gehörig auszubreiten vermögen. Im Jahre 1834 hatte diese im freien Grunde stehende Pflanze bereits eine Höhe von 15 Fuß und trug Zapfen. Eine vollständige Sammlung der in Großbritanien einheimischen Pflanzen ist nach dem natürlichen System aufgestellt worden.

(Anzeige für Blumenfreunde.) Dieser Tage empfingen wir abermals einen Transport Samen vom Cap der guten Hoffnung, in 100 Species bestehend, wovon wir nur folgende nennen: Acacia falcifolia, Arduinea bispinosa, Aitonia capensis, Burchellia capensis, Calodendron capensis, Cussonia thyrsiflora, 5 Sp. Diosma, Elychrisum argenteum, proliferum, stahelinum, speciosissimum, 12 Sp. Erica, Gardenia Thunbergia, Rothmannia, Guaphalium grandiflorum et eximium, Ilex crocea, Leucadendron argenteum et flumosum, Murallia Heisterii, 8 Sp. Protea, Scholia tamarindifolia et speciosa, Roella ciliaris, Virgilia capensis, Gonioma Kamassi, Leucospermum conocarpum etc.

Die Samen sind sämmtlich von letzter Ernte, und verkaufen wir die ganze Collection von 100 Species mit Namen für 20 Thlr. Pr. Cour., wobei wir noch bemerken, daß meistens sehr starke Portionen gegeben werden, z. B. Gnaphalium eximium 150 Korn, Leucadendron argenteum 100 K., Acacia falcifolia 50 K. u. s. f.

Das specielle Verzeichniß steht auf gef. Verlangen zu Diensten.

Einzelne gewählte Species werden nur zu erhöhten Preisen abgegeben, wie Leucadendron argenteum 100 K. 4 Thlr.

Den Betrag bitten wir der Bestellung gefälligst beizufügen.

Appelius & Eichel,
Kunst- und Handelsgärtner in Erfurt.

(Anzeige.) Die eingetretenen Witterungs-Verhältnisse lassen es räthlich finden, die auf den 21. Juni festgesetzte Blumen-, Gemüse- und Früchteausstellung des Thüringer Gartenbau-Vereins zu Gotha bis zum 28. Juni zu verschieben.

Gotha, den 12. Juni 1844.

Der Vorstand des Vereins.
Fr. Grüzmüller.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 26.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ═══ Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 29. Juni 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang.

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Paxtons Magazine of Botany. Februar 1844.

Lycaste Skinneri. Orchideae. Gynandria Monandria.

Generischer Charakter. Die Blumen sind rachenförmig; die innern Blüthenhüllenblätter öfters ungleich und in eine kurze, kinnartige Aushöhlung verlängert. Die Kronenlippe mit einem queren, fleischigen Anhang in der Mitte, ganz oder ausgerandet. Die Stempelsäule hervorgezogen, halbcylindrisch, zuweilen haarig. Vier Pollenmassen, welche mit einem schmalen Schwänzchen verwachsen sind; die Drüse klein, rundlich und schnabel-pfriemenförmig.

Spec. Char. Es ist eine epiphytische Pflanze mit rundlichen, eiförmigen, dreiblätterigen Scheinzwiebeln. Die Blätter sind lanzettförmig, zugespitzt und faltig. Der Stengel schwankend, scheidig und aufsteigend, mit krautartigen, zugespitzten, kappenförmigen Bracteen. Die innern Blüthenhüllenblätter sind nur halb so lang als die äußern, eiförmig, aufrecht, unten die Stempelsäule umschließend, aber an der Spitze zurückgeschlagen. Die Kronenlippe ist dreilappig, die seitlichen Lappen stehen aufrecht, sind abgestutzt, nach der Mitte zu etwas breiter, eiförmig rundlich und umgebogen. Der fleischige, zungenförmige Anhang befindet sich zwischen den seitlichen Lappen. Die Stempelsäule ist nach unten mit weichen Haaren besetzt.

Dr. Lindley schied durch die eben angegebenen Kennzeichen das Genus Lycaste von dem Genus Maxillaria, wozu auch noch die längst gekannten M. aromatica, macrophylla, cruenta u. m. a. gehören.

Mr. Batemann bezeichnet Lycaste Skinneri als die schönste unter allen jetzt bekannten Maxillarien, und sie hat schon vor einigen Jahren in der Orchideen-Collection des Herrn John Clowes mit unaussprechlicher Schönheit geblüht. In ihrer größten Breite hat die Blume 6 Zoll Durchmesser, und jedes äußere Blüthenhüllenblatt hat in der Mitte 1½ Zoll Breite; sie sind von rein weißer Farbe und nur an der Basis etwas rosenroth angehaucht. Die innern Blüthenhüllenblätter sind von rosenrother Farbe und mit karminrothen Strichen und Punkten bemalt. Die Stempelsäule ist an der Spitze rein weiß, nach unten roth gefleckt. Ihr Habitus ist der L. Deppii sehr ähnlich.

Mr. Skinner fand diese Orche in Guatemala an moosigen Felsen wachsend, die besonders feucht waren, weshalb man sie im Sommer auch ziemlich feucht erhalten muß, dann wächst sie auch sehr kräftig, besonders wenn sie in Lauberde gepflanzt ist.

Luxembergia ciliosa. Syn. Plectanthera ciliosa. Violaceae. Monadelphia Polyandria.

Gener. Char. Der Kelch hat 5 ungleiche Kelchblätter. Fünf ebenfalls ungleiche Blumenblätter bilden die Blumenkrone. Die hypogynischen Antheren fast sitzend, linienförmig, viereckig an der Spitze und zweiklappig. Der pfriemliche Griffel ist eingebogen. Das Ovarium dreieckig. Die Kapsel dreiklappig, einzellig, mit nach innen geschlagenen Rändern und Samen tragend. Der Same ist berandet.

Specif. Char. Ein immergrüner Strauch mit länglich-lanzettförmigen, drüsig haarigen Blättern, die an der Spitze noch ein langes Haar haben. Die Afterblätter abfallend. Die Doldentrauben vielblumig mit gelben polyandrischen Blumen.

Der Strauch wird 2—4 Fuß hoch; aber in seinem Vaterlande Brasilien 8—12 Fuß, und bekömmt dort auch Aeste. Martius fand ihn zuerst in dem Diamant-Distrikte in der Provinz Minos-Geraes, und später i. J. 1841 durch Mr. Gardner auf feuchten, offenen, sonnigen Plätzen, mit der Andromeda am Organ-Gebirge, 5000 Fuß über der Meeresfläche.

August de St. Hilaire beschrieb diese Pflanze unter dem Namen Luxembergia, während andere Botaniker ihr den Namen Plectanthera gegeben haben. Vier brasilianische Species sind von den Reisenden und Botanikern gekannt, aber bis jetzt haben wir nur diese eine Species in England. Sie wurde vor ungefähr 2 Jahren eingeführt und blühte schon im vorigen Sommer an mehreren Orten.

Es giebt keine Pflanze, die so zierlich, gleichmäßig und kräftig wächst, als diese, und deshalb ist sie eine wahre Zierpflanze. Ihre Blätter werden 4—6 Zoll lang und stehen dicht, haben ein schönes Grün und an den Rändern haarähnliche Zähne. Auf der Spitze der Pflanze erscheint die mit vielen rein lichtgelben Blumen geschmückte Doldentraube, welche lange fortblüht.

Sie will warm stehen, und eine feuchte Atmosphäre sagt ihr am besten zu.

Dillwynia clavata. Leguminosae-Papilionaceae. Decandria Monogynia.

Gener. Char. Der Kelch ist fünfspaltig, zweilappig, und an der Basis spitzer werdend. Die Blumenblätter sind in der Mitte der Kelchröhre eingesetzt. Die Lamina des Fähnchens sind zweimal so breit, als lang, zweilappig, und die Lappen sind ausgebreitet. Das Ovarium ist zweisamig. Der Griffel ist gekrümmt, und hat eine kopfförmige Narbe. Die Schote ist bauchig. Der Same mit einem Nabelwärzchen versehen. (Don Gard. and Bot.)

Spec. Char. Der immergrüne Strauch ist mit zahlreichen, sitzenden, fast linienförmigen, stachelspitzigen Blättern besetzt. Die Blumen erscheinen in Büscheln in der Nähe der Spitze der Zweige. Das Fähnchen sehr breit und etwas nierenförmig, ist gelb und roth gestricht. Die Flügel und der Kiel sind schön karmoisinroth.

Sie blüht nicht nur die Frühlingsmonate, sondern bis tief in den Sommer hinein, und ist, wie die andern Species, aus Australien vom Schwanenfluß.

Petunia *) punctata. Solanaceae. Pentandria Monogynia.

Dieser höchst interessante Blendling wurde durch Hrn. Miller in der Providence Nursery, Ramsgate, im Jahre 1843 gezogen. Die Blumen sind so groß, wie die der P. grandiflora, von tiefblauer Farbe, am Rande mit violeten Punkten und nach der Kelchröhre zu mit weißen Flecken geziert.

Neue Pflanzen aus andern Journalen.

Angraecum pellucidum. Orchideae. Gynandria Monandria. (Bot. Reg. t. 2.)

Die beinahe 6 Zoll lang werdenden Blumentrauben sind hängend, und tragen 3/4 Zoll im Durchmesser haltende, weiße, durchscheinende Blumen, so daß sie wie von Glas gebildet erscheinen. Die großen Blätter stehen einander gegenüber, und haben an der Basis eine Scheide. Sie blühte bei den Mrs. Loddiges, welche sie aus Sierra-Leone erhalten haben.

Caltha sagittata. Ranunculaceae. XIII. 6. (Bot. Mag. t. 4056.)

J. Banks & Dr. Solander fanden sie zuerst im Jahre 1769 in der Success Bay an der Terra del Fuego, später Ludwig Née am Port Egmont an den Falklands Inseln, der den spanischen Seefahrer Malaspinas auf seiner Reise nach Südamerika begleitete. Noch später von Gaudichaud bei den Falklands Inseln, hinter dem Wrack des Cpt. Freycinet'schen Schiffes Urania; und endlich durch Capt. d'Urville auf seiner Reise nach La Coquille. Die jetzt in dem botanischen Garten zu Kew befindlichen Pflanzen stammen von dem Capt. Roß, welcher sie auf seiner antarktischen Expedition ebenfalls dort fand, und Wurzeln davon mitbrachte. Die Pflanze ist mehr eine botanische Seltenheit, als eine Zierpflanze; denn die gewöhnliche C. palustris ist schöner. Sie hat pfeilförmige Blätter und grünlich-gelbe Blumen, und wurde in Sumpferde gezogen. (Fortsetzung folgt.)

*) Petun ist der brasilianische Name für Taback.

Georginen-Catalogs-Schau für 1844.

(Von K. j. zu Breslau.)

(Beschluß.)

Auf dem bisherigen Wege haben wir die Vorzüge vieler Kataloge kennen gelernt, aber auch genug Schwachheiten und Mängel. Wir wußten oft nicht, sollten wir über die gutmüthige Bornirtheit mancher Ausbieter lachen, oder uns über ihre schlaue Verschmitztheit ärgern; oft thaten wir beides zugleich. Sahen wir diese Leute den Mund vollnehmen und die Lärmposaune blasen, so fiel uns unwillkührlich die Geschichte vom kreissenden Berge ins Gedächtniß, und wenn sie uns anrüchige Schönheiten herausstrichen, dann schien es uns, als hätten sie durch Brillen mit bunten Gläsern geblickt, die sie wohl aus der Reisner'schen Fabrik, oder von jenem Operateur bezogen, den Amadeus Hoffmann in seinen Phantasiestücken in Callots Manier beschreibt, und durch welche ihnen eine ganz neue, unbekannte Zauberwelt aufging. Ein solches Benehmen fanden wir nicht bloß eines Mannes, sondern vorzüglich eines deutschen Mannes unwürdig, und finden es noch.

O wann wird die alte Treue wiederkehren, wann wird die Lüge ausgetrieben werden, und ein Wort wieder ein Mann sein!

Es ist von einem großen Geschichtsforscher bis zur Evidenz dargethan worden, daß die germanischen Stämme von der Vorsehung bestimmt seien, ihre höhern Pläne in Ausführung zu bringen; deshalb sollten wir schon im Kleinen, Jeder nach seinen Kräften, ihr entgegen arbeiten. In der That haben diese Stämme, die, während die benachbarten Völker den Gipfel der Wissenschaften bestiegen, noch in tiefer Barbarei schmachteten, sich dennoch aus dem tausendjährigen Schlamm und Moder zu den erquickenden Lichtregionen emporgeschwungen, so daß sie jetzt die geistige Suprematie behaupten; sie bilden gleichsam den Hauptgebirgsknoten, um den sich alle andere lagern, und es ist nun Zeit, daß sie die einseitige Richtung, welche sie bisher genommen, verlassen, und in die Gebiete des Praktischen hereinlenken, damit sie wahre Vollkommenheit erringen.

Darum laßt, die ihr euch in der Region des Handelns schuldig fühlt, das Bramarbasiren; gebt, was ihr habt; wollt nicht mehr scheinen, als ihr seid; befleißigt euch vor allen der Reellität, und ihr werdet euch dabei besser stehen, wie sonst. Alle aber, die ihr Interesse an diesem Zweige der großen Kultur nehmet, straft durch eure Verachtung jene Uebertreter und vereinigt eure Kräfte, um selbst zu bauen und zu züchten: so nahet das goldene Zeitalter. Mögen auch in diesem, wie im vorsündfluthlichen, nach Herrn v. Schubert, die Monokotyledonen herrschen, mögen die Dikotyledonen, aus der zunehmenden Verschlechterung der gesammten Natur hervorgegangen, also mit Bruno Bauer'scher Consequenz gefolgert und mit seiner Dreistigkeit ausgesprochen — ein Werk des Teufels sein; so werden wir uns dadurch von den lieblichen Kindern allen, welche uns die Allmutter beut, durchaus nicht zurückschrecken lassen, sondern sie mit verstärkter Zuneigung lieben und pflegen, ohne uns zu belästigen

Mit dem Kram und mit dem Plunder
Wirrer Mythen, grauer Wunder,

ohne uns an die Warnungen alter grämlicher Philosophen, noch an das Geifern und Zischen der sich neu erhebenden Pfaffen-Hyder zu kehren.

Wer ein reines, unverdorbenes, für Tugend und Schönheit empfängliches Herz und einen von blinden Vorurtheilen freien Verstand besitzt, wer für die höchsten Güter der Menschheit, für Wahrheit und Freiheit, kämpft, den werden nicht die Unkenrufe, mit welchen die Finsterlinge unsere Tag-Unerfahrnen in ihr Sumpfwasser locken, irre führen. Die stete und aufmerksame Beschäftigung mit der Natur heiligt sein, noch von keinen Eiterbeulen und Krebsgeschwüren zerfressenes Gemüth, er ist, nach jener Fabel voll hoher Bedeutung, der zweite Antäus, dem am mütterlichen Busen wundervoll der Born des Lebens strömt, dem sich die geheimen Werkstätten der immer geschäftigen Alten eröffnen, für dessen geistiges Auge sich mit jedem Tage, mit jeder Stunde, die Wunder der Tiefe und der Höhe erschließen, bis er endlich als ein gereinigter und geheiligter hoherpriesterlicher Sohn in den Schooß der liebenden Mutter zurückkehrt oder wie reiner Ton in die ewige Harmonie der Dinge zerfließt.

Streptocarpus Rexii zur Einfassung der Beete.

Diese allgemein bekannte Pflanze eignet sich sehr gut zu Einfassungen oder für sich auf Beeten im Freien während der Sommermonate. Die Behandlung geschieht auf folgende Weise:

Die Samen werden im Monat April in Näpfe in einer Mischung von Heideerde und Lehm ausgesäet und die Pflanzen so lange in einem warmen Mistbeetkasten gehalten, bis sie zum Verpflanzen tauglich sind. Es dürfen die Samen nur sehr dünn ausgesäet werden, indem sonst eine Menge Pflanzen, wegen ihrer horizontalen Blattlage, mit welcher sie sich auf der Erde ausbreiten, verloren gehen. Sind die Pflanzen stark genug, um verpflanzt werden zu können, so fülle man eine Anzahl Töpfe mit einer Mischung von Lauberde, Lehm und Sand, pflanze in jeden Topf eine Pflanze, und begieße sie nur sparsam. Bis sie völlig angewachsen sind, ist es vortheilhaft, sie im warmen Mistbeete zu lassen, später jedoch in ein kaltes Haus oder Beet zu bringen. Im Juni kann man sie ins Freie bringen und während des Sommers tüchtig begießen. Zu Ende October werden sie in ein kaltes Beet gesetzt, um sie vor Frost zu schützen. In dem darauf folgenden Jahre, im Mai oder Juni, werden sie nun ins Freie an die für sie bestimmten Orte gepflanzt, und später, vor Eintritt des Frostes, aus der Erde mit dem Ballen ausgehoben, und in einem Kasten oder Gewächshause für das nächste Jahr überwintert.

(Gardeners Chronicle.)

Varietäten.

(Programm für die Georginen-Ausstellung zu Erfurt am 10. und 11. September 1844.) Da der Thüringensche Georginen-Verein zu Weimar in diesem Jahre seine Ausstellung in Erfurt abzuhalten beabsichtigt, so hat dieser Verein, sowie der Erfurter Gartenbau-Verein, in Beziehung auf die von ihm im Jahre 1842 für Deutschland gebildete Georginen-Ausstellung beschlossen, sich bei diesem gemeinschaftlichen Interesse für dies Jahr freundlich die Hand zu bieten, und eine gemeinschaftliche Ausstellung am 10. und 11. September d. J. unter nachfolgenden Bestimmungen stattfinden zu lassen:

1) Die diesjährige Georginen-Ausstellung beginnt am 10. September c. Nachmittags 1 Uhr zu Erfurt im Rathskeller, und dauert bis zum 11. desselben Monats Nachmittags 5 Uhr.

2) An dieser Georginen-Ausstellung können alle Georginen-Kultivateure Deutschlands Theil nehmen.

3) Alle Blumen, welche concurriren sollen, müssen bis spätestens des Abends zuvor beim Ausstellungs-Secretair, Herrn Kassenschreiber Kachel, eingegangen sein.

Blumen, welche am Tage der Ausstellung noch eingehen, werden zwar ausgestellt, können aber nur dann verdiente Anerkennung finden, wenn das Preisrichter-Comité noch in Thätigkeit ist.

4) Die Hersendungskosten an Porto ist, wenn es gewünscht wird, der Verein bereit zu bestreiten, wenn die Sendung der Blumen sich nur auf 24 beschränkt. Bei einer größern Anzahl von Blumen hat der Uebersender die Portokosten zu tragen.

5) Auf Anerkennung von Seiten des Preisrichter-Comité können nur solche zweijährige Samenblumen Anspruch machen, die den Anforderungen entsprechen, und wo der Uebersender auf sein Ehrenwort versichert, daß er solche selbst im Gebiete des deutschen Bundes aus Samen gewonnen habe.

6) Die Anerkennung selbst findet in 3 Klassen statt, und zwar:

A. Als Georginen ersten Ranges werden anerkannt: Blumen, welche, von der Seite besehen, eine Halbkugel bilden, und deren Blätter, von oben besehen, ganz rosettenmäßig liegen; das Centrum darf nicht verwirrt, auch in der Regel nicht eingedrückt, und jedes Blatt muß geröhrt und rund sein; eine solche Blume darf auch nicht hängend sein.

B. Als Blumen zweiten Ranges werden solche anerkannt, welche den vorgedachten Bedingungen in so weit entsprechen, als nur das eine oder das andere daran mangelhaft ist.

C. Als Blume dritten Ranges wird eine solche Blume anerkannt, die mehrere Mängel der Blumen ersten Ranges enthält, jedoch durch ihr Farbenspiel oder ihren Farben-Contrast noch als ausgezeichnete Blume betrachtet werden muß. Doch selbst solche Blumen müssen gut gefüllt und nicht flatterig sein.

Die Zutheilung dieser Preise kann nur solchen Blumen zu Theil werden, die bereits das zweite Jahr blühen, um die höchst wahrscheinliche Garantie ihrer Beständigkeit zu haben.

Auch müssen von jeder zweijährigen Varietät wenigstens drei Exemplare nebst den Zweigen, woran die Blumen gewachsen sind, eingesendet werden.

7) Ueber Blumen einjähriger Georginen-Sämlinge wird ebenfalls das Preisrichter-Comité sein Urtheil abgeben, jedoch nur in so weit, als dem Einsender diejenigen Blumen namhaft gemacht werden, welche sich zur Preisbewerbung bei der nächsten Jahresausstellung zu qualificiren scheinen.

8) Jeder Einsender hat die Versicherung abzugeben, daß die zur

Beurtheilung eingesendeten Blumen weder durch Tausch noch Handel in mehrere Hände gelangt sind.

9) Alle zur Concurrenz eingesendeten Blumen müssen nummerirt, in einem nach diesen Nummern aufgestellten Verzeichnisse genau und vollständig beschrieben, und dabei angegeben werden, ob solche zum ersten Male blühen, oder, im Falle sie schon öfters geblüht haben, ob sie sich beständig gezeigt.

Dieses Verzeichniß ist zweifach beizulegen, wovon dem Einsender, wenn eine Preiszuerkennung oder hinsichtlich der einjährigen Georginen eine künftige Concurrenz ausgesprochen wird, ein Exemplar, mit dem Ausspruche der Preisrichter versehen, übersandt werden soll.

10) Auch Schmuckblumen können eingesendet werden, jedoch müssen solche, von den Preisblumen getrennt, mit einer vollständigen genauen Characteristik und der Angabe ihres Erzeugers versehen sein, und gilt dabei als Regel, daß sich jede Schmuckblume durch Neuheit, Farbe, Bau, Stand und Größe auszeichnet.

11) Das Preisrichter-Comité wird theils aus den Mitgliedern des Thüringenschen Georginen-Vereins, theils aus Mitgliedern des Erfurter Gartenbauvereins gewählt werden.

12) Nachdem dieses Comité die preiswürdigen Blumen klassificirt hat, werden vom Ausstellungs-Secretair die Namen derjenigen Einsender, deren Blumen für preiswürdig erkannt sind, den Preisrichtern genannt.

13) Ueber das ganze in Vorstehendem geordnete Prüfungsgeschäft führt der Ausstellungssecretair ein ausführliches Protokoll, in welchem namentlich angegeben wird, wie viel und welche Blumen nach den drei festgesetzten Klassen für preiswürdig erkannt worden, und wer die Kultivateure derselben sind.

Dieses Protokoll wird von den beiden Vereins-Directorien und den Preisrichtern unterzeichnet, und demnächst den versammelten Mitgliedern vorgelegt.

14) Der Ausstellungssecretair hat dafür Sorge zu tragen, daß die als preiswürdig anerkannten Blumen nach der Klassenfolge, mit den Namen der Züchter versehen, geschmackvoll aufgestellt werden.

15) Jedes Nicht-Mitglied zahlt für den Eintritt in die mit Blumen geschmückten Räume 2 1/2 Sgr.

Der Thüringensche Georginen-Verein zu Weimar. | Der Gartenbau-Verein zu Erfurt.

Frankfurt a. M. (Bericht über die zehnte Blumen-Ausstellung vom 11. bis 15. April 1844.) (Beschluß).

Besondere Erwähnung in der Sammlung des Herrn Grüneberg Sohn verdienen Camellia Queen Victoria, in ausgezeichneter Blüthe; verschiedene sehr interessante Varietäten des Rhododendron arboreum, Siphocampylus betulaefolius, ein, durch Blüthenreichthum und Kultur ausgezeichnetes Tropaeolum tricolor, das schönste, welches je eine hiesige Ausstellung schmückte, und endlich Tropaeolum brachyceras.

Wohlverdientes Lob ernteten wieder die vorzüglich kultivirten Orangen des Herrn J. Griesinger, sowie eine Anzahl veredelter Rosa Laurentii mit sehr schönen Krönchen.

Die schönstblühenden neuen Rosen wurden uns in der mit vielem Geschmacke geordneten Rosengruppe des Herrn Neder, ebenfalls einem Glanzpunkte unserer diesjährigen Ausstellung, geboten. Unter dessen übrigen Pflanzen verlangen besondere Auszeichnung: Acacia lineata, die Azaleen, Choryzema spectabilis, sämmtliche Cinerarien, Kennedia coccinea vera und Paulownia imperialis.

Einen prachtvollen Anblick gewährte die durch die sorgliche Pflege und kenntnißreiche Behandlung des Herrn Ott in vortrefflicher Kultur stehende Sammlung der Fräulein Gogel, deren Pflanzen in geschmackvollster Anordnung eine Säule des Ausstellungslokales schmückten. Besonders bemerkenswerth erschienen Choryzema Henchmanni und Camellia Kalemoni, welche letztere zu den ausgezeichneten neuern Kamellien gehört.

Herr C. Schultz in Hanau erfreuete uns wieder mit einer Anzahl schöner Amaryllis-Sämlinge, deren Kultur mit Vorliebe und verdienstlichem Eifer von ihm betrieben wird.

Auch dem, in Förderung gemeinnütziger Unternehmungen unermüdlichen Herrn M. Seufferheld verdankten wir, außer einer, zum Schmucke des Ausstellungslokales freundlichst geliehenen Draperie, einen schönen, gutkultivirten Pflanzenbeitrag, worunter sich besonders mehrere werthvolle Kamellien Geltung verschafften.

Von Auswärts kamen uns mehrere sehr schätzenswerthe Beiträge zu, namentlich: die in bester Kultur stehende Sammlung der Herren Gebrüder Simon Louis in Metz, wobei eine Collection vorzüglicher Cinerarien und Viola altaica, welche letztere einen der ausgesetzten Preise errang; ein Korb mit Viola altaica, Sämlinge von 1841—1843, des Herrn Sebastian Loos, Kunstgärtner auf dem Heiligenblutberg bei Alzey, und von Herrn Hirsch in Büdingen ein Aestchen mit Citronen von ausgezeichneter Größe.

Um diesen Bericht nicht übermäßig zu verlängern, müssen wir mit den gegebenen Andeutungen uns begnügen, obgleich noch manchem Bemerkenswerthen, wie namentlich den schönen Beiträgen der Frau Wittwe Gattinger, der Herren Reith und Lichtweis, mehren sehr geschmackvollen Vogelkäfigen in gefirnißtem Holze von Herrn Gossenz, dem Plane einer Gartenanlage von Herrn Friedrich, Kunstgärtner-Lehrling bei Herrn Mardner in Mainz, sowie einem, in Rinde ausgeführten Bilde, ein Schweizerhäuschen darstellend, von Herrn Reith jun., verdientes Lob zu spenden gewesen wäre.

Uebrigens wird das Angeführte genügend dargethan haben, daß die diesjährige Ausstellung den früheren an Schönheit des Anblickes und an werthvollen, ausgezeichneten Pflanzen und Sammlungen keineswegs nachstand. Wie leicht wäre es mithin, bei so reichhaltigen Mitteln, die Last dieser schönen Unternehmungen, welche bisher hauptsächlich wenige Einzelne der Haupteinsender getroffen, durch gemeinschaftliches Zusammenwirken gleichmäßiger zu vertheilen, und dadurch eine der Hauptgefahren zu beseitigen, welche dem Fortbestande dieser alljährlichen prächtigen Frühlingsfeste drohen.

Zur Unterstützung der armen Schlesischen Spinner und Weber wurde die Dauer der ursprünglich auf die Zeit vom 11.—14. April festgesetzten Ausstellung, mit bereitwilligster Zustimmung der verehrl. Pflanzeneinsender, bis zum 15. d. M. ausgedehnt, und die halbe Einnahme dieses Tages mit 75 fl. 15 kr. dem hiesigen Comité alsbald zugestellt.

Wir können nicht schließen, ohne sämmtlichen verehrlichen Mitwirkenden bei der diesjährigen Ausstellung unsern besten Dank auszusprechen, namentlich den Herren Kunstrichtern, welche dem schwierigen, meist undankbaren Amte der Preiszuerkennung mit Bereitwilligkeit sich unterzogen, sämmtlichen Pflanzeneigenthümern, welche mit aufopferndem Eifer zur Erreichung unsers gemeinnützigen Zweckes sich vereinigten, sowie den verehrlichen Mitgliedern der Verstärkungs- und Verloosungs-Commissionen, welche uns auch dieses Jahr freudigst ihre Unterstützung gewährten.

Frankfurt a. M., den 27. April 1844.

Das Institut für Garten- und Feldbau.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 27.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ═══ Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 6. Juli 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang.

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Neue Pflanzen aus andern Journalen.

Clematis montana, var. grandiflora. Ranunculaceae. Polyandria Polygynia (Bot. Mag. t. 4061.

Diese sehr niedliche Varietat der ungemein wohlriechenden C. montana blühte im freien Grunde im Garten des Herrn Veitch in Exeter, und zwar zu derselben Zeit, als die andere mit nur halb so großen Blumen blühte. Die sehr zahlreich erscheinenden Blumen sind rein weiß, und dabei sehr wohlriechend. Jede Blume hat 4 Zoll Durchmesser. Dr. Buchanan Hamilton fand sie zu Chittong, im Thale zu Nepal, im April blühend, Mr. Blinkworth im Kamoon und Dr. Rayle im Himalaya-Gebirge 5—7000 Fuß über der Meeresfläche.

Convolvulus ocellatus. Convolvulaceae. Pentandria Monogynia. (Bot. Mag. t. 4065.)

Mr. Burke fand sie bei Macalisberg im Innern von Südafrika, und schickte Samen davon an den Earl von Derby, in dessen Grünhaus zu Knowsley sie geblüht hat. Die Blumen sind von glänzend weißer Farbe und haben einen purpurrothen Schlund, sie haben nur einen Zoll Durchmesser.

Croci autumnales. Irideae. Triandria Monogynia.

Unter diesem Titel bringt das Bot. Reg. t. 3. sechs im Herbst blühende Crocus: C. pulchellus, longiflorus, odorus, Thomasianus, Pallasianus und Cartwrightianus, welche der türkische General-Consul Cartwright an Herbert geschickt hat. Sie unterscheiden sich von den andern Crocus durch weiße Antheren und Pollen, dabei sind die Staubfäden gelb und haarig. C. longiflorus findet sich in Italien und Sicilien. Die Blätter erscheinen mit den sehr wohlriechenden Blumen von blaßröthlicher Lilafarbe und gelblicher Kelchröhre, der Schlund ist jedoch ganz dunkelgelb. Ihr sehr verwandt ist C. odorus, welche am Berge Verdala auf Malta häufig vorkommt; sie hat blässere Farben und die Kelchröhre mit den äußern Blüthenhüllenblättern sind purpurfarbig gestrickt. C. Thomasianus hat viel Aehnlichkeit mit C. sativus und hat Italien zum Vaterlande. C. Cartwrightianus fand der Consul im vergangenen Sommer auf der griechischen Insel Tino, und war früher unbekannt. Sie soll C. Pallasianus, welche in Taurien gefunden wurde, sehr ähneln.

Gomphrena pulchella. Amaranthaceae. Pentandria Monogynia. (Bot. Mag. t. 4064.)

Diese schöne annuelle Pflanze erhielten die Herren Veitch's aus Monte Video, wo sie durch Herrn Sellon gefunden wurde. Sie erinnert an die alte, wohlbekannte G. globosa, nur sind die Köpfchen viel größer, und obgleich die Farbe derselben viel blässer ist, so ist sie doch dafür glänzender, und da die Blumen länger als die Brakteen sind, so unterscheidet sie sich auch dadurch von der G. globosa.

Mammillaria tetracantha. Cacteae. XII. 1. (Bot. Mag. t. 4060.)

Im Cactus-Hause des Königl. bot. Gartens zu Kew ist diese, aus Mexiko stammende Pflanze schon lange kultivirt worden, und außer Pfeiffer von Niemand erwähnt worden. Die Blumen erscheinen im Juli, rund um die Spitze der Pflanze, sind äußerlich dunkelrosafarbig und auf der Scheibe heller. (Forts. folgt.)

Ueber die Cultur der Gloxinien im Mistbeete.

Von dem Kunstgärtner Hrern A. Weick zu Straßburg.

(Aus der Revue horticole, Mars 1844, übersetzt von S. in C.)

Gewöhnlich werden die Gloxinien als nur geeignet für die Cultur des Warmhauses angesehen, und nach dieser Ansicht haben viele Blumenfreunde sie noch nicht in ihre Sammlungen aufgenommen, aus Furcht, sie im Winter wegen Mangel eines Warmhauses zu verlieren. Ich kann jedoch versichern, daß jeder Blumenfreund, auch ohne Warm- und Glashaus, eine Sammlung dieser schönen Pflanzen besitzen und kultiviren kann.

Es genügt einzig und allein, ein für Melonen- oder Gurkentreiberei bestimmtes Mistbeet im März und April dazu mit zu benutzen, und für die Blumenfreunde, welche ein solches besitzen, will ich einige Anweisungen geben.

In der Voraussetzung, daß man sich mit einer Gloxinien-Collection zur Zeit der Blüthe, im Mai, Juni ꝛc. versorgt hat, halte man selbige in einem kalten oder Orangeriehause und zwar, bei großer Wärme und Sonnenschein,

zwischen 10 bis 3 Uhr Mittags, im Schatten; auch begieße man sie häufig, so lange sie Wachsthum zeigen. Bei Annäherung des Herbstes begieße man sie allmählig sparsamer, wobei die Pflanzen nach und nach die Blätter verlieren und die Stengel behalten. Nachher setzt man sie auf einen Tisch in ein Zimmer, wo es nie friert, wo aber auch die Temperatur während des Winters nicht über 6 bis 8° R. steigt. Hier bleiben sie ohne weitere Behandlung bis zum März, mit der einzigen Sorgfalt, daß sie keinen Schaden von den Mäusen erleiden können, die sehr gern an ihren Knollen fressen. Im Monat März, ungefähr 8 Tage vorher, ehe die Knollen umgesetzt werden, begießt man sie täglich ein wenig, um die durch die gänzliche Trockenheit der Erde welk gewordenen Knollen anzuschwellen. Nachher versetzt man die Knollen in Töpfe von 13 bis 16 Centim. Durchmesser, in eine aus gleichen Theilen Haideerde, Garten- und Mistbeet- oder Lauberde bestehende Mischung. Die befeuchteten Töpfe senkt man in die Erde eines zum Treiben der Melonen ꝛc. bestimmten Mistbeets, das zwischen 20 bis 25° R. Wärme haben kann. Hier fangen die Gloxinien bald an zu treiben und ihre Blüthenknospen zu zeigen, worauf man sie allmählig an die Luft gewöhnt, um sie, wie im vergangenen Jahre, in einem Kalthause oder in dem Blumenfenster eines Zimmers abblühen zu lassen.

Die Vermehrung der Gloxinien ist sehr leicht; im Mai oder Juni, und nicht viel später als Anfangs Juli, nimmt man die untersten Blätter ab, welche man zertheilt und in Töpfe von 8 Centim. Durchmesser pflanzt; man feuchtet sie an und setzt sie, mit einer Glasglocke bedeckt, in ein Warmbeet, wo diese Stecklinge Knollen bilden, aus welchen Stengel und Blätter hervorwachsen. Nachher behandelt man sie auf dieselbe Weise wie die Mutterstöcke. Hat man die Stecklinge zeitig genug im Frühjahr gemacht, so kann man noch das Vergnügen haben, sie im Herbst blühen zu sehen.

Die schönsten, welche ich kultivire, sind: Gloxinia Crussii, lilacina, speciosa alba, speciosa formosa, macrophylla variegata, pallida, Menziesii, rubra major, rubra, grandiflora purpurea, tubiflora.

Ueber die Kultur der exotischen Pflanzen im Freien.

(Aus Annales de Flore et de Pomone, 1843.)

In ganz Frankreich hat in neuerer Zeit die Hortikultur begonnen, die Fesseln abzuschütteln, die sie so lange wie in der Kindheit zurückgehalten; sie hat die von einem veralteten Gebrauch gezogenen Grenzen überschritten, die sie über ein viertel Jahrhundert fast stationair gemacht, und dadurch im Vergleich mit andern Ländern zurückgebracht hatten. Wenn aber die französischen Gärtner während dieser Zeit die Superiorität ihrer Collegen jenseits des Kanals und des Rheins anerkennen mußten, so haben sie dafür einen Riesenschritt gethan, der sie jetzt auf eine gleiche Stufe mit letztern gestellt, und sogar einen edeln Wetteifer bei jenen erzeugt hat. Was die wissenschaftliche Gärtnerei anbetrifft, so neigt sich jetzt die Schale unstreitig

zu Gunsten unserer (der Franzosen) Pflanzenzüchter, und in der Vermehrung der Pflanzen stehen sie unstreitig voran.

Wenn z. B. die Engländer, besonders begünstigt durch mehrere eigenthümliche Verhältnisse, wie z. B. ihre ausgebreitete Schiffahrt in allen Welttheilen, uns einzelne Exemplare neuer Pflanzen zukommen lassen, so geben wir sie ihnen zu Hunderten zurück, und verbreiten sie zu Tausenden über den Continent. Auch die französischen Pflanzenzüchter werden einst — und möchte dieses Einst nicht mehr lange zögern —, beschützt durch eine zahlreiche starke Marine und durchdrungen von jenem Associationsgeist, der bei den Engländern wahre Wunder thut, ihre Sammler in entfernte Zonen aussenden, um neue Schätze des Pflanzenreichs aufzufinden. Von diesem Augenblicke an wird Frankreich in dieser Beziehung nicht mehr tributspflichtig den Fremden sein, und die französischen Gärtner werden die ersten der Welt werden.

Was in neuerer Zeit unserer Pflanzenzucht den meisten Ruhm erworben, ist die Acclimatisirung oder Naturalisirung (wir halten beide Ausdrücke, über die so lange gestritten worden, für synonym) der exotischen Pflanzen. Ohne Uebertreibung können wir sagen, daß dieses wichtige Problem, wenn auch nicht von uns ausgegangen, so doch durch uns gelöst worden ist. Dumont de Courset und später Cels, sowie dessen Sohn, Noisette, Lémon, der Vater, und gegenwärtig Neumann und Pépin, Jaquis und Declaire haben durch glückliche wissenschaftliche Experimente ein großes Licht über diesen Theil ihrer Kunst verbreitet und die Blumenbeete unserer Gärten (im Freien) sowie unserer temperirten Gewächshäuser mit einer Menge Pflanzen bereichert, die früher aus Unwissenheit nur in den Warmhäusern gezogen wurden, wo sie schwächlich und krüppelig blieben und nur mit großer Mühe, in den meisten Fällen aber gar nicht, zur Blüthe kamen.

Es würde zu weit führen, alle die Pflanzen aufzuzählen, welche durch ihre Bemühungen aus warmen Häusern entfernt wurden, in freier Luft leben und jetzt unsere Gärten schmücken, wo sie zum größten Theil die Rauhheit unseres Klimas ertragen, ohne dadurch zu leiden. So zieren jetzt in zahllosen Mengen holz- und krautartige Pflanzen von Japan, Cochinchina, China, Nepal, aus Indien, dem östlichen Asien, dem nördlichen wie dem südlichen Amerika, aus Mexiko, Florida u. s. w., von Neu-Holland und selbst vom Cap unsere Park's, Bosket's und Blumengärten, theils sich selbst oder der Fürsorge der Natur überlassen, theils der wachsamen Obhut des geschickten Gärtners anvertraut.

Aber die wichtige Frage der Acclimatisirung ist eine große, unendliche, die niemals ihre definitive Lösung zu erwarten hat. Denn jeder Tag sieht neue Pflanzenschätze ankommen, deren Behandlung den Wetteifer des Gärtners anspornt, welcher geschickt die Mittel aufzusuchen hat, die jeder einzelnen Art nach ihrer Natur und dem Klima, in welchem sie vorkommt, zusagen. Er muß erforschen, in welcher Lokalität sie in ihrem Vaterlande am besten wächst, ob in Thälern, in Brüchen oder auf Bergen, und in welcher Höhe über dem Meeresspiegel; er hat die besten Theile ihres natürlichen Bodens zu er-

mitteln, u. v. a. Und sind alle diese Vorfragen erledigt, so muß er bei sich selbst die Mittel ersinnen, welche für die Erhaltung, Zucht und Vermehrung den besten Erfolg versprechen. Um nur ein Beispiel anzuführen, welche ungeheure Fortschritte die Gärtnerei in letzter Zeit in Frankreich gemacht hat, erinnern wir an die Orchideen, jene schönen Pflanzen mit den so bizarren, wie lieblichen Blumen, welche einen ganz eigenthümlichen feinen Geruch verbreiten. Noch vor wenigen Jahren war die Kultur derselben für den Gärtner eine große Aufgabe; jetzt sehen wir überall ganze Treibhäuser mit ihnen angefüllt. Desgleichen die Ananas, die früher drei und ein halbes Jahr sauern Schweißes dem Gärtner kostete, um Frucht zu erzielen, und jetzt in 1½, ja selbst in 1¼ Jahr so weit ist. (Beschluß folgt.)

Varietäten.

Wien. (Erste diesjährige Blumenausstellung zum Besten der k. k. Gartenbau-Gesellschaft in dem Garten des Herrn Karl Freiherrn von Hügel zu Hietzing bei Wien, vom 2ten bis incl. 16ten März 1844.) Der berühmte Reisende, Herr Freiherr Karl von Hügel, schafft jedes Jahr ein Paradies von Blumen, wenn er unter den Glasdächern seines Gartens die Blumenschau zu obigem Zwecke eröffnet.

Der Frühling feiert bei den noch im Freien mit Schnee bedeckten Fluren in den Glashäusern zu Hietzing seine Auferstehung. Pflanzen aller Zonen bieten einen Blüthenreichthum dar, wie ihn nur der Lenz an dem Lieblingsplatz der Flora in einem gesegnetern Himmelsstriche hervorzubringen vermag. Alles sproßt und blüht, wo sich der Blick hinwendet, in den weiten dicht gefüllten Räumen, und ein süßer Wohlgeruch durchwürzt und beseelt die laue Luft unter dem grünen Laubgewölbe: die Natur scheint hier ihr Wiedererwachen zu feiern, und es ist der herrlichste Lenz, den wir hier begrüßen.

Die Acacia vestita erhebt sich in der Mitte des Kamellienwaldes des ersten Glashauses, hochemporragend über eine Gruppe von Camellia reticulata, triumphans, Gilliesii, Donkelari, macrantha, und läßt in einem goldenen Regen ihre zahlreichen Blumen über die Gebilde Japans herabfallen; duftende Veilchen, farbenreiche Pensées, blühende Crocus 2c. bilden an den Fenstern eine Blüthenkette, an welcher wir ins zweite Glashaus gelangen.

Unter schlanken und üppig grünenden neuholländischen Pflanzen stehen dort Gruppen von hochstämmig gezogenen Kamellien, deren Blüthen sich vielfarbig und schimmernd aus dem dunkeln Blättergrund erheben; besonders schön ist Camellia Chandleri, Woodsii, Derbeyana und florida. Mit Blumen gefüllte Lustres erheben sich über diese Gruppen und geben dem Ganzen einen eigenen Reiz.

Die Producte vom Cap zeigen sich im dritten Glashause, in den niedlich geformten Blumen, am Fenster, in der Gattung Erica: coccinea, concinna, concolor, carnea, caulescens laxa, grandiflora vernalis, resinosa longifolia, viscaria fulgens, vernix Seeding (?), droseroides, argentea, Archeria, die bunte colorans u. a. m. entfalten reich ihre Blumen. An verschiedenen Drathgeflechten winden sich mit Blumen geschmückte Tropaeolum tricolor, Jaratti und brachyceras, während die vielfarbigen Papilionaceen: Zichya Molly, pannosa, Hügelii und glabrata von zierlichen Stäben herabhängen. — Den Hintergrund dieses Glashauses bilden Gruppen von Neuholländer-Pflanzen. Die weißen kleinblumigen Leucopogon Cunninghami und revolutum sind unter

ein Pracht-Exemplar von Agnostus sinuatus gruppirt. Blühende Acacien: polymorpha, balsamea und Cunninghami; Hovea pungens und latifolia; Pimelia nivea und linoides alba in sehr starken Exemplaren, sowie blühende Proteaceen bilden einzelne Gruppen.

Durch ein kleines Cabinet, mit Blumen geschmückt, gelangt man in das vierte der Glashäuser. Hochstämmige und am Spalier gezogene Kamellien schmücken dasselbe. Camellia imbricata, tricolor, picturata, versicolor und Rosa-Mundi 2c. zeigen hier ihre Blumen.

In dem fünften und sechsten Glashause stehen in mannigfaltigen Gruppen: Correen, Diosmen, Azaleen, Epacris, Gnidien, Daphne und neuholländer Papilionaceen mit vielen Frühlingsblumen, unter welchen recht sinnig verschiedene Porzellan- und steinerne Figuren angebracht sind. Eine der größten Pflanzen-Seltenheiten, welche sich in einem dieser beiden Häuser befindet, nämlich Telopea speciosissima, die schönste Proteacee, wird erst in einigen Tagen ihre hochrothen Blüthen entwickeln.

Durch einen kleinen Salon, im altdeutschen Style neu dekorirt, tritt man in das siebente Glashaus; ein überaus malerisch zusammengestelltes Riesenboquet begrüßt hier den Eintretenden. Eine wahrhaft prachtvolle Hyacinthenflor ist an der einen Seite des Hauses angebracht, die schönsten Blumen von den Sorten Tubalcain, Prinz Albrecht von Preussen, la plus noire, Laurens Coster, Maria Anna, Cochenille, Madame Marmont, dann vor Allem die seltene Friedrich Wilhelm IV., zeigen mit lieblichem Wohlgeruch ihre herrlichen Blumen. Im freien Grunde stehen in Beeten: Acacien, Kamellien und andere neuholländische Pflanzen, voller Blüthen, und wölben sich über den Mittelweg gleich einem Blüthendach; besonders schön ist Acacia pubescens, Dillwynia floribunda, Pomaderris Hügelii, Kennedia Maryatii u. a. m.

An dieses Haus stößt das achte, das Cacteen-Haus, in welchem auch mehrere seltene Warmhauspflanzen im freien Grunde stehen. Gehen wir nun durch dieses Blumen-Labyrinth bis zum ersten Glashause zurück, so treten wir in das neunte, nämlich in das Coniferen-Haus. Stolz erheben sich hier die schlanken Arten dieser Pflanzenfamilie und breiten ihre Aeste aus. Die schönen Dammara-Arten, Dacrydium, Araucaria, Phyllocladus, vor Allem jedoch die herrliche japaneser Cryptomeria Japonica, sind wegen ihrer Seltenheit und Größe besonders bemerkenswerth; eben so Aralia crassifolia, insignis, Stadmannia australis und die vielen Quercus- und Berberis-Arten.

Ein eigenes Vergnügen gewährt sowohl dem Kenner der Botanik als auch dem Freund der Pflanzenwelt die Besichtigung des Orchideen-Hauses, welches die Humanität des Besitzers jedem Ausstellungs-Besucher aufschließen läßt. Diese sonderbaren Gebilde der Pflanzenwelt wachsen und gedeihen in ihrer neuen Behausung, welche erst im vergangenen Herbste erbaut wurde, sie haben hier durch Kunst alles dasjenige, was sie in ihrem Vaterlande zu ihrem Gedeihen bedürfen, und daß es ihnen hier gut behagt, zeigt ihr kräftiger Wuchs und ihre üppige Vegetation. Dieses Orchideen-Haus ist ganz eigens construirt: Von einer 16′ hohen und 2 1|2′ dicken Rückmauer läuft das Fenstergerippe in einem Halbkreise beinahe bis zur Erde, wo sowohl die Längenstäbe als auch die Queroerbindungen von Holz sind. Das Haus ist 11 Ruthen 2 Fuß 9 Zoll lang, 2 Ruthen 2 Fuß tief, und wurde nach der Angabe des Herrn Baron von Hügel von dem sachverständigen Architekten J. Romano erbaut.

Seine Majestät der Kaiser, Ihre Majestät die Kaiserin Mutter, sowie sämmtliche hier anwesende Mitglieder der Kaiserlichen Familie beehrten die Ausstellung mit einem Besuche.

Möge der Herr Freiherr Karl von Hügel die Anerkennung seiner Bestrebungen für Kunst und Wissenschaften in dem zahlreichen Besuche, dessen sich die Ausstellung zu erfreuen hatte, entgegennehmen; namhafte Summen führt er durch den Ertrag dieser Ausstellung den Zwecken eines Vereins zu, dessen Gründer er ist, und welcher in ihm seinen Präsidenten verehrt.

Der Obergärtner, Herr Ludwig Abel, sucht mit seinen ausgezeichneten Kenntnissen jede Ausstellung mit geschmackvollen Veränderungen zu bereichern.

Der Blumenmarkt in Berlin im vergangenen Winter und Frühjahre. Die Blumentreibereien hatten bereits im Monat December 1843 manche hübsche Pflanze zur Blüthe gebracht. Die Blumenkeller sowohl als die Buden auf offener Straße, zeigten einen großen Vorrath von blühenden Pflanzen, namentlich von Maiblumen, gefüllten und einfachen Tulpen, italienischen gefüllten Tazetten u. s. w. Auch fehlte es nicht an Rosen, Flieder, Veilchen, Eriken, (worunter Erica mammosa und hyemalis), Hyacinthen, hybriden Amaryllis, Nelken, roth- und weißblühenden Kamellien, blühenden Orangebäumchen, Tritomanthe media Lk. (Veltheimia sarmentosa Willd.), Tillandsia amoena, Tussilago fragrans, Lechenaultia formosa, Gesnera magnifica und zebrina, Begonia incarnata und semperflorens, Peristrophe speciosa Nees (Justicia Roxb.), Callistemon lanceolatum β semperflorens, Melaleuca thymifolia etc.

Im Mai sah man die Blumenkeller und Blumenläden, statt der nun verschwundenen frühen Tulpen, Hyacinthen und andern Liliaceen, mit andern Frühlingsblumen geschmückt, die ihnen einen ganz andern Charakter verliehen, und ein großes Vergnügen gewährten, zwischen diesem Blumenmeere einherzuschreiten. Außer den Rosen, den spätblühenden Liliaceen, Amaryllideen, Irideen und andern gewöhnlichen Frühlingsblumen, waren die Blumenmärkte geschmückt mit vorzüglich schönen Hortensien, hybriden Pelargonien von außerordentlicher Schönheit, Nerium odoratum var. splendens fl. pleno, Mesembrianthemum spectabile, emarginatum und glomeratum, Callistemon lanceolatum var. semperflorens, mehrere Eriken, Acacia pulchella und die zierlichen A. decipiens und cordata, letztere mit Blüthen übersäet; ferner Gazania rigens, mehrere Lantana-Arten, Phlomis lanata und fruticosa, Pittosporum Tobira, hübsch gezogene Verbena chamaedrifolia, Tritoma crocata, hybride Formen von Cereus speciosissimus, Calceolarien und Cinerarien, letztere in mannigfaltigen schönen Farben. Einige hübsche noch nicht lange bekannte annuelle Pflanzen, nämlich Oxalis rosea, Rhodanthe Manglesii und Nemophila insignis, waren alle in vollblühenden Büschen und in ziemlicher Menge vorhanden, desgleichen blühende Orangenbäumchen in allen Größen und Formen. Von alten bekannten Zierpflanzen verdienen besonders die Aurikeln und Primeln, (worunter auch häufig Primula cortusoides), die Wintertevkojen und der Goldlack Erwähnung, letzterer wegen der schönen Färbung und der buschig gezogenen Exemplare. Unglaublich war die Menge der abgeschnittenen Blumen, worunter mehrere einheimische, als: Trollius europaeus, Primula officinalis, Menianthes trifoliata, Stipa pennata (diese noch nicht ganz ausgebildet), und zahlreiche Gartenblumen.

An Gemüse und feinen Kräutern fehlte es gleichfalls nicht, und die Märkte waren sowohl mit überwinterten als getriebenen Gemüsen, wie Gurken, Bohnen, Blumenkohl, Mohrrüben, Rettig, Spargel, Champignon und Morcheln überladen.

Es ist wirklich zu bedauern, daß in Berlin für die zum Verkauf gestellten Blumen keine eigene Hallen oder andere geeignete und geschützte Orte vorhanden sind, wie der Marché aux fleurs in Paris, oder der Covent Garden Market in London, wo alles zweckmäßig und anschaulich aufgestellt werden kann und gegen ungünstige Witterungszustände geschützt ist. Dies würde sowohl für den Käufer als Verkäufer von unendlichem Nutzen sein, viele Annehmlichkeiten darbieten und der Residenz einen neuen Reiz gewähren. Jetzt sind sowohl die blühenden Pflanzen als Gemüse, zum großen Nachtheil der Käufer und Verkäufer, jedem Witterungseinflusse ausgesetzt, und leiden sowohl von den brennenden Sonnenstrahlen, wie von dem heftigen Zugwinde und Staube, welche in den langen Straßen und auf den großen Plätzen nicht unbedeutend sind, wodurch namentlich der Blüthenschmuck mancher Pflanzen außerordentlich leidet.

(Anzeige.) Die Königlich Preußische privilegirte Samen- und Pflanzenhandlung von C. Platz & Sohn in Erfurt offerirt nachverzeichnete Pflanzen um beigesetzte Preise:

Petunia punctata (Miller's) azurblau mit reinweißen Punkten in der Größe wie P. rosea magna, prächtig und ganz neu 1 Thlr. Ferner die neuesten Fuchsien als: Fuchsia Amanda, F. Desdemona, F. Florence, F. Goldfinch, F. Lowerii, F. Madonna, F. Pearl, F. Prima Donna, F. Rosabelle, F. Vangard, F. Venus, F. Vesta, F. Zenobia, F. Auguste Rickard, F. Rickardii grandiflora, F. Valka, F. Miss Tullford, F. Prinz d'Joinville, F. Chester, F. Albine, F. Isabelle, F. Gtoriot, F. Bauduin, F. Red Cros Knight, pro Stück 1 Thlr. Nachstehende neue Sorten pro Stück 8 Sgr. Fuchsia Audot, F. Exoniensis, F. L. Chinais, F. Epsii, F. Doctor noble, F. Jean Wallner, F. Salterii, F. Defiance, F. majestia, F. St. Clara, F. Conqueror, F. Thibautii.

Alle übrigen bekannten Fuchsien sind in starker Vermehrung und werden zu den billigsten Preisen abgegeben.

Bibliographische Notiz.

Die neue Spalierzucht der Pfirsichbäume im Viereck. Erfunden von dem Kunstgärtner Felix Mallot zu Montreuil, und nach dessen von der Königlichen Gartenbau-Gesellschaft zu Paris gekrönten Preisschrift bearbeitet vom Freiherrn von Biedenfeld. Mit einer lithographirten Tafel. Weißensee, 1843. Druck und Verlag von G. F. Großmann. 8. 64 S. Broschirt Pr. 10 Sgr.

Montreuil ist bekanntlich der Ort, wo die schönsten Pfirsichen in Frankreich, ja vielleicht in ganz Europa gezogen werden und die Anlagen daselbst können als Muster für diesen Culturzweig dienen. Deßhalb müssen alle deutsche Pfirsichzüchter dem Herrn Uebersetzer dieser von der Königlichen Gartenbau-Gesellschaft zu Paris gekrönten Preisschrift des Herrn Mallot es Dank wissen, daß sie um einen höchst billigen Preis Gelegenheit finden, sich damit bekannt zu machen.

Man findet darin keineswegs allein, wie man veranlaßt sein könnte zu glauben, die Spalierzucht der Pfirsichbäume im Viereck abgehandelt, sondern auch die genaueste Angabe der Cultur des Pfirsichbaums überhaupt. Die lithograph. Tafel giebt eine Veranschaulichung des Schnitts der Pfirsichbäume.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilage: Preis-Courant für 1844 der vorzüglichsten Sorten von schönen und ächten Haarlemer Blumenzwiebeln von R. C. Affourtit in Lissa bei Haarlem, welche um beigesetzte billige Preise in Commission zu haben sind in der Kunst- und Handelsgärtnerei von Chr. Gustav Möhring in Arnstadt in Thüringen.

№ 28.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 13. Juli 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang.

Pelargonien deutschen Ursprungs.

(Vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Pelargonium erectum (Moschkowitz.)

Wächst sehr schlank. Die 4 Zoll breiten und 3 Zoll hohen Blätter haben weder Einschnitte noch Falten, sind schrotsägeförmig gezähnt, stark behaart, und stehen auf 4 Zoll langen, kräftigen Stielen. Die 2½ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen auf 4 Zoll langen, stark behaarten Blumenstielen aufrecht, in der Regel zu 4; die Grundfarbe der ungezeichneten Blätter ist eine saturirte Fleischfarbe, nach dem Nagel zu weiß werdend und an dieser Stelle von 5—6 dunkelfarbigen, strahlenförmig bis zur Mitte der Blätter gehenden Venen gezeichnet. Die pfauenfederartige Zeichnung beginnt am weißen Nagel mit Rothviolet, bis zum braunschwarzen, sammtigen Fleck, der dunkelkarmin umsäumt ist, welches sich in Dunkelrosa verliert, so daß die Grundfarbe auf den gezeichneten Blättern nicht hervortritt. In der dunkelcarminrothen Umsäumung sind die Venen schwarz und in dem Dunkelrosa sind sie dunkelcarminroth.

Pelargonium compactum (Moschkowitz.)

Blätter und Blumen stehen sehr gedrungen, was der Pflanze ein sehr kräftiges Aussehen giebt. Die obere Fläche der Blätter ist nicht so stark behaart, wodurch sie ein lebhafteres grünes Ansehen bekommen; sie sind so groß wie die Blätter der Vorigen, nur haben sie an jeder Seite einen oder auch zwei Einschnitte. In der Regel stehen 4 Blumen auf dem nur 2 Zoll langen Blumenstiele aufrecht, und da die Blumenstielchen auch nur sehr kurz, (½ Zoll) die Blumen aber sehr groß (2¾ Zoll) sind, so bilden sie sehr schöne Dolden. Die Grundfarbe ist rosenroth, was bei den ungezeichneten Blättern nach dem Rande zu etwas dunkler wird. Die vom Nagel aus sich strahlenförmig bis zur Mitte des Blattes verlaufenden Venen sind anfänglich violet, später carminroth. Der dunkelrothbraune Fleck ist in der Mitte der gezeichneten Blätter und blutroth umsäumt, doch so, daß die Grundfarbe der Blumen an den Rändern wieder zum Vorschein kommt. Die Zeichnung der Venen ist sehr schön, reich und dicht; jede braune wird von einer dunkelcarminrothen begleitet, welche Letztere sich bis über den Fleck hinaus zahlreich verästeln.

Pelargonium Grossmanni (Moschkowitz.)

Aehnelt im Habitus ganz der Vorigen; auch die Blumen haben dieselbe Größe und dieselbe Zeichnung, stehen aufrecht, nur ist die Grundfarbe um einen Schein dunkler und mit zart Lila wie überhaucht.

Pelargonium pictum (Moschkowitz.)

Blüht schon bei 8 Zoll Höhe. Die Blätter sind nur klein (2¼ Zoll breit) und auf der Oberfläche fast glatt, auf der Unterfläche sind nur die Blattrippen schwach behaart; dagegen Blatt- und Blüthenstiele wie bei den Uebrigen. Die Blumenstiele liegen wagerecht; aber die Blüthenstielchen stehen aufrecht. Alle 6 Blätter haben einen braunrothen Sammtfleck mit einer brennend carminrothen Umsäumung und rothvioletem Geäder. Die Grundfarbe der 3 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen ist hellkirschroth (s. Verlese Farbentafel Nr. 3 Karminlack, Rosalack mit gemalenem Zinnober) mit einem lila Schein.

Pelargonium Charlotte (Moschkowitz.)

Hat den Habitus des Vorigen und blüht ebenfalls schon so klein. Die nur schwachen Blüthenstiele können die schweren, 3 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen nicht aufrecht tragen, sondern die Blumen erheben sich auf ihrem eigenen Stiele nach oben. Die ungezeichneten Blätter sind rosafarbig, wie die Blätter einer Centifolie, etwas dunkler geadert. Die gezeichneten Blätter sind sehr breit (¾″) und die Zeichnung nimmt das ganze Blatt ein, so daß die Grundfarbe nicht hervortritt. Der große hellbraune Fleck nimmt fast das ganze Mittelblatt ein, und nur an einigen Stellen sieht man die blutrothe Umsäumung. Der obere Rand ist ganz dunkel rosafarbig. Das Geäder ist nach dem Nagel zu violet und nach oben braun.

Pelargonium excelsum (Moschkowitz.)

Blüht erst bei zwei Fuß Höhe; die Blätter wie bei der Vorigen, nur etwas größer (3¾″ breit), und weit auseinander gebreitet. Die Blumen stehen mit dem 3 Zoll langen allgemeinen Blumenstiele aufrecht und erscheinen zu drei und vier. Die Blumen haben 2½ Zoll Durchmesser. Die Grundfarbe ist rosa, auf den ungezeichneten Blättern ohne Geäder und Schattirung. Der dunkelsammtbraune Fleck beschränkt sich genau auf die Mitte

der beiden gezeichneten Blätter und hat eine leuchtende, zinnoberrothe Umsäumung. Die aufsteigenden Venen vom weißen Nagel sind dunkelviolet, 1/4 Zoll um den Rand herum tritt die Grundfarbe wieder zu Tage. Es macht sich ungemein niedlich. (Fortsetzung folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine. Jos. Harrison.

Dieses Journal bringt als Titelkupfer die prächtige

Camellia japonica Lowii. Ternstromiaceae. Monadelphia Polyandria.

Dieser sehr niedliche Camellien-Blendling wurde von dem Erzieher der C. rubescens, lepida & Lentoniana gewonnen, und blühte im letzten Frühjahr in der ausgesuchten Sammlung der Clapton Nursery. Die beiden größten Camellien-Liebhaber des ganzen Königreichs, Mrs. John Smith auf Dalston und G. Preß auf Hornsey haben sie als eine der Vorzüglichsten anerkannt. Sie bringt 4 Zoll im Durchmesser haltende Blumen, mit 7facher Blätterreihe von dunkelcarminrother Farbe. Einige Blätter haben in der Mitte des Blattes einen reinweißen Strich.

Unter der Liste der neuen Pflanzen sind außer den Obigen noch angegeben:

Catleya pumila. Orchideae. (Bot. Reg. t. 5.)

Diese aus Brasilien stammende Orche blühte bei den Herren Loddiges. Die Blüthenhüllenblätter sind wie die Kronenlippe von rasalila Farbe, Letztere blutroth noch gefleckt, und mit einem schmalen weißen Rande versehen. Jede Blume hat ohngefähr 4 Zoll Durchmesser.

Lupinus arvensis. Leguminosae Diadelphia. Decandria. (Bot. Reg. t. 1.)

Eine zweijährige, bis zwei Fuß hoch werdende Pflanze, welche den größten Theil des Sommers und Herbstes blüht. Die purpurroth und gelben Blumen erscheinen auf 3 Zoll langen Trauben. Ihr Vaterland ist Peru.

Turraea lobata. Meliaceae. Monadelphia Decandria. (Bot. Reg. t. 4.)

Eine Warmhauspflanze, deren Vaterland Sierra Leone ist. Sie gleicht Althaea fratex sehr. Die weißen Blumen haben die Größe der Orangenblüthen, sind aber nicht wohlriechend.

Paxtons Magazine of Botany. März 1844.

Campanula fragilis var. hirsuta. Campanulaceae. Pentandria Monogynia.

Gen. Char. Ein fünfgespaltener Kelch, dessen Höhlungen gewöhnlich durch Anhängsel bedeckt sind. Die Blumenkrone ist entweder an der Spitze fünfspaltig oder fünflappig, in der Regel glockenförmig. Fünf freie Staubgefäße, deren Staubfäden an der Basis breit und häutig sind. Der Griffel ist, ausgenommen an der Basis, mit Haarbündeln besetzt, mit 3—5 fadenförmigen Narben. Das Ovarium ist unten ganz, und 3- oder 5zellig. Die Kapsel 3- oder 5klappig, springt an der Seite auf. Die gewöhnlich eiförmigen Samenkörner sind flach und klein.

Spec. Char. Eine perennirende, krautartige Pflanze, mit aufsteigendem, sich ausbreitendem, ästigem Stengel. Die Wurzelblätter sind langgestielt, rundlich herzförmig und stumpfkerbig gelappt; die Stengelblätter kleiner und eilanzettförmig. Die Blumen erscheinen in Rispen. Der Kelch hat linien-lanzettförmige Lappen und steht aufrecht. Der Griffel hervorstehend. Die Kapsel eiförmig. Var. hirsuta; die Pflanzen sind mit steifen Haaren bedeckt.

Synon. von Camp. fragilis: Cyril. cochlearifolia Vahl., crassifolia N. ab. Esenb., Cavolini Ten., diffusa Vahl.

Var. hirsuta. Barrelieri Presl. Cavolini β Ten. Es ist eine Grünhauspflanze, deren zahlreiche Aeste abwärts hängen und dadurch den Topf verdecken, was ihr ein niedliches Ansehen giebt, besonders wenn sich dieselben mit den mattblauen Blumen bedecken. (Fortf. folgt.)

Ueber die Kultur der exotischen Pflanzen im Freien.

(Aus Annales de Flore et de Pomone, 1843.)

(Beschluß.)

Indessen ist die Acclimatisation nur der erste Schritt; hier dürfen wir nicht stehen bleiben. Wir müssen jetzt versuchen, die exotischen Gewächse während unserer schönen Jahreszeit, die durchschnittlich von Mitte Mai bis Mitte October dauernd angenommen werden kann, im Freien zu erhalten; und dies dürfte nicht so schwierig sein, als man vielleicht beim ersten Anblick glaubt, ja, wenn man das Vaterland und den Standort der Pflanze genau kennt, so ist der Erfolg fast sicher.

Schon seit einigen Jahren hat man nach dem Vorgange Neumann's angefangen, eine große Anzahl tropischer Pflanzen aus den Warmhäusern zu nehmen, und sie in geschützter Lage ins Freie zu stellen, wo dieselben den Einflüssen der Atmosphäre ausgesetzt sind, und sich so nach und nach an die nöthige Ruhe gewöhnen, in welcher sie während des Winters verbleiben müssen, nach dessen Verlauf sie durch sorgfältig gewählte und geschickt angewandte Mittel wieder in Lebensthätigkeit übergehen, üppig wachsen, und darauf ungehindert zahlreiche Blüthen liefern. Diese Ruhe ist ihnen, wie jetzt allgemein anerkannt wird, nothwendig, denn sie genießen sie während eines gewissen Zeitraums selbst in ihrem Vaterlande, und Delaire hat mit zuerst die Wichtigkeit derselben in mehreren Abhandlungen dargethan. Wir können es nicht genug wiederholen: ohne Ruhe erhält sich keine Pflanze gesund, und kann daher auch nicht zur Blüthe gelangen. Man wird leicht einsehen, wie zweckwidrig es war, wenn man früher die warmen Treibhäuser auf 15 bis 25 Grad R. und die temperirten auf 8 bis 15 Grad heizte.

Welch schöner Anblick, wenn man in die kühle lichte Stelle eines Gehölzes tritt, die von hochwüchsigen Bäumen umgeben, ein Amphitheater bildet, auf welchem Pflanzen von jenseits der Tropen ihre Pracht entfalten, und wo die Proteen, Bankfien, die Epacris, Eriken, Rhododendron arboreum u. m. a. neben den unter den Tropen und Aequinoxialgegenden heimischen Palmen,

Musaceen, Rubiaceen, Convolvulaceen, Solaneen, Scrophulariaceen, Bignoniaceen, Sapotaceen ꝛc., die den directen Sonnenstrahlen ausgesetzt und gegen die Nordseite geschützt sind, blühen sieht!

Cacteen wachsen kräftig, wenn man sie am Fuße einer Mauer, wohin die Mittagssonne gelangt, und wodurch der Boden erwärmt wird, in sandigen oder dieser Familie zusagenden Boden pflanzt; ihr Wachsthum sowohl als die Pracht ihrer Blumen nehmen ganz die Form und Farbe an, die sie in ihrem Vaterlande haben.

Wir könnten die Citate noch vermehren, wenn wir der Imagination unserer Leser vorgreifen wollten. Doch wollen wir uns hierauf beschränken, und nur noch an die Liliaceen, Iridaceen ꝛc. erinnern, welche, wie die Cacteen, die größtmögliche Einwirkung der Sonne verlangen.

Ein großer Vortheil ist demnach schon über den Einfluß unseres nördlichen Klimas und über die gewohnte Erfahrung dadurch gewonnen, daß wir die meisten Pflanzen jetzt während der schönen Jahreszeit herausbringen, die früher das ganze Jahr hindurch durch übelangewandte Sorgfalt in den engen Töpfen blieben, wo sie verhindert waren, sich naturgemäß zu entwickeln, wo sie nur selten oder niemals zur Blüthe gelangten, und schwächlich und krüppelhaft bleiben mußten. Sie werden jetzt, sobald die Fröste nicht mehr zu fürchten sind, aus den Töpfen genommen, und der freien Erde anvertraut, in einem Boden, den man vorher zweckmäßig zubereitet hat, gesetzt, und genießen nunmehr die wohlthätige Einwirkung der freien Luft. Die in die Höhe wachsenden werden mit Stäben und Pfählen versehen, und die kletternden an Gitterwerk gezogen. Durch hinreichende Bewässerung, wiederholtes Besprengen, durch Anbringung von Spalierwänden und ein zweckmäßiges Beschneiden, endlich durch alle jene Mittel, welche einem Gärtner nicht fremd sein dürfen, werden diese Pflanzen einen ganz andern Anblick gewähren. In kurzer Zeit wird ihr Wuchs um das Doppelte zugenommen haben. Ein oder zwei Monate, nachdem man sie aus dem Gewächs- oder Warmhause entnommen und auf diese Weise behandelt hat, wird man sie fast nicht wieder erkennen. Sobald die Sonne von Tag zu Tag am Horizonte sich herabneigt, und sich mehr und mehr vom Zenith entfernt, d. h. um die Mitte October, nimmt man die Pflanzen wieder aus der Erde, schneidet ihre Zweige im Verhältniß zu dem ihnen im Gewächshause zu gewährenden Raum zurück, verkürzt ihre Wurzeln und verpflanzt sie wieder in Töpfe, oder auch in das Conservatorium in die Erde. Nachdem sie, je nach ihrer Eigenthümlichkeit, in das warme oder temperirte Pflanzenhaus gebracht sind, bewässert man sie nur wenig, blos um die Erde feucht zu erhalten, und erneuert die Luft in dem Gewächshause, so oft es die äußere Temperatur erlaubt. Die Wärme darf endlich im Warmhause niemals 8—10 Grad R. übersteigen, im temperirten dagegen nur 4—6 Grad R. betragen.

Der Mangel an Raum erlaubt es uns nicht, näher in die Details einzugehen, wir müssen uns daher auf diesen kurzen Abriß der Kultur exotischer Pflanzen beschränken. Die eigene Erfahrung, der Geschmack und ein richtiger Takt des Gärtners werden leicht das Fehlende ergänzen.

Zum Schluß fühlen wir uns gedrungen, nochmals zu wiederholen, daß eine rationelle Pflanzenzucht verlangt, daß die Warmhaus-Gewächse an die freie Luft gebracht, und, wenn irgend möglich, in den freien Boden gepflanzt werden. Dadurch, daß man sie den atmosphärischen Einflüssen unseres Klimas aussetzt, wenn es nur die Temperatur überhaupt erlaubt, härtet man sie ab, und bereitet sie zur winterlichen Ruhe vor, durch welche sie befähigt werden, im Frühjahre aufs Neue kräftig zu treiben, und Blüthen in Fülle zu produziren, ja, man bringt sie sogar nach und nach dahin, in unserm Klima Früchte zu tragen, was eine seltene Erscheinung ist, und allerdings die geschickteste Behandlung von Seiten des Gärtners erfordert.

Man darf nicht glauben, daß dies nur eine von uns gebildete Hypothese sei, die sich auf keine positiven Facta gründe, sondern wir sprechen aus Erfahrung und berichten Thatsachen, die man alle Tage sehen kann. Von der zahlreichen Menge Pflanzen, die wir zu dieser Kultur-Methode empfehlen könnten, wollen wir nur folgende anführen: Lophospermum, Maurandia, Hibbertia volubilis, Dillenia speciosa, Pavonia, Hibiscus, Sterculia, Entelia arborescens, Sparmannia, Corchorus, Grewia, Banisteria, Fuchsia, Tropaeolum, Lagerströmia, Myrtaceae omnes, Passiflora, Crassula, Cotyledon, Rochea, Calanchoe, Echeveria, Mesembrianthemum, Cacteae, Rubiaceae omnes, Ardisia, Jasminum, Plumeria, Stapelia, Bignonia, Tecoma, Ipomoea, Solanum, Calceolaria, Gesnera, Labiatae omnes, Clerodendron, Durante, Myoporum, Thunbergia, Ruellia, Barleria, Justicia, Aristolochia, Euphorbia, Canna, Musa, Strelitzia, Liliaceae, Aloë u. a.

Varietäten.

Mainz, den 4. Juni 1844. (Die Blumenausstellung in Mainz.) Die lebhafte Theilnahme des hiesigen und auswärtigen Publikums, die nur jener zu vergleichen ist, welche bei unsern großen Volksfesten und der allgemeinen deutschen Industrie-Ausstellung sich kund that, verdanken wir eben so sehr den schönen und seltenen Gewächsen und Blumen, als der so sehr gelungenen Anordnung und dem wiederholt bewährten Kunstsinne der Männer, welche die Dekorations-Commission bilden, der Herren Rau-Möllinger Kaufmann, Pitsch Eichkommissair, Siebert Obergerichtsschreiber, Thielemann und Phil. Bittong, Kaufleute.— Die in einen großen Blumengarten mit Rasenplätzen und Baumparthien umgeänderte Fruchthalle bietet dem Eintretenden einen höchst überraschenden Anblick dar. Der Hintergrund, bis in die höhern Etagen mit Bäumen und Gesträuchen bedeckt, zu denen man nur über einen grünen, sehr ausgedehnt erscheinenden Wiesengrund mit Springbrunnen, Quellen und allegorischen Figuren gelangen kann, wird durch zahlreiche Fahnen, die in allen Farben von der Decke herabhängen, durch das Rauschen des Wassers, durch den Gesang, das Pfeifen und Zwitschern von Vögeln belebt. Es ist kein eingeschlossener Raum mehr, es ist die freie Natur in weiter perspektivischer Ferne. Hat man sich von diesem überraschenden Anblicke erholt, und läßt die Augen auf die näher liegenden Gruppen fallen, so sieht man nichts als Blumen von den schönsten Farben, von allen möglichen Varietäten, man sieht außerdem die seltenen Gewächse des fünften Welttheils, einen Phylloclatus trichomanoides,

die seltenste Pflanze Australiens, eine 8 Fuß hohe Araucaria excelsa, einen Agnostus cineratus, eine Yucca gloriosa, ein Chamaedorea Schiediana, 24 Sorten neuholländischer Pflanzen, und eine große Auswahl von Zierpflanzen, die allein aus dem Herzogl. Nass. Hofgarten in Bieberich hierher gesendet wurden, und die vorzüglichsten Produkte der neuern Blumistik enthalten. Schweift man von diesen einzelnen merkwürdigen Gewächsen zu den größern Gruppen, so kömmt man zu der des Herrn Präsidenten Anton Humann, worunter nicht weniger als 200 Pelargonien, und gelangt dann zu jener des Herrn Kunstgärtners Philipp Reidel von hier, des Herrn Handelsgärtners Gett von Frankfurt, der Herren Schick und Conr. Janz von hier und der Herren C. D. Zorbach und Ant. Scheuermann von Frankfurt, und sieht die schönen Cactus des Herrn Hauptmanns Puhiera, die Gruppen des Herrn Gabriel Vogler und des Handelsgärtners Herrn Jak. Schmelz von hier, welche erstere eine Sammlung Calceolarien, Verbenen und blühender Granatenbäume von ausgezeichneter Schönheit enthält. Beobachtet man weiter die Gruppen des Herrn Johann Haber und des Herrn Willms von hier, sowie der Herren S. und J. Rinz von Frankfurt mit einer großen Sammlung Calceolarien aus eigener Samenzucht; die Rosen der Herren Gebr. Mardner von hier, die den ersten Damenpreis erhielten, und die Gemüse der Herren Johann Becker XIV. und Peter Braun von Gonsenheim, der Herren Boland, Rau-Möllinger, Conrad Janz und Philipp Reidel von hier, und jene des Herzogl. Nass. Hofgartens in Bieberich, so muß man gestehen, daß die Blumen- und Gewächse-Kultur, und die Kunst der Anordnung und Benutzung derselben bei einer Ausstellung seit 6 Jahren, wo die erste hiesige Blumenausstellung im Volk'schen Saale stattfand, große Fortschritte gemacht hat, und daß die Theilnahme, deren sich die gegenwärtige erfreute, (bis gestern Abend wurden an 10,000 Eintrittskarten gelöst, und einige Tausend Loose verkauft), eine wohlverdiente ist.

Einen sehr wesentlichen Theil dieser Blumenausstellung, und wahrlich nicht den am wenigsten erheblichen, bildete die am vergangenen Samstage vorgenommene feierliche Preisvertheilung im großen Casinosaale, wozu sich eine zahlreiche ausgesuchte Gesellschaft von Damen und Herren, meistens vom höhern Stande, eingefunden hatte. Nach einer vom Orchester aufgeführten musikalischen Introduction nahm der Präsident des Gartenbau-Vereins, Hr. Anton Humann, das Wort, und sprach sich in beredter Weise über die Fortschritte und das Gedeihen des Gartenbau-Vereins durch Zunahme seiner Mitglieder, durch Errichtung einer Gärtnerschule und durch größere Theilnahme der Damen aus. Den wohlthätigen Einfluß desselben auf die Garten- und Blumenkultur, auf Ausbildung des Geistes, Veredelung des Gemüths, und auf Religiosität, stellte der Redner dabei in ein helles Licht. Daß die Mainzer Damen durch Bewilligung zweier Preise in diesem Jahre so Verdienstliches geleistet, gab er wiederholt dankbar zu bedenken. Unter Pauken- und Trompetenschall verkündete er hierauf die Namen Derjenigen, welchen von den Preisrichtern, dem Herrn Oberforstrath v. Wedekind aus Darmstadt, Herrn Dr. Schmitt von Bingen, Herrn Schreher, Hofgärtner in Bieberich, Herrn Geiger, Hofgärtner in Darmstadt, und Herrn v. Uhlemann, k. k. österreichischer Oberst und Artilleriedirector dahier, die Preise zuerkannt worden waren. Den ersten Damenpreis für die Rosen, einen massiv silbernen und vergoldeten Lorbeerkranz, erhielten die Herren Gebrüder Mardner von hier, den zweiten Preis, ein Gärtnerbesteck, Herr Franz Hock von hier. Den ersten Preis des Vereins, eine große goldene Medaille, erhielt

Herr Jakob Schmelz von hier. Der zweite Preis wurde nicht ausgegeben. Den dritten Preis, eine große silberne Medaille, erhielt Herr Anton Humann von hier. Den vierten Preis, eine große silberne Medaille, Herr J. S. Rinz von Frankfurt. Den fünften Preis, eine dergl., Herr Conr. Janz von hier. Der sechste Preis wurde nicht ausgegeben. Den siebenten Preis, eine große silberne Medaille, erhielt Herr Philipp Reidel von hier, den achten Preis, eine dergl., Herr Gabriel Vogler von hier. Den neunten Preis, eine dergl., Herr Georg Löffelmann. Den zehnten Preis, eine dergl., Herr Burgwin, bischöfl. Gärtner dahier. Den vierzehnten Preis, eine dergl., Herr Nester, Hofgärtner in Bieberich. Den funfzehnten Preis, eine dergl., der hiesige Gärtner-Lehrling Peter Friedrich von Frankfurt, der ausgezeichnetste Schüler der hiesigen Gärtnerschule; den Acceß, eine kleine silberne Medaille, Gerhard Franz von hier, gleichfalls Schüler in dieser Anstalt. Den sechszehnten Preis, eine große silberne Medaille, erhielten die Mitglieder der Dekorations-Commission. Nach beendeter Preisvertheilung vereinigten sich die Mitglieder des Comités, die Preisrichter, die Mitglieder des Vereins und die geladenen Gäste, worunter auch Se. Exl. der Herr Vicegouverneur Graf von Leiningen-Westerburg, zu einem Abendessen im „Europaischen Hofe," wobei Herr Präsident Humann, Herr Präsident Pittschaft, Herr Präsident Freiherr von Lichtenberg, Herr Generaladvocat Creve, Herr Oberforstrath Freiherr von Wedekind, Herr Stadtrath Neus und Herr Eichkommissair Pitsch, die sich auf das Fest beziehenden Toaste ausbrachten. Unter den von dem gleichfalls anwesenden Liederkranze von Gonsenheim vorgetragenen Gesangstücken, die alle lobenswerth ausgeführt wurden, erwähnen wir eines von Herrn Neus gedichteten und von Herrn Sinn in Musik gesetzten Liedes: „der Frauenpreis," das besonders gefiel. Frohsinn und muntere Laune würzten das heitere Mahl; die letzten Gäste entfernten sich zwei Stunden nach Mitternacht.

Bibliographische Notiz.

Bei L. Schreck in Leipzig ist soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Taschenbuch
für
Cactusliebhaber,
von
Ludwig Mittler.
II. Band.

Kl. 8. Mit 4 Abbildungen Cact. Preis 25 Ngr.

Inhalt:

1) Neueste Erfahrungen über die Kultur der Cacteen und Berichtigungen des ersten Bandes. — Nachrichten über die in Leipzig befindlichen Cactus-Sammlungen, die des Verfassers mit inbegriffen.
2) Alphabetisch geordnete Uebersicht aller Cactus-Arten, mit Uebersetzung der lateinischen Namen ins Deutsche, und Angabe der Sammlungen, wo selbige kultivirt werden.
3) Systematische Eintheilung der Cactuspflanzen nach Fürst von Salm-Dyck, mit Text.

Allen Freunden der interessanten Cactuspflanzen wird dieses Werk eine sehr willkommene Erscheinung sein.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 29.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ——— Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 20. Juli 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. **XVII. Jahrgang.**

Pelargonien deutschen Ursprungs.

(Vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Pelargonium Clara, (Moschkowitz.)

Sieht der Mutterpflanze Emma (s. Nr. 40, Jahrg. 1842 d. Bl.) im Ganzen sehr ähnlich, nur daß die ungezeichneten Blätter nicht weiß, sondern zart rosa angehaucht sind. Der dunkelbraunrothe Fleck ist sehr concentrirt und eben so scharf mit dunkel Carminroth umsäumt, so daß die rosenrothe Grundfarbe noch ½ Zoll sichtbar wird. Die Zeichnung sieht wirklich pfauenfederartig aus, da die Adern an ihrer Spitze sich nicht verästeln. Die Blumen haben 2¾ Zoll Durchmesser, und stehen zu drei auf den 2½ Zoll langen, starken Blumenstielen aufrecht.

P. quadricolor, (Moschkowitz.)

Wird zwei Fuß hoch; die fast zirkelrunden Blätter sind lebhaft grün, wenig behaart, stehen sehr dicht und werden über 4 Zoll breit und 3 Zoll lang. Die Blumen stehen zu 4—6 auf 2½ Zoll langen, starken Blumenstielen aufrecht, haben 2¾ Zoll Durchmesser und häufig 6 und 7 Kronenblätter. Die ungezeichneten Blätter sind saturirt rosa, am Nagel weiß. Nur ganz dünne Venen steigen ganz dunkelviolet von dem weißen Nagel der gezeichneten Blätter theils seitlich, theils gerade empor, um in einem dunkel purpurfarbigen Flecke Maschen zu machen und in einem dunkelschwarzbraunen Fleck, der dicht über ihnen liegt, sich zu verästeln. Beide Flecke sind carminscharlachroth umsäumt; doch so, daß ¼ Zoll rund herum die rosenrothe Grundfarbe noch sichtbar wird, in welche, besonders zu beiden Seiten, das Geäder noch eindringt.

P. Otto, (Moschkowitz.)

Wahrscheinlich aus Eugenie (v. Weissenborn) gesprungen. Sie hat hellgrüne und etwas kleinere Blätter als diese; blüht sehr reichlich, aber auf den starken, aufrecht stehenden, 3 Zoll langen Blumenstielen stehen in der Regel nur 4 Blumen. Die Farbe wie bei Eugenie (s. Nr. 30 des Jahrg. 1842 d. Bl.), nur haben die ungezeichneten Blätter keine Venen von dunklerer Farbe. Die Zeichnung wie bei Ruby.

P. Prinz von Wales, (Moschkowitz.)

Beim flüchtigen Ueberblick sieht es Prinz Albert sehr ähnlich, wenn man jedoch beide Pflanzen neben einander hält, so findet man doch Unterschiede. Die Blätter haben ein lebhafteres Grün und sind größer, (4 Zoll breit und 3 Zoll lang,) stehen becherförmig und sind fast glatt. Die Blumen sind ebenfalls etwas größer, die ungezeichneten Blätter etwas heller und das Weiße des Nagels tritt tiefer in das Blatt hinein. Nur die glänzende Zeichnung der beiden obern Kronenblätter ist ganz dieselbe. Die Blumen stehen aufrecht, (nicht wagerecht, wie bei P. Albert,) auf 2 Zoll langen Blumenstielen.

P. Martha Swab, (Moschkowitz.)

Die 3½ Zoll breiten und 2¾ Zoll langen Blätter stehen sparsam und sparrig an 6 Zoll langen Stielen, wenn sie ganz ausgewachsen sind; nach oben werden sie kleiner und stehen dichter. Die Blumen stehen aufrecht zu vier, auf einem geraden, 2½ Zoll langen, gemeinschaftlichen Blumenstiele, und gleichen in der Zeichnung fast dem P. Zampa = Carlianum (Chaumière). Jede Blume hat etwas mehr als 3 Zoll Durchmesser. Die ungezeichneten Blätter sind rosenroth, mit weißem Nagel, mit markirten, aber nicht anders gefärbten Venen. Der schwarze Fleck nimmt fast das ganze Blumenblatt ein und läßt nur einen 2‴ breiten, dunkel carminrothen Saum übrig, weshalb man auch nur wenig Geäder sieht. Zuweilen tritt die Grundfarbe an den Seitenrändern der gezeichneten Blätter ein wenig zu Tage, und dann sind auch die dunkler gefärbten Venen sichtbar.

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Paxtons Magazine of Botany. März 1844.

Gladiolus Gandiensis. Irideae. Triandria Monogynia.

Gener. Char. Der Blüthenstand ist wechselseitig, zweizeilig ährenförmig, wenig oder vielblüthig, jede Blume mit einer zweiklappigen, lanzettförmigen Spatha. Die Blumenkrone sechstheilig, trichterförmig und unregelmäßig. Die Röhre aufrecht, mit flachem Schlunde, und nur kurz oder etwas cylindrisch verlängert. Der Saum sechstheilig, zweilippig, fast gleich und ausgebreitet oder sehr ungleich.

Die Antheren linienförmig länglich. Der Griffel hat dieselbe Richtung wie die Staubfäden. Die Narbe besteht aus verlängerten Lamellen, umgekehrt verkleinert und zurückgeschlagen. Die Kapsel ist häutig, eiförmig länglich, stumpf dreieckig, dreizellig, dreiklappig, und die Klappen in der Mitte samentragend.

Spec. Char. Eine Hybride, welche Gl. communis gleicht, nur viel größere und durch lebhaftere Farben sich auszeichnende Blumen trägt. Die Farbe ist ein sehr lebhaftes Ponceauroth, nach dem Schlunde zu, besonders bei den untern Blättern, glänzend gelb werdend. Nur wenn sie im freien Grunde gezogen werden, erreichen sie ihre vollkommene Schönheit; im Topfe verlieren sie sehr viel an Farbe und Zahl der Blumen.

Van Houtte in Gent war ihr Erzieher.

Stephanotus *) floribundus. Asclepiadeae. Pentandria Digynia.

Gener. Char. Der fünfblätterige Kelch ist kürzer als die präsentirtellerförmige Corolle, deren Lappen schwach gedreht sind. Die Krone der Staubgefäße einfach, fünfblätterig, mit häutigen, aufrechten, ganzen Lappen. Die an der Spitze stehenden Antheren sind durch eine Haut befestiget. Die Pollenmassen paarig, aufrecht und am Grunde befestiget. Die Narbe konisch und scharf.

Spec. Char. Eine immergrüne Kletterpflanze mit entgegengesetzten, elliptischen, dicken, dunkelgrünen und ganzen Blättern. Die vielblüthigen Umbellen erscheinen in den Blattwinkeln. Der nur kleine Kelch ist fünflappig. Die Kelchröhre der Blumenkrone schwillt an der Basis etwas an und der Saum hat 5 stumpfliche, eiförmige, ausgebreitete Einschnitte. Die Farbe der Blumen ist weiß.

Keine Pflanze ist so dankbar im Blühen wie diese; Exemplare von kaum 6 Zoll Höhe entwickeln schon aus jedem Blattwinkel ihre großen Blüthenbüschel. Nach dem Botanical-Magazine soll die Umgegend von Madagascar ihr Vaterland sein, und durch Mr. Lawrence in Ealing Park in England soll sie eingeführt worden sein.

Man ist kaum im Stande, alle die Schönheiten der Pflanze zu schildern: sie klettert sehr schön, und läßt sich daher sehr gut entweder zur Bekleidung der Orchideenhaus-Wände benützen, oder man kann ihr jede beliebige Form durch Drathfiguren im Topfe geben; dabei ihre glänzende, saftgrüne Beblätterung; das reichliche Erscheinen der Umbellen in den Blattwinkeln, die mit einer Menge milchweißer Blumen geziert sind, welche sehr lange blühen, ehe sie abfallen, und dabei einen sehr angenehmen Geruch verbreiten; alles dieses sind Vorzüge, die ihr Eingang in jede Sammlung verschaffen werden.

Drei Fuchsien-Hybriden von Standish: F. attraction, President und Colossus.

Im Habitus sind sie gleich, sie unterscheiden sich nur durch die Größe der Blumen und durch die nur sehr gering changirende Farbe der Blumenkronenblätter. Die Kelche sind bei allen dreien rubinroth. Attraction ist mit dem Ovarium 2, und ohne dasselbe $1\frac{1}{2}$ Zoll lang, die einen Zoll im Durchmesser haltende Corolle ist von dunkelblauvioleter Farbe. President ist mit dem Ovarium

*) Wurde schon im Januarhefte vorläufig erwähnt.

$2\frac{3}{4}$, und ohne dasselbe $2\frac{1}{4}$ Zoll lang; die Corolle hat $\frac{5}{4}$ Zoll im Durchmesser und ist mehr von rothvioleter Farbe mit einem sanften braunen Schein. Ganz dieselben Farben finden sich bei Colossus, nur ist sie, obwohl nicht so lang wie die Vorige, dicker in ihren Dimensionen. Bei allen leuchtet die Urform der F. globosa vor.

Mr. John Standish, Nurserymen, of Bagshot,*) sagt darüber: Im Jahre 1841 gewann ich Blendlinge durch Befruchtung der F. formosa elegans (Thomson's) durch corymbiflora. Sie waren recht niedlich, freiblühend, doch nicht wesentlich von den Blendlingen der F. fulgens verschieden, außer daß sie vielen Samen ansetzten, was andere Blendlinge nicht gern thun. Aus diesen Samen sind nun die Obigen entstanden, ohne daß eine nochmalige Befruchtung gemacht worden wäre.

(Fortsetzung folgt.)

*) Ich gebe die vollständige Adresse, wenn vielleicht ein Liebhaber sich direct an ihn wenden wollte.

Mittel gegen die Blattläuse (Aphis rosea und pelargonii.)

Obgleich man schon eine Menge Mittel vorgeschlagen hat, diese ungebetenen Gäste von den Pflanzen zu bringen, so sind sie theils unwirksam, theils höchst mühsam anzuwenden, und so ließ man es gewöhnlich beim alten, höchst einfachen Mittel bewenden: man legte die Töpfe einige Zeit ins Gras, wo sie durch den Thau und Regen getödtet wurden. Aber auch diese Procedur hatte seine Uebelstände, besonders wenn viele Töpfe von diesem Ungeziefer heimgesucht waren, und manche Pflanzen vertragen auch das längere Umliegen gar nicht. Meine Theerosen waren in diesem Frühjahre so von Blattläusen besetzt, daß die Blätter durch die honigartigen Excremente dieser Thierchen glänzten, als wären sie mit Speck überstrichen; später fielen sie ab. Da rieth mir Herr p. t. Moschkowitz, die Töpfe in Brennesseln (Urtica urens) zu stellen. Allein im Garten habe ich keine, und meine Töpfe wollte ich dem Publikum nicht Preis geben. Ich ließ mir daher ein Bündel holen und belegte die Pflanzen damit, wurden sie trocken, so nahm ich wieder frische Stengel, und nach 8 Tagen war ich meine Plage los.

Was das Wirksame ist, ob das Ausdünsten oder das Brennende der Nessel, habe ich nicht ergründen können, wohl aber habe ich gesehen, daß sie ohne Widerwillen auf den Nesselblättern herumgingen.

Nachdem sie rein waren, entwickelten sie wieder neue Blätter und haben nun Knospen getrieben.

F. Neumann.

Blumistische Miscelle.

Stachys speciosa Hook. = Gardoquia elliptica R. & Pav. hat bei mir im vergangenen Winter ohne Bedeckung im freien Grunde zugebracht, ging bis zum Wurzelkopf zurück, schlug zum Frühjahr

wieder aus und steht jetzt so kräftig und mit so schönen grünen Blättern und dunkeln Blumen da, wie früher niemals.

Erfurt, im Juli 1844. F. Neumann.

Besuch der Königin Victoria zu Chatsworth am 1. Dezember 1844.

Der Königin Victoria Besuch in Chatsworth ist eine wichtige Begebenheit zur Geschichte der Gärtnerei. Die Pracht zum Empfang ihrer Majestät ist mehr der Gartenscenerie, die durch den Reichthum und den Geschmack des Herzogs geschaffen worden, zuzuschreiben, als dem Glanze des Palastes und seinen innern Kostbarkeiten. Wie sehr Gärten, gleich dem zu Chatsworth, zu Königlichen Unterhaltungen geeignet sind, hat sich nie treffender herausgestellt, als bei dieser Gelegenheit, und sie beweisen, wie unendlich erhaben die Natur ist, wenn sie durch die Kunst geschickt unterstützt wird.

Kaum war es bekannt, daß die Königin nach Chatsworth kommen würde, so wurden schon in allen Theilen des Gartens unter Leitung des Curators Herrn Paxton die größten Vorbereitungen getroffen. Der Herzog hatte bereits am 1. November Chatsworth verlassen, um sobald nicht dahin zurück zu kehren, so daß alle Arbeiter, welche sonst beschäftigt worden, den Garten und Park sauber zu halten, anderweitig in den Waldungen arbeiteten, um daselbst neue Veränderungen vorzunehmen. Der Kies auf den großen Wegen war ausgeschippt, um mit schweren Lasten auf denselben fahren zu können. Diese ausgedehnten Arbeiten waren im Fortschreiten begriffen, als ein plötzliches Einhalten befohlen wurde. Alle Arbeiter nah und fern wurden nun beordert, den Park und die Gärten in den höchsten Stand der Sauberkeit zu versetzen. Die Witterung dazu war keineswegs günstig, vielmehr stürmisch und naß, so daß der aufgeschippte Kies nicht wieder so auf den Gängen aufgetragen werden konnte, um darauf gehen zu können. Deshalb wurden Karren meilenweit nach Kies entsendet, und in Zeit von kaum einer Woche waren gegen 1000 Karren des schönsten Kieses herbeigeschafft, um die Wege damit zu bedecken. Jedes gelbe Blatt u. s. w. wurde von den Rasenstücken und Blumenbeeten entfernt, und am Tage vor der Ankunft der Königin waren blühende Pflanzen aus den Kalthäusern ins Freie ausgepflanzt, so daß man sich in der Nähe des Schlosses und des großen Conservatoriums im Sommer versetzt zu sein glaubte. Der große Felsengarten, nahe an 2 Acres Land umfassend, war theilweise vollendet.

Die Königin kam am 1. December in Chatsworth an, und wurde vom Herzog von Devonshire durch das Orangeriehaus nach der großen Terrasse „Salomons Walk“ geführt, wo Herr Paxton in Bereitschaft stand, um die Königlichen Herrschaften durch den Felsengarten nach dem großen Conservatorium zu führen. Das Gefolge der Königin bestand aus 50 hohen Personen, die, umgeben von den lieblichsten Naturgegenständen, einen so glänzenden Anblick gewährten, daß es Worte nicht wiederzugeben vermögen.

Als die Herrschaften das große Conservatorium von der oberen Terrasse erblickten, stand die Königin plötzlich still, und konnte nicht genug Verwunderung über die große Glasmasse kund geben. Auf ähnliche Weise wurde jeder Theil des Gartens besichtigt, bis die Königliche Gesellschaft an die Stelle gelangte, wo ihre Majestät und die Herzogin von Kent vor 11 Jahren zwei Bäume gepflanzt hatten. Der Boden war zur Pflanzung eines dritten Baumes vorbereitet und Prinz Albrecht pflanzte auf Gesuch des Herzogs einen bereits hochgewachsenen Eichbaum, dicht neben den von der Königin gepflanzten. — Die Besichtigung anderer Gegenstände und die Festlichkeiten am Abend übergehen wir hier.

Am 2. December besuchte die Königin in Begleitung des Prinzen Albert nochmals das Conservatorium, das Arboretum und den Blumengarten. Herr Paxton erklärte Ihrer Majestät den Zweck der Pflanzen-Schutzmauer (Conservativ Wall) nebst den daran gezogenen Pflanzen. Am Abend waren das Conservatorium und die Wasserkunstwerke illuminirt und eine große Menge Menschen dabei beschäftiget, das Werk in Gang zu bringen. Das Ganze glich einem Feuermeer, und die Königin konnte nicht genug ihr Erstaunen über einen so ungewöhnlichen Glanz zu erkennen geben. Nachdem sich die Herrschaften zurückgezogen hatten, erhielt das Publikum gegen Einlaßkarten, durch die große Liberalität des Herzogs, Eintritt. Nach einem gegebenen Signal war um 10 Uhr der ganze Park, die Wasserkünste gleich einem Feuermeer in glänzenden Farben erhellt, was einen unbeschreiblich überraschenden Anblick gewährte.

Sonntag den 3. September frühzeitig besuchte die Königin nochmals den Garten und das Conservatorium, wo auch nicht eine Spur mehr von den Illuminations-Geräthschaften sichtbar war; alles war durch unzählige Hände fortgeschafft, und der Garten war wie am Tage zuvor. Später besuchte die Königin die Küchengärten, ferner das Musa-Haus, worin eine reiche Sammlung von Chrysanthemum die Bewunderung auf sich zog, nicht minder ein im Gewächshause stehender hoher Baumfarrn. Nachdem führte der Herzog von Devonshire die hohen Herrschaften in Herrn Paxton's Wohnung, wo die Nettigkeit und Sauberkeit allgemein auffiel. Herr Paxton hatte die Ehre Ihrer Majestät die 9 ersten Bände seines „Magazine of Botany“ in prachtvollem Einband, und sein „Botanical Dictionary“ zu überreichen. Beides nahm die Königin huldreichst entgegen, und genehmigte, daß der Verfasser den jetzt erscheinenden Band des „Magazine of Botany“ Ihrer Majestät dediciren dürfe. Von hier aus besuchten die Herrschaften das Orchideen-Haus, wo eine Menge Blumen dieser sonderbaren Pflanzen, die höchste Bewunderung erregten.

Variet äten.

Wien. (Blumen- und Pflanzen-Ausstellung der k. k. Gartenbau-Gesellschaft in Wien, vom 26. bis 28. April d. J.) Einen in der That höchst erfreulichen Beweis, mit welchem regen Eifer und großer Vorliebe die Hortikultur in Wien und dessen nächster Umgebung betrieben wird, gab die eben stattgehabte Ausstellung der k. k. Gartenbau-Gesellschaft; einerseits zeigten die reichen Einsendungen einen wahren Wetteifer der Gartenbesitzer und Handelsgärtner, andererseits bekundete der zahlreiche Besuch, welchen Antheil überhaupt das gebildete Publikum Wien's an dergleichen Ausstellungen nimmt.

Diese Ausstellung kann mit Recht eine der schönsten genannt

werden, die je hier gesehen wurde, der Blumenreichthum und das sinnige Arrangement des Ganzen boten dem Besucher eine Augenweide unvergleichlicher Art dar. — Auf 22 Tischen und in zwei Glashaussälen waren die eingesendeten Gegenstände zur Schau gestellt, und der Pflanzenfreund konnte mit Muße jede einzelne Pflanze besichtigen; zwei andere Glashäuser enthielten die Pflanzen aus dem Gesellschaftsgarten, und schmückten auch diese durch ihre zahlreichen Blüthen. Die Anzahl der eingesendeten Pflanzen, mit Einschluß der Dekorationspflanzen, belief sich auf 1574 Nummern, die des Obstes und Gemüses auf 15, und die der Vorrichtungen mit Blumen, Gartenwerkzeuge ꝛc. auf 43; manche Nummer enthielt viel Exemplare.

Der Tisch Nr. 1 war mit Pflanzen aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Herrn Fürsten von Metternich besetzt, und enthielt die herrlichsten Acacien, Rhododendren, Azaleen, Eriken und viele Pflanzen aus der Familie der Papilionaceen, schöne Chorizemen, Polygala, u. a. m. Die Familie der Proteaceen war in Grevillea repräsentirt, und ein in Blüthe stehendes Exemplar der seltenen und schwer zu kultivirenden Grevillea Catleyi errang das Accessit des ersten Preises, die große silberne Medaille. (Gärtner Chr. Riegler.)

In mannigfacher Farbenpracht zierten die indischen Azaleen aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Herrn Adolph Fürsten von Schwarzenberg den Tisch Nr. 2, und diese wurden wegen ihrer ausgezeichneten Schönheit und ihres Blüthenreichthums mit der großen silbernen Medaille gekrönt; in der That waren die Blumen der verschiedenen indischen Azaleen dieses Tisches die größten der ganzen Ausstellung. (Gärtner G. Immelin.)

Das Auge weilte gern auf den zarten Pflanzen aus der Familie der Papilionaceen aus dem Garten des Herrn Baron von Hügel, welche den Tisch Nr. 3 besetzt hielten, und äußerst geschmackvoll von dem Obergärtner Herrn Ludwig Abel zusammengestellt waren. 54 Species dieser Pflanzen-Gattung zeigten ihre verschiedenfarbigen Blumen, und concurrirten um den Privatpreis II., bestehend in 10 Dukaten in Gold, welchen Ihre Excellenz die Frau Gräfin von Zichy-Ferraris für 12 Gattungen neuholländer Papilionaceen aussetzte. Herr Abel errang nicht nur allein diese 10 Dukaten, sondern wurde auch noch mit der großen silbernen Medaille belohnt, deren zwei für die beiden bei der Ausstellung am besten arrangirten Tische, ohne Berücksichtigung der dazu verwendeten Pflanzen, im Programme ausgesetzt waren.

Die farbenschimmernden Azaleen und Rhododendren, sowie eine große Anzahl in Blüthe stehender Kamellien, viele Papilionaceen und aus Samen gezogene Cinerarien und Pensées, welche Pflanzen den üppigsten Blüthenstand zeigten, schmückten den Tisch Nr. 4, aus dem Garten des Herrn Grafen von Draskowich, und die Rhodoraceen wurden mit der silbernen Medaille betheilt.

Ein Theil der Pflanzen aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Herrn Fürsten von Metternich besetzte noch mit denen aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Herrn Herzogs von Sachsen-Coburg den Tisch Nr. 5, letztere bestanden aus mehreren Exemplaren schönblühender Rhododendren, worunter 4 Stück aus Samen gezogen, sowie mehrere Cinerarien und Viola tricolor grandiflora.

Blühende Eriken aus dem Garten des Herrn Freiherrn von Puthon und Widmann schmückten den Tisch Nr. 6, und

umstellten ein fruchttragendes Exemplar der Bromelia Karatas, aus dem Garten Sr. Erlaucht des Herrn Grafen von Harrach zu Bruck an der Leitha.

Die wunderbar geformten Blumen der Orchideen, deren Vaterland außer Europa ist, schloß der Kasten Nr. 7 ein, welche aus dem Garten des Herrn Baron von Hügel zur Schau gestellt wurden; 27 meist blühende Arten dieser Familie, von welchen wir Oncidium bifolium, Bolbophyllum barbigerum. Cypripedium barbatum, Dendrobium Heyneanum und Sarcanthus paniculatus nennen, errangen den zweiten Preis, bestehend in einer großen goldenen Medaille. Uebrigens schloß dieser Kasten auch noch zwei vorzügliche Pflanzenarten, nämlich Billbergia zonata und zonata viridis ein.

Die in der Mitte des Saales mit glänzend grünen Blättern geschmückte Magnolia grandiflora war mit Pflanzen und Blumenkörben aus dem Garten des Herrn Baron von Hügel umgeben, und von Herrn Abel äußerst geschmackvoll arrangirt.

Die selten blühende Proteacea, Telopia speciosissima prangte hier in herrlicher Blüthe. Ebenso zeichneten sich Pomarea (Pointiana) Gilliesi in ihren herrlichen Blumenformen und die hybriden Eriken aus, wovon eine, Erica colorans grandiflora, den fünften Preis (die große silberne Medaille) für hybride inländische Erzeugnisse errang. Zierliche Blumenkörbe, umwunden mit blaublühenden Kennedien, aus welchen zart blühende Chorozemen heraussproßten, umstellten geschmackvoll den Kübel der Magnolia, an deren Stamme sich Schlingpflanzen empor wanden, und an deren Aesten Blumenkörbchen hingen.

(Beschluß folgt.)

Bibliographische Notiz.

Die Familie der Amaryllideen, mit den Synonymen der einzelnen Species. Zusammengestellt von Ferdinand Neumann. Weißensee, 1844. Druck und Verlag von G. F. Großmann. 8. 180 S. Brosch. Pr. 22 1/2 Sgr.

Der im blumistischen Fache rühmlichst bekannte Herr Verfasser fand zunächst in dem Umstande, daß gerade in der Familie der Amaryllideen so ungemein viele Synonyme vorkommen, welche häufige Verwechselungen herbeiführen, die Veranlassung zur Bearbeitung dieser Monographie. Er stellte sich daher die Aufgabe, aus allen ihm zu Gebote stehenden Quellen die verschiedenen Namen und charakteristischen Kennzeichen der einzelnen Arten, Abarten ꝛc. aufzuführen, und fügte in einem Anhange die Kulturangabe der verschiedenen Genera dieser Familie bei.

Das Inhaltsverzeichniß gewährt nachstehende Uebersicht:

Uebersicht der Familie der Amaryllideen. — Der Familiencharacter. — Beschreibung der Arten. — Ueber die Kultur. — Organisation der Zwiebel. — Standort und Erdarten. — Die Kunst, sie zur Blüthe zu bringen. — Zucht in Töpfen oder Kästen. — Angabe der Erdarten. — Krankheiten der Zwiebeln. — Das Aussäen. — Vollständiges Namenverzeichniß.

Der Herr Verf. hat sich durch die Bearbeitung dieser Monographie ein wahres Verdienst erworben, und wird des Danks vieler Blumenfreunde und Gärtner gewiß sein können, wenn er, wie er beabsichtigt, auch noch andere Familien der beliebtesten Zierpflanzen auf gleiche Weise dem blumistischen Publikum übergiebt. S.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilage: Verzeichniß von Berliner Blumenzwiebeln, welche von dem Kunstgärtner L. Faust, Mitglied des Preußischen und Ehrenmitglied des Anhaltischen Gartenbauvereins, selbst gezogen und bei demselben von Mitte August bis Ende November zu haben sind.

№ 30.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 27. Juli 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rth. XVII. Jahrgang.

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Ania bicornis. Orchideae. Gynandria Monandria. (Bot. Reg. t. 8.)

J. Cloves auf Brughton Hall bei Manchester erhielt sie aus Ceylon. Auf den ersten Anblick glaubt man eine Bletia vor sich zu haben. Die Blumen erscheinen zu 18—20 an einem Schafte, haben aber nur 1 Zoll Durchmesser. Die Kronenlippe ist gelb mit wenig rothen Fleckchen; die Blüthenhüllenblätter sind grün.

Cereus extensus. Cacteae. Icosandria Monogynia. (Bot. Mag. t. 4066.)

Dieser von Trinidad stammende Cactus ist schon sehr lange in dem Königl. botanischen Garten zu Kew, hat aber erst im vorigen Jahre zum ersten Male geblüht. Es ist eine kriechende Species. Die Blumen haben die Gestalt des C. grandiflorus, von 8—10 Zoll Durchmesser. Die Röhre ist grün, mit grünlich gelben Schuppen, die roth getippelt und berandet sind; die Kronenblätter rosenfarbig.

Crinum variabile var. roseum. Amarillideae. Hexandria Monogynia. (Bot. Reg. t. 9.)

Blühte bei Herrn Slater auf Newick Park bei Nockfield. Herbert hält dieses sehr schön blühende Crinum entweder für eine Varietät von C. variabile oder für einen Bastard von C. capense, deren wir in unsern Gärten schon mehrere haben. Ein weiterer Bericht belehrt uns, daß es eine Varietät von C. variabile ist, wegen seinen langen, grünen Blättern und dem verhältnißmäßig kurzen Stengel. C. variabile ist das härteste Crinum, es behält am Längsten die Blätter und treibt zuerst wieder im Frühjahr. Die Blumen sind inwendig weiß, nach dem Munde zu etwas rosa bemalt, die äußere Seite ist schön rosafarbig. Jede Blume ist ohngefähr 5 Zoll lang und hat auch so viel Durchmesser.

Genista virgata. Leguminosae. Monadelphia Decandria. (Bot. Reg. t. 11.) Syn. Spartium virgatum.

Ein 4 Fuß hoch werdender, immergrüner Strauch, der vom Mai bis Juli häufig Blumen trägt. Die Blumen erscheinen in langen Aehren zahlreich, und sind von glänzend gelber Farbe. Die Pflanze hält im Freien aus, nur will sie einen trocknen Standort haben. Mr. Webb schickte den Samen aus Madeira.

Ipomaea crassipes. Convolvulaceae. Pentandria Monogynia. (Bot. Mag. t. 4068.)

Unter den vielen Schönheiten, welche Mr. Burke auf seiner Reise im Innern von Südafrika aufgefunden hat, gehören auch einige Convolvulaceen, worunter auch diese mit gehört. Sie blühte im August 1843 in dem Garten des Earl of Derby in Knowsley-Park (Lankashire). Die etwas schlank kletternde Pflanze hat länglich-lanzettförmig zugespitzte Blätter und ist ganz mit kleinen, weichen Haaren besetzt, außer der 2 Zoll im Durchmesser haltenden, purpurrothen Blumenkrone. Sie erhielt wegen der Eigenthümlichkeit, daß sich der Blüthenstiel nach oben zu verdickt, den Beinamen: „crassipes.“ Sie bewohnt die Höhen um Macalisberg.

Lissochilus roseus. Orchideae. Gynandria Monandria. (Bot. Reg. t. 12.)

Mr. Rucker, in dessen Sammlung sie im Jahre 1843 blühte, erhielt sie von Sierra Leone. Es ist keine epiphytische, sondern eine in der Erde wachsende Orchee, mit breiten, steifen, gefalteten Blättern, fast wie Schilf. Der Blumenstiel wird 4—5 Fuß hoch. Die äußern Blüthenhüllenblätter sind von einer chokoladenbraunen Sammtfarbe, die innern glänzend rosafarbig. Die ebenfalls rosafarbige Kronenlippe hat einen gelben Fleck auf der Mitte. Jede Blume hat 1½ Zoll Durchmesser. Es giebt noch eine Andere in demselben Theile von Afrika, welche diese noch an Schönheit übertreffen soll, nur schade, daß sie nicht hat können hergeschickt werden. William Hooker hat eine Species in seinem Herbarium, welche bei Boney gefunden wurde, welcher Dr. Lindley einige Jahre früher den Namen L. macranthus gab. Selbst getrocknet haben ihre Blüthen noch 1½ Zoll Durchmesser.

Spiraea Reevesiana. Rosaceae. Icosandria Polygynia (Bot. Reg. t. 10.) Synonym S. corymbosa Roxb.

Wurde durch Mr. Reeves aus China eingeführt. Man hielt sie anfänglich für S. lanceolata Poiret, aber diese bringt ihre Blüthenköpfe aus den Blattachseln. Den Namen S. corymbosa Roxb. kann sie nicht behalten, weil Rafinesque schon einer andern Species diesen

Namen gegeben hat. Die Blätter der jungen Triebe sind so tief gelappt, daß man sie beinahe gefiedert nennen möchte; an den Aesten sind sie gewöhnlich dreilappig; je älter sie werden, desto mehr verliert sich das Gelappte. Die Pflanze wird 3—4 Fuß hoch. Die weißen, ½ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen erscheinen zu 20 an gipfelständigen Köpfchen.

Stigmaphyllum jatrophaefolium. Malpighiaceae. Decandria Triginia. (Bot. Reg. t. 7.)

Nach St. Hilaire findet man diese kleine Schlingpflanze auf den Felsenplätzen des Salto-Fußes an der Uruguay-Bank in der Provinz Rio Grande do Sul (Brasilien). Die hellgrünen Blätter sind schön geschnitten, zuweilen erscheinen sie jedoch herzförmig und ungetheilt. Die gelben, einen Zoll haltenden Blumen erscheinen zu 10 und mehr zusammen in Köpfchen, die aus den Blattachseln hervortreten. Sie ist eine Warmhauspflanze.

(Fortsetzung folgt.)

Bemerkungen über die strauchartigen Schlingpflanzen. *)

Die kletternden oder windenden Pflanzen, welche gewöhnlich mit dem gemeinschaftlichen Namen „Schlingpflanzen" bezeichnet werden, haben schon von jeher, namentlich aber in neuerer Zeit, die Aufmerksamkeit der Gartenliebhaber in Anspruch genommen. Jeder derselben, er mag nun selbst Besitzer eines Gartens sein, oder nur ein Plätzchen in einem solchen zur Erholung für den Sommer benutzen, sehnt sich bei heißem Sonnenschein nach einem belaubten, schattengebenden Dache, und wären ihm Pflanzen bekannt, die ihm schnell die Freude einer grünen Bedachung verschafften, würde er nicht nach Twist und Drillich greifen, um sich seine Lust- und Sommerhäuser damit überziehen zu lassen, denn wie wenig angenehm der Aufenthalt in einem mit gewebtem Zeuge überzogenen Gartenhause an schwülen Sommertagen ist, wird Jeder wissen, der darin einige Stunden hat aushalten müssen. Wer promenirte nicht gern in schattigen Laubengängen, wenn ihm die Sonnengluth den Spaziergang im Freien unmöglich macht? Wie manches Gebäude, wie so manche Mauer wird nicht durch eine daran aufklimmende Pflanze belebt, wie nackt und kahl würden nicht manche zur Verzierung eines Gartens angebrachte Säulen, wie todt manche Spaliere aussehen, wären sie nicht mit zweckmäßigen Gewächsen bekleidet, und endlich, in wie vielen Gärten sind nicht alte unansehnliche Stellen, Häuser, Zäune, Mauern u. dgl. durch Pflanzen zu verdecken, damit sie dem Auge ein freundliches Bild gewähren. Und zu allen diesen Dingen gebraucht man Schlingpflanzen. Wie wenige Gärtner und Gartenliebhaber giebt es aber, die eine umfassende Kenntniß von denselben haben, die ihre Mannigfaltigkeit kennen, mit ihrem Wachsthum, ihrer Behandlung, der Form und Farbe ihrer Blätter, und endlich mit ihrem Blüthenschmucke vertraut sind. In diesen und ähnlichen Dingen werden die jungen Gärtner viel zu wenig unterrichtet, und wenn ein solcher junger Mann einmal selbstständig einem Garten vorstehen soll, weiß er nicht aus noch ein, und greift dann in der Noth nach den gewöhnlichsten Sachen, oder wählt blindlings aus den Pflanzenkatalogen Gewächse aus, die für den verlangten Zweck sich vielleicht gar nicht eignen, und dadurch, daß sie diesen nicht erfüllen, stellt er sich als einen unerfahrenen Gärtner blos.

*) Aus der Allgem. Gartenztg. Von F. Otto und A. Dietrich.

Die Auswahl von Schlingpflanzen, die zur Bekleidung von Gartengegenständen angewendet werden können, ist sehr groß, und hat man bei derselben zuerst die krautartigen von den strauchartigen zu sondern. Die ersteren, zu denen besonders die Ipomoea- und Convolvulus-Arten, die Phaseoleen, Cucurbitaceen und andere gehören, sind allgemein bekannt, und wir übergehen sie hier, um sie vielleicht bei einer andern Gelegenheit ausführlicher zu besprechen. Hier ist es unsere Absicht, nur die strauchartigen durchzumustern, und ihre verschiedene Anwendbarkeit zu zeigen.

Aus der Familie der Ranunculaceae enthält die Gattung Clematis eine Menge kletternder Arten, die zur Bepflanzung offener Säulengänge, Lauben, Spaliere, Mauern, Bogengängen u. dgl. in Anwendung gebracht werden können. Dieselben sind um so empfehlenswerther, als sie größtentheils schöne, in die Augen fallende Blumen erzeugen. Zur Bekleidung größerer Flächen dient besonders C. Flammula L., orientalis L., glauca Willd., Vitalba L., Virginiana L., Viorna L., crispa L., cylindrica Ss., Simsii Sweet, reticulata Walt., campaniflora Brot. u. a.

(Fotsetzung folgt.)

Neu eingeführte Zierpflanzen.

(Aus dem l'Horticulteur universel, 1843.)

Boucerosia Decaisniana Lemaire.

Eine kleine, zarte, eben so anmuthige als seltene Pflanze. Sie kommt wahrscheinlich vom Senegal, wo sie von Perrottet aufgefunden und einige Exemplare davon in einer Pflanzensammlung mitgebracht wurde. Herr Neumann, (Chef der Warmhäuser des Jardin des plantes zu Paris) fand, als er diese Sammlung durchsah, einige noch lebende Zweige der Pflanze an einem Individuum sitzen, dessen Stamm bereits vertrocknet war, und kam auf den Gedanken, diese Zweige abzulösen und zu pflanzen, und war so glücklich, sie fort zu bringen.

Die Pflanze ist, wie schon bemerkt, ungemein zart, und neigt sehr zum Absterben, namentlich aber während der Wintermonate. Man pflanzt sie in angemessene Gartenerde, und giebt ihr einen Platz im Warmhause, so nahe als möglich dem Fenster. Wenn die Pflanze am Fuße der Wurzel in Fäulniß übergeht, so nimmt man sie aus dem Topf, schneidet das verdorbene Ende ab, und hält die Pflanze bis zum nächsten Frühlinge trocken, wo man die Zweige als Stecklinge behandelt. Ihr Wuchs ist dem der Stapelia ähnlich.

Cestrum roseum Hunb.

Ein sehr niedlicher Strauch von Mejico, welcher an kühlen Orten in der Nähe von Real de Moran und Hacienda de Regla in einer Höhe von 7500

Fuß über dem Meeresspiegel wächst, und eine Höhe von 3—4 Fuß erreicht. Dieser Strauch liebt eine nahrhafte Erde, eine mäßige Gewächshaus-Wärme und kann den Sommer über ins Freie gestellt werden. Die Blumen erscheinen in der Regel in den Monaten Mai und Juni.

Scutellaria Japonica Lemaire.

Eine kleine niedliche Pflanze, vermuthlich aus Japan vom Herrn von Siebold in Europa eingeführt. Sie ist krautartig, kann den Sommer über im Freien, für den Winter im Gewächshause kultivirt werden, verlangt einen nahrhaften Boden, und erreicht in demselben eine Höhe von 1—2 Fuß. Während des Sommers erscheinen ihre Blüthen sehr reichlich, und sie vermehrt sich hinlänglich durch Stecklinge.

Roulinia versicolor Decaisne.

Diese zur Familie der Asclepiadeen gehörende Pflanze stammt aus der Pflanzensammlung des Herrn van Houtte in Gent, und erhielten wir dieselbe unter der Benennung Morrenia odorata, blühte noch in demselben Jahre, allein wir sahen sehr bald, daß sie nichts mit Lindley's Morrenia gemein hatte, wie es im Botanical Reg. Misc. 129, 1838 gesagt ist. Außer den charakteristischen Unterschieden sind die Blumen der Morrenia odorata grün und verbreiten einen sehr starken Geruch, wogegen sie bei unserer Pflanze Anfangs blaßgrün waren, darauf in Weiß übergingen, zuletzt eine grünlichgelblich Farbe annahmen, und einen sehr angenehmen Geruch von sich gaben.

Die Pflanze klettert und ist strauchartig. Sie stammt wahrscheinlich aus der Gegend von Buenos-Ayres.

Gladiolus tubulosus Jacq.

Diese schöne Pflanze läßt sich nur mit Mühe unter das Geschlecht der Gladiolus bringen. Die zahlreiche Synonymik derselben deutet zur Genüge darauf hin, wie groß die Verlegenheit der Autoren, die sich mit den Irideen beschäftigt haben, gewesen ist, sie richtig zu placiren. Wir erhielten ein lebendes Exemplar vom Herrn Gondouin, Vorsteher des Königl. Blumengartens zu Sevres, und wurden fast versucht, ein neues Genus unter der Benennung Anconanthus aufzustellen, was vielleicht eben so richtig gewesen wäre, als sie zu Gladiolus zu bringen. Es hätte überdies eine Revision aller dahin gehörender Iridaceen vorangehen müssen.

Die Pflanze verdient eine Stelle in jeder Sammlung. Schon sehr zeitig im Frühling gelangt sie zur Blüthe und kann getrieben werden.

Philodendron crinipes Ad. Brong.

Diese Aroidee wurde fast gleichzeitig von zwei Seiten dem Museum übersandt, nämlich aus Guyana durch Mélinon und aus dem südlichen Mejico durch Linden. Sie unterscheidet sich wesentlich von allen andern beschriebenen Arten durch die merkwürdigen, verzweigten und gefranzten Auswüchse, welche die Blumenblätter, Afterblätter und Blumenstiele bedecken, von den die übrigen Theile jedoch entblößt sind. Die Auswüchse sind ganz eigenthümlicher Art, weder Haare, noch dürre Häutchen, sondern gewissermaßen fleischartige, verlängerte und verzweigte Auswüchse, die gewissen Fleischschichten, hornartigen Lichenen ähneln. Die Form der Blätter ist sehr schön, und ganz verschieden von der der andern Philodendren.

Philodendron crinipes ist eine Pflanze aus der Familie der Aroideen, welche am meisten gezogen zu werden verdient, sowohl wegen der Schönheit ihrer Blätter, als auch wegen der Leichtigkeit, mit welcher sie blüht, so daß sie fortwährend in Blüthe steht, wogegen die andern kletternden Philodendren steril in den Warmhäusern zu stehen pflegen.

Aechmea fulgens Ad. Brong.

Diese schöne Pflanze, welche Quesnel von Pernambouco einsendete, zeichnet sich durch die prächtigen Farben ihrer Blüthen aus, und unterscheidet sich deutlich von allen bis jetzt bekannten Arten dieser Familie.

Hardenbergia macrophylla Benth. (Kennedia Lindl.)

Diese elegante Papilionacee kann in die freie Erde eines Conservatoriums oder temperirten Gewächshauses gesetzt werden, wo sie an den Pfeilern hinauf klettert, und einen hübschen Effekt durch ihr schönes, reiches Laub, wie durch die Tausende ihrer blaugepurpurten, in fast kugelförmigen Trauben sitzenden Blumen hervorbringen wird.

Die Pflanze stammt aus Neuholland, wo sie James Stirling an den Ufern des Schwanenflusses gefunden hat, welcher sie vor mehren Jahren nach England brachte.

Trotz der unbestreitbaren Schönheit dieser Gattung und ihrer Blumen ist sie bei uns noch nicht so verbreitet, weshalb wir Gelegenheit genommen haben, auf sie aufmerksam zu machen. In ihrem Vaterlande scheint sie sich sehr auszubreiten, denn sie schlingt sich dort um die stärksten Bäume hoch hinauf, umrankt die Zweige derselben, und läßt dann aus der Höhe ihre zahlreichen mit Blumen beladenen Verzweigungen herabhängen.

Beatonia atrata Herb.

Eine kleine niedliche Pflanze von J. Rule aus Reale del Monte im Frühjahr 1843 an Ch. Lemon gesendet, die sehr viel mit Tigridia Pavonia gemein hat, nichts desto weniger von ihr sich deutlich unterscheidet. Sie scheint eben so hart zu sein, wie diese.

Beatonia curvata Herb.

Von Hartweg eingesendet, vermuthlich von Comalapan oder der Umgegend von Real del Monte.

Varietäten.

Wien. (Blumen- und Pflanzen-Ausstellung der k. k. Gartenbau-Gesellschaft in Wien, vom 26. bis 28. April d. J.) (Beschluß.) Ein Blumentisch Nr. 9 aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Herrn Fürsten zu Liechtenstein in der Roßau, besetzt mit theils in Geschirren stehenden, theils abgeschnittenen Blumen, stand vor dem Wasserbecken.

Der Tisch Nr. 10 trug in geschmackvoller Aufstellung die Pflanzen aus der Hortikultur des Herrn F. Mühlbeck. Durch das schöne Arrangement des Tisches errang sich der Gärtner, Herr F. Sieber, die große silberne Medaille; die Pflanzen selbst zeigten den größten Blüthenreichthum, und besonders zeichneten sich die vom Herrn Mühlbeck aus Samen gezogenen herrlichen Epacris aus, die

schon zum Theil in viele ausländische Gärten übergegangen sind, sie wurden als hybride Gebilde ehrenvoll erwähnt, und besonders Nr. 1487, Erzherzog Stephan, wegen des schönen Farbenschmelzes hervorgehoben.

Herr J. Mayer, (Stametz), ein eifriger Beförderer der Hortikultur, ließ zwei Tische mit Pflanzen, Nr. 11 und 12, aus seinem Garten in Penzing besetzen. 78 Spielarten in schönster Blüthe stehender Azaleen und Rhododendren von ausgezeichneter Kultur und großer Seltenheit erhielten den vierten Preis, die große silberne Medaille; ehrenvoll wurden die Cinerarien erwähnt. Pflanzen aus der Familie der Papilonaceen und die schöne Xantorrhoea hastilis, das größte und schönste Exemplar in Wien, vielleicht in Europa, schmückten die Tische. (Gärtner Syrp.)

Camellien-Büsche, in reicher Blüthe stehend, besetzten den Tisch Nr. 13, welche Herr Fritz, Gartenbesitzer in Mariahilf, einsendete, die wegen ihres Blüthenreichthums ehrenvoll erwähnt wurden.

Die inländische Flora zierte den Tisch Nr. 14, aus dem Garten der k. k. Theresianischen Ritter-Akademie, indem Herr Professor Julius Helm 49 Species in 201 blühenden Exemplaren inländischer Gewächse einsendete. Gern weilte der Besucher bei diesem Tische, um besonders die schönen Orchis-Arten zu beschauen, welche schon bei der vorjährigen Ausstellung mit einer Medaille gekrönt wurden, und welche auf ihrem natürlichen Standpunkte zu bewundern, in Ausflügen in die Gebirge, dem Städter so selten vergönnt ist; die Kultur dieser Pflanzen (Gärtner Kloiber) ließ nichts zu wünschen übrig. — Der Herr Baron von Loudon, ein emsiger Sammler und Pfleger inländischer Gewächse, hatte ebenfalls einige seltene Alpenpflanzen in vorzüglicher Entwickelung auf diesen Tisch gestellt.

Die Joseph Heldischen Erben hatten den Tisch Nr. 17 mit Pflanzen besetzt, und errangen durch die ausgezeichneten Rhododendren die große silberne Medaille.

Die bürgerlichen Handelsgärtner Herren Angelotti, Fruhauf sen. und jun. besetzten den Tisch Nr. 18 mit schönen Pflanzen.

Der Tisch Nr. 19 war ebenfalls mit Pflanzen aus dem Garten des Herrn Baron von Hügel geschmückt, unter welchen sich eine neue Banksia in Blüthe befand, welche den ersten Preis, bestehend in der großen goldenen Medaille, erhielt. Der große lila-röthliche Blumenzapfen dieser Pflanze war von ausgezeichneter Schönheit.

Die bürgerlichen Handelsgärtner Herren Grabner, G. Leiß und Savonith schmückten die Tische Nr. 20 und 21 aus, wovon sich besonders die Rosen der Herren Leiß und Savonith auszeichneten, wofür Ersterer die große silberne Medaille erhielt, und die des Letztern ehrenvoll erwähnt wurden.

Ein eigenes Vergnügen gewährte dem Pflanzenfreund die schöne Cactus-Sammlung des Herrn Johann Savonith, welche den Tisch Nr. 22 besetzte. Wegen der Reichhaltigkeit, der seltenen Exemplare und des guten Kulturzustandes wurde dem Herrn Joh. Savonith die kleine goldene Medaille ertheilt.

Zur Bewerbung um den dritten Preis, nämlich für die schönste, üppigstblühende europäische oder außereuropäische Zierpflanze, welche im Freien ausdauert, und deren Einführung in die Gärten neu ist, wurde aus dem fürstlich Liechtensteinischen Garten zu Eisgrub durch den Obergärtner Herrn Pohle Hydrangea Japonica, Clematis azurea grandiflora und C. Indica zur Bewerbung eingesendet, von welchen die erstere mit der großen silbernen Medaille

gekrönt wurde. Die Herren Preisrichter machten dabei die Bemerkung, daß diese Pflanze höchst wahrscheinlich in unserm Klima im Freien gedeihen werde. — Außerdem erhielt Herr Pohle für einen Blumenkorb mit Rosen geschmückt den Preis von 2 Dukaten in Gold, sowie auch dem Herrn Tischmau, Obergehülfen im Fürstlich Metternich'schen Garten, zwei Dukaten in Gold zu Theil wurden für eine eingesendete Vorrichtung, sehr zierlich mit Blumen geschmückt, welche jedoch etwas zu hoch im Verhältnisse der Breite war.

Das aufbewahrte frische Obst war in großer Menge vorhanden. Herr Westmann erhielt 4 Dukaten, Herr Prager in Rechberg bei Krems, welcher besonders schöne Weintrauben eingesendet hatte, 2 Dukaten, und Frau L. Schönberger ebenfalls 2 Dukaten. — Hier müssen wir auch noch die drei Stück Dechants-Birnen erwähnen, welche Herr Zehkorn aus seiner Privatbaumschule einsendete, die eben erst gepflückt zu sein schienen.

Für das Gemüse konnten theils wegen Nichtpreiswürdigkeit der eingesendeten Objecte, theils wegen Mangel an Concurrenz nur zwei große silberne Medaillen vertheilt werden, nämlich für Blumenkohl aus dem Garten des Herrn Herzogs von Arhemberg, und für Peakocks-Kohl aus dem Garten des Grafen von Breuner zu Grafenegg.

Im Ganzen wurden vertheilt zwei große und eine kleine goldene und 12 große silberne Medaillen, nebst 23 Dukaten in Gold.

Waren nun in den Glashäusern die Pflanzen-Erzeugnisse aller Himmelsstriche in großen Massen aufgestellt, so erntete auch die großartige Hyacinthen-Ausstellung des Hrn F. Möwes aus Berlin, als etwas hier noch nicht Gesehenes, allgemeinen Beifall, obwohl Herr Möwes schon acht Tage früher jene Ausstellung eröffnet, und die brennende Sonnenwärme die schönsten Farben etwas gebleicht hatte.

Und wie sich das Auge weidete an der Farbenpracht der Blumen, so ergötzten das Ohr die Töne der Musikbande des löbl. k. k. Infanterie-Regiments Erzherzog Carl, unter Leitung des Capellmeisters Mang, welche die schönsten und neuesten Musikstücke im Garten vortrug.

Am 28. April, vom schönsten Wetter begünstigt, endete dieses Blumenfest der k. k. Gartenbau-Gesellschaft, welches Se. Majestät der Kaiser, Ihre Majestät die Kaiserin Mutter, und alle übrigen hier anwesenden Mitglieder des Allerhöchsten Kaiserhauses mit höchstihrem Besuche beehrten, sowie auch die Allerhöchsten Herrschaften acht Tage früher die Hyacinthen-Ausstellung des Herrn Möwes zu besichtigen geruht hatten.

Die Pflanzen-Verloosung fand am 29. April statt. Es war der Gesellschaft möglich, durch den Absatz von 180 Loosen, im Betrage von 900 fl. C. M., von den Handelsgärtnern die schönsten zu der Ausstellung gebrachten Pflanzen anzukaufen, und es wurde auch in dieser Hinsicht der Zweck erreicht, daß von den Handelsgärtnern ausgezeichnet blühende Exemplare zur Ausstellung gesendet wurden.

Bei der diesjährigen Verloosung waren schöne Exemplare von Araucarien, Rhododendren, Orangenbäumen, Palmen u. a. m. — Für die 180 Loose waren 74 große Preise bestimmt, wovon der erste in zwei schönen Exemplaren von Araucaria, im Ankaufspreise von 135 fl. C. M., bestand.

Max. Peintner.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilage: Verzeichniß von Blumenzwiebeln, welche in Berlin von dem Kunstgärtner F. Bergemann, Mitglied des Preußischen und Anhaltischen Gartenbauvereins, größtentheils selbst gezogen und zu haben sind.

Nr. 1. **Literarische Anzeigen.** 1844.

Beilage zu der Gastronomischen Zeitung; allgem. Unterhaltungsblatt; Weißensee'r Kreisblatt; Eckartsbergaer Kreisblatt; Blumenzeitung; Mittheilungen über Obst-, Wein- und Gemüsebau, Bienenkunde, Feld- und Hauswirthschaft; Numismatischen Zeitung.

Bei J. E. Schaub in Düsseldorf ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Der Kirchenfriede

und dessen dauerhafte Begründung.

Von

Dr. K. J. Ludwig.

110 Seiten in gr. 8. Auf weißem Druckpapier in farbigem Umschlag geheftet. Preis 7/12 Thlr.

Durch diese Schrift wird jeder gebildete Mensch in den Stand gesetzt, sich eine deutliche Vorstellung von dem Begriff und der Aufgabe der Kirche in jetziger Zeit zu machen. Was dem Buche noch einen besondern Werth giebt, ist die consequente Belehrung der Kirche über ihre Aufgabe, aus ihrer Quelle selbst, aus den Evangelien. Auch thut der Verfasser den Doppelsinn des Wortes „Kirche" dar.

Bei A. Müller in Brandenburg ist erschienen:

Blicke in die Schattenseite unserer Zeit.

Von **A. Frantz.**

5 Bogen. geh. 1/3 Thlr.

Auf diese, ihrer geringen Bogenzahl ungeachtet, bedeutende Schrift werden besonders die Herren Geistlichen aufmerksam gemacht.

In der A. Sorge'schen Buchhandlung in Osterode und Goslar sind erschienen:

Geschichte

der ehemaligen kaiserlichen freien Reichsstadt

Goslar am Harze.

Von

G. F. E. Crusius.

10 Lieferungen. gr. 8. geh. 3 Thlr.

Der

Pianist

oder die

Kunst des Clavierspiels in ihrem Gesammtumfange,

theoretisch und praktisch dargestellt.

Ein Lehr- und Handbuch für Alle, die Clavier spielen, Künstler und Dilettanten, Lehrer und Schüler.

Vom Hofrath **Dr. Gust. Schilling.**

gr. 8. 2 Thlr.

Lesebuch

für

Mittelklassen evangelischer Volksschulen.

17 Bogen. Zweite Aufl. 8. 1/2 Thlr.

Dieses Buch wurde in einer nicht unbedeutenden Auflage binnen zwei Monaten vergriffen, dabei in mehreren Klassen eingeführt, so daß dasselbe sich einer recht günstigen Aufnahme zu erfreuen hatte.

Christliche

Morgenweihe

in

Gesängen.

Von

G. F. Ed. Crusius,

Pastor zu Immenrode.

8. geh. 9 Bogen. 5/12 Thlr.

Die Sterne.

Eine Darstellung

für

gebildete Ungelehrte,

aus der Himmelskunde, Erdbeschreibung, Naturlehre, Zeitberechnung und den verwandten Wissenschaften.

Mit Abbildungen.

Von **Dr. Läncher**

zu Neustadt unterm Hohnstein.

gr. 12. geh. 5 Bogen. Preis 3/8 Thlr.

Christliches Hausbüchlein

für

Gesundheit und langes Leben,

nach Hufeland und Anderen bearbeitet

für

den Bürger und Landmann

von

einem Freunde derselben.

Nebst einem Anhange: „Noth- und Hülfsbüchlein gegen Feuersgefahr." 1 1/2 Bogen. 1/24 Thlr.

Kleines

Gesangbuch

für

Stadt- und Landschulen.

8. 7. Aufl. 1/12 Thlr.

Bei G. F. Großmann in Weißensee so wie in allen Buchhandlungen ist zu haben:

Die

Humoristen in der Westentasche

oder

was soll ich declamiren?

Ein Potpourri heiterer Dichtungen und Vorträge.

Hiervon sind bis jetzt 6 Bändchen erschienen (das erste und zweite Bändchen bereits in zweiter Auflage).

Der Preis jedes Bändchens von 64 Seiten ist nur 1/12 Thlr.

Jedes Bändchen reicht vollkommen hin, um selbst die zahlreichste Gesellschaft einige Stunden auf angenehme Weise zu unterhalten.

Neues

Taschen-Fremd-Wörterbuch

enthält

über 4000 aus fremden Sprachen entlehnte Wörter und Redensarten, welche in öffentlichen Zeitungen, im Handel und Wandel, bei gerichtlichen Verhandlungen ꝛc. häufig vorkommen. Nebst Angabe ihrer richtigen Aussprache.

Ein nicht zu entbehrendes Hand- und Nachschlagebuch für Jedermann.

Herausgegeben

von

Dr. C. B. Adelung.

4. Aufl. 1/8 Thlr.

Der

kleine Deutsche

oder die Kunst,

die Muttersprache in 24 Stunden ohne Lehrer richtig sprechen und schreiben zu lernen.

Nebst einer durch viele Beispiele erläuterten Anweisung, die so oft vorkommenden und zu unangenehmen Mißverständnissen Veranlassung gebenden Verwechselungen des **mir** und **mich**, **Dir** und **Dich**, **Sie** und **Ihnen**, **ihm** und **ihn**, **vor** und **für**, **dem** und **den** ꝛc. zu vermeiden.

Herausgegeben

von

J. C. Heinsen,

Lehrer der deutschen Sprache.

3. Aufl. 128 eng gedruckte Seiten, brosch. nur 1/8 Thlr.

☞ Wie mancher junge Mann, wie manches junge Mädchen, welche sonst alles in sich vereinen, was man zum Fortkommen in der Welt nöthig hält, können nichts desto weniger keine Stelle finden oder müssen solche bald nach dem Eintritt wieder verlassen.

Worin liegt das in den meisten Fällen? Antwort: **„Weil sie ihre eigene Muttersprache nicht richtig zu sprechen verstehen."**

Im kleinen Deutschen nun wird ihnen auf leicht faßliche Weise gelehrt, das in der Jugend Versäumte bei gutem Willen in ganz kurzer Zeit nachzuholen. Auch kann der Preis kein Hinderniß genannt werden, da derselbe so überaus niedrig gestellt ist, daß es selbst dem Unbemitteltsten anzuschaffen möglich wird.

Die kleine

deutsche Köchin

oder Anweisung

wie in einem bürgerlichen Hausstande

die Küche,

gut, schmackhaft, abwechselnd und dabei wohlfeil zu führen ist.

Auf eigene seit 20 Jahren in der Küche gemachte Erfahrungen begründet und herausgegeben

von

Louise Richter.

Dritte Auflage. Preis 1/6 Thlr.

☞ Enthält nahe an 600 Recepte zur Zubereitung aller Arten Speisen, als: 60 Suppen, 78 Fische, 60 Gemüse, 110 Fleisch, Wild und Geflügel, 58 Saucen, 18 Pudding, 39 Klöße, Pfannekuchen und Eier, 30 Früchte und Compots, 55 Pasteten, Backwerk und Torten, 55 Gelée's und Eingemachtes u. v. a.

Von diesem brauchbarsten und wohlfeilsten aller Kochbücher sind binnen 10 Monaten 12,000 Exemplare abgesetzt worden. Ist da wohl noch eine Anpreisung nöthig?

Durch alle Buchhandlungen ist zu beziehen:

Der praktische Oekonom.

Zeitung für jeden Gutsbesitzer und Landmann.

Herausgegeben

unter Mitwirkung praktischer Landwirthe.

Jeden Sonnabend erscheint 1 Bogen in 4. und kostet das Blatt jährlich nur 2 Thlr.

Dieses Blatt zeichnet sich nicht nur durch seine Billigkeit, sondern hauptsächlich durch seine rein praktische Tendenz vor vielen andern rühmlichst aus. Nur das Brauchbarste und Beste wird den Lesern vorgelegt.

Marienburg, den 1. Juni 1844.

E. J. Dormann.

In allen Buchhandlungen ist zu haben:

Winterabende,

Nützliches, Erbauliches und Unterhaltendes für den Bürger und Landmann.

Zweite sehr verbesserte und vermehrte Auflage.

Mit Abbildungen.

12. geh. Preis 1/4 Thlr.

Hausbüchlein

für Eheleute und Ehelustige.

kl. Westentaschenformat. geb. in Futteral 1/12 Thlr.

№ 31.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ═══ Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 2. August 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang.

Cactus grandiflorus.

Dem Blumenfreunde bieten sich zuweilen in unangenehmen Erfahrungen bei seinen Liebhabereien Erscheinungen dar, welche ihm willkommen sein müssen, da durch sie der Kreis seiner Erfahrungen erweitert und seine Zuversicht in Behandlung seiner Pfleglinge gewisser wird. So erlaube ich mir jetzt nach langem Stillschweigen die geliebten Leser unserer Blumenzeitung herzlich zu begrüßen, und ihnen ein jüngstes Ereigniß aus meinem kleinen blumistischen Kreise mitzutheilen. Ein ohngefähr 6 Jahr altes Exemplar von Cactus grandiflorus, welches seine Stelle in einem mittägigen Fenster meines Wohnzimmers hat, setzte im Frühling d. J. eine Blüthe an. Um eine schnellere Ausbildung derselben herbeizuführen, brachte ich die Pflanze in einen Treibkasten meines Hausgartens, mußte sie aber, da derselbe an der Rückwand nur zwei Schuh hoch ist, in horizontale Lage bringen. Die Blüthe entwickelte sich sehr schnell, und kam Anfangs Junius zu einer Ausbildung, wie ich sie noch nie, selbst in größern Anstalten nicht, gesehen hatte. Sie hielt in der Länge, genau gemessen, 1½ Schuh, und ihr Umfang stand mit derselben in vollkommenem Einklange. Sie blühte von Abend 7 Uhr bis 5 Uhr am folgenden Morgen, wo sie noch mit ihrem köstlichen Vanilleduft das ganze Zimmer erfüllte, und Abends vorher bis um Mitternacht den hiesigen Einwohnern ein angenehmes und vielfach besuchtes Schauspiel gewährt hatte.

Die horizontale Lage im Treibkasten hatte leider eine beträchtliche Colonie Ameisen veranlaßt, ihren Wohnsitz im Topfe aufzuschlagen, und alle Mittel, welche ich zu ihrer Vertreibung anwendete, und welche nur auf die nächste Umgebung gerichtet sein durften, um nicht die Pflanze oder die Blüthe zu gefährden, blieben völlig unwirksam. So hatte ich ein zahlloses Heer dieser kleinen Blumenfeinde in mein Zimmer gebracht, und der ganze Blumentopf glich einer Festungsmine. Auch bei der nun scheitelrechten Stellung der Pflanze vermochte ich nichts gegen diese Schanzgräber, und je mehr ich ihre Zahl durch hingeopferte Marodeurs zu vermindern suchte, so blieb doch das Arsenal im Innern, durch welches sie sich beständig recrutirten. Mir blieb nur die ultima ratio. delenda Carthago! und so nahm ich muthig die Pflanze aus ihrem Gefäß. Es fand sich beinahe keine Erde mehr an den Wurzeln, deren wollige Fasern die Ameisen bei vielen Cacteen besonders zu lieben scheinen, und ich sah mich genöthigt, die noch übrige wenige Erde nebst Ameisen und zahllosen Larven zu entfernen, und die Pflanze in frische Erde und in ein anderes Gefäß einzusetzen.

Und der Erfolg? Sie steht gesund und hat die zweite Blüthe angesetzt, welche in vollem Wachsthume begriffen ist. Ein Cactus Eyresii mit fünf Blüthen war in jenem Kasten gleichzeitig eben so unterminirt worden. Ich sahe mich daher zu demselben Verfahren veranlaßt, und die Blüthen haben vom Umsetzen nicht das Geringste gelitten. Ihr Wachsthum schreitet freudig fort.

Vielleicht sind diese kleinen Notizen angehenden Cacteenfreunden nicht unwillkommen. Nach den neuern Erfahrungen kann man manchen, ja wohl den meisten Cacteen viel bieten. Die wenigen von mir kultivirten — ich halte nur die leichtblühenden — (speciosissimus, flagelliformis, grandiflorus, Eyresii, Jenckinsonii, mehrere hybride Alaten, Ottonis, Epiphyllum truncatum ꝛc.) stehen, mit Ausnahme des grandiflorus, den ganzen Sommer über im freien Lande, in geschützter Lage der vollen Sonne ausgesetzt, und werden ohne Bedenken mit frischem Brunnenwasser herzhaft begossen, und es ist mir bei dieser Behandlung noch keiner verloren gegangen. Freilich hat das Aus- und Eintopfen seine schmerzlichen Unannehmlichkeiten!

Nachträglich bemerke ich noch, daß seit mehren Jahren die Ameisen an meinem Dahlien-Flor große Zerstörungen angerichtet haben, doch lassen sich ihre Niederlassungen im freien Lande durch kochendes Wasser am leichtesten vernichten. Auch in meinem Stecklingskasten habe ich dies Mittel anwenden müssen; aber ich war genöthigt, ein halb Hundert noch nicht ganz bewurzelter Stecklinge vorher heraus zu nehmen.

Schlotheim. Wilhelm Steiger.

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine. Jos. Harrison.

Dieses Journal bringt als Titelkupfer Triptilion

spinosum und Stephanotus floribundus, siehe Paxt. Mag., Januar.

Bemerkungen über Turf- und Loam-Erde.

Unsere vornehmsten Blumenzüchter sind der Meinung, daß ein wirklicher kräftiger Loam sein muß: von einer sammtigen Weiche, hauptsächlich zusammengesetzt von außerordentlich feinem, dunkelfarbigem Humus, Alauntheilchen, blassem Eisenoxyd, und ohngefähr 6 pr. Cent. Kalk, alle diese Theile, von der Natur in solchen Verhältnissen wohl vermischt, daß Eins das Andere gegenseitig ausgleicht. Nimmt man eine Hand voll dieses Erdreichs und drückt es fest zusammen, so kann man es brechen, und ins Wasser gethan, fällt es völlig zu Boden. Starkwurzelnde Pflanzen, Warmhauspflanzen, Ananas, Melonen, oder Blumensträucher, die nicht Moorerde verlangen, werden in dieser Erde den höchsten Grad von Gesundheit erreichen. Besitzt der Loam aber nicht die obengenannten Eigenschaften, wendet man mit weit größerem Nutzen 2 oder noch besser 3 Jahr alten Blätterdünger an, dem man eine ziemliche Quantität Grubensand beifügt, und zuweilen auch etwas Haideerde. In so bereiteter Erde werden Gloxinien, Pelargonien, Fuchsien, Calceolarien und noch viele andere Pflanzen nicht nur schnell wachsen, sondern auch ihre Beblätterung wird im saftigsten Grün glänzen; — nur darf man die Töpfe nie völlig austrocknen lassen. — Auch die Thunbergien gedeihen in ihr; aber nie erreichen sie den Grad von Schönheit, als im wirklichen Turf. Doch ich muß mich über Turf (peat) erst verständlich machen. Turf ist dem Munde eines Jeden, was Sumpferde (bog earth) vor 30 Jahren genannt wurde, und dem Worte „peat" begegnet man auf jeder Seite der Gartenschriften, und dennoch ist es selten richtig gebraucht; denn man wendet die Theile nicht an, welche das Wort bezeichnet. Peat ist ein kurzes und gefälliges Wort, was in der Regel für Haide- oder Moorerde gebraucht werden kann, sie komme von der Bagshot- oder von der Hampstead-Haide, oder von dem Sydenham-Platze, kurz, man versteht darunter: die oberste Schwarte einer Haidetrift, welche fast ganz (90 pro Cent.) aus einem feinen weißen Kieselsand besteht, mit einigen schwarzen Pflanzenüberresten von Haide oder kurzem Gras und abgefallenen Zweigen. Nach den in Preußen gemachten Versuchen, soll auch eine Spur von Eisen darin enthalten sein (blausaure Eisen-Pottasche und Soda). Aber Turf, der wahre Turf, wie er in den Turfstechereien oder Turfsümpfen vorkömmt, ist eine sehr zusammengesetzte Substanz. Davy sagt darüber: „Die erdige Materie des Turfes ist analog der Lage, auf welcher er ruht, die Pflanzen, welche ihn gebildet haben, sind von der Lage ernährt worden, und enthalten folglich auch die Bestandtheile der Lage. So in Wiltshire und Berkshire, wo die Lage unter dem Turfe Kalk ist, findet man auch kalkhaltige Erde in der Asche, und nur sehr wenig Alaun und Quarz. Gleichfalls enthält sie viel Eisenoxyd und Gyps. Beides durch die Zersetzung des Schwefelkieses entstanden, der im Kalk häufig angetroffen wird. Ich habe verschiedene Turfsorten von verschiedenen Theilen der Insel verbrannt, aber immer fand ich in der Asche schwefelige und alaunige Theile als Hauptbestandtheile."

Ein Stück sehr alten Berkshire-Turfes, was 20 Jahre lang der Luft ausgesetzt gewesen war, ist von dichter Textur und grauschwarzer Farbe, und man konnte auch nicht das kleinste Theilchen Sand darin wahrnehmen. In dieser Masse, nachdem sie zerbrochen und verkleinert war, wuchsen die Thunbergien zum Erstaunen. Man braucht auch der Turferde nicht allein zu vertrauen, und setze dann noch etwas Haide- und Blätter-Erde, und etwa den 10. Theil, ja auch weniger, feingepulverten Pfeifenthon zu, damit sie, nachdem sie recht innig vermischt ist, bindender werde.

Die Blätter-Erde ist ein nothwendiger Zusatz, besonders bei Topfgewächsen. Wenn es möglich ist, so wähle man Buchen- oder Lorbeerblätter zum Verwesen; erstere, weil sie viel Kalk enthalten, und letztere, weil sie langsamer verfaulen. Zu Blättererde gehört auch noch das langsam Verfaulte eines Holzhaufens, der aus allen den Zweigen, abgeschnittenen Aesten und anderweitigem Abfall aus den Park- und Gesträuchanlagen aufgesammelt worden ist. Die zersetzte Rinde ist so gut wie die Blätter, und so erhält man in 3—4 Jahren eine große Menge vegetabilischer Erde. Die erste und älteste, eine schmierige Substanz, wie alter Turf, nur brauner, vertritt hinlänglich die Stelle des Humus, indem sie leicht in die Erde geht. Die zweite gröbere, im Siebe zurückbleibende Masse wirft man noch einmal auf einen Haufen und läßt sie noch ein Jahr liegen. Solche völlig zur Erde gewordenen Blätter und Holzstückchen ersetzen Haideerde vollkommen, wenn man zwei Drittheile (?) Silbersand zusetzt.

Neue und seltene Pflanzen.

Dinema polybulbon. Orchideae. Gynandria Monandria. (Bot. Mag. t. 4067.) Syn: Epidendrum polybulbon.

Es ist nur eine kleine Pflanze, die nur 3 Zoll hoch wird. Jede Blume hat einen Zoll Durchmesser. Die Blüthenhüllenblätter sind schmal und von grünlich-gelber Farbe, die Kronenlippe weiß. Ihr Vaterland ist Jamaika und Meriko.

Tetranema mexicana. Scrophularinae. Didynamia Angiospermia. (Bot. Mag. t. 4070.) Syn: Pentstemon mex.

Wenn die Pflanze keinen Blumenstengel hat, so ähnelt sie sehr einer Gloxinie. Der Blumenstengel wird 6 bis 8 Zoll hoch. Die rosapurpurfarbigen Blumen sind weiß gefleckt, und erscheinen zu 20 und mehr in einer kopfförmigen Umbelle. Jede Blume hat eine 3/4 Zoll lange Blumenröhre, und der Schlund ist 1/2 Zoll weit geöffnet. Das Bemerkenswertheste an der Pflanze ist, daß sie ihre Blüthen gerade zu der Zeit entwickelt, (vom November bis Mai) wenn die Gewächshäuser arm an Blüthen sind. Sie blühte in dem Königl. botanischen Garten zu Kew.

The Florist's Journal and Gardeners Record.

Dieses Journal hat drei Verbenen zum Titelkupfer: Hendersonii, blue Queen und Zeuxes. Die erste ist schon bekannt und die letzten Beiden sind vorjährige Sämlinge des Mr. W. Miller, derselbe, welcher die

Petunia punctata erzogen hat. Die Blüthen der zweiten haben eine himmelblaue, und die der dritten ziegelrothe Farbe. (Fortsetzung folgt.)

Bemerkungen über die strauchartigen Schlingpflanzen.

(Fortsetzung.)

Zu zierlichen Drath- und Eisengestellen in den mannigfaltigsten Formen eignen sich vorzugsweise: Clematis florida Thunb., florida Sieboldii Hort., (coerulea Lindl., coerulea grandiflora Hook.), blanda Hook., montana grandiflora Hook. u. m. Die Arten der ersten Abtheilung halten unsere Winter ohne allen Schutz aus, die der letzten verlangen indessen eine leichte, aber trockene Bedeckung; erhalten sie eine zu schwere Bedeckung, als z. B. eine aus Laub bestehende, so treiben sie zu frühzeitig aus, und werden dann, wenn im Frühling später noch Frostwetter eintritt, leicht zerstört. C. montana, florida und coerulea, die beiden letztern besonders, sind auch als Schlingpflanzen für die Kalthäuser zu empfehlen und blühen daselbst sehr reichlich, und oft zum zweiten Male in demselben Jahre; sie sind ihrer schönen Blumen wegen eine wahre Zierde der Häuser. Außer diesen genannten Arten werden zwar noch mehrere in den Gärten kultivirt, die ebenfalls als kletternde Pflanzen zu empfehlen sind, allein wir wollen uns auf die oben angeführten beschränken, da wir diese selbst zu sehen Gelegenheit hatten. — Von der ebenfalls hierher gehörigen Gattung Atragena sind A. alpina L. und Sibirica L. sehr empfehlenswerthe Schlingpflanzen, namentlich die letztere, welche sich sehr ausbreitet, und in kurzer Zeit Säulen, Mauern und Gebüsche überzieht. Die großen blau und weißen Blumen erscheinen sehr zahlreich, und sehr zeitig im Frühling. Man kultivirt auch eine zweite Varietät mit gelblichen Blumen. Bedeckt dürfen diese Pflanzen nie werden, sie wachsen in jedem Boden, nur nicht in einem sumpfigen oder nassen.

Von den Menispermeen werden in den Gärten drei Menispermum-Arten kultivirt, nämlich M. Canadense L., Virginicum L. und Dahuricum De Cand. (M. Canadense β oder Trilophus Ampelisagria Fisch.) Es sind dies sehr hübsche Schlinggewächse, die rasch wachsen, ein sehr schönes Laub bilden, und in kurzer Zeit diejenigen Gegenstände bekleiden, wofür man sie bestimmt hat. Die beiden erstern Arten sind wohl nicht wesentlich von einander verschieden. M. Dahuricum ist nicht so holzig als M. Canadense, hat kriechende Wurzeln und vermehrt sich dadurch sehr leicht. Sie leiden nie vom Frost. Die Blumen sind nur klein und unansehnlich. — Cocculus Carolinus De Cand. (Menispermum L. Wendlandia populifolia Willd., Androphilax scandens Wendl., Baumgartia scandens Mönch) ist eine hier nicht häufig in den Gärten vorkommende nordamerikanische Schlingpflanze, welche aber entbehrlich wird, wenn man irgend eine der vorerwähnten Menispermum-Arten kultivirt. Sie hält im Freien unter leichter Bedeckung aus.

Bei den Ampelideen steht die Gattung Vitis obenan. Außer dem gewöhnlichen Weinstock (Vitis vinifera), den wir weniger zum Dekoriren als der Trauben wegen kultiviren, giebt es mehrere Arten, welche zur Bekleidung empfohlen werden können. Dahin gehört außer der längst bekannten V. Labrusca und der nordamerikanischen V. aestivalis Michx. (vulpina W.), V. sinuata G. Donn, cordifolia Michx. und Isabella. Alle diese Arten sind weniger für die Kälte empfindlich, und kaum erinnern wir uns eines Falles, daß sie vom Froste gelitten hätten, ob sie gleich nur niedergelegt und leicht bedeckt wurden. Sie gedeihen sowohl in sonniger als schattiger Lage, und wachsen in jedem nahrhaften, trockenen aber auch steinigen Boden. — Von der hierher gehörenden Gattung Ampelopsis kommen in unsern Gärten vier Arten vor, nämlich A. cordata Michx. (Cissus Ampelopsis Pers., Vitis indivisa Willd.), in Nordamerika an den Ufern des Savanna wachsend, A. bipinnata Michx. (Vitis arborea Willd., Cissus stans Pers.), aus Carolina und Virginien abstammend, die oft eine Höhe von 15 Fuß erreicht, und in geschützter Lage sehr gut gedeiht, deren Früchte aber selten zur Reife gelangen, A. hirsuta Donn, nur selten vorkommend, und A. hederacea Michx. (Hedera quinquefolia L., Vitis quinquefolia Lam., Cissus hederacea Pursh, Cissus quinquefolia Hort., Vitis hederacea Willd., Ampelopsis quinquefolia Hook.), als Jungfern-Rebe oder wilder Wein allgemein bekannt und am meisten verbreitet; letzterer wird häufig zur Bekleidung der Mauern verwendet, und wird niemals vom Frost zerstört. Auch A. cordata ist wegen des schönen Laubes zu empfehlen, erreicht eine ziemliche Höhe und erfriert ebenfalls nie. A. bipinnata ist sehr zierlich, muß aber der Sicherheit wegen bedeckt werden. Alle genannte Arten wachsen ohne Schwierigkeit, nehmen mit jedem Boden vorlieb, obgleich ein nahrhaftes Erdreich ihr Wachsthum befördert; auch an den sonnigsten Standorten gedeihen sie sehr gut. — Von der nahe stehenden Gattung Cissus findet sich nur C. orientalis Lam. in den Gärten. Sie stammt aus dem Orient, ist kletternd gleich den Ampelopsis-Arten, aber empfindlich gegen die Kälte, und wird wie Ampelopsis bipinnata behandelt.

Von den Celastrinen haben wir in unsern Gärten von kletternden Arten nur den Celastrus scandens L. aus dem nördlichen Amerika. Derselbe hat einen starken Stamm, und macht oft sehr dicke Aeste, mit welchen er sich um die ihm zunächst stehenden Bäume und Zweige schlingt, und sehr oft die höchsten Gipfel derselben erreicht, die er mit denselben erstickt. Zur Bekleidung von Lauben und Säulen ist er wegen der dichten Belaubung anwendbar.

Auch die Rhamneen geben unsern Gärten nur eine Schlingpflanze, nämlich Berchemia volubilis De Cand. (Rhamnus L., Zizyphus Willd., Oenoplia Schult.) Dieselbe ist in Carolina einheimisch, empfindlich gegen unser Klima, weshalb sie auch einen geschützten Standort verlangt, und den Winter über bedeckt werden muß. Sie rankt gegen 16—18 Fuß hoch, und windet sich gern um die benachbarten Gegenstände, als Säulen, Sträucher und dergl., und hat ein sehr zierliches Ansehen.

(Fortsetzung folgt.)

Anfrage.

Eine Anfrage, ob der Streit, um Elychrysum Königin v. Preußen, welches von zwei Handelsgärtnern um 25 Sgr. und um 25 Thaler zu gleicher Zeit ausgeboten wurde, beendet, und dem rechten die gebührende Krone vindicirt worden, wünschen einige Blumenfreunde hiesiger Gegend baldigst beantwortet zu sehen.

—r. a—b.

Variet äten.

Erfurt, am 23. Juli 1844. Der Gartenbau-Verein zu Erfurt hat beschlossen, in diesem Jahre außer der in Vereinigung mit dem Thüringischen Georginen-Verein in Weimar hier in Erfurt zu veranstaltenden Georginen-Ausstellung für Deutschland in seinem eigenen Bereiche noch eine zweite große öffentliche Ausstellung für Obst und Gemüse, wovon auch Zierpflanzen nicht ausgeschlossen sein sollen, vorzubereiten, und ladet daher zur Theilnahme an dieser Ausstellung unter den nachfolgenden nähern Eröffnungen hierdurch ganz ergebenst ein:

1) Die Ausstellung für Obst und Gemüse wird am 11ten, 12ten und 13ten Oktober d. J. im Lokale des Rathskellers dem hochverehrlichen Publikum geöffnet sein; sie beginnt den 11ten Nachmittags 4 Uhr und schließt den 13ten Mittags.

2) Die Einlieferungen Seitens der Herren Kultivateure werden im Ausstellungslokale vom 10ten Nachmittags 4 Uhr ab und im Laufe des Vormittags am 11ten angenommen, und wird gewünscht, daß die Einlieferungen mittelst doppelt gefertigter und unterschriebener Verzeichnisse bewirkt, von welchen dann 1 Exemplar quittirt zurückgegeben wird.

3) Preise für die besten Erzeugnisse werden in diesem Jahre nicht ausgetheilt, jedoch soll das Vorzüglichste von einem vorher zu ernennenden Preisrichter-Amte festgestellt und demnächst öffentlich bekannt gemacht werden.

4) Das Preisrichter-Amt tritt zu diesem Behufe am 11ten Nachmittags 2 Uhr berathend zusammen.

5) Zur Belebung des Interesses sowohl für die Herren Kultivateurs wie für das verehrte Publikum soll es den Herren Einlieferern überlassen bleiben, ja es wird sogar gern gesehen werden, Einiges der vorgelegten Erzeugnisse dem Gartenbau-Vereine käuflich zu übereignen, weshalb darum gebeten wird, den hier vor sub 2 gedachten Verzeichnissen sogleich die Verkaufspreise hinzuzufügen, und soll sodann aus dem von dem Vereine im Ganzen Erkauften eine Verlosung veranstaltet werden, woran jeder Besuchende gegen Erlegung eines kleinen hier nachfolgend näher angegebenen Geldbetrags Theil nehmen kann.

6) Alles Vorzügliche von Obst und Gemüse, freilich nicht in allzugroßen Quantitäten, wird gern gesehen werden. Als besonders wünschenswerth zum Ankauf werden aber hiermit bezeichnet:

A. Von Obst:

1) Stachel- und Johannisbeeren.
2) Spätkirschen.
3) Pfirsiche.
4) Edle Winteräpfel.
5) Edle Herbst- und Winterbirnen.
6) Spätpflaumen, mit Ausschluß der gewöhnlichen Hauszwetsche.
7) Müspelarten, verschiedene Nußarten, ingleichen auch Mandeln.
8) Verschiedene Weinsorten.
9) Topfobst.

B. Von Gemüsen:

1) Schöne junge Erbsen.
2) „ „ Buffbohnen.
3) „ „ grüne Bohnen.
4) Gurken.
5) Kohlsorten, Rettige, Zwiebeln ꝛc. in schönen großen Convoluten.

7) Der Eintritt in das Ausstellungslokal ist Jedem gestattet, Mitgliedern des Gartenbau-Vereins und deren Hausangehörigen ohne Erlegung eines Entree, jedoch gegen Vorzeigung der ihnen vorher zuzufertigenden Einlaß-Karten, Fremden gegen ein Entreegeld von 2 1/2 Sgr. pro Person.

8) An der Obst- und Gemüse-Verloosung kann jeder Besuchende, gleichviel ob Mitglied des Vereins, oder fremd, Theil nehmen, der sich bei seinem Besuche dazu einzeichnen läßt, und für jedes dafür zu empfangende Loos 2 1/2 Sgr. entrichtet.

9) Die Erklärungen zur Theilnahme an der Verloosung schließen mit dem Sonntage früh 10 Uhr; an demselben Tage Nachmittag 5 Uhr versammeln sich die resp. Theilhaber an der Verloosung, um ihre Gewinne gegen Abgabe der Loose sogleich in Empfang zu nehmen, resp. nehmen zu lassen.

10) Wer behindert sein sollte, sich bei der Verloosung persönlich einzufinden, kann Eines der Vereinsmitglieder mit der Ausübung seines Rechtes unter Einhändigung der Loose beauftragen.

11) Spätere und zwar spätestens am folgenden Tage dieserhalb zu erhebende Anforderungen werden zwar gern berücksichtigt, doch kann eine Garantie dafür nicht übernommen werden.

12) Die Herren Kultivateurs, welche dem Vereine Erzeugnisse käuflich überlassen, empfangen den Geldbetrag sogleich bei der Einlieferung, und kann auch in dieser Beziehung eine spätere Anforderung nicht realisirt werden.

Wir übergeben diese unsere Einladung und Eröffnungen hiermit unsern verehrten Mitgliedern und dem verehrten betheiligten Publiko, und vertrauen bei diesem ersten Unternehmen dieser Art sowohl auf allseitige kräftige Unterstützung der hiesigen und nahe wohnenden Herren Obst- und Gemüsezüchter, als auch auf eine freundliche Nachsicht bei der Ausführung selbst, der wir übrigens unsere ganze Aufmerksamkeit widmen werden.

Der Vorstand des Erfurter Gartenbau-Vereins.

Bibliographische Notiz.

Bei E. Kummer in Leipzig ist soeben erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Rabenhorst, L., Deutschlands Kryptogamen-Flora oder Handbuch zur Bestimmung der kryptog. Gewächse Deutschlands, der Schweiz, des Lombard. Venetian. Königreichs und Istriens. 1. Bd. Pilze. Gr. 8. 3 Thlr. 10 Ngr.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 32.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 9. August 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang.

Pelargonien deutschen Ursprungs.

(Vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Pelargonium v. Hügel, (Tischinger.)

Aehnelt dem Pelargonium Martha Swab (Moschkowitz), nur sind alle Farben etwas heller und die Blätter kleiner, stark gezähnt und meist zwei Mal eingeschnitten. Die Blüthenstiele stehen ebenfalls aufrecht.

P. Jakob Klier, (Tischinger.)

Eine sehr kräftig wachsende Pflanze mit halbrunden, zum Theil eingeschnittenen, zum Theil blos eingebogenen 2½" hohen, und 3¾" breiten und glänzend grünen Blättern. Die 4" langen, gemeinschaftlichen Blumenstiele liegen horizontal; doch heben sich die 1¼ Zoll langen Blumenstielchen wieder aufrecht. Die 2½ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen gewöhnlich zu drei beisammen. Die ungezeichneten Blätter sind ganz blaßrosa, nach dem Nagel zu rein weiß, und ohne anders gefärbte Venen. Die gezeichneten Blätter haben einen ziemlich großen, nicht sehr dunkeln, rothbraunen Fleck, der karminroth umsäumt ist, doch so, daß ein dunkelrosenrother Rand übrig bleibt, in welchen sich noch einige karminrothe Venen endigen.

P. Rosa, (Tischinger.)

Die nur kleinen (1½" hoch und 2" breit,) Blätter stehen ziemlich sparsam, sind unregelmäßig eingeschnitten und stark gezähnt. Die 4½" langen Blumenstiele liegen horizontal, mit in der Regel 3 aufrecht stehenden, fast 3 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen. Sämmtliche Blumenblätter haben die Farbe einer gewöhnlichen Centifolie und werden am Nagel weiß. Die Zeichnung ist sehr rein, regelmäßig pfauenfederartig, das Auge ganz dunkelbraunroth, dunkelkarminroth umsäumt, doch bleibt ein halbzollbreiter Rand übrig, in welchen sich noch karminrothe Venen verzweigen.

P. venustum, (Tischinger.)

Aehnelt in der Blume sehr P. Ferd. Neumann (v. Weissenborn), der schwarzbraune Fleck hat dieselbe ziegelrothe Umsäumung und die lachsfarbige Grundfarbe; doch nicht ganz dieselbe Größe, keine dunkelfarbigen Venen auf den ungezeichneten Blättern, aber einen viel gedrängteren Wuchs, die Blätter sind dunkelgrün und stehen dicht übereinander.

P. elegans, (Tischinger.)

In der Beblätterung dem Vorigen gleich. Die Blumen stehen zu drei auf 3 Zoll langen Blumenstielen aufrecht, sind zirkelrund und haben 2½ Zoll Durchmesser. Die ungezeichneten Blätter sind an der vordern Hälfte incarnat, nach der Basis zu rein weiß; auch die gezeichneten Blätter sind zur Hälfte weiß und rosenroth. Die pfauenfederartige Zeichnung ist vom weißen Nagel aus nur sparsam und von rothvioleter Farbe, der etwas breite dunkelbraunrothe Fleck ist nur schmal karminroth umsäumt, und die Venen gehen nicht in die obere rosenrothe Farbe über.

P. Zilly, (Tischinger.)

Aehnelt Eugenie (v. Weissenborn), nur hat der dunkle Fleck der gezeichneten Blumenblätter keine scharlachrothe, sondern eine karminrothe Umsäumung, und die Blumen stehen höchstens zu 4, während sie bei Eugenie zu 8 stehen.

P. Schele, (Tischinger).

Gleicht Champion (Chandler), nur sind die Blumen größer (2½"), doch nicht so groß als die von Enchantress. Die Blätter stehen dichter übereinander und sind regelmäßig zwei Mal eingeschnitten.

P. Prinzessin Louise, (Tischinger.)

Eine kräftige, dicht mit kleinen (½" hohen, 2¼" breiten), zwei Mal eingeschnittenen, fast meergrünen Blättern besetzt. Die 2¾" im Durchmesser haltenden Blumen stehen meist zu fünf auf 3½" langen Blumenstielen aufrecht. Bei den ungezeichneten Blättern reicht das rein Weiße des Nagels bis in die Mitte des Blumenblattes, am Rande hellackrosa, (Berlesés Farbentafel Nr. 4.) Die Zeichnung der obern Blätter ist pfauenfederartig, bis zur Mitte dunkelviolet, der Fleck ist zinnoberbraun mit glänzender scharlachrother Umsäumung; einen halben Zoll um den Rand herum tritt die Grundfarbe, aber etwas dunkler, wieder hervor. Die Venen treten nur an den Seiten in die karminrothe Umsäumung.

P. Jacot, (Tischinger.)

Aehnelt Ruby (Forster), nur sind die Blumen größer,

im Durchmesser, (3″) und erscheinen oft mit 6—7 gezeichneten Blumenblättern, dagegen stehen nur immer 3 auf einem 2½ Zoll langen Blumenstiele aufrecht.

(Fortsetzung folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Paxton's Magazine of Botany. April.

Epidendrum vitellinum. Orchideae. Gynandria Monandria.

Gener. Char. Die äußern Blüthenhüllenblätter ausgebreitet, fast gleich; eben so groß als die innern, oder auch schmäler, seltener breiter, ebenfalls ausgebreitet, oder auch zurückgeschlagen. Die Kronenlippe ganz oder theilweise mit dem Rande der Stempelsäule vereinigt; der Saum ganz oder getheilt, die obere Fläche zuweilen gerippt oder höckerig. Die Stempelsäule verlängert mit einem zurückgebogenen Rande, zuweilen mit gefranzter Staubbeutelgrube. Die Staubbeutel 2—4fächerig und fleischig. Vier Blüthenstaubmassen.

Spec. Char. Die eiförmigen Scheinzwiebeln sind zugespitzt und zweiblätterig. Die Blätter länglich, riemenförmig, scharf, und mit drei häutigen Scheiden an der Basis. Die Blüthentraube gipfelständig, aufrecht, vielblumig und kurz. Die Blüthenhüllenblätter eiförmig, lanzettförmig, scharf, fast gleich und ausgebreitet. Die Kronenlippe linienförmig, mit einer plötzlich schmäler werdenden, scharfen Spitze, an der Basis schwielig, mit zwei Löchern durchbohrt und halb frei.

Nach Dr. Lindley fand sie Mr. Hartweg am Cumbre des Tetontepeque in Mexiko, 9000 Fuß über der Meeresfläche.

Die Herren Loddiges, in deren Häusern sie im vorigen September geblüht hat, erhielten sie vor 4 oder 5 Jahren aus Oaxaca.

Den Namen vitellinum hat sie wahrscheinlich erhalten: weil die Blumen von dottergelber Farbe sind.

Linum trigynum. Linaceae. Pentandria Pentagynia.

Gener. Char. Ein fünftheiliger Kelch und fünf abgestumpfte Kronenblätter; gewöhnlich fünf Staubfäden, selten drei. Antheren pfeilförmig, und eine zehnzollige Kapsel.

Spec. Char. Eine halbstrauchartige Pflanze von 2—3 Fuß Höhe mit aufrechtem Stengel, welcher glatt und von blaßgrüner Farbe ist. Die Blätter stehen abwechselnd und sind ganz, glatt, länglich, an beiden Enden zugespitzt und ohne Nebenblätter. Der Kelch ist bleibend und fünfgetheilt. Die Einschnitte scharf und blaßgelblich, grün, halbdurchsichtig und purpurfarbig gestricht. Die Corolle ist trichterförmig. Die fünf Kronenblätter von glänzend orangegelber Farbe mit vielen purpurfarbigen Adern durchzogen. Die fünf Staubfäden sind an der Basis des Kelches eingesetzt, und sind kürzer als die Blumenröhre. Die drei Pistille sind größer als die Staubfäden.

Diese sehr niedliche Warmhauspflanze ist schon seit 50 Jahren bekannt; aber mit Unrecht wieder vergessen worden; denn gerade in den drei Wintermonaten entwickelt sie ihre recht langdauernden Blumen.

Nerium Oleander var. Tanglé. Apocyneae. Pentandria Monogynia.

Gener. Char. Ein fünftheiliger Kelch. Die fünfspaltige Blumenkrone präsentirtellerförmig, und im Schlunde mit zerschlitzten Blättchen gekrönt. Die Staubgefäße sind in der Mitte der Blumenkronenröhre eingesetzt. Der fadenförmige Griffel erweitert sich nach oben und trägt eine stumpfe Narbe. Die Balgkapseln sind walzenförmig; der Same geschopft.

Spec. Char. Die linien-lanzettförmigen, lederartigen Blätter stehen zu drei im Quirl, und sind auf der untern Seite geadert. Der Kranz der Blumenkrone mit dreitheiligen, zugespitzten Blättchen.

Var. Tanglé. Die Blumen haben eine dunkelblutrothe Farbe und sind in der Mitte der Einschnitte weiß und roth, gleich einer Nelke gestricht. Die Blumen sind halbgefüllt.

(Ist die Zeichnung nur einigermaßen treu, so giebt es nichts Schöneres in der Blumenwelt als dieser Oleander, der übrigens schon bei 9 Zoll Höhe blühen soll, und sich unter einer Gruppe von Rosen, Gloxinien und Fuchsien hellstrahlend in dem Grünhause der Herren Lane und Sohn befunden hat. Möchten unsere Herren Handelsgärtner diese herrliche Schmuckpflanze recht bald uns zugänglich machen.)

Eranthemum pulchellum. Acanthaceae. Diandria Monogynia.

Eine schon lange gekannte Pflanze, die der Verfasser durch die Abbildung ihrer tiefblauen Blumen der Vergessenheit entreißen will. Bei uns ist sie unter dem Namen E. nervosum Rob. Br. bekannter, auch trägt sie den Namen Ruellia varians Vent.

Ihr Vaterland ist die Küste von Coromandel in Ostindien.

Neue und schöne Pflanzen aus andern Zeitschriften.

Arctostaphylos pungens. Ericeae. Decandria Monogynia. (Bot. Reg. t. 17.)

Diese Pflanze wurde von Mr. Hartweg in Mexiko, besonders häufig bei Oaxaca, Real del Monte, Guanaxuato und Bolanos gefunden, ohngefähr 8000 Fuß über der Meeresfläche. Sie bildet einen immergrünen Strauch von 6—8 Fuß Höhe. Es ist selten, daß man sie länger als drei Jahr lebend erhält, weshalb man sie immer aus Samen nachziehen muß, den sie reichlich, selbst im Topfe, ansetzt, besonders wenn sie gegen die Mittagssonne im Sommer geschützt wird. Die Blumen erscheinen in kurzen hängenden Trauben. Die rosenrothen Blumen haben die Form und Gestalt des Irischen Haidekrautes. Die Eingeborenen nennen ihn Pinguica oder Manzanilla.

(Fortsetzung folgt.)

Bemerkung über Petunia grandidissima.

Herr Moschkowitz hat eine Petunie aus Samen gezogen, welche die Aufmerksamkeit aller Blumenfreunde verdient. Sie zeichnet sich durch kräftigen, gedrängten Wuchs und durch enorme Größe in allen ihren Theilen aus. Die Blätter sind 5 Zoll lang, und an ihrer größten Breite 4 Zoll breit. Die Kelchblätter sind so groß wie die Stengelblätter der P. striatiflora. Die Blume hat vier Zoll Durchmesser und ist von einer violeten Purpurfarbe, mit geadert dunkelblauem Schlunde.

Erfurt im Juli 1844. F. Neumann.

Bemerkungen über die strauchartigen Schlingpflanzen.

(Fortsetzung.)

Unter den Leguminosen giebt es nur wenige holzige Schlingpflanzen für das freie Land, und unter diesen haben sich bis jetzt fast nur die Glycineen Eingang in unsere Gärten verschafft. Zu diesen gehört die Gattung Wistaria. W. frutescens De Cand. (Glycine L., Apios Pursh, Anonymus Walt., Wistaria speciosa Nutt., Thyrsanthus frutescens Elliot), eine schöne Schlingpflanze aus Nordamerika, und obgleich nur wenig kultivirt, übertrifft sie an Schönheit fast die Wistaria chinensis, und ist um so empfehlenswerther, da sie erst dann in ihrer vollen Pracht auftritt, wenn jene bereits abgeblüht hat; sie blüht sehr reichlich, und läßt sich sowohl durch Stecklinge als durch Ableger leicht vermehren. Bereits im Jahre 1724 wurde sie in Europa eingeführt, aber sonderbar genug, man findet sie nur wenig verbreitet, und nur selten wird man sie in den Gärten ansichtig. An Mauern sowohl als an Spalieren und Säulen ist sie nicht genug zu empfehlen. Die holzigen Zweige erreichen bei guter Kultur oft eine Länge von 20 Fuß und darüber, und um diese zu erhalten, werden solche, sobald sich die Pflanze entlaubt hat, mit Erde oder Laub bedeckt, denn obgleich sie hart ist, so erfrieren die Zweige oft 4—8 Fuß von oben herab, desto kräftiger entwickeln sich jedoch die jungen Triebe. Ein nahrhafter Boden, sonnige Lage und viel Wasser ist dieser Pflanze zuträglich. Wistaria chinensis De Cand. (Glycine Sims, Gl. sinensis Ker, Wistaria Consequana Loud.), im Jahre 1818 aus China eingeführt, ist eine der vorzüglichsten ausdauernden sich windenden Pflanzen, und macht eine der schönsten Zierden für Mauern, Lauben, oder irgend von Gewinden im Blumengarten aus, wenn sie mit ihren großen wohlriechenden Blumentrauben bedeckt ist. Sie ist nicht zärtlich, hält unter ganz leichter trockener Bedeckung an Mauern und dergl. aus, und es erreichen die holzigen Zweige, je nachdem die Pflanze guten Boden erhält, oftmals eine Länge von 20—25 Fuß. In der Jugend werden beide Arten in Töpfen oder Mistbeeten gezogen, und im zweiten oder dritten Jahre an den für sie bestimmten Standort gepflanzt.

Von den Rosaceen sind es nur die Gattungen Rubus und Rosa, aus denen klimmende Pflanzen in unsern Gärten vorkommen. Die Rubus-Arten eignen sich schon wegen ihrer natürlichen Bewaffnung nicht, sie als Schlingpflanzen zu benutzen, obgleich sie oft ranken und zur Bekleidung verwendet werden können. Wir wollen daher nur der Abwechselung wegen des Rubus laciniatus und fruticosus, letztern mit den gefüllten weißen und rosenrothen Blumen, gedenken. Da diese Arten eigentlich an Säulen und dergl. von selbst nicht ranken, so muß durch des Gärtners Hand Nachhülfe geleistet werden. — Unter den vielen Rosen befinden sich mehrere Arten, welche zu Lauben, Säulen, Bogengängen, Spalieren und Mauern anwendbar sind. Stehen sie zwischen Gesträuchen, so klettern sie weit in die Höhe, haben sie dagegen einen freien Standort, so liegen ihre Aeste an der Erde ausgebreitet. Rosa arvensis Huds. erreicht eine so beträchtliche Höhe, daß man selbst altes Gemäuer, Kirchthürme, zwei Stockwerk hohe Häuser damit überzogen sieht; der Effekt, wenn diese Rose blüht, ist ein herrlicher. Rosa tugurionum Willd. (Tapeten-Rose) ist bekannt genug, und kann zu Lauben und Spalieren benutzt werden. Sie soll mit der Rosa arvensis identisch sein, worüber indessen Zweifel zu herrschen scheint; wir kennen sie nur im gefüllten Zustande. Rosa sempervirens L., welche indeß den Winter bedeckt werden muß, sowie Rosa Moschata Mill. an Gebäuden, Mauern und Spalieren fächerförmig gezogen, bringt den schönsten Effekt hervor. Zu dergleichen Dekorationen dürften als empfehlenswerth noch folgende zu nennen sein: R. multiflora Thunbg., nebst den dahin gehörigen Varietäten, R. Sinicia Ait., Brunonii Lindl., Banksiae R. Br. und Banksiae flore luteo u. m. a., welche jedoch alle bedeckt werden müssen. R. reclinata wird als Spalier- oder Heckenrose sehr empfohlen.

Die Araliaceen liefern uns im Epheu, Hedera Helix, eine vielbeliebte Dekorationspflanze. Die Anwendung desselben ist zu bekannt, um hier noch etwas darüber hinzufügen zu dürfen; jedoch möchte es nicht uninteressant sein, hier die vorzüglichsten Varietäten, die in den Gärten vorkommen, anzugeben, um die Aufmerksamkeit der Pflanzenfreunde darauf hin zu lenken. Es sind folgende: Hedera Helix var. 1. vulgaris De Cand. 2. Canariensis De Cand. 3. chrysocarpa De Cand. 4. foliis argenteis Lodd. 5. foliis aureis Lodd. 6. digitata Lodd. 7. arborescens Lodd.

(Beschluß folgt.)

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die Pflanzen-Ausstellung des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in Berlin, am 23. und 24. Juni 1844. *) Das Lokal der Ausstellung war dasselbe wie früher: die Säle der Königl. Akademie der Künste und Wissenschaften, durch einen großen Vorsaal von einander getrennt; diesen drei Sälen war diesmal noch ein Zimmer mit einem Vorraum hinzugefügt, um die Menge der eingesandten Gegenstände aufzunehmen. Die Anordnung im Allgemeinen hatten wie in frühern Jahren, die Herren Hofgärtner Mayer und Hempel übernommen, jedem Teilnehmer aber, der eine hinreichende Zahl

*) Im Auszuge aus der allgemeinen Gartenztg. Von A. Dietrich.

von Gegenständen einlieferte, war ein oder mehrere Plätze angewiesen, wo er seine Pfleglinge ganz nach Belieben aufstellen konnte. Im Vorsaale eingetreten, der schon am Eingange mit blühenden Orangen und andern Bäumen geschmückt war, bemerkte man an den Wänden mehrere großartige Pflanzengruppen, unter denen sich zwei aus dem Königl. botanischen Garten befanden, von denen die eine, größtentheils aus Succulenten und immergrünen Liliaceen und Amaryllideen gebildet, zwischen welchen eine blühende Agave striata mächtig hervorragte, ein recht interessantes Bild gewährte; die andere aber, hauptsächlich aus Farrn, Aroideen, Musaceen und andern imposanten Pflanzen bestehend, unstreitig die schönste Gruppirung auf der ganzen Ausstellung war, ungeachtet keine blühende Pflanze dazwischen stand. Nicht minder lobenswerth war eine großartige Gruppe größtentheils blühender Pflanzen aus der Königl. Gärtner-Lehranstalt in Schöneberg, die durch ihr leichtes Ansehen, ohne dabei dünn zu sein, sich auszeichnete. Eine andere Gruppe aus dem Königl. Schloßgarten zu Bellevue, ebenfalls reichlich mit blühenden Pflanzen geschmückt, war nicht minder schön arrangirt. Unter dem großen Fenster befanden sich mächtige Wassergefäße vom Herrn Geheimen Ober-Hof-Buchdrucker Decker, das eine ganz besetzt mit blühender Limnocharis Humboldtii, das andere mit dieser sowohl, als mit Nymphaea thermalis, pygmaea und coerulea, Pontederia azurea und mehreren andern Wasserpflanzen. Verschiedene Blumenbouquets, Blumenvasen, Rosen, abgeschnittene Georginen- und Calceolarien-Sortiments, höchst zierliche Epheu-Lauben, paarweise mit einander verbunden, mit zwischengestellten kleinen Blumenbouquets und andern Curiositäten, schmückten die übrigen Räume an den Wänden und unter den Fenstern. In der Mitte stand die große Fruchttafel, mit den herrlichsten Früchten und Gemüsen aller Art besetzt, und außerdem mit Blumenvasen, Bouquets, Fruchtbäumen und Früchte tragenden kleineren Töpfen höchst freundlich geschmückt; auch sah man darauf einige Gartenin strumente. In dem neu eingeräumten Nebenzimmer sah man einige hübsche Gruppen blühender Gewächse aus den Königl. Gärten zu Potsdam, Charlottenburg und Bellevue aufgestellt, unter welchen sich manches schön gezogene Exemplar befand; am Anfang der Ausstellung bemerkte man zwischen diesen Pflanzen zwei mächtige blühende Exemplare von Dranconculus vulgaris (Arum Dranconculus L.), die aber einen solchen mephytischen Duft verbreiteten, daß sie sehr bald entfernt werden mußten. Zierliche messingene Blumenkörbe, Eigenthum Ihrer Königl. Hoheit der Frau Prinzessin von Preußen, und einige größere Garten- und Feld-Instrumente des Herrn Hof-Mechanikus Amuel, füllten den übrigen Raum des Zimmers aus. — Die kleine Vorhalle neben diesem Zimmer war mit sehr schönen abgeschnittenen Rosen und einer frischen Blüthenrispe von Aletris fragrans L. von der Königl. Pfaueninsel bei Potsdam geschmückt; auch befanden sich aus dem hiesigen Universitätsgarten abgeschnittene, dort gezogene riesengroße Exemplare von Crambe maritima u. Archangelica officinalis.

In dem Saale links, dem Sitzungssaale der Königl. Akademie der Künste, war am Ende desselben die Büste Sr. Majestät des Königs, mit einem Lorbeerkranze geschmückt, auf einem zierlichen Piedestal aufgestellt, welches mit einer artigen Gruppe kleiner schönblühender Pflanzen umgeben war. Den Hintergrund hinter der Büste bildete ein dichtes, bis zur Decke hinaufragendes Bosquet aus großen tropischen Bäumen zusammengestellt, und vorn auf eine höchst geschmackvolle Weise mit blühenden Pflanzen, unter denen sich herrliche Hortensien und Rosen auszeichneten, verziert. An den beiden

langen Wänden des Saales waren auf den dort errichteten Estraden die Pflanzengruppen verschiedener Kultivateure aufgestellt, unter welchen man die schönsten blühenden Gewächse bemerkte. — Aus dem Garten des Herrn Geh. Ober-Hof-Buchdruckers Decker sah man zwei Abtheilungen mit Pflanzen geschmückt, die dessen Gärtner Herr Reinecke auf eine höchst geschmackvolle Weise zusammengestellt hatte. Unter denselben bemerkte man: Abutilon striatum, Aeschinanthus ramosissimus, Anigozanthos Manglesii, Xanthosia rotundifolia, Brachycome iberidifolia, Achimenes grandiflora, Cirrhaea fusco-lutea, Diplopeltis Hügelii, Franciscea Hoppeana, zahlreiche Eriken, Fuchsien und Verbenen, herrliche hybride Gloxinien, vorzügliche Pelargonien, das im Vestibüle aufgestellte Rosensortiment, aus 63 Varietäten Noisett-, Bourbon-, Bengalische und Thee-Rosen bestehend, acht Exemplare von Tropaeolum polyphyllum β myriophyllum, an einem Geflecht von Agave-Fäden gezogen, Thunbergia alata, leucantha, Barkeri, flava und aurantiaca recht anmuthig um das Arrangement sich herumwindend, auf Eis zurückgehaltene Kamellien, indische Azaleen, Hyacinthen, Tulpen (Tournesol) und Tazetten und zahlreiche andere Pflanzen, unter denen wir nur noch eines 10 1/2 Fuß hohen Exemplars Fuchsia corymbiflora, und unter den übrigen Varietäten von Fuchsia 3 erst eingeführter: Queen Victoria, Stuartii und Oxoniensis gedenken. — Herr Kunst- und Handelsgärtner Bergemann hatte eine große Abtheilung mit feinen Pflanzen eingenommen, und dieselbe in gleicher geschmackvoller Weise aufgestellt; außer sehr schönen Pelargonien, einem dicht vollblühenden Gefäße von Achimenes longiflora, hybriden Gloxinien und Begonien, schönen Nelken, Phlox, Eriken, Verbenen, Fuchsien und Cinerarien, Petunien und Mimulus-Arten, sah man auch viele andere, zum Theil für uns neue Pflanzen, unter denen wir nur als merkwürdig hervorheben: Lilium eximium, Chaenostoma polyanthum, Hymenoxys Californica, Euthales macrophylla, Clerodendron squamatum, Abutilon Bedfordianum, neu und schön, Gesnera Caracasana, Cordyline congesta, Laxmannia grandiflora, Begonia zebrina, Tradescantia zebrina und Gloxinia tubiflora, alle hier neu, und die letztere besonders ausgezeichnet, daher mit ein Hauptstück auf der Ausstellung, Siphocampylus betulaefolius, ebenfalls ausgezeichnet, Yucca quadricolor u. m. a. — Die letzte Abtheilung wurde mit Pflanzen aus dem Königl. Schloßgarten zu Schönhausen geschmückt, unter denselben befanden sich besonders schöne Balsaminen und Violen eigener Zucht, Statice arborea, sowie zahlreiche andere beliebte Zierpflanzen, anmuthig eingefaßt mit in Töpfen gezogenen und sich am Rande der Estrade herabrankenden Exemplaren von Lysimachia Nummularia und Potentilla reptans flore pleno (decora Hort.) — Auf der andern Seite war die erste Abtheilung neben der Büste Sr. Majestät des Königs mit Pflanzen aus dem Garten der Herren Kunst- und Handelsgärtner Deppe und Ohse zu Witzleben bei Charlottenburg besetzt, und dieselben auf eine sehr entsprechende Weise geordnet. Es befanden sich darunter ausgesuchte Sortiments pontischer und amerikanischer Azaleen, sehr schöner Anemonen in Töpfen, Bengalische, Noisett-, Bourbon-, hybride, Theerosen u. a., unter welchen eine Rose de la Reine besonders hervortrat, 75 blühende Georginen in Töpfen in eben so vielen Varietäten. Es würde zu weit führen, hier diese schönen Garten-Erzeugnisse alle namentlich anzuführen, doch dürfen wir versichern, daß unter denselben sehr viele schöne und neue Sorten waren, und daß alle sich durch ein kräftiges Ansehen, welches von einer zweckmäßigen Kultur zeugte, auszeichneten. —

(Fortsetzung folgt.)

Gedruckt bei Adam Heintze in Cölleda.

№ 33.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 16. August 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang.

Pelargonien deutschen Ursprungs.

(Vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Pelargonium Franz, (Tischinger.)

Die Blätter stehen dicht, sind dütenförmig zusammengezogen, scharf und tief gezähnt, zuweilen zweimal eingeschnitten. Die 2½ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen zu fünf auf 3 Zoll langen und starken Blumenstielen aufrecht. Die ungezeichneten Blätter sind matt fleischfarbig, von der Hälfte der Blätter an weiß bis zum Nagel, und haben einen Lila-Schein. Die Zeichnung ist pfauenfederartig, unten ist das Geäder dunkelviolet; der runde, silberfechsergroße Fleck schwarz, mit einer feinen dunkelrosenrothen Umsäumung. Der übrige Theil des Blattes rein rosenroth und ohne Geäder.

P. v. Arthaber, (Tischinger.)

Gleicht P. v. Hügel, nur sind die ungezeichneten Blätter noch etwas heller. Die Blätter stehen sehr dicht, sind von saftgrüner Farbe und dütenförmig zusammengebogen.

P. Joë, (Tischinger.)

Niedliche, und deshalb so zierlich aussehende Blümchen, weil der weiße Schlund zirkelrund abschneidet und der ganz runde und schwarze Fleck der beiden gezeichneten Blätter einen starken Contrast dagegen bildet. Der Fleck ist carminroth umsäumt. Die Grundfarbe dunkelrosafarbig. Die Blumen haben nur 1¾ Zoll Durchmesser. Die halbzirkelrunden Blätter stehen gedrungen.

P. Georg, (Tischinger.)

Dichtstehende, 3 Zoll hohe und 3½ Zoll breite, saftgrüne Blätter ohne Einschnitte. Die 5 Zoll langen Blumenstiele liegen, wegen den großen und zu 4 stehenden Blumen, horizontal. Die Blumen haben 2¾ Zoll Durchmesser. Die Grundfarbe ist dunkelpfirsichroth und nur der Nagel weiß. Der Fleck ist braun mit einer blutrothen Umsäumung, in welche die ganz schwarzen Adern eindringen. Um den dunkeln Fleck der englischen Pelargonien auf die, oft mit den brennendsten Farben gezierten Wiener zu transplantiren, wurden Letztere mit dem Pollen von Ersteren befruchtet. Hieraus entsprang:

P. Ada, (Tischinger.)

Schöne saftgrüne, fast runde Beblätterung ohne Einschnitte. Der mit 4 Blumen gekrönte, 5 Zoll lange Blumenstiel steht etwas geneigt. Die Blumen sind zirkelrund und haben 2½ Zoll Durchmesser. Die Grundfarbe ist pfirsichblüthenroth, am Nagel weiß. Das Weiße des Nagels eines gezeichneten Blattes erstreckt sich fast bis zur Mitte des Blattes, in diesem Weißen bilden sich dunkelviolete Venen-Maschen, und über diesen Maschen liegt ein etwas breit gezogener, nicht sehr großer rothbrauner Fleck, der breit scharlachfarbig umbändert ist, und von carminrothen Venen durchzogen wird.

P. Idatot, (Tischinger.)

Die eben so großen Blumen viel heller, ins Fleischfarbige spielend, die Zeichnung am Nagel mit der Vorigen gleich. Der Fleck ist scharlachroth mit etwas Braun schattirt, kleiner als bei der Vorigen und ohne Umsäumung.

(Fortsetzung folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Neue und schöne Pflanzen aus andern Zeitschriften.

Berberis pallida. Berberideae. Hexandria Monogynia. (Bot. Reg. t. 16.)

Dieß ist eine von den 7 neuen Species, welche Mr. Hartweg von Mexiko, aus der Gegend von Cordonal und Zimapan gesendet hat, und ist ein immergrüner Strauch von 6 Fuß Höhe. Sie gehört zur Section pinnata: oder eschenblätterige, und ihre gelben Blumen erscheinen zahllos in 6 Zoll langen, losen Trauben. Bis jetzt ist sie in einem kühlen Beete des Londoner Gartenbau-Vereins-Gartens gezogen worden; doch hofft man, daß sie eben so ausdauern werde, wie die andern Species. Im Juli reifen ihre dunkelpurpurfarbigen Beeren.

Bulbophyllum macranthum. Orchideae. Gynandria Monandria. (Bot. Reg. t. 13.)

Die Herren Loddiges erhielten diese einzige Orche aus Sincapore. Sie gleicht B. leopardinum und affine

und unterscheidet sich nur durch größere und fleischige Blumen, deren Stiele viel länger als die Blattstiele sind. Die Blumen erscheinen im März und sind so flach, als wenn sie zwischen Papier gelegen hätten. In der Mitte sind sie citronengelb, an der Spitze aber chokoladenfarbig gefleckt. Wie die andern dieses Geschlechts, gedeiht sie am besten, wenn man sie an einem Stückchen Holze zieht, und hängt sie, den feuchten Dämpfen ausgesetzt, im Warmhause auf.

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine. Jos. Harrison.

Abgebildet ist:

Fuchsia Constellation.

Diese prachtvolle Hybride wurde von dem Gärtner Herrn Miller in Ramsgate zwischen fulgens und corymbiflora erzeugt. Letzterer gleicht sie ganz, nur daß die Kelche hellfleischroth sind. Sie sollte in keiner Sammlung fehlen.

Neue und seltene Pflanzen.

Bromheadia palustris. Orchideae. Gyn. Monandria. (Bot. Reg. t. 18.)

Mr. Finlayson fand diese Pflanze im Malayschen Archipel und gab sie ins Dr. Wallich'sche Herbarium, und da die Pflanzen durch Insekten zerstört waren, hielt sie Dr. Lindley für ein Grammatophyllum, und benannte sie nach dem Finder G. Finlaysonianum. Jetzt da sie zu Pentlargare in Süd-Wales bei Llewellyn Esq. geblüht hat, sind auch ihre Eigenthümlichkeiten von Dr. Lindley erkannt worden, und sie trägt jetzt den obigen Namen. Sie hat viel Aehnlichkeit mit Epidendrum elongatum, und hat so wie dieses an dem obern Ende des Stengels platt gedrückte Scheiden statt der Blätter, aus welchen sich die Blumenähren entwickeln. Die Blumen haben 2 Zoll Durchmesser, oben völlig ausgebreitet, und die Blüthenhüllenblätter sind weiß. Die Kronenlippe ist concav, und von strohgelber Farbe am mittlern Lappen, so weit, bis sich die zweiseitlichen Lappen theilen, deren Spitzen violet sind. Die untere Seite ist ganz purpurfarbig mit gelben Granulationen.

Disa grandiflora. Orchideae. Gynandria Monandria. (Bot. Mag. t. 4073.)

Eine Erd-Orche vom Cap der guten Hoffnung, wo sie „der Stolz des Tafelgebirges" genannt wird. Mr. Harvey versichert, daß im März jeder Fluß buchstäblich damit eingefaßt sei. Ihr Blüthenstengel wird 2½ Fuß hoch und jede Blume hat 5 Zoll Durchmesser. Die Blüthenhüllenblätter sind gesättigt roth, die innern sehr schmal; die Kronenlippe roth und gelb mit dunkelrothen Adern durchzogen. Sie wächst an den Rändern der Gewässer und sumpfigen Pfützen der Berge, wo sich die Wurzeln einsenken; die aber im Sommer vertrocknen. Im vergangenen Sommer blühte sie im Königl. Garten zu Kew.

Houllettia Brocklehurstiana. Orchideae. Gynandria Monandria. (Bot. Mag. t. 4072.)

Sie wurde durch Mr. Wanklyn auf Crumpsal-House in Manchester, aus Brasilien nach England gebracht, und hat zuerst in der Sammlung des Mr. Brocklehurst geblüht. Der Blüthenstengel steigt 2 Fuß in die Höhe und endet an der Spitze in eine ährige Blüthentraube mit 6 oder 8 großen und schönen Blumen. Die obere Hälfte der Blüthenhüllenblätter ist dunkelcarmoisinroth, die untere nach der Basis zu dunkelgelb, was mit glänzendrothen Flecken bestreut ist. Die Kronenlippe ist gelb mit Purpurflecken, zuweilen ist der Lappen an der Spitze ganz dunkelpurpurfarbig. Die untere Seite ist rehfarbig mit matten, purpurfarbigen Flecken. Jede Blume hat fast drei Zoll Durchmesser. (Fortsetzung folgt.)

Bemerkungen über die strauchartigen Schlingpflanzen.

(Beschluß.)

Von den Caprifoliaceen ist es die Gattung Lonicera, bei welcher viele Arten mit rankenden Stengeln vorkommen. Die ganz gewöhnlichen derselben, als L. Caprifolium L., dioica L. (parviflora Lam.) und Periclymenum L., zuweilen auch wohl noch L. sempervirens Ait. und grata Ait. findet man wohl in den Gärten kultivirt, allein andere sieht man fast nie, und doch giebt es noch mehrere, die eben so gut unsere Aufmerksamkeit verdienen, und mit denen sich daher die Gärtner befreunden sollten. Diejenigen Arten, die zur Bekleidung im Freien noch anzuwenden sind, wären folgende: L. implexa Ait., Etrusca Santi, flava Sims, pubescens Sweet, Douglasii De Cand., ciliosa Poir., confusa De Cand., longiflora De Cand. und Japonica Thunbg. Bis auf die drei letzten Arten, welche aus Japan abstammen und für Kälte und Frost geschützt werden müssen, halten die übrigen sämmtlich im Freien aus. Uebrigens haben die rankenden Loniceren die Eigenschaft, nach Verlauf von 4—5 Jahren am Grunde des Stammes von Zweigen entblößt zu werden, deshalb ist es rathsam, sie durch junge Pflanzen, welche vermittelst Stecklinge leicht zu ziehen sind, zu ersetzen. Junge Pflanzen blühen überdies sehr reichlich, wozu ihnen ein guter nahrhafter Boden besonders zu statten kommt.

Unter den Jasmineen giebt es mehrere rankende Arten, die sich noch größtentheils durch den herrlichen Wohlgeruch ihrer Blumen auszeichnen. Jasminum officinale L. erreicht mit seinen Zweigen an Gebäuden in südlicher Richtung, wenn er am Spalier oder Drath gezogen werden kann, oft eine Länge von 12 bis 16 Fuß, und verträgt an geschützten Orten unsere gewöhnliche Winterkälte ganz gut, wenn die Pflanze, gleich dem Weinstock, herunter gelegt und bedeckt wird. Er friert zuweilen bei allzugroßer Kälte bis zur Wurzel ab, treibt aber im folgenden Frühlinge wieder neue Schößlinge und Zweige. Jedoch nur an geschützten Orten, nicht aber an freigelegenen Stellen, ist er bei uns im Freien zu ziehen, und die beiden Varietäten mit foliis argenteis und foliis aureis sind noch zärtlicher. J. revolutum Ker., heterophyllum Roxb. und Wallichianum Lindl. aus Nordindien und Nepal, halten im Freien unter guter und trockener Bedeckung aus, erfrieren zuweilen bis an den

Wurzelstock, treiben aber dann desto stärker wieder aus. Zufällig wurde J. revolutum ins freie Land gepflanzt, wo jede Bedeckung mangelte, hier hielt er sich bei —9° R. völlig gesund, und wurde erst später bei —15° R. getödtet.

Die Asclepiadeen geben in Periploca Graeca eine sehr beliebte und schöne Schlingpflanze. Sie ist ein sehr schnell wachsender, rankender Strauch, der sich vorzüglich zur Bedeckung nackter Wände, zur Bekleidung von Lauben und Säulen eignet, wo er oft 15—20 Fuß hinauf klettert. Nur bei gar zu heftiger Kälte friert er ab, was jedoch selten geschieht.

Von den Bignoniaceen hält die immergrüne Bignonia capreolata, obgleich aus Nordamerika abstammend, hier nicht gut im Freien aus. Nur an warm gelegenen Mauern oder Gebäuden ist es möglich, sie unter sorgfältiger Bedeckung zu erhalten. Kommt sie gut durch den Winter, so ist sie im Sommer mit einer Menge herrlicher, großer Blumen geschmückt. Tecoma radicans Juss. (Bignonia radicans L.), ist der großen Schönheit ihrer Blumen wegen allgemein bekannt, und auch die Kultur dürfte wohl keinem Gärtner unbekannt sein. Dennoch ist es merkwürdig, daß man sie nicht so häufig in den Gärten gezogen findet, als sie es wohl verdiente. Tecoma grandiflora Sweet (Bignonia grandiflora Thunberg.) aus China und Japan abstammend, ist etwas zärtlicher als jene, hält aber dennoch unter Bedeckung im Freien aus. Sie blüht sehr reichlich, ja oft schon in jungen, kaum einige Fuß hohen Exemplaren, klettert indeß weniger als T. radicans. In den Gärten kommt sie auch unter der Benennung „Bignonia Chinensis“ vor.

Bei der Familie der Aristolochien finden sich zwei kletternde Arten für das freie Land. Die großblätterige Aristolochia Sipho Herit. ist allgemein bekannt, bedarf deshalb keiner weitern Erwähnung. Dagegen verdient die ihr nahe stehende A. tomentosa Sims, eine ebenfalls aus Nordamerika abstammende Art, unsere Aufmerksamkeit. Sie ist nicht so großblätterig als jene, entspricht aber dennoch demselben Zwecke vollkommen. Allgemein scheint sie nicht verbreitet zu sein.

Diese hier aufgeführten Schlingpflanzen mögen genügen, da sie hinlänglich ausreichen werden, um Gartenliebhaber und Gärtner hinsichts der Wahl und der Anwendung zufrieden zu stellen. Es sind gerade diejenigen gewählt, welche sich fast für jede Gartenanlage eignen, und die auch durch ein äußeres hübsches Ansehen empfehlen. Wir hätten noch bei weitem mehr aufführen können, als z. B. Passiflora coerulea, Solanum Dulcamara mit seinen verschiedenen Spielarten, Tragopyrum, Smilax u. a. Allein diese sind nicht immer für alle Zwecke anwendbar, deshalb haben wir sie hier übergangen, da es zu weit geführt haben würde, hätten wir alle bekannte Schlingpflanzen hier aufführen wollen.

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die Pflanzen-Ausstellung des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in Berlin, am 23. und 24. Juni 1844.) (Fortsetzung.) Neben dieser Gruppe sah man ein Sortiment von Pelargonien, von dem

Herrn Kunst- und Handelsgärtner Limprecht zur Stelle gebracht; es befanden sich darunter sehr hübsche Varietäten in gut gezogenen und kurz gehaltenen Exemplaren; doch waren sie nicht vortheilhaft genug aufgestellt, da sie in ganz geraden Reihen standen, was keinen angenehmen Eindruck machte. — Hieran reihte sich ein hübsches Sortiment von Zierpflanzen vom Herrn Kunst- und Handelsgärtner Kraatz, größtentheils ebenfalls aus Pelargonien bestehend, unter welchen viele neue und schöne Hybriden, von denen sich ein Stamm auszeichnete, der an einigen Aesten dunkelrothe, an andern wieder beinahe weiße, rothgestreifte Blumen trug; in dieser Sammlung befand sich auch ein neuer hybrider Phyllocactus, nach der Angabe des Herrn Kraatz aus P. Ackermanni mit C. speciosissimus gezogen, mit prächtigen großen, rothen, etwas ins Bläuliche spielenden Blumen. — Die nächste Abtheilung war mit Pflanzen von der Pfaueninsel, durch den Hofgärtner Herrn Gustav Fintelmann besetzt, und auf sehr vortheilhafte Weise gruppirt; es befanden sich darunter Achimenes longiflora, Arum bulbiferum, Curculigo Sumatrana, Euthales macrophylla, Jacquinia aurantiaca, Hymenoxis Californica, Tabernemontana coronaria, Hoteia Japonica u. m. a., vor allen andern aber eine blühende Sarracenia purpurea, die wir bis dahin auf keiner unserer Ausstellungen gesehen hatten. — Ein sehr schöne Sammlung von fast nur ausgezeichneten prächtigen und seltenen Pflanzen, vom Herrn Kunst- und Handelsgärtner Allardt aufgestellt, beschloß in diesem Saale die Reihe; in derselben sind besonders die prächtigen blühenden Cacteen und Orchideen hervorzuheben, dann Echeveria campanulata, Nymphaea odorata, ferner eine Puja Altensteinii mit Früchten, die in diesem Frühjahre bei der Ausstellung der Gartenfreunde Berlins geblüht hat, und einen Ehrenpreis erhielt. Unter den Orchideen waren bemerkenswerth: eine Stanhopea oculata mit 19 Blumen, eine Maxillaria Deppei mit 13 Blüthenstielen, ferner Maxillaria Henchmanni, Pleurothallis picta, Bletia atropurpurea (?) u. m. a. Von blühenden Cacteen zeichneten sich aus: Echinocactus denudatus, eriuaceus, centeterius, gibbosus, Echinopsis Scheelhasii und turbinata, Mammillaria Caput Medusae und ein neuer Cereus aus Mejico, dem wir wegen seiner prächtigen großen, einem Nelumbium nicht unähnlichen Blume den Namen C. nelumbioides gegeben haben, und der vielleicht die größte Zierde der Ausstellung war. Als dieser Cereus zur Ausstellung gebracht wurde, war die über einen halben Fuß lange Knospe dem Aufbrechen nahe, aber erst um 4 Uhr Nachmittags fing sie an, sich zu entwickeln, und blühte bis gegen Morgen, wo sie sich wieder für immer schloß. Die innern Kronenblätter waren weiß, die äußern hatten sehr zarte rothe Spitzen, die Kelchblätter waren grün, mehr oder weniger mit rother Färbung.

In dem Saale rechts, dem Sitzungssaale der Königl. Akademie der Wissenschaften, war, wie gewöhnlich, der ganze Hintergrund mit Pflanzen aus dem Königl. botanischen Garten gefüllt. Diese Gruppe gewährte beim ersten Anblicke ein ganz hübsches Bild, bei genauerer und öfterer Betrachtung hingegen erschien die Aufstellung etwas zu gekünstelt, und der angenehme Eindruck, den sie anfänglich hervorgebracht hatte, wurde wieder verwischt; sie hätte unzweifelhaft vollkommen befriedigt, wenn der Hintergrund voller und dichter gehalten wäre, dieser hingegen war so dünn und leicht, daß die ganze Wand mit den weiß angestrichenen Flügelthüren dem Auge bloßgestellt wurde; dann sagte es uns nicht zu, daß die epiphyten Orchideen auf einem abgestorbenen Akazienstamme künstlich angeheftet waren, was dem Ganzen ein wenig natürliches Ansehen gab. Diese Gruppe war sehr reich an Pflanzen, und wenn sich auch eben nichts Neues

darunter befand, so waren doch aus den frühern Beständen des Gartens eine Menge recht artiger Sachen zusammengetragen, von denen wir nur die vorzüglicheren erwähnen, als: Cereus eriophorus, Alstroemeria tricolor, Buginvillea spectabilis, Brugmansia floribunda, Musa discolor mit Blumen und Früchten, Xanthosia rotundifolia, Euthales macrophylla, Franciscea latifolia, Oncidium Charthagenense, luridum, auritum und Papilio, Stanhopea saccata, Begonia manicata und mehrere schöne hybride Formen, vom Herrn v. Warszewicz aus B. manicata und hydrocotylifolia und jener und dipetala gezogen, Gesnera Caracasana, lateritia, hirsuta u. a., hybride Glorinien, ebenfalls vom Herrn von Warszewicz durch kreuzende Befruchtung gezogen und größtentheils sehr schön, und viele andere, namentlich ausgezeichnete Dekorationspflanzen. — Neben dieser Gruppe befand sich eine vom Hrn. Hofgärtner Nietner aus dem Königl. Schloßgarten von Schönhausen, aus zahlreichen schönblühenden Pflanzen gebildet, unter denen sich die Fuchsien, Pelargonien und Calceolarien auszeichneten, und deren Reiz durch zwei neue, hier noch nicht gesehene Pflanzen erhöht wurde, nämlich durch Loasa Pentlandii und L. (Caiophora) contorta. — Auch unter der vom Herrn Kunst- und Handelsgärtner Mathieu im Vestibüle aufgestellten Gruppe befand sich eine neue Loasa, nämlich L. Herberti neben mehren andern ausgezeichneten Pflanzen, als: Athropodium fimbriatum, Lobelia Richardsoni, Achimenes rosea und longiflora, Clematis coerulea und florida u. a. — Aus dem Universitätsgarten war durch dessen Gärtner Hrn. Sauer am Eingange des Saales eine sehr schön und geschmackvoll arrangirte Gruppe von Farrn, Musaceen und Aroideen zusammengestellt, die durch davor angebrachte blühende Pflanzen, unter denen wir nur Ipomoea Learii, Stanhopea oculata, Cattleya Forbesii, Maxillaria Deppei und stapelioides u. a. bemerkten, gehoben wurden. — Auf der entgegengesetzten Seite war aus dem Garten des Herrn Buchhändler Dunker ein sehr hübsches Arrangement von schönen Zierpflanzen zusammengestellt, was vollkommenen Beifall verdiente. — Von andern kleineren Gruppen von Pflanzen und einzelnen ausgezeichneten Gegenständen, welche theils in einem kleinen Vorzimmer zu diesem Saale und in den Sälen selbst noch zerstreut waren, wollen wir nur das Vorzüglichste erwähnen: Vom Herrn Hofgärtner Sello in Potsdam waren neben mehreren Dekorationspflanzen ein schönes Rhododendrum punctatum eingegangen, welches wegen seiner Blüthenpracht ausgezeichnet war und eine bessere Stellung verdient hätte. (Beschluß folgt.)

Berlin. In der Versammlung des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königlich Preußischen Staaten am 28. Juli c. zu Schöneberg, sprach zunächst der Director, Herr Geheime Medicinal-Rath und Professor Dr. Link, mit tiefbewegter Stimme, in Ausdrücken der höchsten Liebe und Verehrung, die rührendsten Worte des Dankes aus, für die durch des Allmächtigen Schutz abgewandte Gefahr, die das Leben Sr. Majestät des Königs und Ihrer Majestät der Königin, von frevlerischer Hand jüngst bedrohte. Die Versammlung war von dem innigsten Mitgefühle, von dem lebhaftesten Abscheu schmerzlich durchdrungen. — Das Versammlungslokal war reich geschmückt mit mannigfachen Garten-Erzeugnissen. An den vier Säulen der Eingangshalle lehnten sich 4 ausgezeichnete baumartige Exemplare von Fuchsia grandiflora, bis zu 6 Fuß Höhe unter der Krone, vom Instituts-Gärtner Herrn P. C. Bouché; in der Vorhalle war aufgestellt: eine Auswahl der schönsten zur Zeit blühenden Gewächse des Königl. botanischen Gartens; eine Collection abgeschnittener vorzüglicher Nelken von der Flor des Herrn Kunst- und Handelsgärtners D. Bouché; die seltensten Gladiolus und herrliche Rosen-Spielarten nebst ganz ausgezeichneten Samen-Blumen von Dahlien, aus der Handelsgärtnerei der Herren Deppe und Ohse zu Witzleben bei Charlottenburg. In dem Versammlungs-Saale selbst sah man noch mehrere vorzüglich schöne abgeschnittene Samen-Blumen von Dahlien aus demselben Etablissement und von der Anzucht des Handelsgärtners Herrn Kuhfeld in Pankow; ferner: zwei ungemein große, an 4 Pfund schwere Ananasfrüchte aus der Treiberei des Geh. Ober-Hof-Buchdruckers Hrn. Decker, vom Kunstgärtner Herrn Reinecke, und 2 ebenfalls sehr schöne Ananas in Töpfen, vom Kunst- und Handelsgärtner Herrn Limprecht (diese wurden in der Versammlung verlooset); eine zierliche Gruppe aus dem Instituts-Garten der Gärtner-Lehranstalt von Cleome speciosissima, (aus dem Samen einer vom Herrn Tripet-Leblanc in Paris gesendeten Pflanze), Petunia superior, Fuchsia Marmonti und Chauvieri, aus einer Sammlung des Herrn Karl Siegling in Erfurt; sowie die Früchte einer Gurke aus der Samen-Sendung des Handelsgärtners Herrn Platz in Erfurt, unter dem Namen Brasilianische Treibgurke, und eine neue Sorte ungewöhnlich großer schöner Kirsche aus dem Samen der bekannten Ostheimer Kirsche gezogen, vom Handelsgärtner Herrn Wolfhagen in Halle. Der General-Secretair des Vereins, Herr Hofgärtner G. Fintelmann, brachte zur vorläufigen Besprechung: die Prämien-Vorschläge für das künftige Jahresfest des Vereins, deren nähere Feststellung einer besondern Commission von wenigstens 9 Sachverständigen übertragen ward. — Durch den Director wurden vorgetragen: eine Mittheilung der hiesigen Armen-Direction, hinsichtlich der auf ihr Verlangen aus der Mitte des Vereins gegebenen gutachtlichen Aeußerungen über die Mittel zur Vorbeugung der Versandung des Armen-Kirchhofs auf dem Wedding. Nachrichten des Land- und Gartenbau-Vereins in Mühlhausen a. d. Unstrut, und des Gartenbau-Vereins zu Erfurt, über deren erfreuliche Wirksamkeit; ein Bericht des Forstraths Hrn. Hartig in Braunschweig über gelungene Versuche der Regeneration neuer Holz- und Rindenschichten aus den Holzkörpern der Bäume, durch luftdichte Glasbedeckung der wunden Stellen, unter Vorzeigung der eingesandten Proben; Mittheilungen des Professors Herrn Scheidweiler in Brüssel, über einige aus Samen gezogene junge Orchideen-Pflänzchen; eine Abhandlung des Regierungsraths Herrn Metzger auf der Zechliner Glashütte bei Rheinsberg, über die Wirkung von Frost und Kälte auf die Gewächse, als Versuch, die Schutzmittel gegen den Frost der im Freien stehenden Gewächse zu bestimmen; die günstigen Aeußerungen des Hofgärtners Herrn Th. Nietner in Schönhausen zu einem Aufsatze des Garten-Inspectors Herrn Schweykert in Gaibach bei Würzburg, über dessen einfache Methode der Wasserheizung; die von dem Rechnungs-Rath a. D. Herrn Schneider vorgelegten tabellarischen Ausarbeitungen über astro-meteorologische Beobachtungen zur Vorherbestimmung der Witterungsverhältnisse. Der General-Secretair machte Mittheilung von beachtenswerthen Notizen aus fremden Gartenschriften. Der Secretair des Vereins, Herr Kriegsrath Heynich, gab noch Nachricht von dem beabsichtigten Unternehmen des hiesigen Kaufmanns Herrn Marx zur Errichtung einer auf Gegenseitigkeit zu begründenden Hagel-Schaden-Assekuranz für Gewächshaus- und Mistbeetfenster und für Garten-Erzeugnisse unter Glas, welches Vorhaben in der Versammlung großen Anklang fand. —

Gedruckt bei Adam Henze in Cölleda.

№ 34.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 23. August 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang.

Flüchtige Blicke in Gärten und Gartenwesen.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

Bei der Schnelligkeit, womit man heut zu Tage durch das Leben jagt, und mit Hülfe aller möglichen Erfindungen die Raschheit zum Hauptelemente stempelt, sind in der That gründliche Betrachtungen unterwegs kaum mehr anzustellen, und der Reisende selbst ist seelenvergnügt, wenn es ihm etwa gelungen, hierhin und dorthin einige flüchtige Blicke zu werfen, einzelne Erinnerungen zu sammeln, hie und da Vergleichungen zu machen.

Leider hatte ich nicht Gelegenheit, den mir als sehr sinnig angelegten und gut erhalten geschilderten Garten der Eisenacher Karthaus zu sehen, da dort die nie gesehene Wartburg meine ganze Zeit in Anspruch genommen.

Gotha entzückt jeden Gartenlustigen durch das auffallende Gepräge allgemeiner Gartenliebe und eines edlen Sinnes für Gartenschönheit, der sich über die ganze Bevölkerung verbreitet zu haben scheint. Irre ich nicht, so verdankt man einen großen Theil dieses erheiternden und schönen Strebens der geistigen Regsamkeit und dem unaufhörlich wachen Bemühen des dortigen Gartenbauvereins, welcher dadurch, meines Erachtens, den Hauptzwecken solcher Vereine auf das Ehrenvollste entspricht, und seinen segensreichen Wirkungskreis jährlich erweitert. Gleichen Einfluß auf die wachsende Gartenliebe und Gartenveredlung haben unstreitig die fürstlichen Gärten von Reinhardsbrunn und Gotha selbst. In den kleinern deutschen Staaten wirkt nichts so lebendig und nachhaltig, als das Urbild und Beispiel von oben, zunächst auf die Residenz, und von da auf das ganze Gebiet. Aber alle Regierungen sollten sich befleißigen, durch ihr edles Beispiel, den Sinn für Gartenwesen, edle Gartenpflege und Liebe dafür möglichst zu wecken, lebendigst zu steigern und zu verbreiten. Denn Liebe für Natur und edle Gärtnerei wirkt mächtiger und nachhaltiger auf die Moral des Volks, als alle Mäßigkeitsvereine ꝛc. vermögen, und wahre Gartenpflege entzieht am sichersten dem, leider fast überall um sich greifenden Jammerleben im Wirthshaus, und erhebt mehr und mehr zu dem segensreichen Bewußtsein des Familienglücks, der häuslichen Freuden eines ächten Familienlebens. Die wahre Gartenpflege, der Sinn für Gartenschönheit und stets sich verjüngende Gartenfreuden, veredeln den Reichen wie den Aermsten, humanisiren überall, gleichen aus, versöhnen mit manchen unvermeidlichen Unebenheiten des äußern Lebens. Hat der Aermste diesen Sinn lebendig in sich, wird er gewöhnt, diesen Sinn zu kultiviren und ihn für etwas Edles und Schönes zu halten, so fühlt er sich auf seinen Paar Quadratruthen Gartens so glücklich und stolz, so sehr, als Herr und König, wie der Besitzer von Hufen, und seine einzelnen Blümchen lächeln so schön und beseligend, wie die reichsten Gruppen der glanzvollsten Beete der Millionaire. Gartenbau und Gartenpflege sind in der That bei der so äußerst künstlich complicirten Constellation unseres Staatslebens einige der wenigen Möglichkeiten, zur Versöhnung des Menschen mit der Natur, zu wohlthätiger Vermittlung zwischen wachsender Demoralisation durch Außenleben und häuslichem Glück, zu wahrer und nachhaltiger Lebenserheiterung der minder begüterten Klassen, zu Veredlung mancher Zweige des eigentlichen Prolatavirthums. An Raum und Veranlassung dazu fehlt es in Mitteldeutschland noch lange nicht, mithin sollten auch Beispiel und wahre Ermunterung dazu nirgends mangeln. Aber beide sind auch in dem kleinsten Lande zu erschwingen: nicht Pracht und Prahlerei der fürstlichen Gärten geben anschauliche und ermunternde Beispiele, sondern edler Geschmack in den Anlagen, sinnige Benutzung der Fortschritte der Zeit in den Gebieten des Gartenwesens, stets aufmerksame Pflege, Erhaltung und Veredlung des vorhandenen Schönen, musterhafte Reinlichkeit und Ordnung in Allem.

Der großen Mehrzahl der deutschen Vereine für Gartenbau und Blumistik gebricht es nicht nur an den unermeßlichen Mitteln der englischen und französischen Vereine zu großartigen Forschungen und Erstrebung theoretischer Fortschritte, sondern auch an der Möglichkeit der Einheit und Einigkeit bei unserer allgemeinen Länder- und Geisterzersplitterung. Daher sollten diese Vereine überall mehr nach Möglichem streben, fester und sicherer einem erreichbaren und segensvollen Ziele entgegenschreiten, statt in mancherlei vagen Dingen sich nutzlos herumzutreiben und eigentlich fundlos zu verschwimmen. In unserm theoretisch-speculativen Eifer verwechseln wir unter vielem Andern auch den unbestreitbaren Umstand: daß unsere deutschen Botaniker

und Gärtner wohl den Botanikern und Gärtnern keines Landes der Erde nachstehen, aber unsere Botanik und Gärtnerei mit manchen in England, Frankreich und Belgien vorhandenen sich noch lange nicht messen kann, vielleicht niemals sich wird messen können.

(Fortsetzung folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine. Jos. Harrison.

Nelumbium capsicum. Nymphaeaceae. Polyadelphia Polygynia. (Bot. Reg. t. 14.)

Blühte vergangenen August bei Mr. Rollison auf Tooting. Nach De Candolle sollen alle Nelumbien in den verschiedenen Theilen von Asien gefunden werden, und nur Varietäten einer Species sein. Es ist indessen schwer zu glauben, daß das dunkelrothe Nelumbium in Indien mit seinen scharf geschnittenen Kronenblättern gleich sein soll mit den plumpblätterigen Weißblüthigen, was im Ausgange der Wolga bei Astrachan gefunden wird. Jede Blume dieser Warmhaus-Wasserpflanze hat 6—8 Zoll Durchmesser. Die Kronenblätter sind weiß und roth gefleckt, nach dem Grunde zu gelb gemalt.

Phaseolus lobatus. Leguminosae. Diadelphia Decandria. (Bot. Mag. t. 4076.)

Mr Tweedie schickte den Samen von Buenos-Ayres in den botanischen Garten zu Glasnevin. Der Stengel ist windend. Die gelben Blumen stehen in geschlossenen Blüthentrauben.

Quisqualis sinensis. Combretaceae. Decandria Monogynia. (Bot. Reg. t. 15.)

Die Pflanze wurde bei Canton in China gefunden und ist daher eine Warmhausschlingpflanze wie die alte Q. indica, doch wächst sie gedrungener; die Blumen sind größer und von dunkelrosenrother Farbe.

Viscaria oculata. Synon. **Lychnis oculata.** Caryophylleae. Decandria Pentagynia. (Bot. Mag. t. 4075.)

Herr Gärtner Backhouse in York erhielt den Samen von der Nordküste von Afrika. Einige halten sie für eine Sommerblume, Andere glauben, sie sei perennirend. Sie wächst aufrecht, und blüht bis in den Herbst. Jede Blume ist fast 2 Zoll groß, von rosalila Farbe mit einem dunkelkarminrothen Auge. Sie wächst freudig im freien Grunde.

The Florist's Journal and Gardeners Record.

Dieses Journal hat Inga Harrisii zum Titelkupfer. Diese Leguminosae-Myrtacee ist eine Warmhauspflanze, welche gern in den Wintermonaten blühen soll.

Ein Herr Wyneß hat die verschiedenen Sorten Garten-Erbsen aufgezählt und ihre Synonyme beigefügt, und da in den Gärtner-Catalogen zuweilen englische Erbsennamen vorkommen, so sollen sie hier folgen:

1. **Early Frame.** (Frühe Mistbeeterbse.) Syn. **True early Frame; Early dwarf F.; Early May; Very early F.; Perkin's early F.; Eearly wimble; Mason's double-blossomed;** (gefüllt blühende,) **Double dwarf F.; Early Nicholas; Youngs very Early; Superfine double early; Rusell's fine early; Dwarf Abong; Masters Hotspur; Golden Hots.** (kleine Zuckererbse.)

Diese Sorten wählt man gewöhnlich für die erste Ernte, denn sie sind härter, als die andern freien Sorten. Sie werden 4—5 Fuß hoch, tragen reichlich und sind von gutem Geschmack.

2. **Early May Sugar** (frühe Maizuckererbse). Diese wird nur 1½—2 Fuß hoch. Die Schoten sind groß, breit, und haben viel Früchte, die von ausgezeichnetem Geschmack sind. Sie kömmt zu gleicher Zeit wie Vorige zur Benutzung.

3. **Bishop's dwarf prolific.** Sie wird nur einen Fuß hoch und trägt ziemlich viele, zwar kurze, aber gut gefüllte Schoten, deren Körner von angenehmem Geschmack sind. Sie wird etwas später als die Vorigen, allein da sie so wenig Raum braucht, wählt man sie gern zum Treiben.

4. **Early Charlton.** Syn. **Early Sugar F.; Earliest double-blossomed; Golden Charlton; Early Nicholas Hotspur; Wrenches early Hots.; Nimble Tailor; Brussels early blossomed; Essex reading; Twesly dwarf.** Sie wächst an 6 Fuß hoch, ist sehr stark und breitet ihr Gewinde sehr weit aus; trägt sehr voll und ihre Früchte sind von sehr feinem Geschmack. Zu gleicher Zeit mit Nr. 1 ausgesäet, kann sie 14 Tage nach dieser benützt werden.

(Fortsetzung folgt.)

Bemerkung.

Der höchst überraschende und gesuchte Schluß des Artikels „Georginen-Katalogs-Schau" in Nr. 26 dieser Blätter, berechtigt wohl zu einigen Aussetzungen, die kaum als vom Zaune gebrochen erscheinen dürften, auch nicht von Streitsucht dictirt wurden, und die es sich gern gefallen ließen, wenn ihnen ein Mißverständniß untergelegt würde.

Herr K. i., dessen Streben immer anerkannt werden mag, wenn auch der Katalog, den er uns unter den Breslauern nicht nennt, mitunter auch Fehler zeigt, die er an Andern rügt, obschon er jedenfalls direct daran betheiligt ist, hat ein höchst undankbares Geschäft freiwillig übernommen, bei dem deutsche Offenherzigkeit auf unübersteigliche Hindernisse treffen muß. Dieß fühlend, hat er denn auch in der Fluth von Katalogen, von denen ihm jedenfalls durch diese Blätter Meldung geworden, mehrere keineswegs unbedeutende spur- und ruhmlos untergehen lassen, obschon dafür einige andere, der Sache unbeschadet, der ihnen erwiesenen Ehre hätten verlustig gehen können; doch sind dies subjective Ansichten, und handelt es sich hierum eben so wenig, als um die Absicht, durch die wenigstens Schreiber dieses sich nicht betheiligt fühlt.

Fragen wir, inwiefern durch eine Kritik von Pflanzen-Katalogen, den Grademessern der Blumistik, überhaupt genützt wird, so ist wohl kaum zu verkennen, daß, so lange eine unverhohlene Besprechung möglich, nicht nur Blumenfreunden dadurch ein nicht unerheblicher Vortheil geboten, sondern auch die Sache gefördert wird, aber, aber — —

Furchtbar drohet hier Scylla und dort die gräuse Charybdis.

Auch mit geläutertem Zucker kandirter Tadel schmeckt bitter, und muß er sich erst hinter Euphemismen verstecken, wird er zur Ironie, und verhärtet oft mehr, als er bessert. Ich will nicht behaupten, daß Herr K. i. der Aufgabe, die er sich selbst gestellt hat, nicht vollkommen gewachsen sei, mag auch nicht untersuchen, inwiefern er sie genügend gelöst hat; ich glaube, daß darüber näher Betheiligte nicht unpartheiisch genug urtheilen werden, ohne sich an seine Verwahrung in der sprüchwörtlichen Redensart zu kehren, die, wie sie in Nr. 25 fehlerhaft vorliegt, bissigen Kritikastern leicht einen Anhaltspunkt gewähren dürfte, und auch „Finsterlinge" in dem tingere auf eine grammatikalische Sünde schließen ließe. Es dürfte kaum irgend Jemand aufrichtiger als ich mit Herrn K. i. wünschen, daß endlich das Unwesen in deutschen Georginen-Katalogen und vorzüglich bei deutschen Erzeugnissen aufhören möge.

Demungeachtet kann ich nicht verhehlen, daß mir — und ich bin ermächtigt zu sagen, noch mehreren Lesern d. Bl. — der Schluß dem Ganzen keine Krone aufgesetzt zu haben scheint, wenigstens keine Bürger-Krone in den umfangreichen Staaten Floras, so lange die Blumenzeitung nicht offen und zur rechten Zeit ihren Abonnenten erklärt hat, daß sie ihre Tendenz geändert habe, und daher ihre Versicherung (Vergl. 1843 Nr. 13) zurücknehme: gewissen Insinuationen den Zugang nicht gestatten zu wollen.

Was hat, wenn auch nur beziehungsweise, Bruno Bauer, mit dem viele Blumenfreunde und Leser der Blumenzeitung eben so unbekannt sein werden, als er selbst mit Blumistik, was haben „Mythen" und „graue Wunder" — jedenfalls andere, als in die sich Herr K. i. mit sichtbarer Vorliebe verliert — was „alte grämliche Philosophen," „Pfaffen-Hyder," „Unkenrufe," „Finsterlinge," „Tag-Unerfahrne" (?) und „Sumpfwasser" mit deutscher Georginenzucht zu thun, und worum drängen sich die überall heraufbeschwornen Schemen auch noch bis in die Spalten der Blumenzeitung vor?? — Wozu ihre Gegenwart hier unter Wesen mit Fleisch und Bein, die hier sich nicht zusammenfinden, um über philosophische Systeme, noch über theologisch-dogmatische oder politische Meinungsverschiedenheiten mit einander zu berathen oder zu disputiren? Hierüber sucht man sich nicht einmal in politischen Zeitungen Belehrung, obschon dort der geeignetere Uebungsplatz für Aspiranten der Publicistik sein dürfte.

Möge die Blumenzeitung fortfahren, Blumenfreunden zu bieten, was jeder Billigdenkende von ihr erwartet, Blumen, mögen sie mitunter auch brennen, zuweilen auch stechen; doch vor Verletzung müsse das Herz wenigstens dort sicher sein, wohin es ja flüchtet, um unverpönte reine Freuden ungestört zu genießen, und wo es sich nicht um Hegel und Schelling handelt, wo man weder über das Bekenntniß noch über das Zuviel oder Zuwenig seines Glaubens oder seiner Vaterlandsliebe Jemandem Rede zu stehen hat, sondern wo Alle, so sehr sie sich leider sonst im Leben fremd und kalt gegenüber stehen, sich als Wahlverwandte begegnen oder begrüßen können, ohne als Indifferentisten verurtheilt zu werden.

An der Mutter alliebender Brust, findet der Bruder den Bruder,
Hat sie der Glaube entzweit, haben sie Länder getrennt.
Willst Du die Bande zerreißen, die ein Höherer um sie geschlungen,
Bist Du kein Mensch mehr, denn es fehlt Dir ein liebendes Herz.

Herr K. i. verzeihe, wenn ich ihn wenigstens für keinen Blumenfreund halte, weil ein solcher nicht auf den Blumenbeeten seines Nachbars herumspringt, um ungerufen nach Ungeziefer zu suchen, das ihm in keiner Art lästig wird, und dabei manche theure, mit Sorgfalt gepflegte Blume zertritt, auch die Nessen von den zarten Trieben nicht mit der Reitgerte herunterstäubt.

Sei Herr K. i. als Blumist auch noch so gut accreditirt, und sei er im Voraus bei dem bei weitem größeren Theile der Leser der Blumenzeitung des Beifalls gewiß, was füglich dahin gestellt bleiben kann, so wäre er darum doch nicht berechtigt, wenn auch nur Wenige, selbst nur Einzelne, mit Fußtritten zu bedienen, weil sie nach seiner Meinung tief unter ihm stehen, dabei jedoch weder seinem Wollen noch seinem Können in die Sonne treten, noch auch jemals seiner Anschauungsweise in philosophisch-religiös-politischer Beziehung Licht und Recht verkümmerten.

Uebrigens glaube ich kaum noch die Versicherung aussprechen zu müssen, daß ich das favete linguis nicht um der Laren des eigenen Hauses willen gerufen habe.

Eine weitere Erörterung gehört nicht hierher, und darum hac de re satis! *)

*) Auch wir wünschen, daß hiermit die ganze Erörterung abgethan sei, können und werden die Blumenzeitung nicht zur Fortsetzung einer solchen Polemik darbieten, und darum noch einmal: hac de re satis! Die Redaction.

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die Pflanzen-Ausstellung des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in Berlin, am 23. und 24. Juni 1844.) (Beschluß.) Aus dem Garten der Madame Friebe in Wilmersdorf, durch deren Gärtner Herrn Cyrus aufgestellt, schöne Gloxinien und Pelargonien, Achimenes longiflora, Gesnera lateritia, Amaryllis phoenicea (?), Euthales macrophylla u. a. — Aus dem Königl. Schloßgarten zu Charlottenburg: Carmichaelia Australis, Evonymus Japonicus, Cunonia Capensis und 36 schöne Anemonen. — Außerdem hatten an Dekorationspflanzen geliefert: Herr J. P. Bouché blühende Orangen und Lorbeerbäume, Herr August Möwes 18 prächtige Hortensien, Herr Teichmann 60 Stück Neuholländische Pflanzen, Herr Hofgärtner Krausnick 50 Dekorationspflanzen, Herr Hofgärtner Morsch Fuchsien und Calceolarien, Herr Hofgärtner C. Fintelmann sehr schöne Pelargonien, Herr Schenkert, Gärtner bei der Frau Fürstin von Liegnitz, ebenfalls sehr schöne Pelargonien, Fräulein Kramer eine schöne Fuchsia fulgens, Herr Späth mehrere Nerium, die Königl. Landesbaumschule prächtige Azaleen und Andromeden. Von mehreren eingesandten Töpfen sind uns die Einsender unbekannt geblieben. Die zahlreichen

Bouquets übergehen wir hier ganz, versichern aber, daß sie größtentheils sehr schön waren; nur einer runden Etagère vom Herrn Kunstgärtner Faust wollen wir gedenken, diese bestand aus 32 Porzellantöpfen mit eben so vielen blühenden Pflanzen geschmückt.

Die Früchte waren ausgezeichnet schön. Eine reife Ananas vom Herrn Kammerherrn von Willamowitz-Möllendorf eingesendet, war prächtig, andere vom Herrn P. F. Bouché lobenswerth. Weintrauben hatten Herr Hofgärtner Sello und die Herren Handelsgärtner Gorpe und Hensel geliefert, von beiden waren sie ausgezeichnet schön, desgleichen auch gut vom Herrn Handelsgärtner Nikolas, letzterer hatte auch sehr schöne Pfirsiche eingesandt. Aprikosen hatten die Herren Hofgärtner Nietner in Schönhausen und Sanssouci und Herr Hofgärtner Krausnick aufgestellt, sie waren zu loben, desgleichen die Pflaumen derselben Herren und des Herrn Gärtners Eiserbeck aus Gotha, die Kirschen des Herrn Dreßler und die Erdbeeren der Herren Sello, Dreßler, Hampe in Potsdam und Fintelmann, welche letztere besonders ausgezeichnet waren. Außerdem waren Feigen von vorzüglicher Güte von den Herren Sello und Nietner in Sanssouci, überwinterte Aepfel von Herrn Nietner in Schönhausen, Melonen von den Herren Hofgärtnern Nietner und Hempel, den Herren Handelsgärtnern Craß und Nikolas, ein Aprikosenbaum vom Herrn Nietner in Sanssouci, und Erdbeertöpfe von Mad. Sinner, alle höchst lobenswerth. Als Merkwürdigkeit verdient noch der Zweig eines Kaffeebaums mit Früchten Erwähnung, und die daneben liegenden 4 Loth Kaffee von diesem Baume, eingesandt vom Herrn Eyserbeck aus Gotha, welcher 1837 den Baum aus einer Kaffeebohne gezogen hatte, und der schon seit mehreren Jahren so reichlich Früchte trägt.

Gemüse war diesmal in ziemlicher Menge vorhanden. Daß vor allen die neuen Treib-Kartoffeln ansprachen, läßt sich wohl denken; sie waren von Herrn Nietner in Sanssouci und Herrn Gutsbesitzer Unruh in Lichtenberg eingesendet. Herr Nietner sandte auch noch Blumenkohl, Wirsing und ausgezeichnete Gurken. Desgleichen war vom Herrn Nicolas ganz vorzüglicher Blumenkohl geliefert. Aus dem Garten der Frau v. Hertefeld zu Libenberg waren durch ihren Gärtner, Herrn Hosfeld, 2 Gemüse-Körbe zur Stelle gebracht, in welchen sich Blumenkohl, Kohlrabi, Wirsing, Körbelrüben, Holländische Carotten, Spargel, Dänische Chalotten, junge als Gemüse zu genießende Zwiebeln, Gurken, worunter eine schottische, frühe Pahlerbsen, polnische Zwergerbsen- Früherbsen, Bohnen, Champignon, Mistbeet und Neun-Wochen-Kartoffeln aus dem freien Lande befanden, alles in vorzüglicher Güte. Auch aus dem Friebeschen Garten, durch Herrn Cyrus eingesendet, ein lobenswerthes Gemüse-Sortiment, bestehend in Kohlrabi, Mohrrüben, verschiedenen Kohlarten und Gurken, ferner Perlzwiebeln und Spinat, Sellerie, Salat, Erbsen, Spargel, dänische und gewöhnliche Chalotten. Vom Herrn Rendanten Krüger in Lübbenau war ein Körbchen mit Körbelrüben eingegangen, welche wegen ihrer Größe Bewunderung verdienten.

Von Instrumenten waren aufgestellt: eine Stiphechel vom Herrn Hofgärtner Fintelmann auf der Pfaueninsel; vom Herrn Hofmechanikus Amuel: eine große Garten- und Baumspritze, eine Drillmaschine, Maulwurfsfalle, Gartenscheere, Rosenscheere, Rettigmesser und ein Gartenthermometer.

Noch verdient eine vom Herrn Forstrath Hartig in Braunschweig eingesandte Kiste mit Regenerationen und Rinden in Holzschichten Erwähnung.

(Gartenbau-Gesellschaft in Prag.) In Prag hat sich ein neuer Gartenbau-Verein unter dem Namen „Böhmische Gartenbau-Gesellschaft" unter dem Protectorat Sr. Durchlaucht des Prinzen Camill Rohan Guèmènce, Fürsten von Rochefort und Montaban gebildet. Der Zweck der böhmischen Gartenbau-Gesellschaft in Prag ist die Förderung und Unterstützung des Gartenbaues in seinem ganzen Umfange und in allen seinen Zweigen. Zur Erreichung dieses Zweckes wird auf Kosten der Gesellschaft ein Garten als Pflanzschule für Ziergewächse, Bäume, Sträucher, Frucht- und Gemüse-Pflanzen, vorzüglich für neue Entdeckungen unterhalten, welche für den Gartenbau einen besondern Werth durch Schönheit oder Nützlichkeit haben. Es wird ein wissenschaftlich gebildeter technischer Gärtner angestellt, die Beschaffung der besten Zeitschriften und Werke über den Gartenbau bewerkstelligt, und so eine Bibliothek begründet, deren Benutzung der Gesellschaft freisteht. Ferner wird die Gesellschaft durch Korrespondenzen mit ähnlichen Anstalten des In- und Auslandes, mit Botanikern, den vorzüglichsten Gärten und Handelsgärtnereien die neuesten, ausgezeichnetsten Pflanzen herbeischaffen, um deren Verbreitung zu bewirken, und um nach Umständen Versuche zu deren Acclimatisirung anzustellen. Sie wird neue und interessante Entdeckungen über Pflanzenkulturen in dem Gesellschaftsgarten der Prüfung unterziehen, und die Ergebnisse derselben den Mitgliedern mittheilen. Im Frühling und Herbst wird eine Ausstellung von Pflanzen, Blumen und Gartenerzeugnissen veranstaltet, und damit in der Zukunft Preisfragen und Preisvertheilungen verbunden. Ein Verkauf von Pflanzen und Samen findet nicht statt. Dagegen wird in dem Gesellschaftsgarten auf die möglichst zulässige Vermehrung der Pflanzen hingewirkt, und die entbehrlichen Duplikate jährlich zwei Mal, und zwar im Frühling und im Herbst auf folgende Weise unter die Mitglieder vertheilt. Es wird jährlich ein Verzeichniß der, in dem Gesellschaftsgarten kultivirten Pflanzen mit besonderer Anführung der Vermehrung, im Anfange des Monats September im Druck erscheinen. In diesem Verzeichnisse wird mit Rücksicht auf die Anschaffungs- und Katalogspreise der Geldwerth der abzugebenden Vermehrung angesetzt, wonach es jedem Mitgliede freistehen wird, aus den entbehrlichen Vermehrungen sich so viel zur unentgeldlichen Abnahme zu wählen, als dessen jährlicher Beitrag ausmacht. Im Anfange des Monats März erscheint ein besonderes Verzeichniß von Georginen und Sämereien, wovon die Auswahl den Mitgliedern auf gleiche Art freisteht. Die Grundsätze über die Verfassung der Gesellschaft, den Versammlungen u. s. w. übergehen wir, aus dem Ganzen zu schließen, dürfte ein günstiger Erfolg zu gewärtigen sein, und manchen andern Gartenbau-Gesellschaften zum Muster dienen. — Der Prof. J. F. Tausch hat das Sekretariat der böhmischen Gartenbau-Gesellschaft übernommen. Die erste Hauptversammlung fand am 15. Februar statt.

(Anzeige.) Holländische und Berliner Blumenzwiebeln empfiehlt dieses Jahr, wie seit vielen Jahren, wieder in vorzüglich gewählter Auswahl in bester Qualität

F. Schreiber,
Kunst- und Handelsgärtner in Dresden,
Neuegasse Nr. 16.

(Verzeichnisse hierüber sind bei mir, sowie auf frankirte Briefe auch in der Expedition dieser Zeitung gratis zu erhalten.)

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 35.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 30. August 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang.

Flüchtige Blicke in Gärten und Gartenwesen.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

(Fortsetzung.)

Nebenbei gesagt, scheinen wir es auch für überflüssig zu halten, unsere zahllosen Journale für Botanik, Gartenbau und Blumistik zu populariſiren, sie dem größeren Publikum zugänglich, angenehm, lieb zu machen, dadurch im eigentlichen Sinne nützen und fördern zu wollen. Unsere Abhandlungen klingen und sind zu abstrakt, zu fachmäßig, zu gelehrt für die Mehrzahl; unsere Benutzung der englischen, französischen und belgischen Quellen erscheint zu übersetzermäßig, oder beschränkt sich lediglich auf den Betrieb der Handelsgärtnerei und alle für diese daraus abzuleitenden Vortheile; alle Erlebnisse und Resultate der Versuche und Forschungen Einzelner, wie der zahlreichen Vereine erscheinen darin gewöhnlich nur als Paradesache, zu behördenmäßig, zu schulmeisterlich, als daß sie die Aufmerksamkeit des Volks in hohem Grade anregen, auf irgend eine Weise in Fleisch und Blut übergehen könnten. Daher bleibt auch die Stellung der deutschen Garten-Journale stets eine prekäre und alle neuen Versuche auf diesem alten Wege werden und müssen stets dasselbe freudelose Resultat in höherem oder niederem Grade hervorbringen, also nur die Zahl der nutzlosen Dinge vermehren.

Diesem wesentlichen Uebel der deutschen Gartenjournalistik wäre bei ihrer augenscheinlichen Befreiung von allen Censurnöthen vielleicht nur auf dem Wege abzuhelfen, wenn sich eine Zahl der Gartenvereine von Mitteldeutschland ächt brüderlich zusammenthäten, eines der vorhandenen Journale sich bemächtigten, einen Theil ihrer finanziellen Kräfte ihm widmeten, durch tüchtige Leitung im Sinne unserer Zeit und des Hauptzweckes, ein populäres Blatt daraus zu machen, ein Blatt, welches auch jeder Nichtgärtner mit Vergnügen lesen und benützen könnte. Das Feld, welches in einem solchen Journale bearbeitet werden kann und soll, ist unermeßlich, so überreich an Erscheinungen und Producten, daß es wahrlich an Stoff zur Unterhaltung und Belehrung nie fehlen kann. Fern sei dabei der Gedanke, die höchst schätzenswerthen Gaben der Engländer, Franzosen und Belgier verschmähen zu wollen, aber eben so fern die leidige Tendenz — ein deutsches Gartenjournal lediglich zum Abdruck englischer und französischer Journale in unserer Muttersprache zu machen. Dagegen müßten die Fortschritte der Lithographie und der edeln Holzschneidekunst tüchtig benützt werden, indem Bilder an sich hohen Reiz gewähren, und in manchen Dingen fruchtbarer veranschaulichen, als die besten Beschreibungen vermögen.

Segen würde und müßte ein solches Blatt bringen, und bald würden auch die Vereine selbst die Freude erleben, ihre Ausgaben dafür gedeckt zu sehen, ihre Mittel wieder auf Anderes verwenden zu können. Endlich ist es nicht unwahrscheinlich, daß sich eine solide Buchhandlung sogleich zur Herausgabe verstehen wird, sobald eine Zahl solcher Vereine sich dazu entschließt: erstens, aus ihrer Mitte unentgeldlich für Beiträge zu sorgen; dann, eine bestimmte Zahl von Exemplare zu nehmen, um solche auch außer ihrer Mitgliederschaft zu verbreiten. Hat ein Blatt auf solche Weise in einem gewissen Kreise feste Wurzel gefaßt und als populär sich bewiesen, so ist seine weitere Verbreitung über alle Lande der deutschen Zunge gesichert.

Haben sich die Vereine durch solche Wirksamkeit erst lebenskräftig gemacht, so wird ihre Zweckmäßigkeit und Volksthümlichkeit bald die allgemeinste Anerkennung finden, und ihre Ausstellungen wie Preisvertheilungen werden zu wahren Volksfesten heranblühen, im schönsten Sinne sich fruchtbar beweisen; während sie größtentheils jetzt nur Prunkdinger sind, worüber die Lokalblätter in Extase gerathen und das Publikum nicht im Geringsten warm werden kann, höchstens an dem mehr oder minder glücklichen Geschmacke in dem Außerwesentlichen sich vergnügt.

Diese Ausstellungen, d. h. wie solche bis jetzt gewesen, und fast immer öffentlich beurtheilt worden sind, haben in ihrem Gefolge noch den zweiten nicht unwesentlichen Nachtheil, daß sie keineswegs unbedingt auf das wahrhaft Schöne und Nützliche hinstreben, sondern, mehr oder minder den Launen des Marktes und der augenblicklichen Mode fröhnend, das Neue — lediglich weil es neu ist, — am höchsten stellen. Dieser Nachtheil ist offenbar in zweifacher Hinsicht nicht unbedeutend; denn einmal wirkt solche verkehrte Tendenz unmittelbar gegen Läuterung und Veredelung des Geschmacks, gegen die reine Ansicht von den Dingen, und dann unterordnet sie das Heimathliche gar sehr und fortwährend dem Ausländischen, macht die deutsche Gärtnerei abhängig von der fremden, da wir keine Anstalten haben noch haben können, welche mit Englands, Frank-

reichs und Belgiens Vorrichtungen und Mitteln zu fortwährender Erzeugung von Neuigkeiten zu wetteifern im Stande wären. (Fortsetzung folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

The Florist's Journal and Gardeners Record.

5. Blue Prussian. Syn. Nain royal; Nain vert petit; Fine long podded (langschotig) dwarf; Green Prussian; Blue Union; Early Dutch green; Early green; Dwarf blue Prussian. Wird zwischen 3—4 Fuß hoch und trägt sehr reichlich.

6. Blue Imperial. Syn. Tall green imperial; Dwarf Sabre; Dwarf green Imperial; Dwarf blue Imperial; Dwarf blue prolific; Dwarf blue Marrow; New Sabre; Blue Sabre; Scimetar; New improved dwarf Imperial. Sie wird 3—4 Fuß hoch, ist sehr kräftig. Die Schoten sind lang und breit, dunkelgrün und gut gefüllt. Sie wird häufig mit der Vorigen verwechselt, weil sie zu gleicher Zeit trägt; sie hat aber einen weit kräftigeren Habitus, und trägt nur kurze Zeit.

7. Branching Marrow (ästige Markerbse.) Syn. New dwarf Pea (neue Zwergerbse); Prolific Isle de France. Wird höchstens 2 Fuß hoch, wächst sehr kräftig und macht kurze Zweige. Die Schoten werden viel größer, als bei jeder andern Zwergerbse, sind dabei gut gefüllt und sehr wohlschmeckend. Sie ist die Früheste unter den Markerbsen.

8. Dwarf green Marrow (grüne Zwergmarkerbse). Syn. Early green Marrow, New extra green Marrow, Royal dwarf M., Waterloo, New Wellington, New early green M., Large American green Marrowfat, Master's imperial Marrowfat. Wird bis 5 Fuß hoch. Die Schoten sind groß und gut mit Körnern gefüllt, welche sehr angenehm schmecken und reichlich erscheinen.

9. Knight's dwarf Marrow. Syn. Knight's new dwarf. Sie wächst eben so kräftig wie die Vorige, wird aber nur höchstens 4 Fuß hoch. Die Samen sind stark gerunzelt.

10. Knight's Tall Marrow. Syn. Knight's late, Pois vide. Wird bis 7 Fuß hoch. Die Schoten sind groß, breit und stark mit Erbsen gefüllt. Die reifen Erbsen sind sehr groß und ebenfalls gerunzelt.

11. Tall blue Imperial. Syn. New tall imperial, Blue Union, Green Nonpareil, Tall Prussian, Spanisch Patriot. Eine sehr späte Sorte. Wird an 7 Fuß hoch, wächst sehr kräftig mit kurzen Gelenken und zahlreichen Zweigen. Die Schoten sind sehr groß und gut gefüllt.

12. Dwarf Sugar. Syn. Ledmann's Dwarf. Der sehr starke Stengel wird nur höchstens 4 Fuß hoch. Die Schoten haben eine mittlere Größe und sind rund volltragend, sehr wohlschmeckend, aber sehr spät.

13. New Tamarind. Der kurzgegliederte, kräftige Stengel wird an 3 Fuß hoch. Die Schoten sind sehr breit, merkwürdig lang, rundlich und gut gefüllt. Es ist eine feine Erbse, die verdient, in jedem Garten gezogen zu werden, obgleich sie etwas spät benutzt werden kann. Die reifen Erbsen sind weiß und groß.

Die Herren Cormack & Co. in New-Croß haben in diesem Frühjahr eine neue Erbse: Prince Albert-Erbse ausgegeben. Sie soll in 42 Tagen zum Gebrauch tüchtig sein, aber noch früher, wenn sie in einem Frühbeete gezogen wird. Sie empfehlen auch noch die British Queen als eine neue Sorte, welche gerunzelte Samen wie die Nr. 9 und 10 haben, aber viel größer sind und noch reichlicher tragen als die Knight'schen.

Paxton's Magazine of Botany. Mai.

Fuchsia Queen Victoria (Smith's.)

Im Allgemeinen trägt sie den Charakter der F. Chandlerii, nur ist sie in allen ihren Theilen größer, ja die Blumen sind fast zwei Mal so groß, denn sie werden an 3" lang. Der Kelch ist ganz blaßrosenroth und die Spitzen der Einschnitte grün. Die Corolle ist sehr groß und ausgebreitet, nach der Basis zu purpurfarbig, nach oben ganz dunkelviolet. Die Blumen erscheinen sehr reichlich aus den Blattachseln.

Sie hat die Eigenthümlichkeit, daß sie, nicht so wie die andern Fuchsien, die Blumen so leicht abwirft, sondern behält sie so lange, bis sie vollkommen verwelket sind, wodurch natürlich die Anzahl der Blüthen an den Zweigen größer wird.

(Fortsetzung folgt.)

Blumistische Nachrichten aus Frankfurt a. M.

Endlich erlauben es Zeit und Umstände, Ihnen wieder Einiges über unser blumistisches Treiben dahier mittheilen zu können. Nach schon so später Zeit im Jahre fällt es nicht leicht, so Manches aus verflossener Zeit wieder herauf zu holen, was ich doch glaube nicht übergehen zu dürfen.

Schon zu Weihnachten v. J. blühten die Kamellien des Herrn Baron v. Pronay in mannigfaltigen Farben und in nirgends hier sich wiederfindender Masse; mit Freude sahen wir unter den vielen einige Prachtexemplare von Donkelaari und tricolor, welche beide, obgleich fast einfach, ihren Ruf in stetem Gewicht erhalten. Im spätern Verlauf der vom Oktober bis fast in den Mai dauernden Flor fanden wir noch eine ältere, aber sich sehr auszeichnende Sorte unter dem Namen: „C. peregrina," welche alle gleichartigen, als: punctata, Colvilli etc. durch ihre lebhaftere Panachirung in karmoisin, und durch volleren Kugelbau übertrifft. Nebst den vielen Neuheiten, die in dieser Sammlung stets am reichsten vorhanden sind, überraschte uns eine bunte Blume von regelmäßigem Baue, mittlerer Größe, in Rosa mit breiter, unregelmäßiger rein weißer Panachirung, unter dem Namen: „Clotilde," (?) die mit cruciata der Belgier gleich sein soll; ohnstreitig die beste, welche hier blühte. Gegen den Schluß der Flor blühte noch Bostoniana, welche nach Vieler Urtheil eine wahrhafte Preisblume ist, der Bau der Blume ist regulair, leicht, ausgespreizt von dem Herz, in sehr leuchtendem Rosakarmoisin, von ausgezeichneter Größe, fast 5—6 Zoll Durchmesser. Auch Albertus fan-

den wir daselbst in Blüthe, befriedigte aber des hohen Preises wegen nicht, indem sie wohl einer Rosamundi fast ähnelt.

Camellia sulcata, schon im verflossenen Jahre bei Herrn Baron v. Pronay blühend, erwarb sich in hohem Grade die Gunst der Kamellien-Freunde auch in diesem Jahre wieder, indem eine sehr kräftige Pflanze bei Herrn Rinz blühte; der Bau ist regelmäßig, die Farbe weiß mit gelblichem Mittenstreif auf jedem Blumenblatt. Das Merkwürdigste war, daß auf derselben Pflanze eine Blume in Roth mit obigem Streife blühete; sollte dieser Zweig einigen Stand halten, so würde es eine schöne Abweichung ergeben, wie wir dies schon häufig von andern Sorten haben.

Calceolarien haben wir hier durch Anzucht in großer Anzahl und im schönsten Farbenschmelze; jedoch wollen die Fenster-Blumen-Liebhaber fast gar nicht, und solche, die Gärten haben, nur langsam daran; sie fürchten die Metamorphose auch ohne Doebler! —

Von dem schon im vorigen Jahre geblüht habenden nanquingelben Rhododendron bei Herrn Rinz kann man nur Lobendes sagen, indem dies eine ausgezeichnete großblumige Varietät ist.

Das blaue Tropaeolum machte lauen Effekt, es kostet sehr viel, und scheint uns dem Preise nicht zu entsprechen. — Im Allgemeinen liefern uns die erschienenen Neuheiten, trotz allem Ausposaunen, äußerst wenige blumistisch brauchbare Sachen, was wir auch hier bis dato erfahren; Pimelea spectabilis wurde sehr anempfohlen; wohl, sie ist schön, aber leicht gefärbt, wodurch sie weniger effectuirt, als erwartet wurde.

Begonia manicata, von 2 Fuß Durchmesser, bei Hrn. Bock, ist wohl eine der schönsten ihrer Gattung, desgleichen Zychia tricolor, mit 6—8 Blumen-Dolden, auch Begonia hydrocotylifolia ist sehr schön und von besonderm Wuchse; Begonia peltata ist wohl nur Dekorationspflanze, und coccinea erwarten wir noch in Blüthe. Auch von Habrothamnus sind hier schöne Pflanzen, die gut blühen können. Mehrere Acacien älterer Einführung, als pulchella major, pulchella elegans und linifolia waren sehr empfehlenswerth, von welchen wir Prachtexemplare auf unserer Ausstellung gesehen haben.

Euthalis macrophylla fürs freie Land (?) blüht ausgezeichnet schön, fast wie eine Orchidee (Catleya), gelb mit braun gezeichnet, der Blüthenstand ist schirmartig; lange sahen wir keine so interessante Landpflanze, wie diese.

Im Grüneberg'schen Garten blühte zum zweiten Male eine Erythrina crista galli (laurifolia) in Baumform, Stamm 4—5 Fuß hoch, Krone 4 Fuß im Durchmesser, das schönste Exemplar in Hinsicht der Form, was ich je gesehen habe. Der schönste Phlox-Flor befand sich bei Herrn Baron v. Pronay, viele Neuheiten, worunter sich Henri de Sienne, triumphans bourbonensis, Dodonaei, Canterburyensis, violacea, pomponia, rosea major, Charle, variabilis, alba, kermesina, und Van Houttei etc. besonders auszeichneten. Man kann die neuern Phlox nicht genug empfehlen, denn sie bilden wahre Prachtgruppen.

Rhodanthe Manglesi blühte in außergewöhnlich großen und buschigen Exemplaren in dem an Pflanzen zur Samenzucht reichen Garten des Samenhändlers Hrn. Stumpf hier, wo dann wohl auch eine gute Samenernte zu hoffen steht.

Unsere Cacteen-Sammlungen wachsen theilweise rasch heran; Herr Zepnick, früher bei dem fast einzigen Cactus-Liebhaber, Herrn Jean Andrae, welcher eine ausgezeichnete Sammlung besaß, übertrug die Vorliebe für dies Genus auch in sein eigenes Geschäft, und hat gewiß das Verdienst, durch seine Aneiferung die Liebhaberei für Cacteen auf hiesigem Platze mehr in Aufnahme gebracht zu haben; in unermüdlicher Ausdauer unterhält derselbe stets eine nette Sammlung, worin auch Seltenheiten nicht fehlen; fast alle Pflanzen in diesem Garten erfreuen sich einer trefflichen Kultur.

Außerdem befindet sich eine kleine Sammlung von Cacteen bei Herrn Neder, und eine solche bei Herrn Müller (in Bornheim), die stärkste Sammlung bei Herrn Bock, worunter ungefähr 200 Species und Varietäten Kugel-Cacteen in fast 800 Exemplaren kultivirt werden, so daß unsere hiesigen Sammlungen bald den besseren in Deutschland gleichkommen dürften.

Nemophila discoidalis (nigra) ist wirklich interessant, schwarzbraun, am Rande der Petalen weiß gezeichnet; Podolepis chrysacantha, gelb blühend, ist auch hübsch. Von andern Neuigkeiten in Annuellen sahen wir weiter nicht viel.

Viola semperflorens fl. pleno (arborescens) sind zu Hunderten im Bock'schen Garten, wovon jetzt schon (Mitte August) Sträußchen gepflückt werden.

Der Pflanzenhandel ging d. J. sehr lebhaft, und zwar nach allen Richtungen, was dem enormen Anzug einiges Gleichgewicht verschafft. Es kommen Gärtner und Herrschaften von allen Seiten; den Großmeister des Samenhandels, den biedern Haage, erwarten wir eben noch.

In dem Gartenwesen regt sich bedeutende Triebkraft; fast jedes Jahr wird noch Ackerland zu Gartenanlagen erkauft, und zwar zu enormen Preisen, indem der Morgen hiesigen Maaßes mit 10,000 bis 24,000 Gulden und theuerer noch stellenweise bezahlt wurde. Es gleicht diese Gartensucht fast der ehemaligen Tulipomanie in Holland.

Se. Königl. Hoheit der Kurfürst von Hessen trägt nicht wenig bei zur Verschönerung der hiesigen Gärten; in dem nun beinahe ganz angelegten Garten desselben hat Se. Königl. Hoheit 40,000 Gulden zur Aufführung eines Orangeriehauses, mehrerer Ananas-Häuser ꝛc. einstweilen angewiesen.

Varietäten.

Mittheilungen über den Besuch einiger Gärten in Italien und Sicilien. Vom Herrn Graf von Beroldingen. (Aus den Verhandlungen der k. k. Gartenbau-Gesellschaft pro 1843.) Unverkennbar ist das Gartenwesen im Allgemeinen, und insbesondere die höhere und wissenschaftliche Kultur der Pflanzen, in den Ländern jenseits der Alpen, mit vielen andern Theilen Europa's nicht in Vergleich zu stellen. Wer England und Belgien kennt, findet sich in Italien um ein Jahrhundert zurückgesetzt.

Im gleichen Verhältnisse steht dort der Betrieb der Agrikultur. Alle Ackerwerkzeuge gleichen noch den alten schwerfälligen Trophäen des römischen Consular- und Kaiserreiches. Unbehülflich und mühevoll ist ihre Anwendung, und doch widerstrebt ihrer Verbesserung ein standhafter und unwiderstehlicher Geist von Sparsamkeit und Trägheit. Der besser gepflegte Weinbau und die Seidenzucht sind nicht so sehr Früchte des Fleißes und der Intelligenz, als die Ergebnisse des herrlichsten Klima's. Eben dieses milde und segensreiche Klima waltet dort auch über die Gärten, und ersetzt durch die Kräfte der Natur den Mangel an Thätigkeit und fortschreitender Ausbildung.

Mit Staunen erblickt man in dem durch menschliches Wirken sonst noch so wenig begünstigten Sicilien die Ueppigkeit der dortigen Pflanzenwelt. Bäume und Gesträuche, die bei uns nur dem Schutze warmer Häuser ihr kümmerliches Dasein verdanken, wachsen dort auf freiem Felde in riesenhafter Größe. Agaven mit klafterlangen Blättern und dreimal höhern Blüthenstengeln, und ein Heer von Opuntien, mit wohlschmeckenden feigenartigen Früchten, bekränzen dort zu beiden Seiten die Straßen, wie bei uns die Pappelbäume. An diese reihen sich in großer Menge Punica Granatum, Ceratonia Siliqua, Olea Europaea und Rhus Coriaria, der Sumachstrauch, an.

In Palermo erregen mehrere Gärten die Aufmerksamkeit der Reisenden. Nachdem man außerhalb der kolossalen Porta Felice längs dem Golfo den schönen öffentlichen Garten la Flora durchwandelt hat, erreicht man den botanischen Garten, geschmückt von manchen edlen Pflanzen. Ein ganz moderner Pavillon, genannt la Scuola, und ein großes Pflanzenhaus befindet sich im Mittelpunkte. In letzterem stand soeben die Bougainvillea spectabilis in voller Blüthenpracht. Im Freien gewahrte man recht schöne Exemplare der Strelitzia Reginae mit reichen Blüthen, dann noch eine große Zahl von Orangen, Palmen, Cedern und vielen Wassergewächsen. Director dieses Gartens ist Cavaliere Teneo.

Durch Vermittelung des Königlichen Maggior-Domo, Marchese Forcelle, erlangt man Eintritt in den Königlichen Garten la Favorita. Dieser unfern der Stadt Palermo am Fuße des Monte Pelegrino und des Capo di Gallo gelegene Garten ist von großer Ausdehnung, enthält aber durchaus nichts Merkwürdiges, als ein vom König Ferdinand in chinesischem Style erbautes Lustschloß, welches mit einem im Rococo-Geschmacke angelegten Zier- und Blumenparterre umgeben ist.

Weit größeres Interesse gewähren in der Vorstadt Olivezza die berühmten Gärten des Fürsten Buttera, und des Herzogs Serradifalco. Obwohl der Geschmack der Anlagen nicht so ganz anspricht, da die Wege zu viel gekrümmt, und die Rasenplätze allzusehr beschränkt sind, um dem Auge angenehme Fernsichten und malerische Gruppen darzustellen, so ist doch unverkennbar die Ueppigkeit des Wuchses aller Bäume und Gesträuche überraschend und unübertrefflich. In herrlichster Blüthe prangten im Monate Mai im freien Grunde riesengroße Exemplare der Magnolia grandiflora, des Mespilus Japonica, mit reifen Früchten belastet, des Pinus Orientalis, der Dattelpalme, Phoenix dactylifera, mit vielen Früchten, des Echium giganteum, der Erythrina Corallodendron, der Amaryllis Gravinae, des Callistemon viminale, und anderer mehr. Die Häuser sollen reich mit den kostbarsten und seltensten Gewächsen ausgestattet sein.

In Messina ist die Gartenkunst in keinem hohen Flor, und in Catanea hält der nahe Aetna die Bewohner in immerwährendem Respect, so daß sie der Gartenanlagen nicht zu gedenken wagen.

In Syracus, wohin man sich von Catanea in Sänften durch Maulthiere tragen läßt, sind die Gärten ganz eigener Art. Nicht fern von dieser berühmten Stadt liegen die ungeheuern Steinbrüche — dort Latomiae genannt — aus welchen vor mehr denn zweitausend Jahren die Stadt und Festung Syracus durch Karthager und Korinther erbaut wurde. Die innern Räume dieser Steinbrüche sind planirt und zu Gärten angelegt. Rund umher von thurmhohen Felsenwänden eingeschlossen, wandelt man zu Stunden lang in diesen Anlagen, deren Größe man jedoch nie übersieht, indem man von einer Felsenschlucht zur andern gelangt, stets die letztere wieder aus den Augen verlierend. — Die vorzüglichsten dieser Gärten sind: die Latomia des Marchese del Casale und die Latomia dei Patri Capucini. In der ersten werden alle jene Bäume, Gesträuche und Pflanzen, die in diesen südlichen Regionen im Freien wachsen und gedeihen, mit verständiger und geschmackvoller Anordnung kultivirt. Unter diesen erweckt auch die Pianta del Papiro (Cyperus Papyrus) ihrer alterthümlichen Wichtigkeit wegen die Aufmerksamkeit des Fremden, sowie er überhaupt dem schätzbaren Marchese del Casale für seine gelungenen Bemühungen in einer Lokalität, die nirgends ihres Gleichen findet, gerechte Bewundrung zollt. — Nicht auf eben dieser Stufe höherer Kultur steht die Latomia dei Patri Capucini. Weder ihre Geldmittel noch ihre Kenntnisse im Fache der Hortikultur lassen hier ein Gleiches erwarten. Wilde und nutzlose Pflanzen drängen sich unberufen zwischen Weinreben, Oliven und der Kapernstaude (Capparis spinosa) in großer Zahl hervor. Unter diesen bemerkt man häufig die Pianta d'Acanto (Acanthus mollis,) welche seiner Zeit den Griechen als Modell zu dem korinthischen Säulenkapitale gedient haben soll. Man verläßt endlich diese der Singularität halber so merkwürdigen Gärten, um sich wieder in einer freiern Atmosphäre, auf der Höhe des Kapuzinerklosters, an der prachtvollen Aussicht über den Golf von Syracus, bis zu jenem von Augusta hin, zu ergötzen.

(Beschluß folgt.)

(Einladung zur Georginenflor.) Indem auch dieses Jahr meine Pfleglinge ihren Freunden und Verehrern freundlichst zuwinken, macht es mir besonders Vergnügen, geehrten Freunden deutscher Kultur die freudige Nachricht zu bringen, daß besonders heuer ein großer Theil deutscher Zöglinge weit mehr Aufmerksamkeit und Bewunderung erregen, als die ausländischen, und es nicht selten vorkommt, daß wirklich Kenner vor vielen englischen, französischen und belgischen sehr theuern Neuheiten kalt vorüber gehen, und sich einer vaterländischen Blume mit der größten Bewunderung und Entzücken nahen, wodurch schon manches Vorurtheil gegen unsere deutsche Kultur beseitigt wurde.

Schauen ist besser als glauben!

Köstritz, den 20. August 1844.

J. Sieckmann.

(Anzeige.) Soeben ist das

Preis-Verzeichniß

der

verschiedenen feinen Tafel-Obstsorten, Gehölze für Garten-Anlagen, Gewächshauspflanzen ꝛc.

von

S. & J. Rinz in Frankfurt a. M.

in der Expedition dieser Blätter angekommen, und daselbst gratis zu erhalten.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilage: „Verzeichniß schöner Nelkensorten von Friedrich Halbentz in Zerbst im Herzogthume Anhalt. 1844."

№ 36.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 6. September 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rth. XVII Jahrgang.

Flüchtige Blicke in Gärten und Gartenwesen.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

(Fortsetzung.)

Daß diese Nachtheile wirklich vorhanden sind, beweist am Anschaulichsten der Zustand vieler Gärten der größern Handelsgärtner und Dilettanten: überall ein täglich auffallenderer Mangel an ältern schönen Varietäten, eine traurige Aufopferung des edleren Geschmacks, ein hastiges und ruhmrediges Verlangen des Neueren durch das Neueste; mitunter eine recht ärgerliche Jagd nach Modethorheiten und Gartenfirlefanz.

Dagegen besonders müßten wahre Vereinsjournale und Vereinskräfte alles Ernstes sich anstemmen; gegen diese marktschreierische und bethörende Anpreisung und Ausposaunerei alles Neuesten, auch wenn solches oft nur Quark ist, müßten sie ankämpfen, das Publikum gegen heillose Geldverschleuderung für Undinge verwahren, die Gärtnerei in den Schranken der Würde erhalten, die Forderungen und Anrechte des guten Geschmacks beharrlich wahren, die Neuigkeitsschwindelei unbarmherzig verdrängen. Willkommen sei alles Neue, sofern es schön und gut ist, aber angepriesen und verbreitet werde es nicht ungeprüft. Schwerlich dürften Gärtner, welchen es um die Sache Ernst ist, dagegen Einwendungen vorbringen, und der Handel selbst würde dadurch an Würde, Wahrheit und Zuverlässigkeit wieder gewinnen, was größtentheils leider verloren gegangen ist, besonders seit die Gewerbefreiheit mancher Länder die edle deutsche Kunstgärtnerei so zahlreich mit andern Leuten vermengt hat.

Auch der ungeheuern Albernheit des deutschen Pflanzen- und Samen-Catalogsqualms hätte ein solches Journal fest und beharrlich entgegenzuarbeiten, um auch in diesen Zweig des modernen Handels wieder Gewißheit, Zuversicht, Würde zu bringen, den lächerlichen Rabattjüdeleien ꝛc. ein Ende zu machen, das Publikum darüber aufzuklären, daß solche Kataloge häufig viel größer sind, als die Gärten selbst, darin die ausgebotenen Pflanzen und Samen gewachsen sein sollen, daß mithin ein mitunter sehr arger Afterhandel im Spiel ist, dabei von Zuverlässigkeit kaum eine Spur übrig geblieben; daß solche Kataloge zuweilen, aus Unschuld oder bösartiger Absicht ein heilloses Spiel mit den Synonymen treiben, also Minderbewanderte unwillkührlich oder absichtlich betrügen. Mit den Synonymen hat es überhaupt seine eigene, nicht immer lobenswürdige Bewandniß. Das unaufhörliche Fortschreiten der Wissenschaft und die unendliche Neuerungslust mancher Gelehrten haben sich längst brüderlich verbunden, um aus der botanischen Nomenklatur allmählich ein allerliebstes Chaos zu bilden, ein Labyrinthchen zu bauen, woraus sich zu befreien kaum ein Ariadnefaden genügen dürfte. Hätten wir über sämmtliche Familien so anschauliche, ausführliche und treue Erörterungen, wie das beim Verleger dieser Blätter heuer erschienene „die Familie der Amaryllideen mit den Synonymen der einzelnen Species Zusammengestellt von Ferd. Neumann" enthält, so wäre dem ärgerlichen Uebel freilich einerseits abgeholfen, jedoch bei weitem nicht durchgreifend genug für die große Mehrzahl der Garten- und Blumenfreunde, indem jeder eine Bibliothek sich anschaffen und seine Zeit auf deren Studium verwenden müßte — um mit einigen Synonymen bekannt zu werden.

Eine Hauptaufgabe des vorgeschlagenen Vereins der Vereine wäre daher meines Erachtens auch die: in ihrem Journale fortwährend dieser Synonymik der Pflanzen gemessenste Aufmerksamkeit zu widmen, und durch gemeinschaftlichen Fleiß nach und nach ein vollständiges Wörterbuch der Synonyme aufzustellen, und zwar nicht nur die Synonyme in lateinisch-botanischer Sprache, sondern auch der verschiedenen deutschen Lokalitäten und Dialecte, denn dadurch gewänne ein solches Wörterbuch einen dauernden Werth auch für Andere als Gartenfreunde, und der voraussichtlich reiche Absatz würde den Verleger in den Stand setzen, dieses Werk durch Wohlfeilheit noch gangbarer und nützlicher zu machen.

Für die Fortschritte in Theorie und Praxis von Botanik und Gartenwesen ist uns die englische und französische Literatur unentbehrlich. Dieses unabweisliche Gefühl bestimmt daher eine Menge deutscher Buchhandlungen, jährlich eine Anzahl solcher ausländischer Werke für den deutschen Buchhandel übersetzen zu lassen. An sich selbst wäre dies sehr löblich und nützlich, allein zur Uebersetzung werden häufig Bücher gewählt, welche einer Verdeutschung nicht würdig sind, und zu Uebersetzern Leute gewählt, welche zwar französisch und deutsch können, aber von der Sache selbst, von Botanik und Hortikultur, keine Begriffe

haben, mithin zuweilen durch komische und ärgerliche Mißgriffe bei der Mehrzahl der Leser nur Irrthümer verbreiten, durch spätere Erkennung derselben natürlich -- Mißtrauen gegen literarische Hülfe und Belehrung erzeugen.

Dieser unleugbare Zustand der Dinge deutet dem Vereine ein neues zu bearbeitendes Feld an, weist dem Journale besonders eine neue, höchst interessante Seite der Wirksamkeit zu. Das Journal widme ein Feuilleton der fortlaufenden Uebersicht der englischen, französischen und der beinahe ganz übersehenen italienischen botanischen und hortikulturistischen Literatur. Es deute an, was des Verpflanzens auf deutschen Boden werth erscheint, und der Verein besorge von den tüchtigsten Werken und durch Sachkundige solche Bearbeitungen für das deutsche Publikum. Dadurch wird der Verkehrtheit in manchen Dingen allmählich ein Ende gemacht werden, und man hat schwerlich mehr Lächerlichkeiten zu befürchten, wie solche jetzt sogar die große Cotta'sche Handlung verkündet — indem sie für 1845 eine Uebersetzung des Bon Jardinièr von 1824 und 1825 fertigen läßt, mithin alle spätern Auflagen dieses unschätzbaren Werkes entweder selbst nicht kennt, oder vornehm ignoriren zu dürfen glaubt. Oder sollte wirklich das gesammte deutsche Publikum von ihr für unwissend genug gehalten werden, zwischen dem Werthe der neuern Auflagen bis 1844 und der älteren nicht unterscheiden zu können?

(Fortsetzung folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Paxton's Magazine of Botany. Mai.

Barbacenia squamata. Bromeliaceae. *) Hexandria Monogynia.

Gen. Char. Die trichterförmige Blüthenhülle ist äußerlich klebrig haarig, und die Röhre mit dem Fruchtknoten verwachsen; der sechsspaltige Saum hat aufrecht abstehende Einschnitte. Sechs Staubgefäße, welche an der Basis der Blüthenhülle eingesetzt sind, mit flachen, an der Spitze dreizähnigen Staubfäden, deren mittlerer Zahn den linienförmigen Staubbeutel trägt. Der dreikantige Griffel ist in drei theilbar, mit kopfförmig-dreiseitiger Narbe. Die Kapsel ist dreiseitig, dreifächerig, dreiklappig, mit vielen, eckigen Samen.

Spec. Char. Eine krautartige, perennirende Pflanze, mit kurzem, einfachem, dicht mit Blättern besetztem Stengel. Die Blätter sind linienförmig, zugespitzt, glatt, fast meergrün und mit vielen kleinen Zähnen an den Rändern besetzt. Der Schaft ist etwas länger als die Blätter. Die Blüthenhülle mit einer cylinderförmigen Röhre, länger als das Ovarium, und mit ausgebreitetem Saume. Die Filamente sind nur kurz.

Der Sammler der Herren Veitch und Söhne in Exeter, Mr. Lobb, schickte im Jahre 1841 Samen davon aus Brasilien, und in diesem Frühjahre haben die ersten Blumen davon geblüht.

Außer der eben Genannten kennt man nur noch zwei Species aus dem Genus Barbacenia, nämlich: B. purpurea und B. gracilis; obgleich Martius in seinem Plantarum brasiliensis deren 12 aufführt. Eine dieser Angegebenen: B. tricolor, scheint der Obigen zu ähneln, allein es ist eine viel kleinere Pflanze, und auch specifisch verschieden. Die Röhre und die äußern Einschnitte sind von orangegelber Farbe, die drei innern scharlachroth. Da die Pflanze an Felsen heimisch ist, will sie sehr trocken und ohne Dünger gezogen sein.

Erica Murrayana. Ericaceae. Octandria Monogynia.

Gen Char. Ein viertheiliger Kelch. Die Blumenkrone mit viertheiligem Saume. Die 8 Staubgefäße sind auf dem Blüthenboden eingesetzt. Die Staubbeutel sind zweispaltig. Die Kapsel ist vierfächerig, die Scheidewände aus der Mitte der Klappen.

Spec. Char. Die Pflanze gleicht im Habitus der E. aristata und die Blumen stehen zwischen dieser und der E. vestita coccinea mitten inne.

Dieser prächtige Blendling wurde von Mr. A. Turnbull in Bothwell-Castle Garten bei Hamilton in Schottland aus Samen gewonnen und nach seinem Freunde Mr. Murray im botanischen Garten zu Glasgow benannt. Mr. Turnbull berichtet darüber Folgendes: E. aristata minor hat einen kurzen gedrängten Wuchs und E. vestita coccinea einen herumschweifenden; wenn ich beide kreuzte, so glaubte ich eine Pflanze zu erhalten, welche den Wuchs der Erstern, und die prachtvollen Blumen der Letztern tragen sollte. In dieser Voraussetzung brachte ich im Frühjahr 1837 den Pollen der E. vestita coccinea auf die Narbe der E. aristata minor. Die Samen reiften herrlich, und konnten schon im Herbst desselben Jahres ausgesäet werden. Die Samen liefen gut auf, aber nicht alle zeigten den von mir gewünschten gedrungenen Wuchs, sondern nur acht davon, und beim Blühen hatten sie auch eine geschlossene Blumenröhre, wie E. epistoma. Diese acht aber blühten bei 8 Zoll Höhe (und ich hoffe, sie werden auch nicht viel größer werden) mit den prächtigen Blumen des Vaters.

Statice pseudo-armeria. Plumbagineae. Pentandria Pentagynia.

Gen. Char. Kelch einblätterig, ungetheilt, bleibend. Die fünftheilige Blumenkrone trichterförmig. Die Staubfäden pfriemenförmig, kürzer als die Blumenblätter, und an den Nägeln angesetzt. Die Staubbeutel aufliegend. Die 5 Griffel ausgebreitet, und mit spitzen Narben. Die Kapsel einfach, einzellig, einklappig, etwas zylindrisch und mit 5 Samen.

Spec. Char. Eine krautartige, dauernde Pflanze mit fast eiförmigen Blättern, welche nach unten am Wurzelstock immer schmäler zulaufen. Der runde Schaft wird 19 Zoll hoch. Die rosafarbigen Blumen stehen in einem runden Kopfe dicht bei einander.

Ihr Vaterland scheint das südliche Europa zu sein, Mr. Rollinson erhielt die Pflanze aus dem Pflanzengarten zu Paris, ohne alle nähere Angaben. (Frts. flgt.)

*) Bei den deutschen Botanikern findet man sie unter Haemodoreae angegeben. D. Uebers.

Blumistisches aus Wien.

Ich habe mich schon seit mehreren Jahren damit beschäftiget, Zusammenstellungen blühender Pflanzen, so viel es anging, en detail zu beschreiben. Ich glaubte durch die Bekanntmachung dieser Arbeit mich Vielen gefällig zu erweisen, denn ich hielt es für ausgemacht, daß das Neue ausführlich besprochen, und zumal wenn es auf wissenschaftlichen Prinzipien beruht, nicht zu umständlich, um allgemein verstanden zu werden, realisirt werden könne. Meines Wissens war damals, als ich der ersten Ausstellung blühender Gewächse des Herrn Klier Erwähnung machte, noch keine andere derartige, außer England, bekannt geworden Dieß bedenkend, und von dem Wunsche begeistert, derlei Ausstellungen überhand nehmen und durch unser ganzes Vaterland verbreitet zu sehen, ja von dem Zauber dieser Erwartung ergriffen, vermochte nichts Anderes meine Antheilnehmung, meine Thätigkeit lebhafter in Anspruch zu nehmen.

Ich versuchte es, durch ausführliche Beschreibung allen Jenen, die etwa Lust haben möchten, ähnliche Bilder zu gestalten, hilfreich an die Hand zu gehen, und in dieser Absicht erwähnte ich daher auch immer der Mehrzahl jener Pflanzen, die auf diesen vegetabilischen Scénen figurirten, ich suchte ihre Aufmerksamkeit hinzuleiten sowohl auf jene, die zu einer früheren Entwickelung ihrer Blumen angetrieben, als auf selbe, deren Blüthe durch die Kunst verspätet wurde. Ich legte das gehörige Gewicht auf die lange Dauer der erwähnten Ausstellung und ganz besonders darauf, daß sie ganz aus selbst erzeugten und selbst cultivirten und veredelten Gewächsen bestand. Ich wollte dadurch die Möglichkeit des Manchem vielleicht unglaublich Scheinenden beurkunden, und auf diese Weise zeigen, daß auch die größte Mühewaltung in diesem Fache nicht verloren sei.

Alles dies hatte ich damals für nöthig erachtet. Allein die Künste haben, wie die Wissenschaften, ihre besondern Eigenthümlichkeiten, ihre mannigfaltigen Entäußerungen; ihre Beurtheilung kann daher nie ganz gleichförmig sein; am wenigsten sind die Leistungen einzelner Individuen einer Unwandelbarkeit fähig, denn die einwirkenden Verhaltnisse, von denen sie abhängen, sind zu mannigfaltig. So finde ich mich auch heute in eine Stellung versetzt, in welcher mein Referat ganz anders ausfallen muß, als die früheren von mir gelieferten.

Heute, wo ähnliche Ausstellungen bereits an mehreren Orten berühmt werden, heute, da ich wahrscheinlich zum letzten Mal die Ausstellung des Herrn Klier zu berühren Veranlassung erhalte, heute befindet sich mein Eifer in einer ganz verschiedenen Richtung; denn da bereits so viele analoge Schaustellungen blühender Gewächse bekannt gemacht worden sind, so finde ich keine so detaillirte Anführung mehr nöthig, und dieß noch um so viel weniger, da die Blumenschau des Herrn Klier bereits in mehreren öffentlichen Blättern ziemlich ausführlich besprochen wurde. Ich glaube für diesmal Genüge zu leisten, wenn ich am Ende dieser Meldungen, sehr gemäßigtes Material von solcher Art Denjenigen liefere, die sich's zur Aufgabe gemacht haben, Notizen für die Geschichte der Blumistik zu sammeln, da es doch keiner Kunst an ihren Geschichtsschreibern mangelt. Ich will endlich Herrn Klier's Tendenz in Hinsicht seiner künftigen hortulanen Leistungen, die er sich zur Aufgabe erwählt hat, bekannt machen.

Die diesjährige Blumen-Ausstellung des Herrn Klier dauerte vom 18. Mai bis 22. Juni, es wurden dazu, wie sonst, auch heuer die schon beschriebenen beiden Gewächshäuser sammt der Mittelhalle verwendet. Für die Pelargonien war abermals ausschließend das rechts am Eingange gelegene Glashaus gewählt, und das zur linken Seite, in dem sich nur sehr wenige Pelargonien befanden, enthielt Pflanzen aus allen Zonen, hauptsächlich neuholländische und Cap-Pflanzen in überwiegender Anzahl.

Man kann in Wahrheit sagen: die Pelargonien werden von Jahr zu Jahr schöner, denn es gilt nicht allein, daß durch die Vervielfältigung ihrer Varietäten das aus deren Versammlung gestaltete Bild an Mannigfaltigkeit des Colorits gewinnt, sondern durch die gesteigerte Kultur wird auch jedenfalls die Zierlichkeit der Blumen gesteigert. Es läßt sich nicht leugnen, daß die Kultur dieser Pflanzengattung bedeutende Fortschritte gemacht hat, wenigstens glaube ich, ist es bei der in Rede stehenden Ausstellung nicht zu verkennen; denn es gab nur eine Stimme darüber, nämlich, daß man kaum irgendwo so große Blumen, so schönes Grün bei dieser Pflanzen-Gattung angetroffen habe, noch anzutreffen hoffe, und daß keine Spur von Ungeziefer zu bemerken sei. Bemerkt man nun, daß diese Ausstellung die Einzige in und um Wien ist, daß sie einen mächtigen Vehikel in Bewegung setzt, der in den neuen Eigen-Erzeugnissen besteht, welche die Neugierde immer mehr als alles Uebrige erregen, dann kann man sich jenen einstimmigen Beifall freilich wohl erklären. Dadurch, daß Herrn Klier's Ausstellung eine so lange Zeitdauer hatte, und daß während dieser Zeit immer neue Produkte mit den ermatteten wechselten, und daß so diese Pepinière immer ihre Gestalt veränderte, blieb selbst ein mehrmaliger Besuch derselben nicht ohne Interesse. Wenn man nun bedenkt, daß diese Pflanzengattung nur in diesem Garten mit auffallender Liebhaberei kultivirt wird, sie, deren ganz besondere Vorzüge ich schon in meinen frühern Referaten erwähnte, was läßt sich wohl von der Dauer anderer Modepflanzen erwarten?

(Fortsetzung folgt.)

Variet äten.

Bemerkungen über den Nelkenflor bei Herrn Lorenz in Erfurt. (Aus einem Briefe an den Herrn Bat.-Arzt Neumann zu Erfurt.) Gestern besuchte ich den Nelkenflor des Herrn Lorenz, trotz dem schlechten Wetter, und ich kann sagen, daß ich mich höchlich gefreut habe. Schade, daß der abwechselnde Regen und gleich darauf folgende Sonnenschein bei Einigen insofern nachtheilig eingewirkt hat, daß sie Brandflecke bekommen haben. Durch die stehengebliebenen Regentropfen hat nämlich die Sonne wie durch ein Brennglas gewirkt. Aufrichtig gesagt, so viele schöne Nelken, mit glänzenden Farben und reinen Zeichnungen, habe ich noch nie in so großer Menge bei einander gesehen; ich will nur wünschen, daß die Samenernte reichlich ausfallen möge. Sorgen Sie ja dafür, daß ich einige Prisen erhalte, denn aus solchen Blumen

kann nur Ausgezeichnetes ausspringen. Schade, daß Scyphantus elegans noch nicht blühte, er sieht der Loasa lateritia äußerlich sehr ähnlich, legen Sie gefälligst eine Blume ein und überschicken sie mir.

A....., den 29. Juli 1844. W. L.

Berlin, den 26. August 1844. Die Gesellschaft der Gartenfreunde Berlins bereitet für die Zeit vom 5. bis 16. September eine Blumen-, Frucht- und Gemüse-Ausstellung vor, die durch ihre Anordnung zu einer höchst interessanten zu werden verspricht. Die Ausstellung wird auf dem von Sr. Maj. dazu allergnädigst bewilligten Platze, in der Promenade zwischen dem Opernhause und dem Festungsgraben, hinter dem Standbilde des Fürsten Blücher, stattfinden. Bereits wird der Raum nach der von Herrn Hof-Bau-Inspektor Strack angefertigten Zeichnung zu diesem Behufe umfriedigt und eingerichtet. Derselbe ist 160 Fuß lang und 65 Fuß breit. Zu beiden Längenseiten befinden sich Pergolas zur Aufnahme der auszustellenden Pflanzen und Früchte, die gegen die Witterung hinlänglich geschützt werden können. Den Hintergrund soll eine hohe große Gruppe exotischer Pflanzen bilden; der innere Raum, mit feinem Rasen belegt, und mit Kieswegen umgeben, wird als kleiner und in höchster Eleganz angelegter Garten behandelt, und mit Ruheplätzen umgeben. In dem Ausstellungslokal wird gleichzeitig auch ein Blumenverkauf statthaben, und für die Erfrischung des Publikums durch eine Conditorei gesorgt sein. Sowohl von Berlin als außerhalb sind bereits zahlreiche Anmeldungen von Pflanzen ꝛc. zur Ausstellung eingegangen, so daß die großen Räume vollständig gefüllt und auf das Eleganteste dekorirt werden können. Es wird durch diese Ausstellung eine möglichst vollständige Vertretung der Gärtnerei, sowohl in gewerblicher als ästhetischer Rücksicht beabsichtigt, damit dieselbe sich der gleichzeitig hier stattfindenden Gewerbe-Ausstellung anreihe, und letztere durch diesen Gewerbszweig vervollständigt werde. Die Aufstellung der Pflanzen wird Herr Kunstgärtner Rönnenkamp besorgen. Die des Schutzes gegen die Witterung bedürfenden Gegenstände werden unter einer Bedachung von Leinwand aufgestellt. Prämien-Aufgaben, um welche nur Mitglieder der Gesellschaft konkurriren können, sind gestellt: 1) a. für die reichste Sammlung Pflanzen aller Art, in wenigstens 50 Exemplaren und 25 Sorten, 20 Thlr. b. Für eine Sammlung blühender Eriken in wenigstens 50 Exemplaren und 20 Sorten, 10 Thlr. 2) a. Für 4 Stück selbstgezogener Georginensämlinge verschiedener Art, der Jahre 1843 und 1844, die in jeder Hinsicht den jetzigen Forderungen an Form, Blüthenstand und Farbe entsprechen, 20 Thlr. b. Für die vorzüglichste Auswahl abgeschnittener Georginen mit Namen in 50 Varietäten, 10 Thlr. 3) a. Für das vorzüglichste im Hause oder im Freien gezogene Obst, einschließlich Wein und Ananas, 15 Thlr. b. Für eine neue Sorte durch Größe und Geschmack sich auszeichnender Melonen, 10 Thlr. 4) a. Für die beste Auswahl von Gemüsen aller Art in mindestens 25 Gattungen, 10 Thlr. b. Für sechs vorzügliche Stauden Blumenkohl, 10 Thlr. 5) Vier Ehrenpreise den Einsendern vorzüglich gut kultivirter oder besonders seltener Pflanzen und Früchte nach dem Ermessen der Preisrichter, bestehend aus seltenen oder sich durch besonders gelungene Kultur auszeichnenden Pflanzen, an Werthe von ungefähr 10 Thlr. eine jede. Fünf von der Gesellschaft erwählte Preisrichter nebst zwei Stellvertretern entscheiden vor der Ausstellung über die Zutheilung der Prämien. Ihr Beschluß wird durch öffentlichen Aushang im Ausstellungslokal bekannt gemacht. Die prämiirten Gegenstände werden besonders als solche bezeichnet. Die öffentliche Verloosung der reichen Sammlung dazu angekaufter oder durch die Güte der Einsender zu Ehrengaben bestimmter Pflanzen ꝛc. findet im Ausstellungslokal am 18ten September, Nachmittags 2 Uhr, statt. Jedes Mitglied erhält ein Loos, jedes Loos gewinnt. Wer sich mit mehr Loosen betheiligen will, kann solche während der Ausstellungstage an der Kasse, das Stück zu zwei Thalern, erhalten. Während der Ausstellung wird eine Auswahl blühender Pflanzen, Obst ꝛc. zum Verkauf ausgestellt sein, die an Liebhaber sogleich zu den daran bemerkten Preisen überlassen werden können. —

(Anzeige.) Die Unterzeichneten sehen sich veranlaßt, ihren Geschäftsfreunden und dem geehrten Publikum die ergebene Anzeige zu machen, daß Herr H. Ohse aus der von ihnen gemeinschaftlich geführten Handelsgärtnerei am 15. September c. ausscheidet.

Die Regulirung der Activa und Passiva hat unser Herr Ferd. Deppe übernommen, und wird derselbe das Geschäft in derselben Art mit ungeschwächten Fonds unter der Firma:

Ferd. Deppe

auf seiner Besitzung Witzleben fortsetzen.

Witzleben in Charlottenburg, den 20. August 1844.

Deppe & Ohse.

Mit Bezugnahme auf vorstehende Anzeige meinen geehrten Geschäftsfreunden zur Benachrichtigung, daß ich vom 15. September c. ab die Handelsgärtnerei in den von mir erkauften Grundstücken Schloßstraße Nr. 16, 17 und 18 hierselbst ganz in bisheriger Art fortsetzen werde, und bitte ergebenst, das mir schon in der Gollnowsstraße geschenkte und hierher verpflanzte Vertrauen auch für die Folge nicht zu entziehen.

Charlottenburg, den 20. August 1844.

H. Ohse.

☞ (Anzeige.) 8 Sorten neueste gefüllte Veilchen 15 Ngr. (Sgr.), wobei Viola de Parma à Dtzd. 15 Ngr.; Viola tricolor plena à St. 5 Ngr., à Dtzd. 1 1/2 Thlr.; ferner: einfache Viola semperflorens à Schock 15 Ngr.; 12 extra schöne Sorten Viola grandiflora 1 Thlr.; Viola hortensis (franz. Pensée) à Dtzd. 15 Ngr.; Phlox verna à Schock 1 Thlr.; Cedern und Thuja orientalis, 1—1 1/2 Fuß hoch, à Dtzd. 1 Thlr., 100 St. 5 Thlr. (dreijährig); 12 Sorten Kamellien 3 Thlr., 100 St. in 30 gef. Sorten 15 Thlr.; Acacia paradoxa mit Knospen à Dtzd. 1 Thlr.; Hyacinthen zum Treiben, alle Farben, 100 St. 4 Thlr., 12 St. in 12 Sorten 1 Thlr.; Crocus 10 Ngr.; Land-Tulpen, einf. und gef. 100 St. 1 Thlr., 1000 St. 8 Thlr. Briefe werden frei erbeten, pr. Adresse

August Vogel,
Kunst- und Handelsgärtner in Dresden.

(Anzeige.) Soeben ist in der Expedition dieser Blätter angekommen, und daselbst auf frankirte Briefe gratis zu erhalten:

Preisliste für den Herbst 1844
von
Harlemer Blumenzwiebeln
in der Samenhandlung von
J. G. Booth & Co. in Hamburg.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 37.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 14. September 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang.

Flüchtige Blicke in Gärten und Gartenwesen.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

(Fortsetzung.)

Indessen wird sie damit dennoch unfehlbar gute Geschäfte machen, theils durch das Ansehen ihrer Firma, theils durch die Verbreitung zahlloser Lobeserhebungen in den ihr zu Gebote stehenden Journalen, von ihr gehörigen Federn, und nach dem allgemeinen Handelsgrundsatze: daß dem Fabrikanten selbst, zur Erzielung des Absatzes, nichts unerlaubt sein dürfe.

Hiermit sind wir abermals zu einem sehr wunden Fleck der Gartenjournalistik gelangt, dessen Dasein hundertfältig nachtheilig einwirkt, die Gärtner sowohl als die Dilettanten oft wesentlich beeinträchtigt, gegen Treue und Glauben, wie gegen wissenschaftliche Würde sich heillos versündigt.

Was ich damit meine? Die feile und geile, oft bis zum Unverschämten leichtfertige, sogenannte Kritik über neue Erscheinungen im Gebiete der Botanik und Hortikultur, vorhinein bestellte und bezahlte Fabrikarbeit, sehr häufig ohne einen tieferen Blick in das Buch, als auf Vorrede und Inhaltsverzeichniß; nicht selten gerade das Gegentheil von dem sagend, was man eigentlich darüber sprechen sollte, im Lobe, beinahe in sich so scheußlich, wie ein absichtlicher Tadel gegen eigene Ueberzeugung. Was ist solche Kritik anders, als ein liederlicher Betrug gegen das Publikum, eine scheinheilige Gaunerei, wogegen es keine Polizei und kein Criminalgericht giebt? Man soll zwar harte Namen nur sehr vorsichtig und sparsam gebrauchen, aber in der That wüßte ich dafür kaum andere beziehende Worte zu finden.

Gegen dieses krebsartige Uebel mit Ernst und voller Mannheit fortwährend in die Schranken zu treten, und den Kampf auf Leben und Tod fortzusetzen, dürfte wohl gleichfalls eine würdige und lohnende Aufgabe eines solchen Vereins und seines Journals sein, und diese Pflicht müßte schonungslos geübt werden. Dazu bedarf es nicht ellenbreiter schulmeisterlicher Abhandlungen, und die Bücher selbst halb abschreibender Auseinandersetzungen, welche nur mit Widerwillen gelesen und daher gewöhnlich auch nur halb verstanden werden. Uebt und giebt man darüber stets Wahrheit, kurz und bündig, volle, reine Wahrheit, so wird bald das Vertrauen dafür sich finden; und das Vertrauen führt von selbst den Vortheil herbei.

Solchen Kampf kann ein solcher Verein wesentlich aus Beruf beginnen und weit kräftiger führen, als irgend ein Individuum, vorzüglich auch, wenn die Oberleitung sich redlich bemüht, die vorhandenen Kräfte lebendig zu unterhalten. Schon vorhinein kann das Publikum einem Vereine mehr Vertrauen schenken, als jedem Einzelnen, weil ein Verein frei erscheint von jeder Privatleidenschaft in Haß oder Liebe, indem er nichts vor Augen hat, als den Geist und Zweck der Verbindung, von Freunden und Feinden nichts weiß, nur überlegt und wohldebattirt seine Erlasse veröffentlicht, in seiner eigenen Mitte gegen auffälliges Unrecht und Irriges schnelle und sichere Abhülfe findet und übt. Die Anonymität bei Kritiken eines Vereins oder ihrer Redaktion genießt gewissermaßen alle Vortheile einer wirklichen Anonymität, während sie doch eine solche nicht ist, indem Jedermann vorhinein weiß, an wen er sich deshalb zu halten, gegen wen er einen Handschuh aufzunehmen hat.

Will man redlich abhelfen, so kann man es; begierig bin ich, ob man wollen wird.

Noch schneller als mit Dampfwagen auf Eisenbahnen sieht man sich im Reich der Gedanken dem Ausgangspunkte entrückt, von neuen Gegenständen und Menschen umgeben, in neue Constellationen versetzt.

Es wäre beinahe komisch, wollte man hier noch Aufzählungen aller Herrlichkeiten aus dem Reiche Floras in den Erfurtischen Gärten eines F. A. Haage, Appelius & Eichel, Platz, Wendel, Schmidt, Leser ꝛc. machen, da manche dieser Gartenanstalten zu den bedeutendsten Deutschlands gehören und nicht selten viel reicher sind, als ihre Kataloge aussprechen. Hier ist das Gebiet, wo man stets sicher ist, das Neue und Neueste aus der Blumenwelt zu finden und durch eigene Anschauung vor Illusionen sich zu bewahren.

Eine der größten Mißlichkeiten des modernen Pflanzenhandels besteht für den Dilettanten darin, daß jährlich nicht nur Dutzende, ja hunderte von wirklichen Neuigkeiten in allen Geschlechtern zum Vorschein kommen, sondern auch, daß häufig alte halb oder ganz vergessene Dinge unter neuen prunkvollen Namen wieder auftauchen, großgedruckt in den Katalogen besonders anlocken, und dann

als unbedeutend, unbrauchbar sich zeigen. Dieser Umstand macht allmählich vorsichtig, mißtrauisch, kopfscheu. Dem Handelsgärtner ist in der That nicht zuzumuthen, daß er selbst auftreten und sagen solle: „diese neue Pflanze taugt nichts!" oft hat er selbst ihre Blüthe noch nicht gesehen. Verlangen kann man nur von ihm, daß er Pflanzen, deren Blüthe er selbst noch nicht kennt oder als unbedeutend befunden hat, — nicht als schön, extraschön, köstlich ꝛc. anpreise, sondern mit dem Beiworte „neu" sich begnüge, also dem Ermessen überlasse, ob man wagen wolle oder nicht.

So sind wir abermals bei einem Punkte angelangt, wo sich das Einschreiten eines Vereins wohlthätig beweisen kann, sein Journal sich thätig und energisch zeigen soll.

Einem solchen aus mehreren Vereinen bestehenden Vereine kann es unmöglich schwer werden, irgend einen bedeutenden Handelsgärtner in seinen Kreis und in sein Interesse zu ziehen. Den finanziellen Mitteln eines solchen Vereins muß es möglich sein, alle eigentlichen Neuigkeiten der Pflanzenwelt schnell zu erlangen. Man macht deren Erlangung sogleich im Journale bekannt, und zwar mit dem Bemerken, daß in gehöriger Zeit ehrlich berichtet werden solle, ob diese Neuigkeit der weitern Verbreitung werth sei. Zu diesem Behufe übergiebt man sie dem Gärtner des Vereins zu sorgsamster Pflege und Vermehrung, mit der Verpflichtung, dem Vereinsvorstande das Erblühen der Pflanze zu melden, in dem Vereinsjournale eine Notiz über die Cultur der Pflanze zu geben, den Vereinsmitgliedern, welche es wünschen, von jeder also approbirten Pflanze für einen vom Vorstande zu bestimmenden Preis ein Exemplar abzulassen und hiernach erst die Vermehrung als sein freies Eigenthum für die übrige Handelswelt zu betrachten. (Fortsetzung folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Neue und schöne Pflanzen aus andern Zeitschriften.

Cattleya superba. Orchideae. Gynandria Monandria. (Bot. Mag. t. 4083.)

Eine prächtige, besonders des Morgens und Abends sehr wohlriechende Pflanze, welche der Reisende Schomburgk im brittischen Guiana gefunden hat. Sie hat Scheinzwiebeln und einen 6—8 Zoll hohen Stengel. Die an der Spitze der Scheinzwiebeln stehenden beiden Blätter sind breitlich lang, dunkelgrün und lederartig, zwischen ihnen steht der Blüthenstengel, mit 5 großen, sehr hübschen, rosenrothen Blumen von 4 Zoll Durchmesser. Die Kronenlippe ist dunkelpurpurroth, an den seitlichen Lappen etwas blässer und in der Scheibe gelblich. Sie geht auch unter dem Namen C. Schomburgkii.

Clerodendron infortunatum. Verbenaceae. Didynamia Angiospermia. (Bot. Reg. t. 19.)

Mr. Nightingale schickte diese Pflanze von Ceylon an den Herzog von Northumberland, bei dem sie auch im Syon-Garten vergangenen August geblüht hat. Die Blumen sind orange-scharlach, sehr lang, und stehen in kleinen Köpfen zusammen an den Spitzen der Hauptzweige. Der große, blättrige, gefärbte Kelch ist halb getheilt durch 5 Einschnitte. Es giebt eine Species C. fortunatum, welche mit Glück in der Medicin gebraucht wird, weil nun diese Species aber gefährlich ist, so hat man sie C. infortunatum benannt.

Eria floribunda. Orchideae. Gynandria Monandria. (Bot. Reg. t. 20.)

Die Herren Loddiges erhielten diese prächtige Orche aus Singapore. Die nur ½ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen sind weiß und die innern Blüthenhüllenblätter roth punktirt, sie erscheinen an einer 3 Zoll langen, nur schwachen Blüthentraube.

Erica jasminiflora. Andrews. Ericaceae. Octandria Monogynia. (Bot. Mag. t. 4074.)

Es scheint eine Hybride von E. Irbyana oder E. Shannoniana und E. Aitoniana Mass. (E. jasminiflora Salisb.) zu sein. Die aufgeblühten Blumen stehen in Köpfchen von 7—10 zusammen, sie sind weiß und roth bemalt, und haben von der glutinösen Masse, womit die Blumen bedeckt sind, ein wachsartiges Ansehen. Sie wurde aus dem Universitätsgarten in Dublin unter dem Namen E. inflata eingeschickt; allein da sie nicht die von Thunberg so benannte Species ist, so gab man ihr den obigen Namen, obgleich Roxburgh einer Cap-Haide schon den Namen gegeben hat.

Nematanthus chloronema. Gesnerieae. Didynamia Angiospermia. (Bot. Mag. t. 4080.)

Sie unterscheidet sich von der schon bekannten N. longipes durch kürzere Blüthenstiele und etwas kleinere Blumen; sonst ist sie ihr gleich. Mr. Gardener fand sie im Orgon-Gebirge und schickte sie an den botanischen Garten in Glasgow, wo sie im vergangenen Juli geblüht hat.

Phajus bicolor. Orchideae. Gynandria Monandria. (Bot. Mag. t. 4078.)

Sie wurde von Mr. Macre auf Ceylon gefunden, und hat in der Sammlung des Llewellyn Esq. geblüht. Die Blumen erscheinen an einer Aehre, welche fast 2 Fuß lang wird, und jede Blume hat 1½ Zoll Durchmesser. Die Blüthenhüllenblätter sind auf der äußern Seite blaß gelblichbraun, und auf der innern dunkelchokoladenfarbig. Der kappenförmige oder röhrige Theil der Kronenlippe ist gelb, und der Saum dreigelappt, von denen der mittlere weißlich gelb ist, die beiden seitlichen aber rosenroth sind. (Fortsetzung folgt.)

Blumistisches aus Wien.

(Fortsetzung.)

Ich bin der Meinung, die Blumistik werde überhaupt eine andere Richtung als ihre bisherige ergreifen; ich würde meine Vermuthung in Betreff derselben gern aussprechen, wenn ich nicht fürchten müßte, von meiner heutigen Aufgabe mich noch mehr zu entfernen, als ich ohnehin mich schon bereits entfernte.

Mehr als 4000 Exemplare von einem Geschlechte allein für eine Ausstellung zu kultiviren, ist wahrlich kein geringes Unternehmen. Doch ich überzeugte mich, daß dieser Aufwand wirklich ein Bedürfniß war, denn die Reserve der Pelargonien war fast erschöpft, als die Schaustellung zu Ende ging. Aber es war auch kein Schwinden der Jugend dieses Bildes bis an das Ende wahrzunehmen; denn nicht genug, daß die abgeblühten Dolden sammt den Blumenstielen sorgfältig ausgeschnitten wurden, es wurde auch jedes beschädigte oder kränkelnde Blatt, sobald es entdeckt, sogleich entfernt, und für die Reinlichkeit der Pflanzen die strengste Sorgfalt ausgeübt. Herr Klier, von mir wegen dieser gar zu arg scheinenden Genauigkeit zur Rede gestellt, entgegnete mir: „Ich betrachte die Blüthe als das Sinnbild der schönsten Jugend, alle schadhaften Theile einer Pflanze aber als Symbole der Vergänglichkeit, und könnte daher mich nie entschließen, da ich von der durch solche Versehen hervorgebrachten widrigen Wirkung überzeugt bin, von dieser Strenge abzuweichen."

Als ich ihm einst auch ein Compliment über den jährlichen Zustand der Verschönerung seines Pelargonien-Bildes machte, da antwortete er:

„Wenn man das minder Werthvolle fortan beseitiget, und Besseres an dessen Stelle bringt, so ist es nicht anders möglich, als daß etwas Gediegenes sich den Augen darstelle. Unsere Gedanken gewinnen eben so durch Läuterung oder Sichtung, und so werden, wenn wir in dieser Uebung fortfahren, unsere Handlungen auch immer edler und besser. Handlungen sind Bilder, aus den Gedanken entsprungen, ihr Werth, ihre Reinheit hängt von der Sichtung der Gedanken ab, die wir voraus ausübten, und sind die Resultate ihrer richtigen oder übereilten Bestimmung."

Da Herr Klier schon seit mehreren Jahren kein Verzeichniß über seine erzielten Novitäten mehr publicirt, so erbat ich mir von ihm die Erlaubniß, ein gemäßigtes Verzeichniß derjenigen Pelargonien anfertigen zu dürfen, die ich für ausgezeichnet erkannte. Ich lasse sodann die Namen derselben in alphabetischer Ordnung hier folgen:

Anna Augusta. Aequalis. Augustissimum formosum. Augustissimum speculum verum. Aug. erectum. Aug. velutinum. Aug. exhilariatum. Aug. blandum. Aug. grandiflor. novum. Applicativum. Arenbergianum. Arenberg. coccineum. Amaranthum. Agnatum formosum. Altensteinianum speciosum. Amalia. Adelina speciosum. Bifarium. Bilabiatum roseum. Coeli-rosa. Cordato-ovatum. Cupreum. Concessum austriacum. Carneum speciosum. Decussatum. Diffluens. Dilutum majus. Electum novum. Ernestinum. Elisinum. Farmerianum. Fannia speciosum. Fannia superbum. Furcatum. Ferdinandeum majus. Giganteum rubrum. Generosum. Hekla. Hillerianum. Infucatum novum. Isdenczyi. Isdenczya. Introflexum. Liebigianum verum. Lindleyanum. Loudonianum. Lichtensteinianum. Muthia magnificum. Muthia speciosum. Muthia grandifl. Mozartianum. Owii majus. Ottokarianum. Pseudo augustissimum grandifl. Pelviformis. Paradoxum. Rettenbacherianum. Raphaninum. Rosina speciosum. Schelhasianum. Speculum veneris. Seriatum. Szmerecesanya. Subconcolor. Variabile austr. Vindobonense.

Ich will es Herrn Klier gerne zu gute halten, daß er sich mit einer Arbeit, wie ein solches Verzeichniß ist, nicht gern befasset, ich wünschte vielmehr, daß er sich die Mühe nehmen wollte, uns zu belehren, durch was für Kunstgriffe er so herrliche Blüthen hervorgezaubert; denn wenn auch die Liebhaber der Pelargonien in seiner Heimath minder zahlreich sind, als an andern Orten, so giebt es deren anderswo doch noch Mehrere, was man schon daraus abnimmt, da man bei jeder Exposition Preise für die neuesten und bestkultivirten Pelargonien aussetzt, indem man ganz richtig einsieht, daß die echte Schönheit nie altert, und daß die Zaubergebilde der Mode nur zu oft aus der schlammigen Quelle der Gewinnsucht hervorsprossen. Ueberhaupt sollte Herr Klier in den hortulanen oder blumistischen Blättern nicht so fremd werden, und wäre es auch unter was immer für einer Chiffre! Worte, aus der Erfahrung abgezogen, sind gewiß Jedem und zu allen Zeiten willkommen. Ich kenne freilich wohl seine anderweitigen Lasten, und bin auch weit entfernt, mich deshalb über ihn zu beklagen. Er möge dann, wenn es nothwendig ist, diese Bürde abschütteln, und wäre es auch die süßeste von allen, die ihn drücken! —

(Beschluß folgt.)

Variet ä t e n.

Mittheilungen über den Besuch einiger Gärten in Italien und Sicilien. Vom Herrn Graf von Beroldingen. (Beschluß.) In Neapel sind alle Höhen um die Stadt mit den freundlichsten Villen und Privatgärten umgeben, die alle mehr oder minder den Geschmack an Gartenkunst beweisen. Vor allen andern leuchten jedoch die Königlichen Gärten mit Recht hervor, und zwar ganz besonders der große Park von Capo di Monte. Herr Federigo Dehnhardt, Direttore dei Reali Giardini, hat sich hier das Verdienst erworben, in kurzer Zeit aus diesem ausgedehnten Parke ein eben so schönes als großartiges Werk der Landschaftsgartenkunst zu schaffen. Rasenparthien von großem Umfange, mit Baumgruppen schöner und seltener Gattungen, wechseln hier auf das Angenehmste. Es bilden sich von allen Seiten schöne Landschaften, schöne Fernsichten. Die herrlichsten Pinien von ungewöhnlicher Größe und Stärke sind auf das Vortheilhafteste benutzt, und in reicher Blüthe prangten im Monat Juni Acacia glaucescens, Polygala virgata, Ixia longiflora und Callistemon viminale.

Ein Bild ganz anderer Art findet man in den Königlichen Gärten von Caserta. An der Seite einer der kolossalsten Residenzen Europas, ist dieser Garten theils im englischen, theils im französischen Geschmacke angelegt. Bewunderung erwecken die großen Wassermassen und die herrlichen Cascaden an einem Orte, wo gar kein Wasser und keine Quelle war. Um diesem Mangel abzuhelfen, hat König Karl III. mit wahrhaft königlicher Munifizenz von einem Berge zum andern, durch das Thal di Madaloni, den riesenhaften Aquäduct Ponti della Valle erbauen lassen. Durch diesen Aquäduct wird Caserta's Garten, und seine größte Zierde, die Cascaden, mit Wasser verschwenderisch versehen.

Der Königl. Garten zu Portici ermangelt nicht an schönen und reizenden Parthien, auch ist er an Wasser und hübschen Spring-

brunnen ziemlich reich, doch fesselt er die Aufmerksamkeit der Gartenfreunde nicht besonders.

In Rom sollte man sich wohl der Hoffnung überlassen dürfen, in den Gärten des Vaticans und des Quirinals so manches Vorzügliche zu erblicken. Doch findet man sich hier getäuscht, denn außer der wirklich ganz ausgezeichnet schönen Sammlung von Ranunkeln aller Farben und Schattirungen ist durchaus nichts Merkwürdiges vorhanden. Steife, charnillenartig zugeschnittene Baumwände durchziehen diese Gärten, und in ihren innern Quadraten sind die Parterre mit Blumen ohne Werth oder mit Obst bepflanzt.

Den Gärten der Villa Borghese und Villa Medici nächst dem Monte Pincio gebührt allerdings das Verdienst guter Anlagen, und insbesondere ist ersterer als ein dem Publikum geweihter öffentlicher Garten höchst schätzbar.

An Gemüsen ist in Rom auf Märkten und andern Verkaufsplätzen gar nichts von feiner oder leckerer Art zu sehen, und auch an Tafeln findet sich nicht viel Besseres. Beinahe noch schlechter ist man mit Obst versorgt. Der Italiener läßt es nicht einmal zur Reife kommen, und schon im Monat Juli sieht man Birnen, Aepfel, Aprikosen, Feigen und Mandeln, ganz grün und hart wie Stein, zu Markte tragen.

In Florenz ist man in diesem Zweige mehr vorgeschritten. Weit edlerer Art sind dort die Produkte der Gärten. Ausgezeichnet ist das Obst, und ganz besonders werthvoll ist eine große grüne Feige, die an Süßigkeit und vortrefflichem Geschmack Alles übertrifft. Der großherzogliche Garten Boboli, hinter dem Palazzo Pitti, ist ausgedehnt, und reich an prachtvollen Statuen, doch sind seine Anlagen auf höchst unebenem Terrain weder angenehm noch geschmackvoll, auch mangelt es an ausgezeichnet schönen Bäumen oder anderen seltenen Gewächsen.

Beifallswürdiger, in Betracht seiner großartigen und auf den herrlichsten Effekt berechneten Anlagen, erscheint der Königliche Park zu Monza. Obwohl nicht jugendlichen Alters, gewährt die große Zahl ehrwürdiger, doch noch schönen Veteranen des Pflanzenreichs den befriedigendsten Anblick. Leider hatte in der Mitte Juli ein so fürchterlicher Orkan in diesem Park gewüthet, daß Hunderte von Bäumen theils abgesprengt, theils ganz entwurzelt über einander lagen, und wie Barricaden die Wege sperrten. Bei der so großen Masse noch vorhandener Bäume ist jedoch voraus zu sehen, daß der erlittene Schaden nicht lange fühlbar bleiben werde.

Es bleibt uns noch mit einigen Worten der Gärten auf den so lieblichen Boromeischen Inseln zu erwähnen übrig. Wenn man von Arona aus, auf dem Lago Maggiore sich der Isola Bella nähert, erblickt man nächst dem Schlosse der Familie Boromeo den aus zehn Terrassen pyramidalisch sich erhebenden Garten, an dessen höchstem Punkte ein geflügeltes Einhorn den Gipfel der Pyramide bildet. Der Fremde wird mit Zuvorkommenheit empfangen, und durch verständige Führer in diesen mit den herrlichsten Gewächsen zauberisch ausgeschmückten Gärten umher geleitet. Man kommt zuerst auf die Terrassen, die stufenweise sich immer höher ziehen. Die schönsten grünen Rasenplätze, mit Gruppen bunter Blumen aller Farben reich verziert, leuchten hier dem Auge wohlgefällig zu. Die Portulaca Gilliesii und die Gaillardia pulchella nehmen mehrere Plätze ein, und von allen Seiten stehen Bäume und Gesträuche edler Art, einzeln und in Gruppen vertheilt. Ausgezeichnet schön prangt in einer kühlen schattigen Parthie des Gartens eine große Gruppe blauer Hortensien, so üppig, so reich an Blüthen, so schön und rein an Farbe, als man sie wohl an keinem anderen Orte in dieser großen Vollkommenheit wieder finden wird. Eine Grotte, mit rieselndem Wasser durchzogen, und mit kleinen Cascadellen, die aus den Felsenklüften quellen, zierlich ausgestattet, enthält viele der seltensten Wasserpflanzen. — Man gelangt nun in ein Arboret der herrlichsten Kamellien, deren Aeste mit ihren weißen und rothen Blüthen sich hoch über die Vorüberziehenden zusammenschließen. Nicht fern von dort tritt man in einen ganzen Hain der Magnolia grandiflora. Der schlanke Wuchs der Bäume, das herrliche Grün der großen Blätter, und die Menge der prächtigen Blüthen lassen keinen Zweifel übrig, daß der Boden sowie das Klima gemeinsam wirken, hier ein Paradies zu schaffen. Wer eben das Glück hat, diese Inseln in der Blüthezeit zu besuchen, dem wird ein doppelter Genuß, indem die ganze Atmosphäre von den köstlichsten Gerüchen duftet.

Welch herrlichen Effekt gewährt der Anblick blühender Gruppen der Yucca gloriosa, der Wistaria Chinensis (Glycine), der Acacia Julibrissin u. a. m. Eine Unzahl von Orangen-, Granat-, Lorbeer-, Olivenbäumen und Cypressen füllt von allen Seiten die großen Räume, und die Ceder des Libanon (Pinus Cedrus) ist hier wie zu Hause.

Entzückt und hingerissen von diesem überirdischen Aufenthalte besteigt man eine Barke, um sodann die ganz nahe gelegene Isola Madre zu besuchen. Weder Pracht noch Eleganz ziert die Gebäude dieser Insel, auch der Garten gewährt dem Auge nicht viel Ueberraschendes, dafür mehr Einfachheit und Ländlichkeit und einen Reichthum seltener Pflanzen, Bäume und Gesträuche, der die Gärten der Isola Bella übertreffen soll. Eine Anzahl von 300 Silberfasanen belebt diese Insel, und bei jedem Tritte sieht man sie rechts und links sich durch die Gebüsche winden. Die herrlichste Vegetation herrscht hier überall, und ein mildes Klima befördert diese noch um so mehr. Mit Recht sieht man sich aufgefordert, diesen Schöpfungen um so größere Bewunderung zu zollen, da vor 170 Jahren beide Inseln noch kahle Felsen waren, und erst von Vitaliano Boromeo mit Erde bedeckt und der Kultur gewidmet wurden.

(Gartenbau-Gesellschaft in Paris.) Neben der Gartenbau-Gesellschaft „Royal Societé d'Horticulture à Paris" hat sich noch eine zweite Gesellschaft unter der Benennung „Le Cercle général d'Horticulture" gebildet. Ihre Hauptabsicht ist gleichfalls, mehrere Pflanzen-, Blumen- und Frucht-Ausstellungen zu veranstalten, namentlich eine im Herbst und eine im Frühjahre. Sie hat mit einer Herbst-Ausstellung im vorigen Jahre den Anfang gemacht, und bei der diesjährigen Frühlings-Ausstellung, welche am 20. März stattgefunden hat, nachstehende 9 Prämien ausgesetzt, als:

1. für eine oder mehrere Pflanzen, welche aus Samen erzogen sind, und zur Aufstellung sich eignen.
2. für eine oder mehrere in neuerer Zeit in Frankreich eingeführte Pflanzen, sie mögen blühen oder nicht.
3. für die besten conservirten Gemüse.
4. für dergleichen getriebenen Gemüse.
5. für die schönsten Früchte.
6. für die zahlreichsten getriebenen Früchte.
7. für die reichste Sammlung Warmhauspflanzen.
8. für eine dergleichen Kalthauspflanzen in Blüthe.
9. für neue Gartenschriften.

Unabhängig noch von diesen Prämien fand eine Konkurrenz statt für die reichste Sammlung von: 1. Camellien; 2. Rhododendren; 3. Azaleen; 4. Eriken; 5. Zwiebelgewächsen; 6. Primeln und Aurikeln; 7. Paeonien. Diese Prämien bestand in silbernen und bronzenen Medaillen und ehrenwerthen Anerkennungen.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

(Georginen-Ausstellung.) Die fünfte Georginen-Ausstellung des Anhalt. Gartenbau-Vereins findet in diesem Jahre Mittwoch und Donnerstag, den 18. und 19. September, statt. Dem betreffenden theilnehmenden Publicum wird dies hierdurch ergebenst mit dem Bemerken bekannt gemacht, daß von dem die nähern Bestimmungen der Ausstellung enthaltenden Programme, Exemplare in der Expedition dieser Zeitung niedergelegt sind, die daselbst unentgeltlich in Empfang genommen werden können.

Dessau am 1. September 1844.

Der Vorstand des Anhalt. Gartenbau-Vereins.

№ 38.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 21. September 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rth. XVII. Jahrgang

Flüchtige Blicke in Gärten und Gartenwesen.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

(Fortsetzung.)

Hat jeder der einzelnen Vereine des Gesammtvereins einen anerkannt tüchtigen Handelsgärtner auf solche Weise zu seiner Verfügung, so erscheint mir die Sache noch leichter und ausführbarer, indem dabei kein Vereinsgärtner des Neuen zu viel erhält, in seiner sonstigen Wirthschaft dadurch nicht zu sehr beengt werden kann. Die Manipulation ist einfach die: der Vorstand des Gesammtvereins macht so viel Loose als einzelne Vereine vorhanden sind zu Bildung eines fortlaufenden Turnus für die Vertheilung der Pflanzenneuigkeiten. Die Nummern werden lotteriemäßig gezogen und hiernach bestimmt, daß der Gärtner des Vereins 1 die erste neue Pflanze, der des Vereins 2 die zweite ꝛc. erhalten solle; und wie dies geschehen ist, sagt das Journal dem Publikum.

Vielleicht wendet Mancher mir ein: „Warum zieht nicht der Verein einen eigenen Garten und eine eigene Gartenwirthschaft vor?" Diesem hübsch klingenden Einwande glaube ich einfach mit dem Bemerken begegnen zu können: der Verein soll auf keine Weise gegen die Handelsgärtner und ihr Interesse wirken, sondern für sie so gut, wie für das Publikum; mithin soll der Verein die übermäßige Concurrenz nicht noch vermehren; nicht neue Institute der schrankenlosen Schleuderei gründen; nicht selbst durch Sorge für Geldinteressen seiner Freiheit und edleren Wirksamkeit sich begeben; auf keine Weise die Handelsgärtnerei beherrschen oder gar despotisiren wollen, sondern das Mittel bewahren und stählen — überall wohlthuend, hebend, veredelnd auf sie einzuwirken.....

Betrachte ich die jetzige Welt aus dem Gesichtspunkte der Gärtnerei, so wird mir fast dunkel vor den Augen bei dem Gedanken an baldige Vollendung eines deutschen Eisenbahnennetzes und Anschluß an die belgischen und französischen Bahnen. Was soll aus der Handelsgärtnerei werden? Soll sie wirklich für mehr oder minder schwere Sünden durch Untergang bestraft werden? Ich hoffe nicht, sondern vielmehr, daß eine solche Erleichterung und Beschleunigung des Verkehrs ihr neuen Impuls verleihen, auf die eigentliche Bahn des Handels sie leiten, dem mitunter sehr argen und ärgerlichen Krämerthum sie entheben, ihre schönsten und werthvollsten Interessen ihr endlich anschaulich machen wird.

Die nach allen Seiten, auf alle Höhen und in alle Tiefen eindringende Liebe für Hortikultur, machte zuerst durch unermeßliche Vermehrung des Absatzes eine große Vermehrung der Handelsgärtnereien möglich, ja nothwendig. Die frühere Sicherheit des Erwerbes steigerte diesen Zudrang zu dem Gewerbe ins Ungeheuere und führte so eine Wohlfeilheit aller Gartenculturgegenstände herbei, welche dem Geist der Zeit angemessen war und auch in der That nicht nachtheilig für die Gärtnerei sich bewies, weil diese zugleich durch äußere und innere Vervollkommnung ihrer technischen Mittel an Sicherheit der Cultur und Leichtigkeit der Vermehrung ungeheuer gewonnen hatte, während die Pflanzenneuigkeiten durch alle Geschlechter sich ungewöhnlich mehrten, und Englands, Frankreichs und Belgiens Gärtner beinahe täglich Neues lieferten. Man denke nur, welche unermeßlichen Geschäfte in Erica, Epacris, Camellia, Azalea, Pelargonium, Mimulus, Calceolaria, Cineraria, Fuchsia, Dahlia, Viola tricolor, Rosa etc. in den jüngsten 20 Jahren gemacht worden, und man wird die Möglichkeit des Lebens so vieler Gärtner begreifen.

Aber mit Verbreitung der Pflanzenkultur und Vermehrungskenntnisse unter dem Volk, verbreitete sich zugleich ein gefährlicher Concurrenzfeind für die Gärtner. In allen deutschen Gebieten erstanden Hunderte von Städte- und Landbewohnern, welche einsahen, durch Einmischung in Pflanzen- und Samenhandel ihre Spanne Boden zu reicherer Zinstragung zu treiben, oder dadurch wenigstens ihre eigenen Bedürfnisse und Gartenfreuden unentgeldlich genießen zu können. Und fortan wimmelte es auf allen Märkten und in allen Lokalblättern von neuen Pflanzen- und Samenhandlungen; sogar höhere Staatsbeamte suchten Vortheil von dieser neuen Constellation zu ziehen und glanzumstrahlte Herrschaften entblöden sich nicht, — mit Pflanzen und Samen zu schachern. Gleichzeitig erstand aber ein noch größeres Uebel: die zahlreichen Hofgärten Deutschlands, früher eifrigste Beförderer der Hortikultur und reiche Consumenten des Handels, verwandelten sich in Folge schlechten Haushalts, widersinniger Finanzansichten und kleinlicher Begriffe von ihrer Stellung und Bestimmung — in Producenten für den Handel, und oft — leider kann es nicht geleugnet werden — in jämmerliche

Producenten für den Schleuderhandel. Zu unverhältnißmäßig niedern Preisen können sie sich verstehen, da die Productionskosten nicht aus ihrem Beutel fließen, ihrer Gehalt und andere Emolumente ihr sonstiges Leben decken, die Einrichtungen eine große Vermehrung erleichtern, oft sogar gebieten, Gewerbsteuer selten auf ihnen lastet. Eine Hofgärtnerei auf Tausch gestützt, ist nicht nur denkbar, sondern in manchem Betracht vernünftig, ja wohlthuend; eine Hofgärtnerei auf Geldhandel und Pflanzenschacher angewiesen ist ein unfürstliches Unding, um so mehr, da es nur in äußerst seltenen Fällen der Gartenkasse selbst wahren Vortheil bringt, aber den Glanz und die Würde der fürstlichen Gärten beinahe immer wesentlich beeinträchtiget. Ein Hofgarten soll einen andern Anblick gewähren und auf andere Grundsätze basirt sein, als der Garten eines Handelsgärtners, und Krämerthum, mit solchen Anstalten verknüpft, kann nur antimonarchisch wirken. Bei allem Fürstlichen muß überall die Grundidee vorherrschen: Thron und Staat gewinnen nur reell durch Hebung und Förderung des Wohlstandes des Volks und der Volksindividuen.

Alle dergleichen Uebelstände führten allmählich in der Welt der Handelsgärtner zu Aus- und Abhülfen, welche mitunter noch schlimmer geworden als die Uebel selbst, wogegen sie arbeiten sollten. Cataloge, größer in Format als der Garten des Ausstellers, darauf Hunderte von Pflanzen und Samen, welche der Verkäufer nicht hat, nicht einmal zu beschaffen weiß; alte, längst verschollene Dinge unter neuen Namen, großgedruckt, mit lächerlicher Emphase angepriesen; Samen, angeblich von jüngster Zucht, aber zu zwei Drittheilen mit Unrath vermischt, und nach eigener Ueberzeugung des Verkäufers längst unbrauchbar ꝛc. und hundert andere Lächerlichkeiten und Gaunereien, welche das alte Sprichwort: „Klingeln gehört zum Handwerk!" in der That nicht vollständig entschuldigen dürfte.

Eine unpartheiische, aber zugleich unbarmherzige Besprechung der jährlichen Cataloge, gehört demnach wohl mit Recht unter die Hauptaufgaben eines solchen Journals, wahrlich sowohl zum Besten der Handelsgärtner selbst, wie des Publikums, zu Wahrung der Würde der Kunstgärtnerei und ihrer wissenschaftlichen Bedeutung, wie zu Wahrung der materiellen Interessen. Sogar das Formelle an solchen öffentlichen Urkunden der deutschen Gärtnerei verdient unablässige Aufmerksamkeit und öffentliche Berichtigung, damit endlich die schmachvollen Verketzerungen der Mutterspracche und der botanischen Terminologie daraus verschwinden. (Fortsetzung folgt.)

Kultur und Vermehrung der Viola hybrida maxima, großblühenden Stiefmütterchen (Pensées). *)

(Vom Herrn C. F. Nagel, Obergärtner im Handelsgarten des Herrn Hinrich Böckmann in Hamburg.)

Beim Bepflanzen der Blumengruppen kleinerer Anlagen oder solcher Partieen, welche die nächste Umgebung der Wohngebäude ausmachen, hat man in neuerer Zeit mit Recht besonders solche Pflanzen zu benutzen gesucht, die während der für ihre Vegetation günstigen Jahreszeit fortwährend blühen. So prachtvoll manche annuelle Pflanzen und Staudengewächse während ihres Flores sind, so rasch geht derselbe vorüber und so unansehnlich erscheinen später die abgeblühten Pflanzen. Da nun nicht jedem Blumenliebhaber für den Zweck einer neuen Anpflanzung eine Reserve anderer Blumen zu Gebote steht, abgesehen von den Unbequemlichkeiten einer abermaligen Pflanzung auf beschränktem Raume, so sind besonders den Blumenfreunden solche Gruppen immerblühender Pflanzen zu empfehlen. Unter diesen sind die allgemein beliebten Stiefmütterchen durch ihren vom Frühling bis zum Herbst dauernden Flor, durch die Menge ihrer Blumen und die mannigfaltigen lebhaften Farben, mit ihrem eigenthümlichen Wohlgeruch, jedem Gartenfreunde höchst angenehm. Die große Vorliebe für diese Blumen in England hat die dortigen Blumisten in den letztern Jahren so sehr zu ihrer Anzucht und Kultur ermuntert, daß alljährlich die Kataloge derselben viele neue Spielarten darbieten, die im buntesten Farbenspiele vom reinen Weiß durch alle Schattirungen von gelb, lila, violet bis ins Sammtbraune und Schwarze erscheinen, bald einfarbig, bald auf die wunderlichste Weise gezeichnet sind. Als Modeblume aber macht der Blumist mehr Ansprüche an die Form derselben, als er die Farbe schätzt. An einer vollkommen schönen Pensée müssen alle Blumenblätter glatt, möglichst gerundet erscheinen, und so über einander gelegt sein, daß die äußern Ränder einen Kreis bilden, der nicht durch Einschnitte oder wellenförmige Biegungen unterbrochen sein darf. Die Farben und Abstufungen derselben müssen rein sein und solche Spielarten mit Flecken oder Zeichnungen diese möglichst pronuncirt zeigen. Der kräftige Blumenstiel muß die Blume aufrecht tragen, und erhöhet die Größe derselben stets ihren Werth. Man schätzt in der letzten Zeit besonders solche Spielarten, die außer den genannten Vorzügen eine Grundfarbe haben, die nach der Mitte so verläuft, daß ein helles Auge das Centrum bildet.

Man hört bei uns von Blumenfreunden so häufig die Klage, daß die Violen so leicht eingehen oder im zweiten Jahre nur unscheinbare oder kleine Blumen hervorbringen. Auf die nachstehende Weise behandelt, werden beide Uebelstände gehoben sein. Um einen ausgezeichneten Flor zu erlangen, ist es nothwendig, junge kräftige Pflanzen im Frühling zu haben, denen man eine gegen die heiße Mittagssonne geschützte Lage giebt! kann man ihnen keinen andern als ganz freien Platz anweisen, so ist es besonders nothwendig, in der trockenen Jahreszeit fleißig zu begießen. Sie verlangen im Allgemeinen einen reichen Boden und gedeihen vorzüglich in einer lehmartigen Rasenerde, mit einem Drittheile alten Kuhlagers und etwas Sand gemischt, bei einer Tiefe von mindestens einem Fuße.

(Beschluß folgt.)

*) Aus dem Archive des Garten- und Blumenbau-Vereins für Hamburg ꝛc.

Blumistisches aus Wien.

(Beschluß.)

Das zweite Glashaus, welches durch eine sinnreiche

Dekoration der Mittelhalle mit dem ersten so zu sagen in eins verbunden war, enthielt, wie schon oft gesagt wurde, eine äußerst auffallende Abwechselung, sowohl in den Blüthen als in den Formen. Ich fand die Zusammenstellung der Pflanzen geschmackvoll und auf den Effekt vortrefflich berechnet. Dieses Haus ist so zu sagen in der Form eines kleinen Gärtchens arrangirt, da alles aus Gruppen besteht, welche sich zum Theil verbinden, zum Theil für sich bestehen. Ein solches Gärtchen, meist aus Fremdlingen von der höchsten bis zur niedrigsten Sorte bestehend, Alles in der Blüthe, den lieblichsten Wohlgeruch spendend — man denke sich nur fünf mehr als 5 Fuß hohe Exemplare der Magnolia fuscata, und den Wohlgeruch, den schon diese allein zu verbreiten im Stande sind! und man wird sich von der paradiesischen Anmuth an diesem Aufenthalte einen Begriff machen.

Ich will nur noch der seit einer bedeutenden Reihe von Jahren gelungenen Kultur der Calceolaria pendula erwähnen, die ihres Gleichen wohl nicht mehr anderswo haben dürfte. An Collectionen anderer sehr geschätzten Modepflanzen, war kein Mangel, da all demjenigen, was einen blumistischen Werth hat, die größte Aufmerksamkeit zugewendet wird, und so fehlten denn z. B. auch Cinerarien, Fuchsien, Gilien, Petunien, Schizanthen, Verbenen ꝛc. mit einer Menge ihrer Varietäten in schönster Abwechselung nicht.

Diese herrliche Flor, dieses reine Ergebniß solcher Aufopferung aller seiner Mußestunden (denn Herr Klier erlaubt sich nie einen Abbruch an seinen Berufsstunden), soll nun zum letzten Male uns und so viele Andere ergötzt, nützlichen Zwecken genügend gedient haben! —

Ich sage nicht zu viel, wenn ich diese Ausstellung die Mutter der sämmtlichen Blumen-Ausstellungen auf dem Continent nenne, denn sie war die Erste von alle den folgenden.

Ich hatte sie in dieser Bedeutung jederzeit besonders gewürdiget, indem ich ihr durch viele Jahre meine intensive Aufmerksamkeit weihete. Es wäre freilich zu wünschen, daß Herr Klier sich nicht genöthiget fände, diesen Entschluß zu fassen, oder wohl gar in Ausführung zu bringen, denn glaubt er auch, das Bestehen so vieler anderer Ausstellungen mache die Seinige überflüssig, so entgegne ich, des wahrhaft Angenehmen und Nützlichen gebe es nie zu viel, besonders, wenn der Zartsinn dadurch erregt, und der Geschmack dadurch eine höhere Bildung zu erhalten im Stande ist, der in unsern Tagen nur gar zu selten sich recht anständig äußert.

Doch es wäre gemüthlos, wollte ich den müden Wanderer abhalten, wenn er sich nach Ruhe sehnt, wollte ich ihn aufstacheln zur erschöpfenden Thätigkeit, wenn er, ohne Gewinnsucht so viele Tage fortwandernd, sich keine Ruhe gegönnt hat, und vielleicht alle jene Unannehmlichkeiten und Abentheuer gefühlt und erfahren hat, die nur immer die beschwerlichste Reise mit sich bringt. Schon einmal mit dem Verluste seiner Gesundheit, durch Uebermaaß der Anstrengung bedroht, mag er mit Fug und Recht das Risico vermeiden, um so mehr, da er uns in einer andern Art für die Hortikultur thätig zu bleiben verheißet. Daß ihm das Eine wie das Andere voller Ernst sei, kann

ich nicht bezweifeln, seine bereits ergriffenen Maaßregeln bestätigen dies, er sagte mir: „ich autorisire Sie recht gern, die Hälfte meiner zur Ausstellung verwendeten Pflanzen als verkäuflich zu erklären.“ Da seine Bedingnisse sehr billig sind, so wird wohl kein Mangel an Absatz stattfinden. Es belieben sich diejenigen, welche Lust an den Besitz eines auch noch so kleinen Theiles Antheil zu nehmen haben, schriftlich an Herrn Klier zu wenden. Die Art, in welcher er noch künftig der Hortikultur Dienst zu leisten gedenket, besteht darin, daß er die Erzeugung neuer hybrider Pelargonien fortzusetzen Willens ist; ferner Versuche fortan anzustellen beabsichtiget, wozu ihm die Fortschritte in der organischen Chemie, und sein Umgang mit den größten Gelehrten in dieser Wissenschaft hinlängliche Mittel und Hülfe schaffen dürften.

Ich wünsche, daß Herr Klier seine Absicht, woran ich innigst Antheil nehme, eben so gut erreichen möchte, als es der Fall war, als er seine Ausstellungen sich zum Ziel gesetzt hatte. Möge ihm die Kraft und das Vermögen hiezu zu Theil werden! daß die Fähigkeit hiezu ihm in hinlänglichem Grade eigenthümlich sei, hat er uns bisher durch seine ruhmwürdigen Leistungen bewiesen. Möge er der Hortikultur angehören, so lange wir ihn den Unsrigen nennen, möge er dem Vereine, der sich alles Ernstes es zur Aufgabe gemacht hat, unsern Gartenbau zu erheben, lebhaft Antheil nehmend zur Seite stehen, und die erregten Hoffnungen zur Erfüllung geleiten helfen, die so viele von dieser hochansehnlichen Versammlung zu gewärtigen sich mit bestem Grund berechtigt fühlen.

Alt... bei Wien, im Juli 1844. J. R. H.

Variet äten.

Spaziergang durch die Gärten des Herrn Handelsgärtner Möhring in Arnstadt. (Vom Herrn Bat.-Arzt Neumann in Erfurt.) Herr Möhring ist noch immer nicht fertig mit bauen; neben dem großen Gewächshause wird ein eben so großes, zweistöckiges Haus, ebenfalls in Pisé, gebaut, und zwar blos für die Levkojenzucht bestimmt. Es hat stehende Fenster und oben ist ein Trockenboden für die Sämereien darüber gebaut. An dieser Stelle hat man eine herrliche Fernsicht: nach Süden in die zwei herrlichen Thäler, nach West und Nord über die Stadt und ihre Gärten, und nach Osten in die Landschaft.

Beim Eintritt in das Warmhaus strömte uns das Aroma von mehreren blühenden Hedychien entgegen, unter denen H. Gardnerianum mit einer 1 1/2 Fuß hohen Aehre blühte. Den Hintergrund des Warmhauses bildeten recht üppig gewachsene Bananen, zwischen welchen sich in der Mitte, und zwar bis an die Decke, eine mit vielen Blüthen geschmückte Malvacea. Abutilon striatum, bemerkbar machte. Links, den Musen an Größe nicht nachstehend, stand eine Canna discolor, welche in diesem Frühjahr zum ersten Male geblüht hat.

Von Gesnerien standen in Blüthe: Gesnera caracassana, G. hirsuta flavurtifolia, magnifica, Cooperii und Columnea Schiediana, welche durch ihren Farbenschmelz die Blicke auf sich zogen, wodurch zugleich ein Kaffeebaum mit fast reifen Früchten mit bemerkt wurde, der neben der letztgenannten Pflanze steht. Dazwischen nahmen sich die gelben Blumenbüschel von Cassia laevigata W. (C. grandiflora Dsf., C. septentrionalis Zucc.; C. elegans Haw.

et Bauh.) sehr niedlich aus, besonders da sie nur in 1 1/2 Fuß hohen Exemplaren blühten, welche im vorigen Jahre aus Samen gezogen worden waren. Sie sind, wie mir gesagt wurde, nach der Methode des einmaligen Versetzens erzogen. *) Die zum Versetzen geeignete Samenpflanze oder der angewurzelte Steckling wird nämlich gleich in einen so großen Topf gepflanzt, als die Pflanze, wenn sie ganz ausgewachsen ist, braucht. Man hat in diesem Garten mit mehreren Pflanzengeschlechtern derartige Versuche gemacht, die alle sehr befriedigend ausgefallen sind, z. B. mit Eriken, Agati grandiflora, Lechenaultia biloba, die als kleines Pflänzchen in einen 8 Zoll weiten Topf gepflanzt wurde, und jetzt ein 3 Fuß hohes Bäumchen, mit einer herrlichen Krone, bildet, leider aber noch nicht geblüht hat, und noch mehrere Andere.

Dicht am Fenster stand in vielen Exemplaren die neue Lobelia discolor, welche sich weniger durch ihre kleinen bläulich weißen Blumen, wohl aber durch ihre schwarz geaderten Blätter auszeichnet. Eine Lobelie, welche aus von Chili bezogenem Samen gewonnen wurde, wird den Blumenfreund mit ihren düstern braunrothen Blumen wenig ansprechen, zumal sie einen ziemlich langen und kahlen Blüthenstengel treibt.

Neben ihnen standen Begonien, unter denen B. manicata (die Beermelte) am Auffallendsten ist. Jedes Blatt tritt nämlich wie aus einer gefranzten Manschette hervor. B. hydrocotilifolia mit ihren unten rothen Blättern, B. peltata, deren Blätter mit einer weißen, wolligen Haut überzogen sind, B. punctata, B. macrophylla Dryand. (B. grandifolia Jacq.) nebst vielen andern längst bekannten standen neben einander. Clivia nobilis hatte reichlich Samen angesetzt.

Darauf folgten Achimenen, zuerst viele große Töpfe mit Cyrilla pulchella L'Her. (Trevirania coccinea W. Achimenes coccinea Pers.) ganz mit Blüthen bedeckt; A. rosea, grandiflora, longiflora, und die 3 Fuß hohe, fast wie eine Gesnerie blühende A. pedunculata, standen ebenfalls in Blüthe. Desmanthus natans, Ipomoea mexicana, Russelia scoparia Hort. Berol. (juncea Zucc.) in üppigen Pflanzen; dagegen scheint Lisianthus nigrescens, von dem erst im vorigen Jahre Samen aus England kam, schwieriger zu kultiviren zu sein, indem von den Samenpflanzen nur Eine den Winter hindurch erhalten werden konnte, die auch noch nicht geblüht hat. Endlich habe ich auch noch der Oxalis subcarnosa zu erwähnen, die aus Samen gezogen wurden, welche in den Kröpfen geschossener Turteltauben gefunden wurden. Sie hat einen fleischigen Stamm und wächst sehr schnell (jährlich fast 2 Fuß), hat aber nicht geblüht.

In dem dicht daran stoßenden kühlern Hause fanden wir Gloxinien, ganz mit Blüthen überstäet: Gl. rubra, Gl. Menziesii, Gl. caulescens, Gl. varietas macrophylla variegata, deren Blüthen zwar etwas kleiner aber gedrängter gebaut sind. Die Blätter haben, wie Gesnera zebrina, weiße Adern. Gl. formosa (der Gärtner) identisch mit Gl. speciosa Lodd., und eine aus Samen gewonnene Hybride, welche Herr Möhring Gl. hybrida carnea benannt hat. Als bemerkenswerth wurden uns mehrere Gloxinien-Sämlinge von diesem Jahre gezeigt, welche schon in Blüthe ständen. Dasselbe ist auch bei einigen Achimenen der Fall, die aus selbstgewonnenem Samen erzogen wurden.

In der dritten Abtheilung dieses Hauses stehen die Kamellien, einige Ipomöen und Martynien; Loasa lucida verdient ihrer schönen glänzenden Blätter wegen ebenfalls genannt zu werden.

(Beschluß folgt.)

*) Wood, ehemaliger Obergärtner in der Gärtnerei von Backhouse zu York empfiehlt sie angelegentlich.

Hugh Low & Co. Clapton Nursery London; begs to acquaint the amateurs et Nurserymen on the Continent, that their Establishment is very rich in all the newest and rarest plants, and in Collections of New Holland plants, Ericas, Camellias, Rhododendrons, Azaleas, Stove and Orchidaeeous plants, Ferns, Dahlias, Pansies, Verbenas, Pinks, Auriculas, Carnations et Piccottees, new Roses, Gooseberries, Strawberries, new Fruits sorts et Hardy Herbaceous plants etc. etc., also Seeds both for the Kitchen et Flowergarden; which they can supply at very moderate prices. Every information given on postpaid Applications and lists forwarded. Correspondence carried on in French, German et English.

Hugh Low & Co., Kunst- und Handelsgärtner, Upper Clapton London, erlauben sich, die Liebhaber und Handelsgärtner in Deutschland zu benachrichtigen, daß ihr Etablissement sehr reich an den neuesten und seltensten Pflanzen ist, sowie auch in Collectionen von Neuholländer Pflanzen, Eriken, Kamellien, Rhododendren, Azaleen, Warmhauspflanzen, Orchideen, Farrnkräuter, Georginen, Stiefmütterchen, Verbenen, Federnelken, Aurikeln, Nelken, neue Rosen, Stachelbeeren, Erdbeeren, neue Fruchtsorten und perennirende Pflanzen u. s. w.; nebst Samen für Gemüse- und Blumengärten. Sie können Alles, vermöge starker Vermehrung, zu billigen Preisen abgeben. Nähere Nachrichten werden auf portofreie Briefe ertheilt. Es wird correspondirt in Französisch, Deutsch und Englisch.

Bibliographische Notiz.

Im Verlage von J. D. Sauerländer in Frankfurt a. M. ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Die Zierpflanzen unserer Blumenbeete, Blumenklumpen, Blumengebüsche und Blumengestelle der Zimmer und Pflanzenhäuser. Eine gedrängte Beschreibung der nöthigen Vorkenntnisse zur Pflanzen- und Blumenkultur und möglichst abgekürzte alphabetisch geordnete Aufzählung aller zu diesem Zweige der Gärtnerei gehörenden in- und ausländischen Land- und Topfpflanzen, ihre Vermehrung, Behandlung und Verwendung, von A. F. Lenz, Kurf. Hess. Hofgärtner und Mitgliede mehrerer gelehrten Gesellschaften. 8. 2 Bände, zusammen 966 S., br. 2 Thlr. 15 Sgr. 4 fl. 30 kr. 3 fl. 45 kr. C. M.

Die Freunde schöner Pflanzen erhalten in diesem so vollständigen als im Preise billig gestellten Werke, eine ausführliche Uebersicht aller die Pflanzenkultur angehenden Beobachtungen, vermöge welcher sie in ihren Studien wie im praktischen Verfahren zu den besten Resultaten gelangen müssen. — Bei der zum Nachschlagen sehr geeigneten alphabetischen Anordnung des Buches wurde zugleich auf Beifügung der systematischen Gattungsnamen gesehen. Diesen folgen die Angabe der Familie und Gruppe des natürlichen, und die Klasse und Ordnung des künstlichen Systems, welcher sie angehören. Gleicherweise ist jeder Pflanze der Autor, der sie beschrieb, beigesetzt, die deutsche Benennung, die Varietäten, sowie die Angabe der Dauer und des Vaterlandes, wodurch die Kultur sehr erleichtert wird. Alles, was irgend Einfluß auf das Gedeihen der Pflanzen haben kann, ist sorgfältig angedeutet, sowie die eigentlichen botanischen und horticulturalen Vorkenntnisse im ersten Bande auf das Gewissenhafteste dargelegt sind.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

Soeben ist angekommen und gratis zu haben das Verzeichniß von Haarlemer Blumenzwiebeln und der Nachtrag zu den neuen Gewächshauspflanzen des Herrn Hinr. Böckmann in Hamburg.

Hierbei als Beilage. Verzeichniß von Violen (Pensée's) für 1845 von Herrn Chr. Deegen in Köstritz.

№ 39.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 28. September 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang

Flüchtige Blicke in Gärten und Gartenwesen.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

(Fortsetzung.)

Wir sehen aus allem Vorangegangenen, daß ein solcher Verein, sofern es ihm Ernst um die Sache ist, für die tüchtigsten und thätigsten seiner Mitglieder hinlängliche Beschäftigung finden kann, wenn er solche nur suchen will, oder sie lustig ergreift, wo sie von selbst sich bietet. Aber Verein und Journal haben noch Anderes ins Auge zu fassen, vielleicht das Wichtigste für Wissenschaft und Praxis.

In der Gärtnerei wimmelt es von absichtlich oder zufällig in Umlauf gekommenen Vorurtheilen der verschiedensten Arten, besonders in Betreff der Kultur mancher Pflanzen, der Norm für Schönheit und Vorzüge vieler Modeblumen. Solche zu zerstreuen, zu berichtigen, der Schönheit den Sieg über Manie und Einbildung zu erkämpfen, rationelle Begriffe von Kultur zu verbreiten, eine seltsame Geheimthuerei und planmäßige Irreführerei mehr und mehr unmöglich zu machen. Suchen wir Beispiele.

Mit großem Rechte behauptet sich seit einigen Jahren als Lieblingsblume für den freien Garten und für Topfkultur, die durch Verbasterung mit der Viola altaica ꝛc., von den Engländern so sehr vergrößerte, sogar in ihrer Urform etwas geänderte und wesentlich bereicherte Viola tricolor, welche nun als Viola tricolor maxima oder Viola hybrida maxima, Viola altaica maxima in allen Katalogen prunkt. Unschätzbar ist in der That die Veredlung eines an sich schon hübschen Blümchens, dessen frühere Vernachlässigung es beinahe ganz zum Unkraut herabsinken machte.

Unschätzbar ist es durch seine Verwendung für Topf und Land, als einzelne Zierde der Rabatte, als Pracht in Gruppen und Massen, als höchst elegante Einfassung; überall durch seine bei allen andern Pflanzen unerreichbare Mannigfaltigkeit der Farben, unerschöpflichen Reichthum an Blüthen, beinahe endloses Blühen; durch leichte Anzucht, leichte Erhaltung und höchst ergiebige Vermehrung. Diese veredelte Blume sollte in keinem Privatgarten fehlen und überall in ihrer Veredlung erhalten werden, was in der That keine schwierige Aufgabe ist. Aber es herrschen in Betreff dieser Pflanze einige Vorurtheile.

Mit Recht fordert der Engländer, daß die Blume groß und rund gebaut sein soll, und ihre ganze Krone flach trage, ohne alle Runzelung, Umlegung ꝛc. der einzelnen Petalen; nicht ganz Unrecht hat er, wenn er als Schönste unter den Schönen die Blumen nennt, welche um ihren Mittelpunkt eine dunkele, besonders eine schwarze Zeichnung, ein sogenanntes Gesicht haben, wenn er solche Blumen sich etwas theuer bezahlen läßt. Aber blinde Anglomanie ist wahre Modethorheit, deshalb alle sonst schönen Blumen dieses Geschlechts verdammen und verbannen wollen, welche diese Zeichnung nicht haben, da es davon in der That außerordentlich schöne giebt, besonders mit reichen Sternstrichen in Schwarz, Braun, Dunkel- und Hellblau. Man muß sich in solchen Dingen nicht durch Laune stören lassen.

Dabei dürfte jedoch, wie bei allen, auch für Massen brauchbaren Blumen, eine wesentliche Unterscheidung stattfinden können. Halte ich eine mäßige Sammlung solcher Blumen, sogenannte Nummerblumen, als isolirte Zierde, oder will ich von solchen durch Samen wieder neues Edles erzeugen, so darf ich nur aufstellen, was die Gärtnerei aller Lande für das Schönste und Vollkommenste anerkennt, d. h. Blumen von großem, rundem Bau, woran alle Blätter ohne Zwischenräume sich möglichst decken, und massig genug sind, um flachliegend die ganze Form zu enthüllen, die volle Schönheit des Farbenspiels zu zeigen. Denn nur von solchen möglichst isolirt stehenden Blumen, ist wieder Aehnliches durch Samenzucht zu erwarten, und eine Mustersammlung darf nur Musterhaftes enthalten. Anders verhält es sich jedoch, wo davon die Rede ist, diese Blumen in größeren dichten Massen anzuwenden. Denn für deren Schönheit wirkt keineswegs durchgreifend die Runde und Fülle der Form, sondern hauptsächlich der Glanz und der Wechsel der Farben, oder deren Einheit. Aus den Samen solcher Massen kann wohl zuweilen auch eine Musterblume entspringen, aber dies wird sehr selten der Fall sein, und solcher Same wird gewöhnlich neben einer Mehrzahl von geringern, wenige mittelmäßige, mitunter durch Farbenpracht für gleichen Zweck taugliche Blumen liefern.

Dieser unleugbare Zustand führt zu der Lehre: daß die Handelsgärtnerei ihre Samen von Viola maxima mit Umsicht und Auswahl ziehen, und — ehrlich anbieten

solle, als das, was sie sind und sein können, damit der Käufer wisse, wovon er, je nach seinen verschiedenen Zwecken, wählen solle.

Mit Recht fordert der Engländer für diese Pflanzen eine kräftige, sehr nahrhafte Erde, weil sie in der That viel consumiren. Aber Vorurtheil ist es, will man als sine qua non altverrodeten Kuhdünger dafür vorschreiben. Denn ein Blick, selbst in die englischen Gartenzeitungen und Kulturberichte, lehrt, daß sie in sehr verschiedenen Erdmischungen beinahe gleich schön gedeihen, sobald der Boden nur Feuchtigkeit hält, ohne naß zu bleiben oder gar zu sumpfen, ohne zu verklosen, und nicht frischen thierischen Dünger zur Mischung hat. Engländer, Franzosen und Belgier gaben bereits sehr verschiedene Erdmischungen dafür an, und gleich prächtig erscheint diese Blume in den Gärten von Kassel, Frankfurt, Eisenach, Gotha, Erfurt, Weimar, Jena, Köstritz, Altenburg ꝛc. in sehr verschiedenen Bodenarten und sehr verschiedener Stellung. (Fortsetzung folgt.)

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Neue und schöne Pflanzen aus andern Zeitschriften.

Phlomis Cashmeriana. Labiatae. Didynamia Gymnospermia. (Bot. Reg. t. 22.)

Die Gartenbaugesellschaft in London erhielt den Samen dieser in dem Cashmere-Thale heimischen Pflanze durch Dr. Royle, in deren Garten sie nun geblüht hat. Es ist ein ausdauernder (? in England), 2 Fuß hoher Strauch, mit glänzend lilafarbigen Blumen, welche, wie bei den andern Phlomis, in Quirlen stehen.

Schomburgkia crispa. Orchideae. Gynandria Monandria. (Bot. Reg. t. 23.)

Aus Demerara. Sie hat in der Sammlung des Herrn Maryatt zu Wimbledon geblüht. Die Blumen stehen zu 10 bis 12 an einer Traube, jede Blume hat 1½ Zoll Durchmesser. Die Blüthenhüllenblätter sind röthlichbraun mit gelb gerändert und sind kraus. Die Kronenlippe ist weiß mit einem rothen Strich und ebenfalls gelb eingefaßt.

Trochetia grandiflora. Büttneriaceae. Monadelphia Polyandria. (Bot. Reg. t. 21.)

Kam von der Insel Mauritius in den Syon-Garten (s. o.), wo auch eine 6 Fuß hohe Samenpflanze im vergangenen Dezember geblüht hat. Die Blumen erscheinen zu 3 und 4 in hängenden Büscheln und hat jede 3 Zoll Durchmesser und ist 1 Zoll tief, von weißer Farbe und am Nagel mit einem gelben Fleck.

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine Jos. Harrison.

Dieses Journal hat auf seiner Kupfertafel Viscaria oculata & Veronica speciosa und außer den schon Genannten keine neue Pflanze weiter.

(Fortsetzung folgt.)

Kultur und Vermehrung der Viola hybrida maxima, großblühenden Stiefmütterchen (Pensées).

(Vom Herrn C. F. Nagel, Obergärtner im Handelsgarten des Herrn Hinrich Böckmann in Hamburg.)

(Beschluß.)

Die jungen Pflanzen müssen im April in der Entfernung von einem Fuße ausgepflanzt werden. Ihre fernere Behandlung für den Sommer erfordert nichts mehr, als andere Pflanzen, ausgenommen, daß man im Spätsommer die einzelnen langen Zweige, die sich auf den Boden niederlegen, abschneidet, wodurch sie von unten neu treiben, wohlgeformtere Pflanzen machen und später neue Blumen an diesen Trieben bringen. Da der Flor der Pensées von kräftigen guten Pflanzen im Frühling abhängt, so will ich zuerst ihrer Vermehrung gedenken. Bevorworten muß ich noch, daß alle künstlichen Vorrichtungen für die Vermehrung dieser Pflanzen mehr schaden als nützen; manche Versuche haben mir früher gezeigt, daß die Stecklinge derselben durchaus keine künstliche Wärme und eingeschlossene Luft vertragen, daß verschlossene Kästen, Dungwärme u. dgl. dieselben meistens schnell zu Grunde richten, ihre Vermehrung im Freien dagegen so leicht und einfach ist, wie kaum die einer andern Pflanze. Man nimmt Ende Juni und Anfang Juli (nicht ohne Nachtheil später) die jungen 2—3″ langen Zweige, die dann noch nicht hohl geworden sind und die am besten von dem alten Stock so ausgebrochen werden, daß der Gelenkknoten darin bleibt, und pflanzt, nachdem die untern Blätter abgenommen sind, diese Stecklinge in einer Entfernung von 3 Quadratzoll auf freie Gemüsebeete einen Zoll tief mit einem Hölzchen ein. Manche von diesen Stecklingen, die den Boden berührten, besitzen dann bereits kleine Wurzeln und kommen um so schneller fort. Bei der gewöhnlich um diese Jahreszeit herrschenden heißen und trockenen Witterung werden die Stecklinge in den ersten vierzehn Tagen während der Mittagszeit durch Reißig, Matten oder dergleichen leicht beschattet, natürlich rein erhalten und täglich überbrauset, so wie fortwährend alle sich zeigenden Blumenknospen abgeschnitten werden. Bald beginnen die Stecklinge zu treiben, und diese junge, kräftig bewurzelte Anzucht widersteht vortrefflich dem Winter. Die Kälte tödtet die Pflanzen nicht; nur anhaltende Baarfröste, wo am Tage die Sonne wirksam scheint und es des Nachts stark friert, hält man durch eine mäßige Laubdecke zu dieser Zeit, oder durch eine andere Bedeckung von Bretern oder dergleichen, welche die Pflanzen nicht unmittelbar berühren, davon ab. Wer Raum oder Veranlassung dazu hat, von diesen jungen Pflanzen einen Theil in Töpfe zu setzen, kann dieselben im kalten Gewächshause oder in einem Kasten im Freien überwintern, und so für jegliche Verwendung leicht transportabel haben. Ist es nothwendig, im Frühling zu vermehren, so thut man wohl, die alten Stöcke zu zertheilen und lieber die Stecklinge in der ganzen Länge der Zweige flach in die Erde legen, als kurze Schnittlinge von den Spitzen zu machen, deren Stengel hohl sind und selten fortkommen: wie denn überhaupt diese Vermehrung langsamer gedeiht

und nie so kräftige und buschige Pflanzen formirt, wie die Anzucht im Sommer, und aus diesem Grunde auch nicht so vollkommen blüht. Die eigentlichen Florbeete für die Violen müssen daher stets im Frühlinge mit der jungen Anzucht erneuert werden, wenn sie vollkommen und reich blühen sollen. — Wie schwierig es bei dem jetzigen Stande dieser und ähnlicher blumistischer Florblumen ist, neue und schöne Sorten aus Samen zu erzielen, weiß Jeder, der vielleicht einen Versuch mit Georginen-Sämlingen gemacht hat. Ganz in demselben Verhältnisse stehen die Pensées; Sämlinge sind leicht und in Menge zu erziehen, aber eine Sortiments-Blume findet sich oft unter Hunderten nicht.

Bemerkungen über die Kultur der Achimenes-Arten. *)

(Vom Kunst- und Handelsgärtner Herrn E. Benary in Erfurt.)

Die in der letzten Zeit eingeführten Achimenes-Arten, als: A. grandiflora, hirsuta, longiflora, multiflora, pendunculata und rosea gehören unstreitig zu den schönsten Schmuckpflanzen unserer Warmhäuser. Sie haben für den Pflanzen- und Blumenfreund einen doppelten Werth, den der Schönheit und den der leichten Kultur, indem ihre Anzucht nur wenig Mühe verursacht, und sie sich auch sehr leicht vermehren lassen, so daß sie bald in jedem Garten eingeführt werden dürften.

Eine sehr einfache und vortheilhafte, aber noch nicht allgemein bekannte Vermehrungsweise, besonders wenn man neu eingeführte Pflanzen dieser Gattung schnell vervielfältigen will, besteht in folgendem Verfahren. Man zertheile die aus vielen kleinen Schuppen bestehenden Knöllchen behutsam mit der Hand, und zwar in so viele kleine Theile, als Schuppen vorhanden sind. Jede wird nach folgender Behandlung sich zu einer jungen Pflanze ausbilden. Es werden flache Samennäpfe oder Töpfe bis zur Hälfte mit zerstückelten Mauersteinen und Topfscherben, oder irgend einem ähnlichen zweckmäßigen Material angefüllt, damit das Wasser freien Abzug erhält. Der übrige Raum des Topfes wird mit einer Erdmischung gefüllt, die aus 2/3 Heideerde und 1/3 Sand besteht; auf der Oberfläche dieser Erde wird aber eine 1/4 Zoll starke Schicht von rein ausgewaschenem Sande gestreut. Auf diese Lage werden die kleinen gelösten Schuppen gleich wie die Samen anderer Pflanzen ausgesäet, und wieder mit einer 1/4 Zoll hohen Sandschicht bedeckt. Alsdann werden die Töpfe in ein mäßig warmes Loh- oder Mistbeet gestellt, und daselbst eingesenkt. Nach einem Verlauf von 2—4 Wochen werden die neu hervorgewachsenen Pflänzchen gleich jeder andern aus Samen gewachsenen Pflanze behandelt, und können dann, zu 4—6 in einem Topfe, je nach dem Bedürfniß ausgepflanzt werden.

Diese Vermehrungsmethode kann bei allen übrigen, mit schuppigen Wurzeln versehenen Gesneraceen in Anwendung gebracht werden, wie z. B. bei Gesnera zebrina Paxt., Niphaea oblongata Lindl. u. m. a.

Eine andere Vermehrungsart ist die durch Stecklinge. Diese ist ebenfalls sehr leicht, indem nur 6—10 Tage zur Bewurzelung der abgeschnittenen Zweige erforderlich sind. Auch läßt sich, gleich wie bei den Gloxinien, eine Vervielfältigung sowohl durch ganze, als durch zerschnittene Blätter bewerkstelligen.

Rathsam ist es, alle diese Vermehrungsarten nicht später als zum Anfang des Septembers vorzunehmen, indem nach dieser Zeit die Knöllchen sich nicht auszubilden vermögen, und die jungen Keime im Laufe des Winters wieder verschwinden.

Was endlich die Vermehrung aus Samen betrifft, so ist diese ebenfalls nicht schwierig. Die Samen sind äußerst fein und müssen daher auf einer Lage von rein ausgewaschenem Sande ausgesäet, und wieder mit einer gleichen Lage bedeckt werden.

Die weitere Kultur dieser schönen Zierpflanze bietet keine Schwierigkeiten weiter dar, und wird dabei auf die allgemein bekannte Weise verfahren, doch kann ich nicht umhin, zu bemerken, daß, damit die Pflanzen den höchsten Grad von Vollkommenheit erreichen, das nur einmalige Verpflanzen in große Töpfe hier mit Vortheil in Anwendung gebracht werden kann. Insbesondere eignet sich hierzu Achimenes multiflora, longiflora und pedunculata. Welchen herrlichen Effekt diese schönen Zierpflanzen, auf solche Art kultivirt, durch ihre Blüthenfülle hervorbringen, werden diejenigen bezeugen können, welche Gelegenheit hatten sie auf den verschiedenen Blumenausstellungen und in den Handelsgärtnereien in England zu bewundern, und erwähne ich in dieser Beziehung nur die Gärten der HH. Henderson, Low und Rollison in der Nähe von London. Daß für diese Zwecke kräftige Exemplare ausgewählt werden müssen, darf wohl nicht erst erwähnt werden. Von Wichtigkeit ist es, wenn man sie nach dem Verpflanzen in ein geräumiges, lauwarmes Mistbeet, dem Glase so nahe als möglich, auf große Töpfe stellt, welche, wenn die Pflanzen zu wachsen beginnen, durch niedrigere ersetzt werden. Sie müssen natürlich so zu stehen kommen, daß eine Pflanze die andere nicht berühre. Während der Zeit, als die Pflanzen sich noch nicht vollkommen bewurzelt, und die Wurzeln sich in den Topfraum nicht völlig ausgebreitet haben, muß das Begießen mit Vorsicht geschehen, später jedoch reichlicher. Auch auf Luft- und Schattengeben hat man besonders sein Augenmerk zu richten, damit die Pflanzen nicht spillern, und sich sowohl die Zweige als die Blüthen vollkommen auszubilden vermögen.

In den englischen Gärten wendet man zur Kultur der Achimenes eine Erdmischung an, die aus 1/2 Theil Heideerde, 1/6 Theil Lehm, 1/6 Theil nahrhafter Mistbeeterde und 1/6 Sand besteht.

*) Aus der Berliner allgemeinen Gartenzeitung.

Varietäten.

Spaziergang durch die Gärten des Herrn Handelsgärtner Möhring in Arnstadt. (Vom Herrn Bat.-Arzt Neumann in Erfurt.) (Beschluß.)

Das doppelfensterige Holländer-Haus war mit Thunbergien dicht besetzt, und nur wenige Pflanzen erfreuten sich in demselben in dieser Jahreszeit einer Pflege; dafür waren dieselben aber sehr reichlich mit Blüthen versehen, und wird sich Herr Möhring einer

reichen Samenernte zu erfreuen haben, was ich ihm sehr wünsche, da er beim Befruchten vielfache Kreuzungen hat vornehmen lassen. Die Neuholländer hat er gegen Mittag durch eine Schilfwand gedeckt, und so haben sie nur volle Morgen- und Abendsonne, versteht sich im Freien. Bei ihnen sind die meisten Versuche mit der schon oben erwähnten einmaligen Versetzung gemacht worden, die alle sehr gut gelungen sind. Vier Species Hakeen, aus Samen vom Schwanenflusse bezogen, werden, so Gott will, schon im nächsten Frühjahr ihre Blüthen entwickeln, wenn sie glücklich den nächsten Winter überstehen. Hier findet man auch die neue Chorizema Möhringii (Mühlbeck), welche aus Samen von der bekannten Ch. speciosa coccinea aus Neuholland erzielt wurde, und die Herr Möhring zur Bestimmung nach Wien sendete, wo sie als eigenthümlich erkannt und ihr der obengenannte Namen gegeben wurde. Die Blättchen sind eilanzettförmig und an der Spitze mit einer Stachel versehen. Die Blüthen sind größer, als bei allen jetzt bekannten Chorizemen. Leucopogon Cunninghami und speciosum wird Jedem durch den eigenthümlichen Blätterbau auffallen.

Die geraden Wege des Gartens läßt jetzt Herr Möhring abändern, und giebt ihnen da, wo es thunlich ist, mehr Wellenlinien. Zu Einfassungen ist auf einer ziemlich großen Strecke Iris pumila in mehreren Farben benutzt, was sich sehr gut ausnimmt; auch eine Einfassung von Brachicoma iberidifolia macht sich sehr niedlich. Die Landnelken waren in einem bewunderungswürdigen Flor, auch die Felder der Semperflorens-, Noisette- und Thea-Rosen ließen nichts zu wünschen übrig; dagegen zeigten die Felder mehrerer Sommerpflanzen, durch die Witterung gedrückt, mehrere kahle Stellen. Viscaria oculata machte davon eine rühmliche Ausnahme.

Dicht am Wasser, von hohen Bäumen und Haselsträuchern überschattet, hat Herr Möhring durch Tuffstein eine Alpenpflanzenplantage angelegt, von der, da sie erst in diesem Frühjahre ins Leben gerufen worden ist, sich bis jetzt weiter noch nichts sagen läßt, als daß die jungen Pfleglinge gut gedeihen. Dicht darüber steht ein 8 Fuß hohes blühendes Abutilon striatum; obgleich es nun aber in diesem höchst traurigen Sommer fortblüht, so sind die Blumen theils nicht so groß, theils nicht so lebhaft gefärbt, als die im Warmhaus stehenden.

Der Lack- und Levkojen-Samen war trotz des fortwährend kalten Wetters fast der vollkommenen Reife nahe.

Einer besondern Bemerkung verdienen die Stockrosen (Malven), welche dicht hinter den Levkojen- und Lack-Stellagen stehen, und durch ihre reiche Füllung und Farben-Nüancirung jedem Besucher auffallen werden.

Das neue Sommergewächs: Genostema polyanthum wird hier mit Glück als zweijährige Pflanze behandelt. Das Beiwort: „polyanthum“ verdient sie mit vollem Rechte; denn die ein und einen halben Fuß hohe Pflanze, die mir gezeigt wurde, war mit Hunderten von kleinen, rosenrothen Blüthen überdeckt, aber auch die als Sommerpflanzen behandelten reichlich, waren jedoch nur ein Drittheil so hoch.

Trotz der großen Aussaat von befruchteten Petunien-Samen ist es Herrn Möhring nicht geglückt, etwas Ausgezeichnetes darunter zu erziehen; obgleich auf die Pflänzchen die größte Sorgfalt verwendet, und ihnen eine ausgezeichnet günstige Lage gegeben wurde.

(Für Nelkenfreunde.) Den Liebhabern der Nelken widme ich die ergebenste Anzeige, daß ich soeben beschäftigt bin, die Fortsetzung meines Nelkenkatalogs zum Drucke vorzubereiten um solchen im nächsten Monate diesen Blättern beilegen lassen zu können. Der

Flor meiner Nelken ist dies Jahr so ausgezeichnet gewesen, daß ich im Stande bin, den Nelkenfreunden viel Neues und wirklich Schönes zur Auswahl zu bieten, indem sich mein Katalog, in welchem ich nur den Anforderungen der Kenner entsprechende Blumen aufnehme, bereits bis in die 1700 Nummern gesteigert hat. Diesen Nachtrag werde ich auch insofern übersichtlicher arrangiren, als ich z. B. die weiß Pic. und weiß P. P., gelb P. und P. P., weiß engl. Doubl. und Bizarden, Flambanden, Panteleons, Grenoble, Konkordien, Famöse, deutsche Doubl. und Bizarden, aschgr. engl. und deutsche Doubl. und Farbenblumen ꝛc. immer zusammenbringen werde. Die Preise bleiben, wie im vorigen Kataloge, dieselben, nämlich: das Dutzend nach meiner Wahl, wo immer zu den meist vermehrten gegriffen werden kann, 2 fl. C. M. Blumen Lit. A. 2 fl. 30 kr.; Lit. B. 3 fl. 30 kr. und Lit. C. 5 fl. C. M.

Außer Nelken habe ich auch eine große Auswahl des feinsten Tafelobstes in Zwergbäumen à Stück groß oder klein 15 kr.; — ferner eine Sammlung von 25 vollen und 40 hohlen Tulpen; neuere und neueste Georginen, Sommerlevkojen, Ranunkeln und Ananas-Erdbeeren zu den billigsten Preisen.

Michael Bullmann,
bürgerl. Blumist und Pomolog zu
Klattau in Böhmen.

Hugh Low & Co. Clapton Nursery London; begs to acquaint the amateurs et Nurserymen on the Continent, that their Establishment is very rich in all the newest and rarest plants, and in Collections of New Holland plants, Ericas, Camellias, Rhododendrons, Azaleas, Stove and Orchidaeeous plants, Ferns, Dahlias, Pansies, Verbenas, Pinks, Auriculas, Carnations et Piccottees, new Roses, Gooseberries, Strawberries, new Fruits sorts et Hardy Herbaceous plants etc. etc., also Seeds both for the Kitchen et Flowergarden; which they can supply at very moderate prices. Every information given on postpaid Applications and lists forwarded. Correspondence carried on in French, German et English.

Hugh Low & Co., Kunst- und Handelsgärtner, Upper Clapton London, erlauben sich, die Liebhaber und Handelsgärtner in Deutschland zu benachrichtigen, daß ihr Etablissement sehr reich an den neuesten und seltensten Pflanzen ist, sowie auch in Collectionen von Neuholländer Pflanzen, Eriken, Kamellien, Rhododendren, Azaleen, Warmhauspflanzen, Orchideen, Farrnkräuter, Georginen, Stiefmütterchen, Verbenen, Federnelken, Aurikeln, Nelken, neue Rosen, Stachelbeeren, Erdbeeren, neue Fruchtsorten und perennirende Pflanzen u. s. w.; nebst Samen für Gemüse- und Blumengärten. Sie können Alles, vermöge starker Vermehrung, zu billigen Preisen abgeben. Nähere Nachrichten werden auf portofreie Briefe ertheilt. Es wird correspondirt in Französisch, Deutsch und Englisch.

(Anzeige.) Soeben ist in der Expedition dieser Blätter angekommen und gratis zu haben:

Verzeichniß von ächten und auserlesenen

Harlemer Blumenzwiebeln,

und ein

Nachtrag neuer und schönblühender

Gewächshauspflanzen

für den Herbst 1844

von

Hinrich Böckmann in Hamburg.

Gedruckt bei Adam Heutze in Cölleda.

№ 40.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ═══ Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 4. October 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang

Flüchtige Blicke in Gärten und Gartenwesen.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

(Fortsetzung.)

Ich selbst freue mich einer ziemlich reichen Sammlung Pensée's, aber leider nur in Töpfen. Theilweise stehen sie in einer Mischung von ⅓ gewöhnlicher Gartenerde, ⅓ Laub- und ⅓ Torferde mit etwas Flußsand; theils in ⅕ Holzerde, ⅖ Kuhdüngererde, ⅕ gewöhnlicher Gartenerde, ⅕ Sand; theils in ⅓ Laub-, ⅓ alter Mistbeeterde, ⅓ Lehmwand und etwas Sand; theils in ⅓ gebrannter Rasenerde, ⅓ Moor, ⅓ Lehm mit mehr Sand; theils sogar in reinem Pflanzencompost mit ⅙ Sand — und ich kann keinen bedeutenden Unterschied in Gesundheit, Blüh- und Vermehrungskraft der Pflanzen bemerken, sobald ich bei einer Mischung mehr oder minder Wasser gebe, als bei der andern. Jetzt habe ich welche in gewöhnliche, jedoch reiche Gartenerde mit guter Sandzuthat verpflanzt, und schmeichle mir mit der Hoffnung, daß sie darin eben so gut gedeihen werden. Einen Versuch mit den neuen Doppeltöpfen für Wasserdurchsickerung statt des Begießens, will ich jetzt noch anstellen und seine Resultate später verbreiten. Was im Topfe geht, ist natürlich noch viel weniger nachtheilig im freien Lande, wo die liebe Natur mit allen ihren halb oder gar nicht erforschten Geheimnissen so wohlthätig mit einwirkt.

Eine Menge ernstlich ausgesprochener Lehren predigen von großer Sonnenscheue dieser Pflanzen. Allein man gehe in den größern und kleinern Gärten vieler Städte umher, und sehe die Pracht dieser Blumen mitten im vollen Sonnenschein, man sehe den Reichthum ihrer Blüthen und der Wurzelwucherung, und spreche dann noch von Sonnenscheu! Es ist eitel Vorurtheil mit diesem Geschrei, eine Verwechselung mit dem unleugbaren Umstande, daß diese Blume in dem eigentlichen Vollsommer ihre höchste Schönheit verliert, weil sie dann gewöhnlich ihr Frühlingsstadium überlebt, mächtige Hohlstengel getrieben hat, und damit nichts weniger als einen schönen Anblick gewährt: sie ist in der Periode der Regeneration aus den Wurzeln für eine prachtvolle Spätsommer- und Herbstblüthe, geht dabei oft zu Grunde, besteht sie aber vortrefflich, wenn man alles Hohle bis auf 1—2 Augen zurückschneidet, die Morgenbegießung regelmäßig ertheilt, eine Kruste am Boden nicht aufkommen läßt, von Unkraut rein erhält, nicht durch Ueberragung von Bäumen und Sträuchern des Himmels unmittelbaren Segen ihnen raubt, nicht durch Umpflanzung ringsum mit hohen Dingen den freien Luftstrom hemmt.

Da diese köstlichen Blumen in dem wahrlich nicht günstigen Boden und unter dem zugigen Himmel Weimars, nicht nur im freien Lande ausdauern, sondern unter leichter Hülle von Reisern mit Laub darüber bereits manchen Winter hindurch recht hübsche Blüthen lieferten, so dürfte es doch wohl nirgends schwierig sein, von ihnen den ganzen Winter hindurch den lieblichsten Ballschmuck für Damen zu gewinnen; gewiß im freien Beet eines sonnigen Glashauses.

Unter den schönsten und dankbarsten Modepflanzen zeichnen sich unleugbar die köstlichen Arten von Achimenes vortheilhaft durch Leichtigkeit in Anzucht, Erhaltung und Vermehrung, wie durch Leichtigkeit und Reichthum des Blühens aus. Ich hatte bis jetzt Gelegenheit die Cultur von Achimenes coccinea (Cyrilla pulchella), A. rosea, A. grandiflora, A. longiflora und A. pedunculata hier näher zu beobachten, und habe eine wesentliche Verschiedenheit in deren Behandlungsweise eben so wenig, als eine Nothwendigkeit dazu bemerken können. Alle diese Arten, fand ich, fühlen sich sehr wohl in ungefähr 4zölligen Töpfen, mit Unterlage von kleingeschlagenen Topfscherben, in ⅜ Laub-, ⅖ Mistbeeterde und ⅙ Sand, stets feucht, nie naß, in der Sonne; sie blühen bald, reich, unaufhörlich, wachsen dabei rasch und kräftig heran, und bilden eine wirklich staunenswerthe Vermehrung, beinahe ohne alles menschliche Zuthun. Als bei weitem schätzenswertheste Zierde erscheint die großblumige in blauen Nüancen spielende A. longiflora, welche auch als Zimmerpflanze sich vollkommen bewährt hat und hier jetzt schon außerordentlich verbreitet ist.

Achimenes multiflora scheint nach meinen bisherigen Erfahrungen, in Betreff der einzelnen Blüthen, die wenigst Schöne zu sein. Das matte, röthliche Lila der Blume hält keinen Vergleich aus mit dem Farbenglanze der übrigen Sorten. Dagegen wird sie interessant durch Blumenreichthum: die einzelnen Blüthen bilden sich in sehr vielblumigen Büscheln, deren mehrere, zuweilen viele gleich-

zeitig prangend, den ganzen Stock in Lilas kleiden. Reichthum ist auch oft eine Tugend.

Umsonst bemüht man sich, diese Pflanze der Privatliebhaberei entziehen, d. h. sie dem Warmhaus vorbehalten zu wollen; dies ist ein Aberglaube, ein Vorurtheil. Warm steht die Pflanze allerdings gern, Sonne liebt sie, aber Warmhausqualm kann sie missen. Anfangs März separire ich die zwiebelähnlichen Wurzelknöllchen und Schuppen, lege jedes einzelne in ein Töpfchen mit obiger Erdmischung, befeuchte sie einmal mit lauem Wasser, und stelle diese Töpfe unmittelbar an ein Fenster der Mittagsseite eines Zimmers, wo nicht geheizt wird, und lasse Abends die Rouleaux herab. Wirkt die Sonne einigermaßen freundlich, so beginnt die Lebendigkeit in dieser wahrhaft lebensüppigen Pflanze schon nach 8—12 Tagen, und die Spitze keimt zur Sonne empor. Da unsere März- und Aprilnächte noch nicht zu den allerliebsten gehören, so schütze ich die jungen Pflänzchen Nachts durch Bedeckung mit einer Mütze von starkem Papier, gieße selten, immer lau, bis die Pflanze eine Höhe von 2—3 Zoll erreicht hat, dann erst beginnt ein regelmäßiges Begießen mit temperirtem Regenwasser, oder filtrirtem, und durch Kohlen gereinigtem Brunnenwasser, da die Pflanze von dieser Periode an Feuchtigkeit liebt. Die Papierkappe erfolgt allnächtlich; die Pflanze wächst rasch, erreicht bald 1—1½ Fuß Höhe, breitet Zweige aus, bildet an ihren Wurzelenden neue Knöllchen, die sogleich als neue Pflänzchen an die Oberfläche kommen, ohne Nachtheil von der Mutter getrennt werden können und schnell zu eignem Haushalt sich einrichten, nicht selten, schon nach 3—4 Wochen, wieder neue Brut ausstoßen. (Fortsetzung folgt.)

Ueber die Methode oder das System der einmaligen Verpflanzung der Topfgewächse.*)

Nachdem der hochverehrte Verein beschlossen hat, damit dieses Verfahren allgemein nach seinem wahren Werthe gewürdigt werde, einen Ehrensold Jenen zu ertheilen, die sich der Mühe unterziehen würden, einen raisonnirenden Ueberblick, kurz, eine Beleuchtung dieses Gegenstandes zu liefern, und nachdem Sie ferner beschlossen haben, eine oder mehrere Pflanzen, die nach oben erwähnter Methode cultivirt wurden und bereits einen ansehnlichen Grad von Vollkommenheit erreicht haben, mit einem Preise zu betheilen, so haben wir uns die Freiheit genommen, und zwar in der Voraussetzung, im Geiste Ihrer Absicht zu handeln, diesem Gegenstande einige Worte zu leihen.

Indem nun diese beiden Beschlüsse des Vereins zu gleicher Zeit ins Leben traten, so sind wir in die eigenthümliche Stellung versetzt, über den erstern zu schweigen, und über den letztern uns nur in soweit aussprechen zu können, daß der Wunsch des werthgeschätzten Vereins in dieser, nämlich der letztern Beziehung, um so leichter erreicht werden könne. Obwohl nun die besten Gartenschriften die Methode oder das System des Einmal-Verpflanzens der Topfgewächse, aus des unvergeßlichen Loudons Gardener Magazine, Juni 1843, und aus Paxtons Magazine of Botany für den März desselben Jahres, ziemlich getreu in unsere Muttersprache zu übertragen so gefällig waren, so dürfte doch manches Ihrem Vereine ganz oder zum Theil angehörende Individuum, nämlich ein dem Schema des Vereins einverleibtes, oder ein Individuum, welches aus Vorliebe für Ihr Wirken sich blos die Verhandlungen anschafft, nicht im Besitze der betreffenden Gartenschriften sich befinden, und so außer Stand gebracht sein, da ihm die nöthige Bekanntschaft bei diesem Verfahren mangelt, an der Concurrenz um den Preis Theil nehmen zu können, den sie für Pflanzen auszusetzen für nützlich hielten, welche nach erwähnter Methode kultivirt sind. Wir können uns jedoch nur auf die allernothwendigsten hierauf Bezug nehmenden Angaben beschränken, damit wir dem Zwecke dieser Blätter, welche originalen Leistungen bestimmt sind, nicht störend in den Weg treten. Jeder, der nur einigermaßen mit den Verrichtungen, welche bei der Kultur der Topfpflanzen vorkommen, vertraut ist, und ganz besonders, wenn er sich jene Umpflanzung (des Versetzens) dieser Gewächse ins Gedächtniß ruft, wird wohl bald den Sinn errathen, in welchem das Einmal-Verpflanzen zu nehmen ist. Wir sind der Meinung, man müsse einsehen, daß das Einmal weder sich auf die Lebensdauer der Pflanze, noch desjenigen, welcher sie eingepflanzt, beziehen könne, und Letzteres um so weniger, weil häufig die Kultivateurs der Topfgewächse, wenigstens der Mehrzahl nach, und einer mehr als zwanzigjährigen Erfahrung zu Folge, die Gewächse, die sie verpflanzen, zu überleben belieben. Man sollte zwar glauben, daß eine Pflanze, in ein so bedeutend großes Gefäß verpflanzt, für lange, lange hin mit Nahrung versorgt wäre; allein sie wird dennoch nach einer gewissen Zeit, sowohl durch die größere Fähigkeit, mehr Nahrung aufnehmen zu können, als auch durch den Umstand, daß Pflanzen eigenthümliche Materien zu ihrer vollkommenen Endbildung bedürfen, den Boden erschöpft haben, und ihrer frühern so raschen Entwickelung werden dadurch Grenzen gesetzt werden, die das Reproductions-Vermögen nun begünstigen müssen. Doch es wäre, wie Eingangs bemerkt, ein Uebergriff in die Rechte Anderer, wenn wir nicht sogleich die Entwickelung von Ansichten über diesen Gegenstand begrenzen würden. Unsere Aufgabe besteht in der Angabe von Herrn Wood's Verfahren, dem Schöpfer dieser Methode, um Jenen Beistand zu leisten, welche die Absicht haben, nach diesem Wood'schen Verfahren zu cultiviren. (Fortsetzung folgt.)

*) Aus den Verhandl. der k. k. Gartenbaugesellschaft zu Wien.

Neuere Zierpflanzen.

(Aus dem l'Horticulteur universel, 1843.)

Tecoma venusta Lemaire.

Dieser prächtige Strauch wurde im Jahre 1816 durch Leandro, damaligem Director des botanischen Gartens zu Rio de Janeiro in England eingeführt, wo derselbe zu Combewood, dem Landsitze des Lord Liverpool, blühte, und von Ker im Botanical Register als Bignonia venusta benannt und beschrieben wurde. Wir können zwar nicht genau bestimmen, zu welcher Zeit die

Pflanze nach Frankreich kam, indessen befand sie sich schon längst vorher ohne Benennung in den Pflanzen-Sammlungen des Jardin des plantes zu Paris, so wie in andern Gärten, ehe sie in dem Treibhause des botanischen Gartens zu Orleans blühte, und von dem Vorsteher daselbst, Herrn Delaire, gezogen wurde.

Tecoma venusta wächst, wenn sie sich an einem günstigen Orte befindet, mit großer Schnelligkeit; sie entwickelt eine außerordentliche Ueppigkeit und scheint eine beträchtliche Höhe zu erreichen. Standort und Vaterland ist zwar nicht bekannt; da sie jedoch im botanischen Garten zu Rio de Janeiro kultivirt wurde, so scheint sie aus den dieser Stadt benachbarten Wäldern gekommen zu sein, wo sie zu den größten bekannten Lianen gehört.

Die Frucht ist uns bis jetzt unbekannt.

Keine bekannte Pflanze verdient mehr als diese einen ausgezeichneten Platz in unsern Treibhäusern, wo sie, wenn man sie an den Fenstern, Pfeilern ꝛc. in die Höhe zieht, vermöge ihrer zahlreichen brillanten Blumenbüschel einen prächtigen Schmuck bildet, der um so länger wahrt, als die Blüthen nur successive sich erschließen, und ebenso wieder vergehen.

Es ist nicht unmöglich, die Tecoma venusta in temperirten Gewächshäusern zu ziehen. Ihre Vermehrung verursacht keine Schwierigkeiten, und geschieht wie gewöhnlich durch Stecklinge unter Glasglocken auf Warmbeeten.

Anmerkung. Im März 1841 setzte Herr Delaire eine junge Pflanze, welche 35 Centimètres (1,12 Pr. Fuß) hoch war, am Fuße einer Mauer in nahrhafte Düngererde, und 17 Monate später, im Juli des folgenden Jahres, hatte dieselbe eine Länge von 25 Mètres (79,75 Pr. Fuß) erreicht, und war mit einer Menge Blüthen bedeckt.

Pontania Celsiana Lemaire. (Brachysema Celsianum Hort.)

Der berühmte Pflanzenzüchter Cels zu Paris, der eine Menge interessanter Pflanzen in Frankreich eingeführt hat, brachte auch diese im Jahre 1842 unter dem Namen Brachysema platypterum Hort. aus England herüber. Es ist ein niedlicher Strauch, der jedoch mit Brachysema fast nichts als die Form der Blüthen gemein hat, wiewohl auch diese noch in mehrfacher Beziehung von einander verschieden sind.

Obwohl die Charakteristik der Gattung Brachysema noch bei Weitem nicht vollständig aufgestellt ist, so haben wir doch so viele Kennzeichen, daß man nicht leicht Pflanzen aus einer der benachbarten Gattungen mit Brachysema verwechseln kann. Die in Rede stehende Pflanze zeigt aber so auffallende Verschiedenheiten mit den beiden einzigen bekannten Brachysema-Arten, daß wir geneigt sind, sie für den Typus einer neuen Gattung zwischen Brachysema und Callistachys Vent. zu stellen.

Wir haben daher diese neue Gattung dem Andenken Jerome Pontanus, der im 15. Jahrhundert lebte, Lehrer des Königs Alphons von Neapel war, und ein lateinisches Gedicht über die Pflanzen verfaßt hat, geweiht. Was ihren specifischen Namen betrifft, so haben wir, da wir weder am Stiele noch an der Blume Indicien gefunden haben, welche zur Rechtfertigung der Benennung, unter der sie eingeführt worden (B. platypterum) dienen könnte, indem nur der Stiel bei den Gliederungen, und zwar auch nur in der Jugend, eine der zweischneidigen sich annähernde Form hat, vorgezogen, ihr den Namen des verdienten Pflanzenzüchters beizulegen, durch den wir sie an einem blühenden Exemplare kennen gelernt haben.

Diese Pflanze scheint, nach ihrer kräftigen Vegetation und der Länge ihrer Zweige zu schließen, eine ziemliche Höhe zu erreichen. Wir kennen zwar nicht ihr Vaterland, glauben aber aus der Analogie folgern zu dürfen, daß es Neuholland sei. Die Eleganz und Schönheit ihrer hochrothen Blumen sichern ihr eine nicht unbedeutende Stelle in jeder Sammlung von Werth.

Centradenia rosea Lindl.

Diese niedliche kleine Pflanze überkam uns schon vor einiger Zeit aus Belgien, wo sie unter dem Namen Donklaeria diversifolia und Arthrostemma parietaria der Belgischen Gärten bekannt ist. Sie gelangte zuerst nach Frankreich und von da nach England. Hier analysirte sie Lindley und überzeugte sich sehr bald, daß sie weder zu Pavon's Arthrostemma gehöre, noch daß sie eine neue Gattung repräsentire, welcher Meinung ein Belgischer Botaniker gewesen war, der ihr den Namen Donklaeria gegeben hatte, sondern daß sie mit G. Don's Centradenia übereinstimme.

Nachdem wir ebenfalls eine Untersuchung der Blumen veranstaltet haben, treten wir ganz der Ansicht Lindley's bei. Wir glauben dieser Centradenia auch Schlechtendahl's Plagiophyllum parvifolium beigesellen zu können, da die Charakteristik beider so übereinstimmt, daß wir sie für eine und dieselbe Art halten.

Das Geschlecht der Centradenien würde demnach zwei Arten enthalten:

1) Centradenia rosea Lindl.
2) Centradenia grandifolia Lem. (Rhexia grandifolia und Plagiophyllum grandifolium Schlechtd. Lin. XIII. p. 428.)

Das Vaterland der Centradenia rosea ist Mejico, wo sie Schiede in der Nähe von Guesta grande, Chinconquiaco, Terra-Fria gefunden hat.

Diese Pflanze liebt Heideerde. Im Treibhause verlangt sie zum Gedeihen einen sehr hellen Standort, und kommt wahrscheinlich auch in temperirten Gewächshäusern fort. Sie wird mittelst Stecklingen sehr leicht fortgepflanzt. Ihre Frucht haben wir noch nicht gesehen.

Varietäten.

Erfurt, den 10. September 1844. (Bericht über die gemeinschaftliche, vom Thüringischen Georginen-Verein zu Weimar und dem Gartenbau-Verein zu Erfurt am 10. Sept. d. J. in Erfurt veranstaltete Georginen-Ausstellung.) Die vereinigten beiden Vereine, und zwar der Thüringische Georginen-Verein zu Weimar und der Gartenbau-Verein zu Erfurt verhandelten in Beziehung auf die heutige große Georginen-Ausstellung das Nachstehende: —

Von den erwählten Preisrichtern waren folgende Herren erschienen:

1) Herr Baron von Biedenfeld aus Weimar.
2) „ Kammerherr von Helldorf ebendaher.
3) „ Oberauditeur Schwabe ebend.

4) Herr Hofgärtner Mootz ebend.
5) „ „ Sckell aus Belvedere.
6) „ Postsecretair Rothardt aus Gotha, in Vertretung des Herrn Cand. Koch.
7) „ Magazin-Verwalter Walch aus Gotha.
8) „ Landrentmeister Bliesener aus Erfurt.
9) „ Kaufmann Volland das.
10) „ Wachswaarenfabrikant Schmidt das.
11) „ Kunst- und Handelsgärtner Appelius das.
12) „ „ „ „ Platz das.

Es wurde demnächst das erlassene Programm vorgelesen und entschieden, daß streng darnach procedirt werden sollte, sowie sich die Anwesenden auch im Allgemeinen wegen der Zweckmäßigkeit der Ausstellung aussprachen.

Herr Baron von Biedenfeld und Herr Landrentmeister Bliesener übernahmen die besondere Beaufsichtigung der Wahlverhandlung.

Es wurden nun vorerst diejenigen Blumen aus den verschiedenen Einlieferungen festgestellt, welchen im Allgemeinen ein Rang zuerkannt werden könnte.

Aus diesen erhielten dann

den zweiten Rang.

I. Dunkellila, des Herrn Kunst- und Handelsgärtners Platz aus Erfurt.
III. Reinweiß, desselben.
V. Kirschroth, mit carmin und braun schattirt, desselben.
1040, dunkelbraun, des Herrn Wachswaarenfabrikant Schmidt aus Erfurt.
1843, rubinroth, desselben.
89, scharlach, dess.
127, dunkelerbsfarben, des Herrn Kunst- und Handelsgärtners Sieckmann aus Köstritz.
132, glühend amaranth schwarzbraun mit karmoisin, dess.
133, karminscharlach mit weißen Spitzen, dess.
139, blaßlachsroth, dess.
152, blaßchamois in blaßrosa auslaufend, dess.
162, dunkelamaranthbraun mit hellvioleten Spitzen, dess.
163, glühend kupferamaranth, dess.
165, köstlich dunkelblau violet, dess.
Nr. 2, schwarzbraun mit blutroth gesäumt, des Herrn Hofgärtners Mootz aus Weimar.
„ 3, dunkelscharlach, dess.
„ 4, rothgelb, dess.
„ 5, karminpurpur, dess.
„ 6, dunkelschwefelgelb, dess.
„ 3, lachsfarben, an den Rändern heller, des Herrn Handelsgärtners G. Lotze aus Weimar.
„ 2, Juwele von Weimar, lila, des Herrn Oberauditeur Schwabe zu Weimar.
„ 1, kupferroth, des Herrn Kammerherrn von Helldorf zu Weimar.
„ 4, innen gelbroth, außen roth, dess.
„ III 41, dunkellackfarben, des Herrn Kunst- und Handelsgärtners Appelius zu Erfurt.

Den dritten Rang.

166, dunkelviolet mit glänzend lederbraun, stark broncirt des Herrn Kunst- und Handelsgärtners Sieckmann aus Köstritz.
167, rein zitronengelb, desselben.

1, carmoisinrosa, des Herrn Hofgärtners Mootz aus Weimar.

Blumen erster Rangsorte wurden nicht herausgefunden, eben so wurden viele Blumen, denen man keinen Rang zuerkennen konnte, obwohl sie im Einzelnen manche Vorzüglichkeit besaßen, ganz zurückgestellt, und bedauert wurde wiederum, daß einzelnen schönen Blumen aus dem Grunde kein Rang zuerkannt werden konnte, weil bei ihnen die Vorschrift des Programms unerfüllt geblieben, und sie nur in einzelnen Exemplaren eingesandt waren.

Im Ganzen waren wohl an 300 Stück Sämlinge vorgelegt, welches einen Beweis liefert, sowohl von der Theilnahme, welche die Herren Kultivateurs erwiesen, als auch von der Gewissenhaftigkeit, mit welcher das Preisrichteramt zu Werke gegangen.

Hierauf wurde zur Beschauung der einjährigen Sämlinge geschritten, und dabei lobenswerth und hoffnungsgebend befunden unter den Einlieferungen

a) des Herrn Kunst- und Handelsg. Sieckmann aus Köstritz 191, 194, 195, 177, 178, 201, 210, 213.
b) Des Herrn Kammerherrn v. Helldorf aus Weimar Nr. 10 und 15.
c) Des Herrn Wachswaarenfabrikanten Schmidt aus Erfurt 2004, 2007, 2022.

Einen überraschend schönen Anblick gewährten außerdem die in gegen 2000 Exemplaren aufgestellten englischen, deutschen und französischen Schmuckblumen, sowie die von dem Herrn Kunst- und Handelsgärtner Haage und dem botanischen Gärtner Herrn Bernhardi ausgestellten in vorzüglichem Kulturzustande befindlichen edeln Zierpflanzen, worunter sehr schöne Orchideen und eine Datura arborea, letztere von Herrn Kaufmann Bischoff. —

Das Geschäft der Preisrichtung begann um 10 1/2 Uhr, und endete gegen 2 Uhr. Nachdem das aufgenommene Protokoll von sämmtlichen vorgenannten Herren Preisrichtern unterzeichnet worden, begaben sich dieselben in Gemeinschaft vieler Mitglieder des Gartenbau-Vereins zu dem im Ausstellungslokale veranstalteten Mittagsmahle, bei welchem Heiterkeit und Frohsinn in hohem Maaße herrschten.

Hugh Low & Co. Clapton Nursery London; begs to acquaint the amateurs et Nurserymen on the Continent, that their Establishment is very rich in all the newest and rarest plants, and in Collections of New Holland plants, Ericas, Camellias, Rhododendrons, Azaleas, Stove and Orchidaeeous plants, Ferns, Dahlias, Pansies, Verbenas, Pinks, Auriculas, Carnations et Piccottees, new Roses, Gooseberries, Strawberries, new Fruits sorts et Hardy Herbaceous plants etc. etc., also Seeds both for the Kitchen et Flowergarden; which they can supply at very moderate prices. Every information given on postpaid Applications and lists forwarded. Correspondence carried on in French, German et English.

Hugh Low & Co., Kunst- und Handelsgärtner, Upper Clapton London, erlauben sich, die Liebhaber und Handelsgärtner in Deutschland zu benachrichtigen, daß ihr Etablissement sehr reich an den neuesten und seltensten Pflanzen ist, sowie auch in Collectionen von Neuholländer Pflanzen, Eriken, Kamellien, Rhododendren, Azaleen, Warmhauspflanzen, Orchideen, Farrnkräuter, Georginen, Stiefmütterchen, Verbenen, Federnelken, Aurikeln, Nelken, neue Rosen, Stachelbeeren, Erdbeeren, neue Fruchtsorten und perennirende Pflanzen u. s. w.; nebst Samen für Gemüse- und Blumengärten. Sie können Alles, vermöge starker Vermehrung, zu billigen Preisen abgeben. Nähere Nachrichten werden auf portofreie Briefe ertheilt. Es wird correspondirt in Französisch, Deutsch und Englisch.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei eine Beilage: Cultures de Louis van Houtte, Horticulteur, Fournisseur du Roi des Belges, et du Prince Royal de France, à Gand (Belgique). Collections spéciales à automne de 1844 et printems de 1845.

Literarische Anzeigen.

In der Buchhandlung von **A. Sorge** in **Osterode** und **Goslar** sind folgende Werke erschienen:

Der

Pianist

oder die

Kunst des Clavierspiels in ihrem Gesammtumfange,

theoretisch und praktisch dargestellt.

Ein Lehr- und Handbuch für Alle, die Clavier spielen, Künstler und Dilettanten, Lehrer und Schüler.

Vom Hofrath Dr. G. Schilling.

gr. 8. 2 Thlr.

Lesebuch

für

Mittelclassen evangelischer Volksschulen.

17 Bogen. Zweite Aufl. 8. ½ Thlr.

Dieses Buch wurde in einer nicht unbedeutenden Auflage binnen zwei Monaten vergriffen, dabei in mehreren Classen eingeführt, so daß dasselbe sich einer recht günstigen Aufnahme zu erfreuen hatte.

Juristischer Dollmetscher

für **Unstudirte,**

enthaltend eine Verdeutschung der in gerichtlichen Acten und Bekanntmachungen vorkommenden lateinischen Wörter und Redensarten, in alphabetischer Ordnung.

Zweite Aufl. 8. geh. $^{5}/_{12}$ Thlr.

Liederkranz,

deutscher (Göttinger). Dritte verbesserte und vermehrte Auflage. 8. geh. $^{5}/_{12}$ Thlr.

Kleines

Gesangbuch

für

Stadt- und Landschulen.

8. 8. Aufl. $^{1}/_{12}$ Thlr.

Christliche

Morgenweihe

in

Gesängen.

Von

G. F. Ed. Crusius,

Pastor zu Immenrode.

8. geh. 9 Bogen. $^{5}/_{12}$ Thlr.

Die Sterne.

Eine Darstellung

für

gebildete Ungelehrte,

aus der Himmelskunde, Erdbeschreibung, Naturlehre, Zeitberechnung und den verwandten Wissenschaften.

Mit Abbildungen.

Von **Dr. Läucher**

zu Neustadt unterm Hohnstein.

gr. 12. geh. 5 Bogen. Preis $^{3}/_{8}$ Thlr.

Anakreon's Lieder,

mit Beachtung des Original-Versmaßes, aus dem Griechischen übersetzt von Friedr. Georg **Jordan.**

8. geh. ½ Thlr.

Praktische Anweisung
zur Fabrikation des Essigs

aus Wein, Branntwein, Bier, Obst, Malz, Zucker, Honig, Rosinen und mehreren andern Substanzen; auch zu aromatischen oder Tafel-Essigen; nebst Belehrungen, den Essig zu erhalten, zu verstärken, verdorbenen wieder herzustellen, und Kennzeichen der Güte oder Verfälschung; mit Vorschriften über die Benutzung des Essigs zu verschiedenen Zwecken. Von **Engelhard.** 8. geh. 1/3 Thlr.

Chirurgischer Almanach
für
das Jahr 1843
von
Friedr. Ernst Baumgarten,
Bergchirurgus zu Clausthal.

Sechster Jahrgang.

12. Cartonnirt. 328 Seiten. 2/3 Thlr.

Dem Publicum wird hiermit der sechste Jahrgang eines Almanachs übergeben, dessen Tendenz es noch immer ist, die jährlich erscheinende chirurgische Literatur kritisch zusammenzufassen und die chirurgischen Journal-Artikel aus interessanten Neuigkeiten in ein leicht übersichtliches Ganze in schöner äusserer Form zu verarbeiten. — Der Almanach soll so dem minder begüterten Chirurgen allmählig eine nette Bibliothek der Fortschritte seiner Wissenschaft werden. Kritische Blätter haben dem Unternehmen in seinen beiden ersten Jahrgängen ihren ganzen Beifall gezollt.

Gründliche Anweisung
zur Verfertigung und Anwendung der besondern Zwischenmittel zweier oder mehrer Körper mit einander, als:
Kitt, Kalk, Mörtel, Gyps u. Leim,

für Glas, Porzellan, Steingut, Eisen, Holz, Metall, Marmor, Oefen, Cisternen, Gas- und Wasserleitungsröhren, Bäder, und beim Häuser- und Wasserbau ꝛc.; wie auch von Firnissen, Anstrichen, Ueberzügen oder Beschlägen für Holz und Holzgeräthe, Eisen- und Kupfergeschirre, Steingut und Glasgeräthschaften, Dachbedeckungen, salpetrige feuchte Wände, Sparherde, Kunstöfen, Leinwand und Leder ꝛc., als Schutzmittel gegen die Einwirkung der Luft, vor der Nässe und dem Feuer, und zur Erhöhung ihrer Dauerhaftigkeit. Ein nöthiges Handbüchlein für Jedermann. Von **Engelhard.** 8. 1/3 Thlr.

Hanf und Flachs

mit Vortheil zu bauen, zu behandeln und zu veredeln; Leinewand zu bleichen, zu appretiren und zu färben; Leinenzeuge in der Wäsche zu behandeln; und andere das Garn und das Leinen betreffende nützliche Belehrungen, so wie auch eine Beschreibung des Verfahrens bei der Fabrikation wasserdichter hanfener Feuerspritzenschläuche. Für Hanf- und Flachsbauer, Garnweber, Leinwandbleicher und Hausmütter.
Von **Engelhard.** 8. 1/3 Thlr.

Niewald, Albr. (prakt. Chemiker), der wohlerfahrene **Fleckenvertilger,** oder die Kunst, alle Arten Flecken aus allen Zeugen und Stoffen, aus Leder, Möbeln, Fußböden, Papier, Kupferstichen, Büchern ꝛc. zu vertilgen und dieselben in ihren vorigen reinen Zustand wieder herzustellen. Nebst Bereitung der vorzüglichsten Fleckseifen oder Fleckkugeln, so wie des Javelle'schen Bleich- oder Fleckenwassers. Auf Erfahrung gegründet und sowohl theoretisch als praktisch dargestellt. Mit einer Steindrucktafel. 8. geh. 1/3 Thlr.

Höchst interessantes Werk für Geschichtschreiber und Bibliotheken.

So eben ist in unserm Verlage erschienen:

Geschichte der vormals Kaiserl. freien Reichsstadt Goslar a. Harze, von G. F. Ed. Crusius, Pastor zu Immenrode.

Die Geschichte Goslars, eine durch ihre höchst merkwürdigen Schicksale dem Geschichtsfreunde besonders wichtige Stadt, entbehrt schon lange eine dem Interesse des Gegenstandes würdige Bearbeitung, da die bisher darüber erschienenen Werke meist veraltet sind. Um so mehr glauben wir in dieser neuen, vollständigen, auch durch äußere elegante Ausstattung sich empfehlenden Schrift, von der nun das erste Heft erschienen, allen Geschichtsforschern und Geschichtsfreunden eine willkommene Erscheinung darbieten zu können. Der Herr Verfasser dieses Werkes, bereits durch mehrere Leistungen der literarischen Welt bekannt, hat sich seit mehr denn drei Jahren mit dem Studium der Geschichte Goslars beschäftigt, und legt jetzt die Resultate seiner mühevollen Forschungen und Sammlungen in einem ansprechenden Gewand dem Publicum vor. Das Werk selbst dürfte übrigens nicht blos ein Local-Interesse haben, da sich die Geschichte einer vormaligen Reichsstadt und frühern Residenz der Kaiser auch auf allgemeinere Gegenstände der vaterländischen Geschichte nothwendig verbreiten muß. — Das Ganze wird in 10 Lieferungen gr. 8., auf gutem Papier mit großer Schrift gedruckt, erscheinen. Preis des ganzen Werkes 2⅔ Thlr.

Osterode und Goslar.

A. Sorge'sche Buchhandlung.

Beilage zu der Gastronomischen Zeitung; allgem. Unterhaltungsblatt; Weißensee'r Kreisblatt; Eckartsbergaer Kreisblatt; Blumenzeitung; Mittheilungen über Obst-, Wein- und Gemüsebau, Bienenkunde, Feld- und Hauswirthschaft; Numismatischen Zeitung.

Bei J. E. Schaub in Düsseldorf ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Dramen und Dramaturgisches

von **Carl Immermann.**

438 Seiten in 8. Auf feinem Maschinen-Velinpapier, in farbigen Umschlag geheftet. Preis 2⅓ Thlr.

Auch unter dem Titel:

Carl Immermann's Schriften. 14. Band.

Bei seinen Lebzeiten war es die Absicht des Verfassers, eine Auswahl seiner frühern Arbeiten folgen zu lassen. Dieser zu entsprechen, erhalten die Freunde der Immermann'schen Dichtung in vorliegendem Bande mehrere seiner ausgezeichneteren dramatischen Schriften.

Deutsches Lesebuch

für die obere Classe von Volksschulen

und die

untern Classen der höhern Lehrstalten,

herausgegeben von

F. D. Deus, F. Hobirk und **H. M. Printz,**

Lehrer in Rheidt.

20 Bogen in 8. Auf weißem Papier. Preis ⅓ Thlr.

Die Verfasser dieses Lesebuchs haben es sich zur Aufgabe gemacht, durch eine sorgfältige Auswahl passender Stücke aus unsern besten Nationalschriftstellern den höhern Leseunterricht zu fördern. Es wird dem Sachkenner beim ersten Blick auf den so reichen Inhalt in der klarsten und strengst logischen Anordnung einleuchten, wie vortrefflich diese Aufgabe gelöst ist. Wir machen daher alle Lehrer der Volksschulen und der untern Classen der höhern Lehranstalten auf ein Lesebuch aufmerksam, das die interessantesten Momente aus Menschenleben und Natur in den schönsten Erzählungen, Mährchen, Parabeln, Charakter- und Naturschilderungen, Darstellungen aus der allgemeinen und preußischen Geschichte, sowie auch die besten, Geist und Gemüth der Jugend ansprechenden und kräftigenden Poesien unserer Volksdichter enthält. Der schöne und reine Druck auf sehr weißem Papier, bei dem billigen Preise, wird nichts zu wünschen übrig lassen.

In der Hinrichs'schen Buchhandlung in Leipzig ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Erlebtes aus den Jahren 1813—20,

von **Dr. Wilhelm Dorow,**

K. Pr. Hofrath ꝛc.

2 Theile. Velinpapier. broch. Preis 2½ Thlr.

Wer jene Zeit, wer die Lebensbilder aus dem Befreiungskriege, die Lang'schen Memoiren ꝛc. kennt, wird dieses Buch nicht ohne das größte Interesse lesen. Das Namenregister weiset über 330 Personen nach, deren in dem Werke Erwähnung geschieht.

Bei C. J. Edler in Hanau ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Deutscher

National-Briefsteller

für alle Stände,

oder

gründliche Anweisung

zur richtigen Abfassung aller Gattungen von Briefen und schriftlichen Aufsätzen, welche im Geschäfts- und gemeinen Leben, sowie in freundschaftlichen Verhältnissen vorkommen.

Herausgegeben von

Prof., Dr. **A. F. Grün.**

Preis ½ Thlr.

Der reichhaltige Inhalt dieses Werks bietet Stoff zur Nachahmung und zum Nachschlagen in allen im bürgerlichen Leben vorkommenden Fällen. Außer allen möglichen Arten von Briefmustern und andern schriftlichen Aufsätzen, enthält es noch eine kurze deutsche Sprachlehre und eine Sammlung von beinahe 2000 der gebräuchlichsten Fremdwörter. Dabei ist der Preis so billig gestellt, daß das Buch auch von dem Unbemittelten angeschafft werden kann.

Bei G. Basse in Quedlinburg ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Der Selbstarzt

bei äußeren Verletzungen

und Entzündungen aller Art. Oder: Das Geheimniß, durch Franzbranntwein und Salz alle Verwundungen, Lähmungen, offene Wunden, Brand, Krebsschäden, Zahnweh, Kolik, Rose, sowie überhaupt alle äußeren und inneren Entzündungen ohne Hülfe des Arztes zu heilen. Ein unentbehrliches Handbüchlein für Jedermann. Herausgegeben von dem Entdecker des Mittels William Lee. Aus dem Englischen.

8. geh. 10 Sgr.

Bei Joh. Conr. Mäcken jun. in Reutlingen ist so eben erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Walker, Wilhelm (pens. Institutsgärtner von Hohenheim), **die Erziehung der Obstbäume und ihre Behandlung bis in's hohe Alter.** Nach 27jährigen Erfahrungen verfaßt. Mit 14 Holzschnitten. 8. geh. Preis 5/12 Thlr.

Bei G. F. Großmann in Weißensee so wie in allen Buchhandlungen ist zu haben:

Der Wasserdoctor.

Das kalte Wasser

als einzige Universalmedicin unserer Zeit, oder: Allgemeiner Sieg der Heilkunde mit kaltem Wasser.

Eine Anweisung die meisten und gefährlichsten Krankheiten auf die sicherste Weise nur durch den Gebrauch des kalten Wassers schnell und gründlich zu heilen, als: Verbrennungen, Augenentzündungen, Blutcongestion, Bluthusten, Brustentzündung, Darmentzündung, Entzündungsfieber, Halsentzündung, Gehirnentzündung, Hämorrhoiden, Nervenschwäche, Rheumatismus und Gicht, Unterleibsbeschwerden, alle geheimen Krankheiten, Verschleimungen, Wassersucht, Würmer, Schwindel, Kopfschmerz ꝛc.

Nebst einem Anhange, enthaltend eine Sammlung von Urtheilen der vorzüglichsten hydropathischen Aerzte über die mannigfachen Wirkungen des kalten Wassers, nebst vielen Beispielen vollkommen gelungener Wassercuren.

Nach eigener Erfahrung bearbeitet.

Mit jedem Schluck frischen Wassers, den wir zu uns nehmen, trinken wir neue Lebenskraft.
Dr. Hufeland.

3. Aufl. Preis (elegant geheftet) 1/3 Thlr.

Neue
Original-Polterabends-Gedichte.

Von **Charlotte Fischer.**

Preis 1/6 Thlr.

Die Verfasserin hat nicht wie die meisten ihrer Vorgänger aus andern Büchern abgeschrieben, sondern übergiebt dem Publicum eine Sammlung ganz neuer, pikanter und origineller Polterabendscherze. Dabei ist der Preis gering, die Ausstattung elegant.

In der G. F. Großmann'schen Buchhandlung in Weißensee sind erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Die Familie
der
Amaryllideen
mit den
Synonymen der einzelnen Species
Zusammengestellt
von
Ferdinand Neumann.
8. 3/4 Thlr.

Es giebt wohl nicht leicht noch eine Pflanzenfamilie in dem großen Bereiche der Zierblumen, bei welcher so viele Synonyme der Benennungen vorkommen, als gerade in der Familie der Amaryllideen, was natürlich häufig zu Verwechselungen und Täuschungen führen kann; daher wird dieses Werkchen den Freunden dieser Blume willkommen sein. Der Verfasser hat dasselbe mit großem Fleiße bearbeitet und gewiß seinen beabsichtigten Zweck vollkommen erreicht; auch ist eine vollständige Cultur der Blumen, Pflanzen und Zwiebeln ꝛc. darin enthalten.

Die
neue Spalierzucht
der
Pfirsichbäume im Viereck.
Erfunden
von dem Kunstgärtner Mallot zu Montreuil, und nach dessen von der Königlichen Gartenbaugesellschaft zu Paris gekrönten Preisschrift bearbeitet
von
Freiherrn v. Biedenfeld.
8. Mit 1 lithographirten Tafel. 1/3 Thlr.

Montreuil ist bekanntlich der Ort, wo die schönsten Pfirsichen in Frankreich, ja vielleicht in ganz Europa, gezogen werden, und die Anlagen daselbst können wohl als Muster für diesen Culturzweig dienen. Die französische Ausgabe dieses Werkchens ist von der Königlichen Gartenbaugesellschaft zu Paris als Preisschrift gekrönt worden.

Beiträge
zur
Unterhaltung
als
Fortsetzung meiner Winterabende
von
C. J. Oldendorp.
8. 1 Thlr.

Herr Prof. Oldendorp in Pforta erzählt in angenehmem Style größtentheils interessante Begebenheiten und Anekdoten ꝛc.; das Bändchen schließt sich an seine vor mehreren Jahren herausgegebenen und mit Beifall aufgenommenen „Winterabende" an.

In allen Buchhandlungen sind zu haben:

Neue
Wahrsager-Karten
oder
Enthüllung der Zukunft für Jeden,
welcher das Glückliche und Widerwärtige aus derselben erfahren will.
Nebst Auslegung der gewöhnlichen Spielkarten.
Ein unterhaltendes Spiel.
In Futteral elegant geb. 1/3 Thlr.

Stammbuch,
Sprüche und Devisen für Gedenkblätter.
Zusammengestellt nach Inhalt und Hauptwort.
12. broch. 1/4 Thlr.

№ 41.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 11. October 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang

Flüchtige Blicke in Gärten und Gartenwesen.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

(Fortsetzung.)

Oft beginnt die Blüthezeit schon bei einer Höhe von 4—5 Zoll, aus jeder Achsel tritt eine Knospe hervor, die prachtvolle blaue Pyramide formt sich vom untersten Zweige bis zum Wipfel, während die Erzeugung neuer Wurzelknöllchen unaufhörlich fortgeht. Der ganze Frühling und Sommer bleiben blau. Jeder abgeschnittene Zweig bildet einen schnellwurzelnden Steckling, sobald man ihn warm stellen kann, besonders nahe unter einem Fenster oder unter eine Glocke. Ja sogar die Blätter sollen, gleich denen der Gloxinien aufgelegt an jedem Querdurchschnitte der Rippen schnell Wurzelknöllchen bilden, also neue Pflanzen schaffen.

Sobald die Pflanze anfängt minder kräftig zu treiben, keine neuen Wurzelschösse auszustoßen, an Blättern und Zweigen lebensüberdrüssig zu werden, mindert man allmählig das Begießen, bereitet sie zur Trockenheit und Ruhe vor, giebt nur so viel als zur Ausbildung des reichen Lebens unter der Erde zu gehören scheint. Sowie die Symptome des eigentlichen Absterbens deutlicher hervortreten, herrsche völlige Trockenheit und man eile mit dem Topfe in das Winterquartier. Damit scheint mir erst das Bedürfniß der Wärme eigentlich zu beginnen, indem die Pflanzen, welche ich auf einem Brette über dem Ofen überwintert, in diesem Frühjahre und Sommer weit kräftiger vegetirten und schöner blühten, als alle zwar frostlos, aber im Kalten aufbewahrten; das Einfrieren der Erde tödtet Wurzeln und Knöllchen augenblicklich. Ich bin überzeugt, daß diese köstliche Pflanze Anfangs Juni in ein freies Gartenbeet versetzt, an windfreiem Stande, gegen starke Regen geschützt, nicht nur fortkommen, sondern noch reicher wuchern wird, — eine unschätzbare Zierde. Freilich wird sie dann Ende Septembers bis Mitte Octobers ausgehoben und an einem trocknen, warmen Orte aufbewahrt werden müssen. Die Verpflanzung ins Freie geschieht wohl am Besten durch Austopfen mit dem Ballen. Wahrscheinlich kann ein Gleiches mit A. coccinea, rosea, grandiflora und pedunculata geschehen, da ich wohl eine etwas mindere Lebenskraft der Vermehrung, aber eine größere Empfindlichkeit an keiner derselben zu bemerken Gelegenheit hatte. Schließlich darf ich die Bemerkung nicht bergen, daß ich in keinem Warmhause Pflanzen von A. longiflora mit so kräftigen, üppigen Blättern und großen Blumen gefunden habe, als jene waren, die ich auf obige Weise im Zimmer gezogen. Wie reich die Vermehrung — ohne Stecklinge und Blätterbenutzung, — also lediglich durch Wurzeltriebe ist, beweist unter andern der Umstand, daß der Gärtner Herr G. Lotze hier, dem ich im Sommer 1843 eine Pflanze gegeben, im Mai 1844 davon 369 in seinem Vermehrungshäuschen stehen hatte. Dies allein kann auch erklären, warum eine so köstliche Pflanze so schnell im Preise gesunken und völlig populair geworden ist.....

Eine ähnliche Blüthenergiebigkeit wie die Achimenes-Sorten, scheint die köstliche Scutellaria splendens bewähren zu wollen. Ein Freund aus Erfurt sendete mir im Mai 2 reichblühende Exemplare. In der Mitte Juni verwelkten mit den hohen Blüthenrispen auch die Stengel, ich schnitt sie ziemlich nahe am Boden ab und siehe da, schon Anfangs Juli trieben sie neue Stengel hoch auf, und jetzt prangen beide Stöcke wieder im herrlichsten Scharlach, fast reicher wie zuvor. Sie stehen in 4zölligen Töpfen, ½ Laub-, ½ Heideerde mit ⅕ Sand, und erhalten ziemlich reichlich Wasser. Uebrigens habe ich sie bisher im Vermehrungshäuschen bei einer Mitteltemperatur von 16—19° gelassen. Ob dies alles regelrecht in specieller Hinsicht auf diese Pflanze ist, weiß ich nicht, aber ihr scheint es zu behagen. —

Eine Thätigkeit ganz eigener Art entfaltet sich bei der deutschen Gärtnerei und bei dem Dilettantismus zuweilen in Betracht einzelner Pflanzen, und äußert sich dann gleich betrübend wie komisch, aber stets dem Einheimischen abhold, oft geradezu feindselig. Die von dem trefflichen Klier in Wien und in seinen wahrhaft großartigen Anstalten gezüchteten Pelargonien bildeten viele Jahre hindurch die Zierde und den Stolz, nicht nur deutscher, sondern auch englischer, französischer und belgischer Gärten. Da erschienen einige englische Züchter mit eigentlichen Anomalien von Pelargonien, d. h. mit Blumen, welche von der Grundform der Pelargonien mehr und mehr abweichend, in die Form der Convolvulus und Petunien übergehen, sogenannt rund sind, und alle Welt schreit plötzlich: rund, rund, nur rund!

Diese runden Blumen der modernen Gärtnerei sind in der That oft sehr schön, schön durch die gedrungene

Form der kraftvollen markigen Kronblätter, schön durch Farbenspiel und Zeichnung, oft sogar ganz neu in Farbenmischung, also höchst schätzenswerthe, liebe Gaben der sinnigsten Kunst und des Glückes. Ist es aber darum vernünftig und klug, die früheren trefflichen Pelargonien, welche zum Beispiel an Blüthengröße von diesen runden Neuigkeiten nur selten erreicht werden, nun nicht mehr schön zu finden, sie gänzlich zu vernachlässigen, aus der Welt gleichsam verdrängen zu wollen. Ich erinnere dabei an meine Unterscheidung in Betreff der Viola tricolor maxima.

Als schöne Anomalien mögen immerhin alle neuen Blumen gelten, welche von der natürlichen Grundform sich entfernen; als schätzenswerthe Ergebnisse fortschreitender Kultur mögen sie gepriesen werden und freudige Käufer und Verehrer überall finden, als solche Preise gewinnen, und in Katalogen prangen, in Ausstellungen sich bewundern lassen. Aber nimmermehr dürfen sie eine Norm, am wenigsten eine ausschließende Norm für ihr Geschlecht abgeben, will man nicht gerade dem Grundgesetze der Natur, dem Gesetze der Verschiedenheit und Mannigfaltigkeit Hohn sprechen, die Natur possenhaft meistern.

Ich glaube nicht einmal, daß gefüllte Pelargonien eine eigentliche höhere Potenz böten, weil, aller Wahrscheinlichkeit nach, bei der Füllung die edlere Grundform und Farbenpracht, besonders manche zauberische Zeichnung bedeutend einbüßen würde.

Etwas Emphase ist vielleicht nöthig für manche Dinge, eine gewisse Phantastik der Liebe und Vorliebe hat stets ihre anmuthigen Seiten, Enthusiasmus ist einer der förderndsten Hebel in dieser Welt, aber jede Manie artet leicht in Albernheit aus. (Beschluß folgt.)

Ueber die Methode oder das System der einmaligen Verpflanzung der Topfgewächse.

(Fortsetzung.)

Herr Wood nimmt kleine Pflanzen aus kleinen Töpfen, und verpflanzt sie in solche, die 9 Zoll bis 1 Fuß im Durchmesser halten. Die Erde, in welche er sie nun in diesen unverhältnißmäßig großen Töpfen einpflanzt, ist eine torfige, faserige, aus welcher nichts entfernt wird. Wood mischt sie noch mit einer Quantität von 1/4 bis 1/2 Zoll großen Sandsteinstückchen. Dadurch wird die Erde porös, locker erhalten, und indem er am Boden des Topfes eine tüchtige Lage Topfscherben, ausgeglühte Kohle, oder ähnliches Materiale legt, das er mit einer dünnen Schicht trockenen Moos oder sehr torfiger Heideerde belegt, so ist das Wasser im Stande, vollkommen gut abzuseihen. Den Wurzelhals (collum) setzt Wood immer etwas höher als die Erdoberfläche im Topfe ist. Er stutzt häufig die jungen Triebe, um ein buschiges Wachsthum zu erhalten, und ganz besonders bei jenen Pflanzen, welche von Natur aus weniger Neigung dazu haben. Manche müssen im ersten Jahre drei- bis viermal eingekürzt werden, wodurch die Pflanzen bald ein schönes Ansehen erhalten. Auch vernichtet Wood alle früh sich zeigenden Blumenknospen. Zur Anwendung dieser Methode eignen sich alle leicht blühenden Sträucher, sowohl Kalt- als Warmhaus-Pflanzen. Obwohl Herr Wood in einer weiteren Abhandlung in Parton's Magazine, Mai 1843, eine kurzgefaßte Definition seiner Methode liefert, und sich da mit vielem Selbstgefühl über den Werth derselben ausspricht, so hielten wir es dennoch nicht für nothwendig, diese hier folgen zu lassen, da wir uns für überzeugt glaubten, daß durch das früher Angeführte dem Zwecke des hochansehnlichen Vereines vollkommen entsprochen werden könne.

Wie es schon Andere bemerkten, so sind auch wir der Meinung, Wood's Methode oder sein sogenanntes System sei nicht neu. So ward bereits eines ähnlichen Verfahrens von dem berühmten Pflanzenphysiologen und großen Hortulanen Knight Erwähnung gemacht und von selbem in Anwendung gebracht. Aber unsere Bekanntschaft mit dieser Kulturmethode des Herrn Wood haben wir nicht jenseits des Canals auf der Oberfläche der Kreidenfelsen oder Kohlenlager zu suchen gehabt, wir hatten sie in unserer Nähe getroffen, indem diejenigen Gärtner Wiens und dessen Umgebung, welche sich lediglich mit der Erzeugung zum Verkauf bestimmter blühender Gewächse befassen, uns zum Theil wenigstens Proben dieser Cultur Methode lieferten. Wir hatten zu verschiedenen Malen den Wunsch geäußert, es möchten jene Kunstgenossen dieser schlichten Pflanzen-Erzieher, welche sich in der Cultur der Gewächse um so viel höher zu stehen wähnen, doch so gütig sein, die Methode dieser schlichten, meist sehr anspruchslosen Menschen nur in einem gewissen Grade in Anwendung bringen, indem sie dadurch nicht allein an Zeit gewinnen müßten, sondern auch einen bessern Zustand der ihrer Cultur anvertrauten Gewächse herbeiführen würden. An Zeit würden sie einmal dadurch gewinnen, weil es schneller vor sich geht eine Hand voll Scherben auf den Boden des Topfes als die Oeffnung desselben ganz knapp bedeckt; an Zeit müßten sie gewinnen, wenn sie die Erde nicht meist fein sieben und selbe, anstatt porös zu erhalten, dadurch compact machen, und damit ja der Regen zum Nachtheil, anstatt zur Wohlthat werden muß, alles Abseihen fast unmöglich machen, indem sie auf erwähnte Art die Oeffnung des Topfbodens belegen. Ganz natürlich sieht man dann solche Kunstjünger, sobald sich ein Regen am Himmel zeigt, schon laufen, ihre auf so naturwidrige Art verpflanzten Topfgewächse vor dem Segen des Himmels zu schützen, um doch noch jene, ihnen zur Pflege und Vervollkommnung anvertrauten Geschöpfe zu retten, bei welchen es ihnen etwa durch angestrengte Aufmerksamkeit (die nicht immer ein Eigenthum der Jugend ist) gelungen war, ohne ein Zuviel des Wassers zu reichen, den Tod noch nicht herbeigeführt zu haben. Wahrscheinlich hat der Mangel an Zeit unsere schlichten, anspruchslosen Zierpflanzen-Erzeuger auf eine dem Herrn Wood ähnliche Cultur-Methode längst gebracht, denn diese Menschen, die mit so viel Anstrengung ihre Selbsterhaltung zu sichern haben, wissen so gut, wie der große Publicist unserer Zeit, die Wahrheit seines Ausspruches, daß Zeit Geld ist, zu schätzen. Frägt man aber so manchen auf höherer Kunststufe sich stehend wähnenden Hortulanen, wenn eine Pflanze unter seiner Hand an Ueberfluß von Wasser oder den Folgen, die dadurch herbeigeführt wurden, starb: was mag wohl dieser Pflanze gefehlt haben? so erhält man zur Antwort: sie litt an der Grünfäulniß. Ja was ist das für ein Zustand?

entgegnen wir fragend hierauf, und die Antwort ist abermals: nun, man sieht ja, daß sie Grünfäulniß befallen hat. Ich verstehe. Dieser Grad von Ignoranz, wenn er auch bereits ein wenig seltener angetroffen wird, würde gar nicht mehr zu finden sein, wenn diese guten Jungen gelernt hätten, daß, sobald der Sauerstoff der Luft nicht zu der Erde zu dringen vermag, welche die Wurzeln umgiebt, keine Kohlensäure gebildet zu werden vermag, daß die Pflanze mithin Mangel an Nahrung leiden müsse, und was für Pflanzen noch weit nachtheiliger und ihren Tod jederzeit herbeiführen muß, ist, daß, wenn das Wasser nicht abseihen kann, sich Sumpfgas bildet. Unsere Pflanzen-Coroner würden, wenn sie einen ähnlichen Unterricht genossen hätten, statt des Ausdrucks, starb an Grünfäulniß, nur höchst selten folgenden zu machen haben: in Folge Statt gefundener Nachlässigkeit an Sumpfgas dahingeschieden. (Fortsetzung folgt.)

Das Pfropfen der Rosenstöcke zu jeder beliebigen Jahreszeit.

(Aus dem l'Horticulteur universel, 1843.)

Die Rosen haben von jeher durch ihre Schönheit und den lieblichen Geruch die besondere Aufmerksamkeit aller Pflanzen-Liebhaber auf sich gezogen, weshalb auch die Gärtner sich besonders Mühe gegeben haben, um ihre Kultur zu vervollkommnen und ihre Fortpflanzung zu bewirken.

Die Vermehrung durch Ableger und Stecklinge gelingt vollkommen bei chinesischen und indischen Rosen; für die aus andern Ländern ist das Pfropfen in den Sattel (en coin) wie in den Spalt, besonders aber mit dem Schilde sowohl mit treibendem als mit schlafendem Auge zu empfehlen, da dies jederzeit die besten Resultate gegeben hat.

Seit einigen Jahren haben die Pflanzenzüchter, die sich mit der Kultur der Rosen speciell beschäftigten, eine neue Methode angewendet, indem sie nämlich die Stämme, auf welche sie pfropfen wollten, vorher vorbereiteten. Diese Operation ist folgende: Man verputzt oder unterdrückt vielmehr alle Zweige, welche sich in der Nähe der Stelle befinden, wo man pfropfen will, und biegt sie dann so kurz als möglich um den Stamm des Rosenstockes herum, um den ganzen Saft der Pflanze zu veranlassen, sich nach der Stelle hinzuwenden, an welcher die Operation ausgeführt werden soll. Bei dieser Gelegenheit darf man nicht versäumen, die Spitzen der Zweige und kleinen Triebe abzukneipen, weil diese sonst nicht aufhören zu vegetiren und fortwährend in die Höhe streben. Endlich muß man auf jede mögliche Art den Saft verhindern, sich nach den Spitzen der Zweige zu begeben; er muß vielmehr an ihrer Basis verbleiben, damit er dem Pfropfreise zur Nahrung dienen könne. Sobald sich das Auge des Schildes auf circa 3 Zoll Höhe erweitert hat, so unterdrückt man alle kleinen Triebe, die sich auf der Länge der Zweige befinden, welche als Pfropfstamm dienen, und schneidet später diese Zweige selbst bis auf das vierte oder fünfte Auge ab. Diese letztere Operation darf man jedoch nicht früher ausführen, als bis die Schilder Kraft genug besitzen, um den Saft selbst aus dem Pfropfstamm anzuziehen. Die Augen, welche sich auf dem Ende des Zweiges befinden, läßt man darauf, wogegen man alle jungen Triebe, die daraus hervorschießen, sorgfältig entfernt, sobald sie auf Kosten des Pfropfreises sich des Nahrungssaftes bemächtigen.

Durch diese Methode haben die Wildlinge nicht, wie früher, durch eine plötzliche Verstümmlung zu leiden, welche oftmals ihren Tod zur Folge hat, und können lange leben und gedeihen.

Zu jeder Jahreszeit lassen sich die Rosenstöcke mit dem treibenden Auge pfropfen, und durch das Abkneipen am zweiten, dritten oder vierten Auge (je nach ihrer Entfernung von einander) von dem Pfropfreise, erhält man auf einem im Frühjahre gepflanzten Rosenstock im Herbste eine schöne Krone, die sich, je nach dem auf sie gepfropften Arten oder Abarten, mit den prächtigsten Blumen schmückt.

Es giebt indessen noch ein anderes Mittel, welches eine schnellere Vermehrung herbeiführt. Man ist nämlich oft genöthigt, eine neue Spielart, die durch ihre Seltenheit oder besonders merkwürdige Eigenschaften kostbar ist, so schnell als möglich zu vermehren. In diesem Falle setzt man die Rosenstöcke in Töpfe, bringt sie auf ein Beet im Glaskasten oder in ein kleines warmes Treibhaus, um ihnen eine schnelle und dabei continuirliche Vegetation abzugewinnen. Bald darauf werden dieselben Stöcke gepfropft, welche als Vermehrungs-Wildlinge während des Herbstes und Winters dienen, und auf diese Weise verschafft man sich neue Zweige, die entweder im Frühlinge frühzeitig wieder gepfropft, oder als Stecklinge angewendet werden können.

Durch dergleichen künstliche Mittel sind wir gegenwärtig im Stande, uns schnell und zu einem billigen Preise Arten und Spielarten zu verschaffen, welche früher nur mit der Länge der Zeit sich fortpflanzten und kaum mit Geld zu bezahlen waren. Pepin.

Varietäten.

Hamburg, den 26. Juli 1844. *) Die Liebhaberei für Blumenzucht in Berlin ist bekanntlich groß, und man ist der Meinung, sie sei in keiner andern Stadt größer, da man selten eine Wohnung sieht, welche nicht mit blühenden Gewächsen das ganze Jahr hindurch geschmückt wäre.

Die Hamburger Blumen- und Pflanzen-Liebhaberei steht der Berliner keineswegs nach, ja man kann sagen, sie steht auf einer fast höhern Stufe, denn vergebens sieht man in Berlin, mit sehr wenigen Ausnahmen, so reichliche Pflanzen-Sammlungen, als in den Gärten der Herren Senatoren Jenisch, Merk, Kaufmann Steer Dr. Abendroth u. a. Die Handelsgärtnerei des Herrn H. Böckmann sucht ihres Gleichen; diejenige der Herren James Booth und Söhne zu Flottbeck, welche außer dem Territorium der Stadt Hamburg auf Dänischem Gebiet liegt, will ich, da ich nur von den Hamburger Gärten rede, nicht einmal hierher rechnen, sie steht allein und einzig in ihrer Art da, und hat sich seit den letzten Jahren so vergrößert und vervollkommnet, daß es sich allein schon belohnt, dieses Etablissements wegen eine Reise nach Hamburg zu unternehmen, um die daselbst befindlichen Pflanzenschätze näher kennen zu lernen.

Einen eigentlichen Blumen- und Gemüse-Markt besitzt Ham-

(* Aus der Berliner Allgemeinen Gartenztg.

burg nicht, und werden die blühenden Gewächse, wie in Berlin, in Kellern von Unterhändlern oder auch von Gärtnern selbst feil geboten. Während des Tages stehen die Pflanzen auf kleinen Tischen oder Stellagen auf der Straße sinnreich aufgestellt, und laden durch ihre Schönheit und durch ihren Duft die Vorübergehenden zum Ankauf ein. Aber bei dem jetzt von Tag zu Tag hier immer mehr und mehr steigenden Luxus (man könnte sagen Manie) in neuen eleganten Läden, die hier in Hamburg bei dem Neubau ihres Gleichen suchen, sind auch elegante Läden für die Erzeugnisse der Gartenkunst nicht ausgeblieben; es sind deren eine Menge entstanden, welche die früher beliebten Blumenkeller in den Hintergrund drängen. Die Schaufenster solcher Frucht- und Blumenläden sind äußerst geschmackvoll und zierlich geordnet. Mehrere dieser Läden sind als Niederlagen von Gewächsen derjenigen Gärtner, die ihre Gärten vor den Thoren haben und zu entfernt wohnen, um auf ihren Besitzungen selbst im Einzelnen verkaufen zu können, zu betrachten. Diese Blumenläden, in den besten und lebhaftesten Straßen Hamburgs, enthalten die schönsten blühenden Gewächse, welche die Jahreszeit hervorbringt, oder die durch Kunst früher erzeugt wurden, deren Aufzählung ich ersparen kann, da jeder Pflanzenfreund die gangbarsten und beliebtesten Handelspflanzen kennt. Außer den blühenden Topfgewächsen werden in großen flachen Gefäßen eine reiche Auswahl feiner, schöner, abgeschnittener Blumen zu Bouquets im Wasser conservirt, die sogleich zu erhalten sind und womit viel Geld verdient wird. Kränze von gefärbten Immortellen-Blumen und Moos sind stets vorräthig, und zieren die innern Wände der Läden. An den Schaufenstern und auf Tischen sind in mehreren dieser Läden die schönsten Früchte, als Melonen, Ananas, u. dergl., sowie die verschiedenartigsten Sämereien aufgestellt. Die Preise sind nicht höher als in Berlin, und oft noch billiger.

Bedenkt man nun, daß die Vierlander Mädchen noch täglich eine große Masse abgeschnittener Blumen (jetzt floriren besonders die Moosrosen) zur Stadt bringen, und es zu den Seltenheiten gehört, daß etwas wieder mit nach Hause genommen wird, so muß die Consumtion bedeutend sein, und auch für den Inhaber solcher eleganten Blumenläden reichlich rentiren, denn bekanntlich stellen sich die Miethen in Hamburg ungemein hoch. — Da ich nun einmal auf die Vierlander gekommen bin, so ist es erfreulich zu sehen, welches schöne Gemüse und Obst diese Leute zur Stadt bringen, und dankbar muß es anerkannt werden, daß die Polizei-Behörde streng darauf achtet, daß kein unzeitiges Obst auf den Markt kommt, denn wird es gefunden, so wird es ohne Weiteres in den Strom geworfen.

In dem botanischen Garten zu Hamburg werden vier große Exemplare von Encephalartos Altensteinii Lehm. zur Blüthe gelangen, wovon das Eine gleichzeitig mit 3 Blüthenzapfen erscheint. Auch Encephalartos latifrons Lehm. (E. horridus latifrons Miq. aquifolia Lodd. Cat.) entwickelt einen Blüthenzapfen, und blüht, wenn ich nicht irre, zum ersten Mal in den Gärten. Sie hat in diesem Sommer ihren Standort in freier Luft. Bekanntlich wurden diese schönen Cycadeen von den Herren Dr. Ecklon und Zeyher vor mehreren Jahren vom Vorgebirge der guten Hoffnung in die Europäischen Gärten eingeführt, und sind jetzt eine Zierde unserer Pflanzenhäuser.

(Gent, den 21. Juni 1844.) Unter den bedeutenden Handelsgärtnereien verdient das, in hiesiger Stadt auf einem wahrhaft großartigen Fuße eingerichtete Etablissement des Herrn Louis van Houtte mit Recht an die Spitze gestellt zu werden. Dieses Haus bereits in directer Verbindung mit St. Maria auf Madagascar, der Ostküste von Afrika, der Küste von Coromandel, Java, Manilla und den Aucklandsinseln im Süden von Neuseeland, rüstet fortwährend neue Expeditionen nach den andern Welttheilen aus, um deren noch noch so wenig bekannte Pflanzenschätze später dem Handel bieten zu können. So sind in den letzten Wochen noch zwei Forschungs-Reisende, Herr Hermann Kegel nach Surinam, dem holländischen Antheil von Guyana in Südamerika, und Herr Theodor Heesch nach der Küste von Sierra Leone, in Guinea in Afrika, gesandt worden, und dürfen von der Thätigkeit dieser allgemein als fähig erkannten jungen Leute, große Resultate erwartet werden. — Mit der Belgischen Brigg Constant wird in diesen Tagen eine Expedition nach St. Thomas in Guatemala und ins Innere von Centralamerika abgehen. Zu diesem Zwecke hat Herr van Houtte eine Association mit der belgischen Colonisations-Compagnie eingegangen, und ist der Kontrakt dafür von beiden Theilen bereits unterzeichnet. Unter Andern begleiten diese Expedition die Herren Adolph Papeleu, Associé des Herrn van Houtte, und Joseph von Warszewitz. Eine Reise nach St. Cathérina im Süden von Brasilien soll nächstens angetreten werden.

Diese Unternehmungen beweisen hinlänglich, welchen rastlosen Eifer und welche bedeutende Kosten das van Houtte'sche Etablissement anwendet, um die Pflanzensammlungen Europas fortwährend durch Erzeugnisse der überseeischen Länder zu bereichern.

(Anzeige.) Soeben ist angekommen und in der Expedition dieser Blätter gratis zu erhalten:

das Verzeichniß

der Topf- und Land-Rosen

und das

Verzeichniß

der Camellien, Rhododendron und Azaleen

von

Ferdinand Deppe

auf Witzleben in Charlottenburg.

Bibliographische Notiz.

Anleitung zur Behandlung des Weinstocks, mit einem kurzen Anhange über Obstbaumzucht, von J. Mootz, Fürstlich Hessen-Rothenburgischen Hofgärtner. 2te vermehrte Auflage. Mit einer Kupfertafel erläuternder Zeichnungen. Weimar 1845, in Commission bei B. F. Voigt.

Theoretiker und Praktiker haben in Deutschland eine Menge höchst umsichtiger inhaltsreicher und gelehrter Werke über die Kultur des Weinstocks geliefert, worin alles erschöpft ist, was Studium und Erfahrung aller Länder an die Hand gegeben. Unter diesen großen Werken sind in der That höchst schätzbare Gaben des Unterrichts und wahrer Belehrung, aber gewöhnlich nur für theueres Geld und mit großem Zeitaufwande zu gewinnen, von Gebildeten und Vermöglichen, welche beides daran wenden können, während der kleine Grundbesitzer, der Pfleger eines einzelnen Rebgeländes, dabei leer ausgeht.

Auf das allgemein anerkannte treffliche Werkchen von Recht gestützt und belehrt durch eigene reiche Erfahrung, schrieb der Verfasser diese wenigen Blätter eines eigentlichen Elementarunterrichtes, so bündig, klar und verständlich, daß auch der, welcher noch niemals eine Rebe gehandhabt hat, darnach sein Gelände behandeln kann. Wie nützlich und willkommen dieses Büchlein gewesen, beweist der schnelle Verbrauch der starken ersten Auflage. Diese zweite Auflage erscheint wesentlich vermehrt und liefert überdies in ihrem Anhange einige richtige Grundzüge für das Verfahren in Obstbaumschulen, welches leider so vielfältig vernachlässiget und verfehlt wird.

Was der Text an sich nicht vollkommen deutlich machen kann, veranschaulicht die beigefügte ausführliche Zeichnung. Möge dieses wahrhaft nützliche Werkchen sich in die weitesten Kreise verbreiten.

Gedruckt bei Adam Heutze in Cölleda.

№ 42.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 18. October 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII Jahrgang

Flüchtige Blicke in Gärten und Gartenwesen.

(Vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

(Fortsetzung.)

Nichts verbreitet sich in der Handelswelt so schnell als eine Unsitte, welche augenblicklichen Vortheil bringt. Da sich seit 6 Jahren das Erzeugen von wunderschönen Hybriden in allen Rosenarten ungewöhnlich vermehrt hat, und die Vorliebe für dieses edle Geschlecht in gleichem Verhältnisse auch in Deutschland wieder zunahm, so erfolgten wahrscheinlich die Rosenwünsche allseitig so häufig, daß auf dem Wege wurzelechter Vermehrung und sogar durch Oculiren, die Befriedigung nicht schnell genug erfolgen konnte. Da kam die französische Gärtnerei auf den glücklichen Gedanken — das Pfropfen in die Spalte beinahe allgemein einzuführen, und schnell folgte die deutsche Gärtnerei diesem Beispiele. An sich mag die Sache gut sein, obgleich ich nicht recht einsehe, warum man nicht bei der Natur des Rosenholzes das Anplatten oder Oculiren vorziehen sollte, wobei ich wenigstens viel seltener Unheil bis jetzt erlebte. Allein jene Pfropferei hat mit der Zeit noch den großen Vortheil für manche Gärtner herbeigeführt, daß sie sich der Mühe und Sorge überhoben glauben, lange auf das Gelingen oder Mißlingen zu warten, sondern Montags früh in die Spalte pfropfen und Montags Nachmittags die Pflanzen an die Besteller versenden. Mögen diese Leute dann zusehen, ob die Unterlagen Wurzeln haben und das Pfropfreis anwachsen will oder nicht. Wörtlich, diese Unbilde ist mir in diesem Frühling von drei sehr namhaften Gärtnern widerfahren, und streng betrachtet wäre man wohl verpflichtet, deren Namen zu nennen; da jedoch bei jedem größeren Geschäfte Irrthümer und Versehen sich ereignen können — so glaube ich hiermit nur auffordern zu müssen, jeden ähnlichen Fall sofort öffentlich zu nennen, damit nicht ein Versehen in betrügerischem Unfug ausarte. Denn schmachvoller Betrug ist es, gepfropfte Pflanzen zu versenden, deren Unterlagen nicht bewurzelt sind, deren Pfropfreiser noch keine Spur von Verwachsung zeigen, noch zeigen können; deren Verderben mithin bei jeder weitern Versendung vorausgesehen werden kann.

Ueberhaupt sehe ich nicht ein, warum strengere Ordnung und Zuverlässigkeit dem Pflanzen- und Samenhandel so sehr nachtheilig sein sollen, warum die so oft gepriesene deutsche Treue und Gründlichkeit gerade bei diesem Geschäfte außer Acht bleiben könne, warum Wahrheit der Kataloge und der Versendungen beinahe für unschicklich gehalten werden müsse. Die häufigen und gerechten Klagen über derartige Unbilde sind es eben, was nicht nur eine Menge deutscher Käufer antreibt, ihre Bedürfnisse und Wünsche unmittelbar aus Frankreich und Belgien zu befriedigen, sondern auch in Deutschland selbst zu dem nachtheiligen Winkelhandel aufmuntert, hunderte von Blumen- und Samenkrämern ins Leben ruft, die Concurrenz bis zum Läppischen noch täglich vermehrt, den eigentlichen Handlungen ungeheuern Nachtheil bereitet. Daher sollten vernünftigerweise gerade die Handelsgärtner selbst sich eifrigst bemühen, alle ähnlichen Unfuge zu erforschen, und schonungslos öffentlich bekannt zu machen, ein stiller oder öffentlicher Bund sollte gegen solche Freibeuterei die edle Gärtnerei und das Publikum bewahren, die Journalistik dabei zum treuen und wachsamen Bundesgenossen sich wählen.....

Während der Gartenbau-Verein in Gotha den ganz verwilderten Galgenberg in einen anmuthigen Obstgarten verwandelte, sprach die hohe Beschützerin des Weimar'schen Gartenbau-Vereins den Wunsch aus, daß der Verein durch unmittelbare Theilnahme an allen gartenähnlichen Verschönerungen und Anlagen in der Stadt, praktisch sich äußere, sich nützlich beweise, seine Erfahrungen verwende, neue sammele, eine neue Seite der Wirksamkeit und des innern Lebens entfalte. Der schöne Carlsplatz wurde zum ersten Versuche gewählt, und mit rühmlicher Bereitwilligkeit bot der Magistrat die Hand dazu. Von dem Grundsatze ausgehend, daß für praktische Werke neben der theoretischen Kenntniß auch praktische Uebung gehöre und Einheit des Willens nöthig sei, bevollmächtigte der Verein den Hofgärtner, Herrn J. Mootz mit der Ausführung in seinem Namen, getreu dem von ihm entworfenen Plane und der Anschlagssumme, obgleich diese allen Kundigen allzuniedrig erschien. Herr Mootz hat seine schwierige Aufgabe doppelt rühmlich gelöst, einmal als Gartenkünstler, durch edle Formen, besonnene Wahl der Pflanzen, Berücksichtigung aller Umliegenheiten und billigen Wünsche des Publikums; dann durch ungemeine Treue in Beauf-

sichtigung und Eintheilung der Arbeiten, wodurch es allein möglich wurde, das Ganze schön zu vollenden, ohne den Anschlag zu überschreiten. Die Blumenpflanzungen dieses Platzes werden für Fremde wie Einheimische interessant durch reiche Sammlungen deutscher Georginen, wozu Herr Wachswaarenfabrikant und Kunstgärtner Schmidt in Erfurt, die Herren Kunstgärtner Deegen und Sieckmann in Köstritz, Herr Landkommissair Gebser hier, besonders schöne Gaben gespendet haben.

Diese beiden, an sich eigentlich nur lokalen Vorkommnisse von Gotha und Weimar glaubte ich hier anführen zu müssen, weil sie neuerdings beweisen, wie wohlthuend der in unserer Zeit erwachte Associationsgeist auf manche nützliche und angenehme Dinge verwendet werden kann, und auf der andern Seite eine neue Bahn der schönsten Aussichten und Veredlung der vielen Gartenbauvereine eröffnen, eine Bahn, worauf sie jedenfalls ihren eigentlichen Zwecken und der Popularität näher rücken können, als durch vornehme Abgeschlossenheit, rein theoretisches Streben und starre Parteinahme. Lebendige Beispiele wirken anschaulicher und eindringlicher, als es die gelehrtesten Abhandlungen können. Praktisch lernend, wird man am natürlichsten zum Lehrer. In allen deutschen Städten und ringsumher ist noch so unendlich viel zu thun, was die Schönheit und Lebensannehmlichkeit befördert, was aber aus tausend verschiedenen Gründen immer wieder auf sich beruhen bleibt, daß es gar wohl Sache solcher Vereine sein dürfte, Blicke des Forschens und Strebens umher zu werfen, auf eine fördernde, patriotische, erhebende Thätigkeit zu sinnen, dem Samen der grauen Theorie manches edle Grün entkeimen zu lassen.

(Fortsetzung folgt.)

Ueber die Methode oder das System der einmaligen Verpflanzung der Topfgewächse.

(Fortsetzung.)

Die Beschaffenheit der Erde, die wir meist für Topfpflanzen in Anwendung bringen, ist mehr wie jede andere geeignet, bei einem gewissen Ueberflusse von Feuchtigkeit auf den Organismus der Pflanzen störend, ja tödtlich einzuwirken. Jährlich sterben Tausende von Pflanzen, aber nicht aus Mangel an Nahrung, nicht in Folge der veränderten klimatischen Einflüsse, der Atmosphäre ꝛc., nein! nein! Die Mehrzahl davon fällt als Opfer des Mangels an Wissen derjenigen, welchen wir unsere Lieblinge übergeben, damit sie selbe pflegen sollen, auf daß sie reich an edlem Laubwerk und an Blüthen werden. Das Sumpfgas wirkt auf den Organismus der Pflanzen fast eben so verheerend, wie die Cyansäure (Blausäure) auf den Organismus der Animalien wirkt; und von diesem argen Gifte ist Vielen, die sich viel zu wissen dünken, selbst der Name nicht einmal bekannt.

Wir erlauben uns noch einige Worte über die Art, wie Woods Verfahren auf die Gewächse einwirken dürfte.

Wir glauben, der Reichthum an dargereichter Nahrung, die dargebotene Gelegenheit, viele und kräftige Wurzeln bilden zu können, die vorhandene Fähigkeit, die überflüssige Feuchtigkeit zu beseitigen, (nämlich abseihen mit Hülfe der porösen Erde und des Belegens des Topfbodens mit einer so bedeutenden Quantität von Scherben) dürften die enorme Vegetation auf dieselbe Art befördern, wie wir sie vergleichsweise im freien Lande bemerken, wenn wir Auspflanzungen auf rigoltem oder blos einfach mit der Spate umgegrabenem Boden machen. Baumstämme werden im ersteren Falle binnen drei Jahren, im letzteren binnen sieben Jahren zur Abgabe geeignet sein, denn die Wurzeln wie der Stamm derselben werden nach dieser kurzen Zeit schon kein Hinderniß mehr darbieten. Zeit ist auch hier Geld, es fällt die Pflege nicht allein um $^4/_7$ weniger kostspielig aus, sondern das Areale wird zu andern Zwecken um so viele Zeit früher anwendbar. Mathematische Wahrheiten sind unumstößlich, dies bitte ich zu beherzigen. Durch das wiederholte Zurückschneiden werden die Reproductions-Organe in einem Verhältnisse mit Materien versehen, die ihnen, wenn dies unterbliebe, nicht zu Theile werden könnten.

Dieser Gegenstand bietet noch reichen Stoff zur Besprechung, möge es dem hochgeehrten Vereine gelingen, daß mittelst ihres liberalen Aussetzens eines Ehrensoldes ein reicher Austausch von Gedanken hierüber Platz greifen möge, denn für das wahrhaft Nützliche ist man heute im Verhältnisse zu dem Albernen noch leider meist zu wortarm.

Die k. k. Gartenbau-Gesellschaft hat noch ferner beschlossen, im Inlande erzeugte hybride Gebilde von Passiflora und Tropaeolum im Jahre 1845, und die zwei darauf folgenden Jahre, sobald selbe den vorhandenen derartigen Pflanzen an Werth nicht nachstehen, mit der großen silbernen Medaille zu krönen.

Es ist bekannt, daß die Passiflora coerulea und noch einige andere Passionsblumen nicht gern Früchte hervorbringen. Ja man ging in England sogar so weit, dem Blumenstaube der Passiflora coerulea seinen Werth abzusprechen, indem man wahrzunehmen glaubte, daß die Passiflora-Arten lieber oder leichter Früchte ansetzen, wenn sie von andern Species, als wenn sie durch eigenen Blumenstaub befruchtet werden. Wie es stets zu jeder Zeit Desensoren der schuldlos Verläumdeten noch gab, wie jedes Jahrhundert seine Vernichter des bösen Leumunds aufzuweisen hat, so fand sich auch einer für die arme Passiflora coerulea, die überdies, wegen Unfähigkeit sprechen oder schreiben zu können, eines solchen ritterlichen Kämpen um so mehr bedurfte. Zu Gunsten der gekränkten Passiflora coerulea trat zu Ende des achtzehnten Jahrhunderts der im Gartenwesen sich selbst verewigende Richard Bradley auf, und rettete die Ehre der genannten Pflanze, indem er thatsächlich bewies, daß es eine wahre Ehrenkränkung für diese Pflanze sei, ihren Pollen als steril zu erkennen. Der wackere Sir Richard gab in seinen New improvements ot plantening and gardening, both philosophical and practical, fünfte Ausgabe, London 1796, Seite 100 Folgendes an, was jede derartige Verläumdung Lügen strafen mußte. Er sah an einem Stocke der Passiflora coerulea mehr als dreihundert reife Früchte. Diese Pflanze war an einen sehr nassen und kühlen Ort ausgepflanzt, und der Boden war reichlich mit Kuhmist gedüngt. Er setzte hinzu, letzterer Umstand

ist aber kein wesentlicher; nur Nässe verlangt die Pflanze. Nachdem wir uns in letzterer Beziehung nicht ganz an die Meinung des wackern und gelehrten Bradley anzuschließen vermögen, so fordert es der Anstand und die Hochachtung, welche wir Jedermann zollen, der so sehr wie der genannte Forscher darauf Anspruch zu machen hat, daß wir unsere Abweichung, so viel es in der Macht unseres Wissens liegt, und Zeit und Raum es gestatten, begründen. Wir wollen es unterlassen, unsere hierüber gemachten Erfahrungen zu verlautbaren, weil wir beschlossen haben, alle nicht mehr selbst zu publiciren, sondern wir wollen jene erprobte oder versuchte Theorie in Anwendung bringen, welche mehr Glauben verdient als die Erzählung von Thatsachen, das heißt, wir wollen zu zeigen versuchen, auf welche Art die äußeren Einflüsse auf das Ansetzen der Früchte der Passiflora einwirkten.

(Beschluß folgt.)

Neuere Zierpflanzen.

(Aus dem l'Horticulteur universel, 1843.)

Nuttallia grandiflora Paxt.

Eine sehr schöne Pflanze, die aber noch sehr selten in unsern Gärten ist, und von der wir weder die Zeit ihrer Einführung, noch das Vaterland genau anzugeben vermögen. Es ist indessen viel Wahrscheinlichkeit vorhanden, daß sie, wie die übrigen ihres Geschlechts, aus Nordamerika stamme. Paxton, der sie zuerst erwähnt zu haben scheint, schweigt in dieser Beziehung sowohl, als er auch keine Beschreibung von ihr gegeben hat.

Sie erreicht bei uns eine Höhe von circa 1 Metre (3,18 Pr. Fuß), verzweigt sich wenig, und die Gliederungen ihrer Zweige sind weit von einander entfernt. Paxton sagt, daß sie leicht Samen trage, welche gut reiften, ein Umstand der um so schätzbarer ist, als die Pflanze bisher zart geschienen hat, und oftmal im Winter verloren ging. Man darf daher die Vorsicht nicht unterlassen, Pflanzen in kalten Häusern zu überwintern.

Sie hält sehr gut in frostfreien Mistbeetkästen aus, nur müssen die Pflanzen so viel als möglich trocken gehalten werden.

Stanhopea guttulata Lindl.

Eine eigenthümliche, entschieden ausgezeichnete Art. Ihre Blumen sind für dies Geschlecht klein; sie haben eine gelbe Farbe und sind bis zur Spitze der Honiglippe mit karmoisin und braunfarbenen Flecken besetzt.

Lablab sanguineum var. roseum Lemaire.

Eine sehr niedliche Pflanze, die erst ganz kürzlich von Baumann nach Frankreich gebracht worden ist. Man kann sie im freien Lande ziehen, und ihre zahlreichen rosenfarbenen, in Aehren stehenden Blumen, ihr prächtiges mit Purpur gefleckte Blätterwerk machen sie zu einem Schmuck für Gitterwerk und Lauben.

Sprekelia stenopetala Lemaire.

Eine hübsche, entschieden der Sprekelia glauca Lindl. nahestehende Art.

Cacteen.

Bei einer Sendung, welche das Muséum d'histoire natureile durch Ghiesbregcht aus Mejiko erhielt, und in welcher sich unter andern mehrere sehr große Echinocactus theiacanthus Lem. befanden, davon einer 35 Centimeter Durchmesser und ziemlich eben so viel in der Höhe hatte, so wie Echinocactus aulacogonus Lem. von 65 Centimeter Durchmesser, hatten wir Gelegenheit, eine ganz neue Pflanze in dieser Familie zu bewundern, deren Gattung wir jedoch nicht zu bestimmen vermögen. Ihr säulenförmiger Schaft deutet zwar auf Cereus, dennoch haben wir sie zu Echinocactus stellen zu müssen geglaubt, und ihr den Namen Ghiesbregchtianus gegeben. Bei dem Zustande der überkommenen Pflanze, welche durch die lange Reise gelitten hat, sind wir nicht im Stande, eine vollständige Beschreibung zu geben.

Von den schönen Individuen, welche diese Sammlung enthält, erwähnen wir noch: zwei Pilocerus senilis Lem. von ein Meter Höhe, ein Echinocactus pycnoxiphus Lem. von 0,50 Meter Durchmesser und 0,70 Meter Höhe, ein E. helophorus Lem. von 0,40 Meter Durchmesser, ein E. macrodiscus Mart. von 0,30 Meter Durchmesser, ein E. spiralis Karw. von 0,50 Meter Höhe und 0,36 Meter Durchmesser, endlich noch mehrere E. recurvus Lem. und E. piliferus (?) Hort., E. dolichacanthus Lem. von ähnlichen Dimensionen. Die Mammillarien geben, was die Größe betrifft, diesen Echinocacteen kaum etwas nach. Unter ihnen war uns besonders auffallend die Varietät von Mammillaria nivea daedalea von über 0,30 Meter Durchmesser und eben so viel Höhe, deren Rippen nach allen Seiten gedreht und umgebogen, ein förmlich undurchdringliches Labyrinth bildeten.

Was die Kultur der Cacteen betrifft, so bemerken wir noch, daß, mit Ausnahme von Melocactus, man sie alle im Winter in einem Treibhause, wo die Wärme nicht über 6—8 und nicht unter + 4 Grad R. ist, halten, und sie im Sommer den direkten Sonnenstrahlen aussetzen kann. Während der schönen Jahreszeit läßt man sie im Freien, ja man kann sie in die freie Erde pflanzen, nur muß man sie zum Herbste wieder in Töpfe setzen und in die Häuser bringen. Auf diese Weise nur ist es möglich, sie eben so kräftig, wie in ihrem Vaterlande gedeihen und blühen zu sehen.

Wer Cacteen zieht, darf überhaupt nie vergessen, daß der größte Theil derselben in Mejiko in der Nähe der Schneeregionen wächst.

Papaver amoenum Lindl.

Eine einjährige Pflanze aus dem nördlichen Ostindien, die eine Höhe von 3—6 Decimeter (0,95—1,91 Pr. Fuß) erreicht, und brillante rothe Blumen trägt. Die Aussaat geschah Anfangs Mai und die Pflanzen begannen Ende Juli zu blühen. P. amoenum scheint nicht zarter zu sein, als der gewöhnliche Mohn. Trotz der von Lindley angegebenen Unterscheidungszeichen halte ich denselben doch nur für eine Spielart von P. sommiferum, denn ich habe ihn schon in einem Garten der Umgegend von Paris unter dem Namen „Chinesischen Mohn" als Schmuckpflanze gefunden, wo er eine Menge niedlicher doppelter Blüthen, wie die des P. sommiferum, von der oben erwähnten rothen Farbe trug.

Jacques.

Varietäten.

Bericht über die Pflanzen-, Blumen-, Frucht-, und Gemüse-Ausstellung der Gesellschaft der Gartenfreunde Berlin's, vom 5. bis 16. September 1844.*) Um im Laufe des diesjährigen Herbstes eine recht großartige Pflanzen-, Blumen-, Frucht- und Gemüse-Ausstellung unter freiem Himmel an hiesigem Orte zu veranstalten, hatte sich die Gesellschaft der Gartenfreunde Berlins einen zweckmäßig gelegenen Platz von der hohen Behörde ausgebeten, und es war ihr derselbe auch von Sr. Majestät dem Könige allergnädigst bewilliget worden. Auf diesem Platze, der zwischen dem Opernhause und dem Kanal, der längs dem Palais des hochseligen Königs hinläuft, gelegen ist, hatte die Gesellschaft ein längliches Viereck von 163 Fuß Länge und 60 Fuß Breite, in welchem zwei Reihen Bäume standen, durch eine Umzäunung abschließen lassen, und diesen Raum in der kurzen Zeit von wenigen Tagen, aus einer kahlen Erdfläche, wie durch Zauberkraft, in einen anmuthigen Garten verwandelt und denselben als Ausstellungslokal benutzt. Bisher hatte man die Pflanzenausstellungen in Berlin stets nur in Zimmern und Sälen gesehen, in denen der Raum nicht allein sehr beschränkt war, so daß die Beitragenden ihre hingegebenen Gegenstände kaum zu lassen vermochten, sondern in welchen auch an warmen Tagen durch den Zudrang des Publikums eine so unleidliche Hitze entstand, daß die Besuchenden es kaum aushalten konnten, und auch die aufgestellten Pflanzen außerordentlich dabei litten. Es war also ein löbliches Unternehmen der Gesellschaft, ein frei gelegenes Ausstellungs-Lokal zu erbauen, welches Raum genug hatte, die größten Einsendungen von Pflanzenproductionen aufzunehmen, ein zahlreiches Publikum zu fassen, ohne diesem die Freuden des Genusses durch eine peinliche Hitze zu verbittern, und den Pflanzen einen gesunden Aufenthaltsort zu gewähren. Diese schöne Idee ging besonders von dem Vorsitzenden des Vereins, Herrn Ed. Hänel aus, und fand auch, ungeachtet des bedeutend größeren Kostenaufwandes, bei sämmtlichen Mitgliedern der Gesellschaft einen so entschiedenen Beifall, daß sie in der großartigen Weise, wie wir sie vor uns sahen, ausgeführt werden konnte. Schon das Aeußere des Aufstellungs-Lokales bot einen sehr angenehmen Anblick dar; an der hochaufgeführten Umzäunung war äußerlich alles so nett und sauber, daß es für eine mehrjährige Dauer, nicht für eine so kurze Zeit eingerichtet schien; der Eingang oder das Portal, durch Tapisserie-Arbeit geschmackvoll decorirt, und oben auf mit Phormium, Chamaerops und Epheu verziert, gewährte ein so freundliches Bild, daß die mit großen Buchstaben gemalte Ueberschrift: „Blumen- und Frucht-Ausstellung" kaum noch nöthig war, um die Vorübergehenden zum Besuch einzuladen. Eingetreten sah man sich plötzlich in den lieblichsten Garten versetzt; ein großer grüner Rasenteppich mit blühenden Pflanzengruppen anmuthig geziert, breitete sich in der Mitte zu unsern Füßen aus, und die Aussicht ward im Hintergrunde durch ein Bosquet hoher neuholländischer Bäume, mit blühenden Oleander und Rosen belebt, begränzt, vor dessen halbmondförmiger Fronte die Büsten Ihrer Majestäten des Königs und der Königin standen, und zu dessen Füßen sich ein kleiner, gewölbt angelegter Rasenplatz hinzog. Am Eingange selbst bemerkte man schön blühende Myrthen, Ficus elastica, Ilex Aquifolium variegata, Casuarina torulosa und einige andere imponirende Bäume, daneben einen gigantischen Frucht- und Gemüsekorb, und vor uns eine weiße, mit Amalgam gefütterte, spiegelnde Glaskugel, und weiter unten eine ähnliche schwarze, wahrscheinlich inwendig mit schwarzem Lack überstrichen, beide auf zierlichen Korbgeflechten ruhend. Die Wände waren ihrer ganzen Länge nach mit Estraden und Terrassen eingefaßt, auf welchen die aufgestellten Pflanzen, Früchte und Gemüse sich befanden, darüber zog sich ein Lattendach hin, welches, je nachdem es nöthig war, ganz, oder zum Theil mit Leinwand überzogen war, um die darunter aufgestellten Gegenstände vor etwaigem Regen zu schützen; auf jeder Seite der Estraden befand sich eine zierliche Laube, mit gepolstertem Sitze, zur Erholung der Ermüdeten und ganz im Hintergrunde, von abgeschnittenen Georginen umgeben, und durch schützende Vorhänge von dem übrigen Raume getrennt, eine einladende Epheulaube zu gleichem Zwecke; außerdem waren noch am gegenseitigen Ende des Rasenplatzes eine Reihe von Stühlen zum Ausruhen vorhanden. Neben den Estraden zog sich ein gedielter Fußweg hin und neben dem Rasenplatze zu beiden Seiten ein Kiesweg, wie denn auch ein solcher zur leichtern Verbindung den Rasen der Quere nach durchschnitt. Hinter dem Bosquet war gleichfalls noch ein Verbindungsgang eingerichtet, in welchem zu beiden Seiten Stellagen angebracht waren, worauf die verkäuflichen Pflanzen aufgestellt waren.

(Fortsetzung folgt.)

*) Aus der Allgemeinen Gartenztg. Von A. Dietrich.

(**Blumenausstellung in Zürich.**) In der hiesigen Aula der Hochschule fand im Mai d. J. eine Blumenausstellung statt, die sich besonders noch durch die geschmackvolle und sinnige, von zarten Frauenhänden mannigfach unterstützte Anordnung auszeichnete. Wir erwähnen hier nur des Tempels, welcher der Göttin der Pflanzenwelt, dem Eingang des Saales gegenüber, erbauet war, und sich im grünen Halbrund an der Wand erhob. Der untere Sockel war von Moos gebildet, und auf diesem ruheten sechs 2 Fuß hohe Säulen, welche ganz mit dem dunkelgrünen Laube der Eibe bekleidet und mit sinnig gewählten Guirlanden umwunden waren. Die Sockel der Säulen bildeten Kränze von Stechpalmen. Auf den Säulen ruhete ein ebenfalls mit Eibe bekleideter, durch Guirlanden gehobener Dachkranz, während, hinter demselben versteckt, Töpfe mit Farrnkräutern, und über den Pfeilern Vasen mit Blumenbouquets aufgestellt waren, welche die Zinnen des Tempels mit zierlichem Grün und Blumen bekleideten. Zwischen den Pfeilern hingen Festons mit Cedernlaub; ähnliche, große Festons bildeten das Dach des Tempels, der auf seiner Spitze ein aus rothen und weißen Blumen gebildetes Schweizerkreuz trug. Im Innern des Tempels, in einer durch Blumen und grünen Pflanzen gebildeten Nische, erhob sich der Altar der Flora, auf dem die Göttin zwischen Blumen des Waldes und ferner Länder, überragt von den Blättern der Dattelpalme, aufgestellt war. An beide Seiten des Tempels schlossen sich Cypressen und prächtige, vollblühende Exemplare des Viburnum Tinus an. — Im Uebrigen war diese Blumenausstellung wohl zum Theil wegen der frühen Jahreszeit weniger reich als die letzte. Neben einigen neuen Rosen zog eine Sammlung von Pelargonien in den verschiedensten und neuesten Nüancen besonders die Aufmerksamkeit auf sich. Der Verein, dem wir diese Ausstellung verdanken, schreitet in seinem bescheidenen, aber keineswegs erfolglosen Wirken täglich fort. So hat derselbe unter andern auch neulich ein in der Nähe unseres schönen botanischen Gartens gelegenes Stück Land für eine Reihe von Jahren pachtweise erworben, um besonders auch der Landwirthschaft, die sich gegenwärtig um so viel neue Gewächse, um so manche Verbesserung in der Kultur derselben bereichert, auch bei uns mit einem landwirthschaftlichen Garten, eins der wichtigsten Mittel des Fortschrittes, zu sichern.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 43.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 26. October 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Chrysanthemum indicum.

In Frankreich, namentlich in Paris und Toulouse, scheint eine große Liebhaberei für diese Zierpflanze zu herrschen. Herr V. Paquet erwähnt im Journal d'Horticulture pratique Nr. 22., daß Herr Pelé in der Straße de l'Oursine in Paris eine sehr reichhaltige Sammlung besitze. Unter dem Namen Chrysanth. dianthiflorum wird daselbst eine höchst sonderbare Form kultivirt. Herr Pelé verkauft sie jetzt unter dem Namen Ch. striatum.

Die Stengel sind kurz, Blumen in Menge beisammen sitzend, weiß, von mittlerer Größe, Blumenblätter an der Spitze erweitert, oval, ziemlich regelmäßig, mit einem hell Violet-Purpur gestreift. Es ist dies ohne Zweifel eine Annäherung an panaschirte Blumen, welche bei dieser Pflanzenart bis jetzt noch nicht vorkamen. Herr Pelé hat sich den alleinigen Besitz dieser Pflanze erkauft und läßt im Frühling Pflanzen davon ab.

Die Botaniker versichern, daß die Original-Pflanze, von welcher die so schönen Varietäten kommen, von gelber Farbe sei. Wir bestreiten dies keineswegs, allein es ist bestimmt, daß das alte Chrysanthemum unserer Gärten von dunkeler Purpurfarbe war, wovon sich noch häufig Pflanzen vorfinden.

In Frankreich wurde dieses Chrysanthemum 1790 eingeführt, und ein Jeder suchte es zu besitzen. Es gab zu jener Zeit nur zwei Varietäten, wovon die eine grünlich-weiß, mit gelben, ins Grün übergehenden Blüthchen, die andere von einem schmutzigen Gelb war. Man verdankt sie Herrn Blanchard zu Marseille, der sie in Frankreich einführte. Das dunkelrothe Chrysanthemum wurde zwanzig Jahre lang kultivirt, ohne daß irgend eine Varietät daraus hervorging, aber im Jahre 1809 erhielt ein Blumist in Paris eine Varietät mit schönen gelben Blumen; im Jahre 1811 eine dergleichen mit weißen, und 1813 eine mit brillant scharlachrothen Blumen. Bereits 1815 kultivirte man schon 27 Varietäten, 1833 über 38 und jetzt eine Zahl, die schwer zu zählen sein dürfte. Der Ursprung aller dieser schönen Spielarten, welche jährlich in den Handel kommen, ist unbekannt, denn sie tragen in Paris keinen Samen. Das Verdienst, neue Formen zu erziehen, kommt nicht den Pariser Blumisten zu, vielmehr einem alten Officier des Kaiserreichs, Herrn Bernets in Toulouse, der diese Pflanzengattung mit besonderer Liebe und großem Eifer kultivirt. Derselbe erzieht in jedem Jahre sehr hübsche Spielarten, welche unsere Aufmerksamkeit auf sich ziehen, er liefert sie an die Gärtner, wodurch sie durch diese in den Handel kommen, jedoch erst durch Vernachlässigung verschlechtert und unter anderen irrigen Benennungen.

Um schöne Chrysanthemum zu erzielen, müssen sie im Frühling ins freie Land gepflanzt, den Sommer über dürftig und trocken gehalten werden, man stutzt sie ein, um die Entwickelung von Zweigen zu befördern; auch unterdrückt man diejenigen, welche aus den Wurzeln des einzigen Stammes, den man zum Blühen bestimmt hat, hervorsprossen. Sämmtliche Pflanzen des Herrn Bernets haben nur einen Stamm, der sich auf 30—40 Centimétres verästelt, und bald eine Pyramiden-, bald eine Kugelform bildet. Durch das erste Einstutzen wird die Höhe der Pflanze bestimmt. In der ersten Hälfte des Oktober-Monats hebt man die Pflanzen aus dem freien Lande aus, und setzt sie in Töpfe, von da ab werden sie ganz entgegengesetzt behandelt, als sie anfänglich kultivirt wurden; die Pflanzen erhalten reichlich Wasser, und man befördert so viel als möglich ihr Wachsthum. Mit dem November beginnt ihre Blüthezeit, und läßt sie sich bis zum Januar verlängern.

Ueber die Methode oder das System der einmaligen Verpflanzung der Topfgewächse.

(Beschluß.)

Einem feuchten oder nassen Boden ist es eigenthümlich, mehr gelöstes Kali als ein trockener zu besitzen. Ist nun ein Boden mit Kuhdünger reichlich geschwängert, so muß er im Zustande von feucht oder naß eine bedeutende Quantität der Absorbtion und selbst Assimilation fähiges Kali enthalten, da, wie bekannt, der Kuhdünger hieran ganz ungewöhnlich reich ist. Nun dünstet die Passiflora vermöge ihrer reichen Belaubung, oder mit anderen Worten, vermöge der Quantität der vorhandenen Organe, welche diese Function nebst anderen vorzüglich zu besorgen haben, und dies ganz besonders bei bewegter Atmosphäre, eine bedeutende Masse von Feuchtigkeit aus, die sie durch

Aufnahme von frischer aus den Boden, vermöge der Leitungsfähigkeit der Blätter, die im innigen Verband mit dem Ausstrahlen derselben steht, ersetzen muß. Durch die Feuchtigkeit und den Zutritt der Luft wird, wie wir schon erwähnten, bei der angegebenen Beschaffenheit kein Mangel an freiem Kali sein, und es ist daher leicht begreiflich, daß mit jeder frischen oder erneuerten Aufnahme von Feuchtigkeit auch die des Kali verbunden, ja unzertrennlich ist. Indem diese Pflanze durch die stattfindende Begünstigung, welche ihr unter diesen Umständen die äußeren Einflüsse gewähren, in ihrer Entwickelung immer vorwärts schreitet, wird es ihr möglich, alle jene Organe auszubilden, welche sie im natürlichen Zustande, wo ihr keine Nahrung mangelt, da sie durch eine unbegreiflich weise Einrichtung mehr producirt, als sie zu ihrer vollkommensten Ernährung und Entwickelung bedarf, immer hervorbringt. Daß der Passiflora bei einer auf erwähnte Weise dargebotenen Unterstützung ihrer Vegetations-Organe ein Plus zu Theil werden muß, liegt auf der flachen Hand, die Verwendung desselben ist die Gestaltung der Reproductions-Organe, es ist dies die Gestaltung der Blüthe und Frucht. Ich bitte Sie, Hochgeehrte, sich zu erinnern, daß der Boden einer Topfpflanze dann ganz unverhältnißmäßig erschöpft gefunden wird, nachdem die Pflanze fructifizirt hat, daß, wenn man eine Pflanze derselben Art in diese Erde pflanzen würde, sie nicht allein dürftig wachsen, sondern nur wenig oder gar keine Früchte ansetzen würde. Wenn nun schon ein feuchter oder nasser Boden das für die Bildung gewisser Organe so nöthige Kali darbietet, so muß, wie natürlich, ein an dieser Materie reicher es in noch reicherem Maaße zu liefern im Stande sein, nämlich wie der mit Kuhdünger geschwängerte Boden, der noch den Vorzug gewährt, daß in selbem die Feuchtigkeit nicht nur gleichmäßiger, sondern auch andauernder ist. Hier wirken nun die äußeren Einflüsse vereint mit den übrigen begünstigend auf das Ansetzen der Früchte, und wir glauben, daß man unter diesen Umständen den Kuhdünger bei der Cultur der Passiflora ganz besonders im Freien wohl in Anwendung bringen sollte. Deshalb können wir auch nicht umhin, Jenen, welche sich mit der Hervorbringung hybrider Passifloren befassen werden, anzurathen, ihre Versuchs-Pflanzen nicht allein naturgemäß im Schatten auszupflanzen, sondern selben nebst der erforderlichen Feuchtigkeit durch Bewässern, auch die vorzüglicher wirkende durch einen Zusatz von Kuhdünger zu verleihen.

Wir hatten nicht die Absicht, durch das eben Angeführte den für uns unvergeßlichen Bradley zu tadeln, wir glaubten nur die Gelegenheit benutzen zu dürfen, um zu zeigen, daß, wenn es sich bei der Kunst oder Wissenschaft um die Wahrheit handelt, diese unpartheiisch müsse ausgesprochen werden. Daß aber durch eine Rüge der Zeitgenossen die Verdienste ihrer Vorgänger in solchen Fällen nicht können geschmälert werden, wird Jeder einsehen, welcher den Gang, den Künste und Wissenschaften von jeher machten, zu beobachten fähig ist.

Herrn Bradley verdanken wir die Ehrenrettung des Pollens gedachter Pflanze, ihm haben wir die bessere Cultur derselben zu verdanken, ihm werden wir die neuen hybriden Gebilde derselben größtentheils zu danken haben.

Man könnte fast glauben, daß die Erlangung hybrider Gebilde bei dem Tropaeolum mehr Schwierigkeiten unterliegen könnte, als bei der kurz zuvor in Rede gestandenen Pflanze; indem, wie es uns dünkt, bisher nur Abänderungen, aber keine durch Kreuzung entstandene Pflanzen zum Vorschein kamen. Doch man vergesse nicht, daß erst seit Kurzem mehrere Pflanzenarten dieses Geschlechts in unseren Gärten existiren, daß man nicht viel länger ihren Werth in Bezug auf ihre Verwendbarkeit kennt, daß die Anwendung der künstlichen Befruchtung bei Pflanzen noch nicht lange im Gange ist, und daß oft der geringste Impuls hinreicht, um ungeahnte Ergebnisse zu Tage zu fördern.

Als die hochgeehrte Gesellschaft beschlossen, einen Preis für hybride Formen von Tropaeolum auszusetzen, hat Sie eine treffliche Nothwendigkeit für die Blumistik, für die Vermehrung des Schmuckes unserer Gärten sicher erkannt. Wahrscheinlich ist uns, daß sich ihnen ein Bild dargestellt hat, bestehend in einer hybriden Form zwischen Tropaeolum azureum oder pelegrinum und einer beliebigen andern, wie Mauritianum, pentaphyllum oder tricolor. In der That, ein solches Product, welches in einer gewissen Art die Mitte zwischen einem der zwei erstgenannten, und einem der letzterwähnten halten würde, müßte bei guter Verwendung einen überraschenden Anblick gewähren.

Wären wir in der Lage, dies will so viel sagen, als: hätten wir die Zeit, solche Versuche anzustellen, um Ihren ausgesprochenen Wunsch zu befriedigen, so würden wir, in so weit es angehen möchte, zu den Versuchspflanzen nur solche auswählen, welche aus Samen und nicht aus Stecklingen herangezogen wurden. Wir würden diese Gewächse in eine für sie geeignete und poröse Erde pflanzen, und dieser ein Tausendtheil schwefelsauren Kalk (Gyps) beimischen. Da es nicht bald eine so lichtdurstige Pflanze giebt, wie das Tropaeolum ist, so würden wir sie während des Winters nahe am Glas halten, und, um das Uebereilen zu beseitigen, selber nicht mehr als drei Grad künstliche Wärme zukommen lassen. Zur Auspflanzung in der zweiten Hälfte Mai würden wir einen sehr sonnigen Standort wählen, und diesen mit einer Vorrichtung versehen, welche dieser Pflanze alle Gemächlichkeit darbietet, sich darin befestigen zu können, und zugleich die Möglichkeit gewähren würde, es vor lange anhaltendem Regen zu schützen, ungeachtet wir den Boden in der Art zubereiten würden, daß im Bereich der Wurzeln ein vollkommenes Abseihen der überflüssigen Feuchtigkeit möglich wäre. Durch die beiden letzteren Vorsichten würde, bei gelungenen Befruchtungen, das Reifen der Früchte bedeutend gesichert sein. Würden wir das Ansetzen einer Frucht wahrnehmen, so möchten wir einigen Internodien oberhalb der sich zeigenden Frucht den Trieb abkneipen, und jedenfalls auf keinem Triebe mehr als Eine Frucht heran zu ziehen suchen. Wir glauben, daß durch ein ähnliches Verfahren der verlautbarte Wunsch der hochansehnlichen Gesellschaft bald erreicht werden müßte.

J. F. ....

Flüchtige Ideen zu einem Frühlingsgarten.*)

(Vom Herrn H. Jäger, Kunstgärtner auf Belvedere bei Weimar.)

Wenn im März und April, ja oft noch früher die Sonne so angenehm warm scheint, daß man um die Mittagszeit wohl einige Stunden im Freien zubringen möchte, so sehnt man sich doch oft vergeblich nach einem Plätzchen, wo man im Grünen sich der angenehmen Täuschung hingeben kann, als sei der Frühling schon eingezogen; wiewohl noch Wochen vergehen möchten, ehe sich nur ein grünes Blatt zeigt, die Nacht noch Eis bringt, und traurige Winterwolken im Vorüberziehen weiße Flocken herabschütten. — Ich will in den folgenden wenigen Zeilen versuchen, einige Vorschläge zur Anlegung eines solchen Platzes, den ich ohne Anstand Frühlingsgarten nennen will, aufzustellen. Der Gedanke, einen Garten anzulegen, der auch in der rauhen Jahreszeit sein grünes Kleid nicht ablegt, ist keineswegs neu, und wurde schon von mehreren Schriftstellern, welche die schöne Gartenkunst behandelten, angeregt und empfohlen. Es ist aber, so viel ich weiß, immer nur bei der Theorie geblieben: es sei mir daher erlaubt, einige praktische Winke über diesen Gegenstand zu geben.

Eine solche Anlage möchte sich überhaupt für solche Gartenbesitzer wohl eignen, welche die schöne Jahreszeit auf dem Lande zubringen, im Winter aber in der Stadt wohnen, wo meistens ein kleiner Garten mit dem Wohnhause verbunden ist, der auf diese Art eingerichtet werden könnte.

Der zu diesem Garten bestimmte Platz müßte sich ganz nahe an dem Wohnhause befinden, so daß man nur wenige Schritte zu gehen hätte, um zu demselben zu gelangen. Schließt er sich an die Wohnung unmittelbar an, so ist es um so besser, denn Jedermann weiß, wie angenehm es sich im Frühlinge an der Südseite eines Gebäudes lustwandelt, wo die warmen Sonnenstrahlen schon längst den Schnee verzehrt und die Wege getrocknet haben; während in der nächsten Umgebung noch Schnee und Eis vorhanden ist. — Dieser Garten kann keine große Ausdehnung erhalten, denn eine solche Anlage würde zu viel Sorgfalt und Mühe in der Unterhaltung erfordern; auch ist dies nicht einmal nöthig, weil man sich gern auch mit einem kleinen Raume begnügen wird.

Das Wesentlichste bei der Anlegung eines Frühlingsgartens ist, daß man eine Auswahl von immergrünen Bäumen und Sträuchern trifft, welche die Gruppen desselben bilden sollen; denn diese allein können jene Täuschung hervorbringen, von welcher oben die Rede war. Man kann, wo das Klima nicht zu rauh ist, wohl überall in unsern Gegenden eine solche Auswahl von Holzarten treffen, deren Blätter die Härte des Winters ertragen; eine besonders warme Lage würde freilich eine noch weit größere Auswahl gestatten. — Nadelhölzer würden wohl die größte Ausbeute geben, denn wenig andere immergrüne Bäume erheben sich in unserm Klima zu einer solchen Höhe, daß sie den Hintergrund zu einer Baumgruppe bilden könnten. Aber alles, was nur von immergrünen Holzarten in unsern Gegenden im Freien ausdauert, kann im Frühlingsgarten einen Platz finden. Dazu gesellen sich noch solche Bäume und Sträucher, deren blätterlose Zweige auch im Winter durch ihre bunte Färbung einen wohlgefälligen Anblick gewähren, ferner solche, die in dieser Jahreszeit mit bunt schimmernden Früchten geziert sind. Dann muß der Frühling beachtet werden, was er für Blumen bringt; denn auch diese dürfen nicht fehlen: Einheimisches sowohl, als Ausländisches muß auf diesem kleinen Raume vereinigt werden; die ersten Frühlingsblumen erfreuen uns ja am meisten, und darum dürfen selbst die hierher gehörigen Blumen unserer heimischen Flor nicht mangeln. Zu wünschen ist dann ein grünes Rasenstück, ohne welches der Garten ein mangelhaftes Ding ist. Am besten eignen sich dazu Gräser, welche im Herbste zu diesem Zwecke gesäet werden, um im Frühling einen grünen Teppich zu bilden. Die Aussaat jener Gräser fällt in den Monat October. Auch an der Erde kriechende Saxifraga-Arten, als S. decipiens, caespitosa u. a. ähnliche, eignen sich dazu, und im Nothfall können kleine immergrüne Suffrutices dazu benutzt werden, um einen dem Rasen ähnlichen Teppich zu bilden.

(Fortsetzung folgt.)

*) Aus der Berliner Allgemeinen Gartenztg.

Varietäten.

(Dessau am 18. September 1844.) Protokoll über die am 18. September d. J. in Dessau veranstaltete Georginen-Ausstellung. Nachdem heut Vormittag 10 Uhr die von Seiten des verehrl. Vorstandes des Anhalt. Gartenbau-Vereins zu Preisrichtern erwählten Herren, nämlich:

1) Herr Regierungs-Advocat von Brunn aus Cöthen,
2) „ Oberlandsgerichts-Referendarius Clemens aus Magdeburg,
3) „ Pastor Hermes aus Groß-Salze,
4) „ Subrector Jahn aus Dessau,
5) „ Canzleyrath Päßler aus Zerbst,
6) „ Professor Weise aus Halle,

zur Preisbestimmung der zur Bewerbung eingesandten Georginen zusammengetreten waren, vereinigten dieselben, nach reiflicher Prüfung der vorliegenden Blumen sich dahin:

I. daß der erste Preis nebst Accessit in Berücksichtigung des §. 4 der besonderen Bedingungen bei der Preisbewerbung für selbsterzeugte Samenblumen, keiner der ausgestellten Blumen zuerkannt werden dürfe; daß

II. der zweite Preis dem Sämlinge (von 1844) des Kunstgärtners Herrn Peters aus Dahlen, „Napoleon," blaßstrohgelbchamois, nach dem Innern dunkler mit lila-lackroth getuscht, röhrenförmigem Bau, angeblich 3 1/2 Fuß hoch, mit aufrechtstehenden, herausblühenden Blumen;

das Accessit ad II, einem Sämlinge (von 1843) des Herrn Magistratsgärtners Werker aus Magdeburg, sofort „Tilly" benannt, sammtig schwarzbraun in dunkelcarmin auslaufend, von musterhaftem Muschelbau, angeblich 4 Fuß hoch, vielblumig und freiherausblühend; daß

III. der dritte Preis dem Sämlinge (von 1843) des Herrn Sieckmann in Köstritz, „Freund Pohl," von gelblich blaßlackrother Farbe, von musterhaftem Zellenbau; und das Accessit ad III dem Sämlinge (von 1842) des Herrn Hofgärtners

Richter in Luisium, sofort „Lachesis“ benannt, erbsegelb, mattrosa bandirt, von gutem, flachmuscheligem Bau, erhöhtem Centrum, frei herausblühend, 5 Fuß hoch, gebühre.

Dabei hielten es die Herren Preisrichter für Pflicht, zu bemerken, daß der erste Preis dem Sieckmann'schen Sämlinge Nr. 220 und das Accessit dazu dem Sämlinge Nr. 178 desselben Züchters zuerkannt worden sein würde, wenn die Bedingungen des Programmes, daß mehr als eine Blume jeden Sämlings eingeliefert werden müsse, erfüllt worden wären.

Außerdem waren sämmtliche Herren Preisrichter der Meinung, daß der Sämling Nr. 1 des Kunstgärtners Herrn Peters „Emilie,“ chamoisorange, und von musterhaftem Röhrenbau, einen Preis erhalten haben würde, wenn der Züchter diese Blume nicht bereits anderwärts abgegeben hätte. Ferner bemerkten dieselben, daß folgende sehr gute Sämlinge

1) vom Hofgärtner Herrn Richter in Luisium Nr. 50 von 1843;
2) vom Herrn Magistratsgärtner Ehrich auf Herrenkrug bei Magdeburg, der Sämling „Rudolph“ von 1843;
3) vom Herrn Sieckmann in Köstritz der Sämling 167, „Comet,“ von 1843;
4) vom Herrn Magistratsgärtner Werker aus Magdeburg Nr. 1 und 5 von 1842 und 1 und 23 von 1844;
6) vom Herrn Friedr. Schrader aus Braunschweig Nr. 82,

noch besonderer Erwähnung verdienten.

In Hinsicht der Concurrenz für selbstgepflegte Kauf- und Tauschblumen beschlossen die Preisrichter einstimmig, daß

I. der erste Preis der Sammlung des Herrn ꝛc. Werker, und das Accessit der Sammlung des Herrn Ehrich;
II. der zweite Preis der Sammlung des Herrn Leopold Hoffmann in Zerbst, und
III. der dritte Preis der eingeschickten Sammlung des Herrn Sieckmann aus Köstritz gebühre.

Nach Verlesung wurde dieses Protokoll von sämmtlichen Herren Preisrichtern genehmigt und unterschrieben.

Bericht über die Pflanzen-, Blumen-, Frucht-, und Gemüse-Ausstellung der Gesellschaft der Gartenfreunde Berlin's, vom 5. bis 16. September 1844.

(Fortsetzung.) Aus dieser Beschreibung des Ausstellungs-Lokales ist ersichtlich, daß dasselbe so zweckmäßig als möglich eingerichtet gewesen ist, und können wir noch versichern, daß allen hingebrachten Gegenständen gleiche Würdigung zu Theil geworden ist, daß sie sämmtlich so vortheilhaft als thunlich aufgestellt waren, und kein einziger dem andern hat weichen müssen, da Raum genug vorhanden war, sie sämmtlich ins gehörige Licht zu stellen. Der Bau des Lokales war unter Leitung des Herrn Hofbauinspectors Strack durch den Zimmermstr. Herrn Pietsch lobenswerth ausgeführt; die Tapisserie-Arbeit, besonders die innere Einrichtung des Portals, welches zweckmäßig in Ein- und Ausgang getheilt war, hatte der Herr Hoftapezier Hiltl geschmackvoll angebracht, und die Aufstellung der Pflanzen selbst, so wie die Anlegung der Rasenplätze sind unter Anleitung des Herrn Kunstgärtners Rönnenkamp in höchst kunstvoller und einen angenehmen Eindruck nicht verfehlender Weise ausgeführt.

Demnach war von Seiten der Gesellschaft alles mögliche geschehen, um dem Publikum etwas hier noch nie Gesehenes zu bieten; sie hatten alle Gärtner und Gartenliebhaber in Berlin und der Umgegend zur Theilnahme und Einlieferung von Gartenerzeugnissen aufgefordert, und auch schon im Voraus sich des gehörigen Eingehens der Beiträge vergewissert. Auch waren verschiedene Preise ausgesetzt, um denjenigen eine Anmerkung zu verschaffen, die durch außerordentliche Erzeugnisse sich besonders hervorthun würden. Wenn also ja noch etwas zu wünschen übrig blieb, um die Ausstellung zu einer wirklich großartigen zu machen, so lag dies nicht in der Macht der Gesellschaft, sondern hing von der Güte und Schönheit der eingelieferten Gegenstände ab, also davon, ob das Eingesandte einen wirklich höheren Werth als sonst wohl gewöhnlich hatte, worüber die Gesellschaft freilich nicht gebieten konnte, sondern welches von der Intelligenz der Einsender abhing.

Ehe wir also zum Speciellen der Ausstellung übergehen, möge es uns erlaubt sein, über diesen Punkt einige Worte zu sagen, und eine allgemeine Würdigung der aufgestellten Gegenstände auszusprechen. In unserm letzten Ausstellungsberichte haben wir schon deutlich auseinandergesetzt, daß unsere Ausstellungen sich noch keineswegs mit den englischen und belgischen, den wir doch nachzustreben suchen, messen können, daß die Mehrzahl unserer Gärtner stets nur an dem Alten hängt, sich weder bemüht, neue und seltene Pflanzen herbeizuschaffen, noch die alten auf eine Weise zu kultiviren, die ihnen ein schöneres und besseres Ansehen giebt. Dieser Ausspruch bestätigt sich auf der jetzigen Ausstellung wieder vollkommen. Es war ein buntes Gemisch von allerhand hübschen, blühenden und nicht blühenden Pflanzen, auf eine ganz anmuthige und dem Auge wohlthuende Weise zusammengestellt, aber wirklich neu eingeführte Arten, oder alte, in besonders schönen Exemplaren gezogene, waren nicht zu sehen. Heben wir alles Seltene hervor, was von blühenden Pflanzen auf der Ausstellung war, so beschränkt sich dies auf höchstens zehn Arten, und auch darunter war keine, die wir hier früher noch nicht gesehen hätten. Wenn wir nun die große Zahl von Gärtnern und Gartenbesitzern hier und in der Umgegend überschlagen, die große Blumenliebhaberei, die hier herrscht, mit in Anschlag bringen, so muß es uns nicht wenig überraschen, bei einer solchen Gelegenheit, wo nur durch ein Zusammenwirken mannigfacher Kräfte etwas geleistet werden kann, daß in Wahrheit so wenig geleistet wird. Nur das vorzügliche Gemüse, das ausgezeichnete Obst und die alle Anerkennung verdienenden geschnittenen Georginen und Rosen bildeten den Glanz der Ausstellung. Wenn nun aber ein Theil unserer Gärten die Gemüse-, Obst- und Georginenkultur zu einer gewiß nachahmungswürdigen Höhe zu führen vermag, warum kann der andere Theil, der sich vorzugsweise mit der Kultur exotischer schönblühender Pflanzen beschäftigt, sich nicht zu derselben Höhe erheben, zumal sich dieser Zweig der Gärtnerei jetzt eines so zahlreichen Publikums erfreut, das sich für denselben interessirt. (Fortsetzung folgt.)

(Anzeige.) Meinen sehr geehrten Kunden und Geschäftsfreunden die ergebene Anzeige, dass mit dem 15. September c. die Firma Deppe & Ohse erloschen ist, und ich die Handelsgärtnerei für meine alleinige Rechnung, und unter meiner alten Firma:

H. Ohse

auf meinen sehr günstig gelegenen Grundstücken:

Schloss-Strasse No. 16 17 und 18 hierselbst,

ganz in bisher geführter Art fortsetzen werde.

Indem ich nun meinen sehr geehrten Kunden und Geschäftsfreunden für das mir schon in Berlin geschenkte, und auch während meiner 2 1/2jährigen Societät übertragene Vertrauen meinen wärmsten Dank abstatte, bitte ich so höflichst als ganz ergebenst, auch mir dasselbe für die Folge nicht zu entziehen, und ich werde mich dieses durch reelle und pünktliche Bedienung auch ferner zu erhalten bestreben.

Charlottenburg, im October 1844.

H. Ohse.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilage: „Das Verzeichniß der Prachtnelken, welche bei Michael Bullmann in Klattau in Böhmen zu haben sind.“

№ 44.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 2. November 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rth. XVII. Jahrgang

Ueber Petunia.

Im Februar-Hefte des Florist's Journal befindet sich eine Abbildung von der neuen Petunia punctata, bei deren Erwähnung Folgendes über das Geschichtliche sowohl, als über die Kultur dieser schönen Pflanzengattung gesagt wird: Von der ersten Einführung derselben in die Pflanzensammlungen wurde dieselbe ein Liebling der Gärten, wozu ihre leichte Kultur und die Fülle der Blumen viel beitrug, und auch jetzt noch ist sie eine Zierde unserer Blumengärten und Gewächshäuser.

Der Name Petunia stammt von Petun ab, ein Peruanischer Name für Tabak. Beide Gattungen, Petunia und Nicotiana, stehen sich auch bekanntlich sehr nahe. Petunia acuminata Grah. war die erste Art, welche im Jahre 1826 aus Chili eingeführt wurde, nach dieser folgte zwei Jahre später 1828 Petunia nyctaginiflora Juss. (Nicotiana Lehm.) aus Südamerika, eine bis jetzt noch sehr beliebte Schmuckpflanze, P. violacea Lindl.' aus Buenos Ayres, folgte dieser 1830, und verbreitete sich in die Gärten unter dem Namen P. phoenicea, Nierembergia punicea und Salpiglossis integrifolia. Seit Einführung dieser Art sind eine Menge Spielarten aus Samen hervorgegangen und vermehren sich noch fortwährend. Im Jahre 1832 kam P. intermedia aus Buenos Ayres hinzu, welche aber als Salpiglossis linearis Hook. (Nierembergia intermedia Grah.) anerkannt ist. Auch aus der Letzteren sind mannigfache Formen entstanden.

Die neueste Varietät, welche in den Handel kam, ist P. magna rosea, mit ungemein großer, rosa-carminrother Blume, aber so schön sie auch ist, so steht sie doch, mit P. punctata verglichen, dieser nach. Die Blumen der P. punctata sind die regelmäßigsten ihrer Art; die Blumenlappen sind dick und erhalten dadurch ein sammetartiges Ansehen. Auch die Farbe ist von andern abweichend, die carminrothen Flecken auf dem klaren, leuchtenden, blauen Grunde, bewirken ein eigenthümliches aber schönes Ansehen. Diese Spielart wurde vom Herrn Miller, Handelsgärtner zu Ramsgate bei London, aus Samen gezogen.

Medinilla erythrophylla Lindl.

(Aus dem l'Horticulteur universel, 1843.)

Diese schöne Pflanze zeichnet sich durch ihre Blätter, Zierlichkeit und Haltung und durch zahlreiche prächtige Blüthen aus. Ihre Einführung verdankt man dem Herrn v. Monville, der sie vom Herrn Parton, Obergärtner des Herzogs von Devonshire erhielt, und ein Exemplar davon nach dem Jardin des plantes gab.

Die Pflanze bildet einen großen Strauch oder eigentlich einen kleinen Baum, ist ziemlich hart und liebt einen nahrhaften Boden. In freier Erde gepflanzt, entwickelt sie ein üppiges Wachsthum und blüht reichlich. Sie gedeiht ohne Schwierigkeiten in einem gut temperirten Gewächshause und läßt sich leicht durch Stecklinge vermehren. Ihr Vaterland ist Ostindien.

Diese zu der Familie der Melastomaceae gehörende Pflanze ist für unsere Gewächshäuser empfehlenswerth.

Flüchtige Ideen zu einem Frühlingsgarten.

(Vom Herrn H. Jäger, Kunstgärtner auf Belvedere bei Weimar.)

(Fortsetzung.)

Sind nun die oben erwähnten Holzarten in wohlgefällige Gruppen geordnet, — blühen schimmernde Crocus, Anemonen und andere Frühlingsblumen auf den sonnigen Beeten, — hat man durch eine geschickte Aufstellung der Bäume dafür gesorgt, daß die kalten Winde abgehalten und die warmen Sonnenstrahlen aufgefangen werden, so kann man sich dann wohl der süßen Täuschung auf eine kurze Zeit des Tages hingeben. Jederman weiß, was auch nur eine schöne Stunde, im Genuß der freien Natur hingebracht, werth ist, — wie sie auf die ganze übrige Zeit des Tages ihren wohlthuenden Einfluß übt. Die Vögel können ja auch nicht erwarten, bis die Bäume belaubt sind: Drosseln, Amseln, Rothkehlchen und andere Sänger der Gebüsche singen ihr Lied auf den nackten Zweigen, und sie werden nicht zögern, auch in unserm Frühlingsgarten sich hören zu lassen; besonders Drosseln und Amseln, die so gern ihre Nester in die immergrünen Bäume bauen. Der Mensch bleibt nicht hinter den be-

fiederten Sängern zurück, er sehnt sich mit Ungeduld, warme Frühlingsluft zu athmen, und ich denke, in solchen Umgebungen, wie der Frühlingsgarten sie bieten kann, wird dieser Drang besser erfüllt werden, als im freien Felde, wo die nackten Bäume, die braunen Wiesen, die geackerten Felder, und hier und da noch Schneeflecken auf den rauhen Höhen nur allzusehr an den Winter erinnern, der in dieser Jahreszeit noch oft sein Recht geltend macht. —

Aber auch im Spätherbste und im Winter, wenn die meisten Bäume ihrer Blätter beraubt sind, macht das dunkle Grün der immergrünen Bäume, das uns im Sommer so düster vorkommt, noch einen angenehmen Eindruck, und dann beginnt eigentlich die Wirkung dieser schönen Pflanzen. Obgleich im Ganzen eintönig, zeigen doch die Nadelhölzer und immergrünen Sträucher noch immer hinlängliche Abstufungen von hellen und dunkeln Tinten, und es läßt sich auch aus ihnen allein ein gefälliges Farbenspiel hervorbringen. Selbst dann, wenn das weiße Leichentuch über die Landschaft ausgebreitet ist, gewährt ein solcher Garten oft einen wunderbar schönen Anblick. Welche Pracht, wenn kalte Nebel die Zweige mit weißem Duft überzogen haben, wenn die langen Nadeln der Kiefern in Millionen silberner Fäden verwandelt sind; wenn die glänzend rothen Beeren der Stechpalmen und anderer Pflanzen zwischen Schnee und glänzenden Blättern hervorleuchten! — Ist aber die Jahreszeit soweit vorgerückt, daß der Rasen grün wird, und die Laubhölzer grünen, dann bedarf es keines Frühlingsgartens mehr! Er ist dann zu eng, und der ehemalige Besucher desselben schweift lieber durch die jungen Saaten und nach den grünenden Wäldern, um den Schmuck der neu erwachten Natur mit einem Blicke übersehen zu können. — Auch kann dieser Garten mit Recht in jeder großen Gärtnerei einen Platz finden, indem darin alle immergrünen Holzarten kultivirt werden können. Ich erinnere nur an die Rhododendren, Kalmien und andere Sträucher dieser Art, die im Schatten der hohen Bäume einen geeigneten Standort und auch Schutz gegen die Kälte finden.

Ich will nun diesen sogenannten Frühlingsgarten etwas mehr im Sinne des Gärtners betrachten, und anzugeben versuchen, wie bei der Anlegung desselben verfahren werden kann.

Wenn eine solche Anlage an einen größeren Garten oder Park sich anschließen soll, so ist es zwar nicht nöthig, dieselbe ganz davon abzutrennen; allein es wird immer Schwierigkeiten haben, sie mit der Scenerie eines Landschaftsgartens in Einklang zu bringen; denn sie wird im Sommer, wenn sie anders ihrer Bestimmung entsprechen soll, immer etwas Steifes und Düsteres behalten. Wird die Nordseite nicht von einem schützenden Gebäude eingenommen, so muß hier eine dichte Pflanzung von Nadelhölzern angebracht werden, an die sich im Vordergrunde andere niedrigere immergrüne Bäume anschließen. Auch die West- und Ostseite ist mit Nadelholz zu bepflanzen; doch können hierzu weniger hochwachsende Arten gewählt werden, und es ist schon hinreichend, wenn sie eine solche Wand bilden, daß der Wind vom Garten abgehalten wird. Die Südseite sollte, wenn die Aussicht dahin schön ist, ganz von Baumgruppen entblößt sein; nur einige, durch schöne Belaubung und Form ausgezeichnete Halbbäume und Sträucher, z. B. Prunus Laurocerasus und Lusitanica, Ilex Aquifolium, Rhamnus Alaternus, Jasminum fruticans, Pinus Pumilio, uncinata u. a. m. könnten aufgestellt werden. Der Grund, warum die Südseite nicht durch hohe Gruppen geschlossen werden soll, kann nicht zu verkennen sein, wenn man erwägt, für welche Jahreszeit der Garten bestimmt ist.

Bei der Pflanzung werden die Regeln der Landschaftsgärtnerei befolgt. Da diese bekannt genug sind, und ihre Angabe mehr Raum erfordern würde, als mir in diesen Blättern gestattet ist, so will ich sie übergehen. Freilich würden dabei auch manche Beschränkungen stattfinden müssen; denn obgleich auch bei den immergrünen Bäumen verschiedene Abstufungen von Grün und mannigfaltige Blätterformen vorkommen, so ist es doch bei weitem schwerer, durch sie allein malerische Gruppen zu bilden, zumal die Pflanzung nicht licht und durchbrochen sein darf, wodurch der Landschaftsgärtner seinen Bildern den größten Reiz verleiht. Die verschiedenen Coniferen, als Pinus, Thuja, Cupressus und Juniperus, welche den Hauptbestand der Gruppen bilden müssen, nehmen nur allzuleicht das steife Ansehen einer Wand an; und diesem Uebelstande kann nur dadurch vorgebeugt werden, daß man die Holzarten oft abwechseln läßt. Die Höhe der Gruppen könnte von Norden nach Süden allmählig abnehmen; doch dürfte dieses nicht zu gleichmäßig geschehen, was am besten durch einzelne, hochwachsende Bäume vermieden werden kann, die man in unregelmäßigen Abständen aufstellt. (F. f.)

Ansichten und Vermuthungen, wie einige Erfahrungen über Gartenwesen. *)

(Von J. F....)

Die Wirkungen, welche eine noch so geringe Erkenntniß im Gebiete der geheimnißvollen Natur hervor zu rufen im Stande ist, sind meist außerordentlich. Eine ächte Wahrnehmung, eine richtige Auffassung, die uns im Bereiche dieser großen unübertreffichen Werkstätte gelingt, könnte man füglich mit dem Funken vergleichen, der zum Zwecke hat, eine Masse zu entzünden, welche bestimmt ist, weit strahlendes helles Licht zu verbreiten. Ergebnisse der Art sind zu allbekannt, ihre Aufzählung würde zu einer überflüssigen Wiederholung, und somit wollen wir nur eine der Thatsachen von den vielen vorhandenen anführen, und zwar, die in das Gebiet gehört, was wir heute betreten wollen.

Nicht lange währte es, als das Doppelgeschlecht der Pflanzen entdeckt war, daß es der Mensch versuchte, bei einer fremden Natur Einfluß zu nehmen. Anfänglich beschäftigte man sich mit der künstlichen Befruchtung, um den Beweis factisch herzustellen, daß bei den Pflanzen wirklich das Doppelgeschlecht vorhanden sei, und es gelang dies so vollkommen, daß nur Jene noch daran zweifeln konnten, welchen die geringe Mühe zu groß war, sich durch Thatsachen eine unbestreitbare Ueberzeugung zu verschaffen.

*) Aus den Verhandlungen der k. k. Gartenb.-Gesellsch. in Wien.

Während sich mehrere unvergeßliche Priester der Botanik bemühten, erwähnte Resultate zu erreichen, belauschten Diener des Gewerbfleißes die edlen Bemühungen in der Wissenschaft (wie dies nicht selten der Fall ist), und übertrugen die gemachte Entdeckung auf das Gebiet der Industrie. Diese Erscheinung ist eine gewöhnliche, und sie ist es ganz besonders, welche den Werth der Wissenschaft dort nie wird verkennen lassen, wo man die Ueberzeugung sich verschaffte, daß mit ihrer Hilfe der Weg nach einem ferneren Ziel in der Kunst oder Industrie in einer unverhältnißmäßig kürzeren Zeit erreicht werden müsse.

Ich frage Sie, Hochansehnliche und Ehrenwerthe! wem wäre es wohl beigefallen, als das Doppelgeschlecht der Pflanzen entdeckt war, zu ahnen, unsere Gärten müßten dadurch ganz ungemein an Reiz gewinnen? Wem wäre es klar geworden, daß dadurch eine Quelle des Erwerbes für so viele Menschen geöffnet sei? Und dennoch kam es so! Unsere Gärten, wenn wir sie heute strenge prüfen, zeigen uns, daß die Fluren, durch welche sie an Anmuth so ganz besonders zugenommen haben, dem von der Wissenschaft entdeckten Doppelgeschlecht bei den Pflanzen zu verdanken seien, und angehören. Allein nicht blos die Mannigfaltigkeit des Blüthenschmuckes verdanken wir diesem von der Wissenschaft ins Leben gerufenen Axiom, sondern auch die meisten edlen Früchte und Gemüse, die weniger vergänglich sind als jene, die durch äußere Einflüsse hervorgeben, und die wir Abänderungen nennen, erlangten wir durch die vorgenommene oder die zufällige Kreuzung. Denken Sie sich, Hochgeehrte, einen Moment unsere Gärten verlassen von diesen Erzeugnissen, so versetzen sie sich in jenes Zeitalter zurück, wo die Wissenschaft die erwähnte Entdeckung noch nicht gemacht hatte, und dieses Sonst und Jetzt unserer Gärten wird Ihnen das hellste Licht über den Werth der Entdeckung des Doppelgeschlechts der Pflanzen verbreiten.

Gab es auch schon damals kultivirte Gewächse und Verschiedenheiten hierin, so kannte doch Niemand den Weg, auf welchem solche leicht zu erlangen möglich sind. Welche Fortschritte sind hierin nicht bis heute gemacht worden! Ich meine nicht die Zahl des Vorhandenen, was die Gärten der Kunst verdanken, sondern jener zu unserem Eigenthum gewordenen Fähigkeit, die Mannigfaltigkeit, die Größe, die Güte der vorhandenen vegetabilischen Gebilde zu mehren.

Hatte es auch einiger Zeit bedurft, um auf unserm heimischen Boden Proben dieser Befähigung zu geben, so ist es dennoch, Dank den Fortschritten, die wir gemacht haben, nicht mehr möglich, daran zu zweifeln, daß wir nicht im Stande wären, eben so vortreffliche Gebilde zu erzeugen, wie jedes andere Land; und preist noch Einer oder der Andere die fremde Waare der Art höher an, so hat ihm die Gewinnsucht für einen Augenblick seine Heimath vergessen gemacht. Heute läßt sich ohne Unverstand nicht mehr sagen, die Produkte dieser oder jener Gattung, von diesem oder jenem Lande, seien das Vorzüglichste dieses Geschlechtes; denn eine Bekanntschaft desjenigen, was in wenigen Tagen erblühen oder reifen dürfte, liegt außer dem Bereiche der menschlichen Geistesfähigkeit.

Diese nothwendige Bemerkung führt mich zur Begrenzung desjenigen, was ich mir heute zur Aufgabe machte. Ich will mir nicht etwa erlauben, die k. k. Gartenbau-Gesellschaft auf deren schönen Wirkungskreis aufmerksam zu machen, dessen sie sich, wie so viele ihrer Handlungen zeigen, längst bewußt ist, sondern durch dieselbe mit Hülfe dieser Blätter zeigen, daß sie berufen sei, durch ihr Handeln den Gang vorzuzeichnen, welchen dieser oder jener Zweig des Gartenwesens mit besonderm Vortheile zu gehen habe. (Fortsetzung folgt.)

Variet äten.

Ulm, den 16. September 1844. (Bericht des Gartenbauvereins.) Seit dem Bestande des Vereins wurde heute das 4. Blumenfest abgehalten, welches den höchst erfreulichen Beweis lieferte, mit welch' regem Eifer die Garten- und Blumenkultur in unserer Stadt von Jahr zu Jahr fortschreitet, so, daß die seitherige Lokalität für die Fülle der Pflanzen nicht mehr zureicht und somit der geräumige Saal im Gasthof zum Hirsch gewählt wurde.

Der Reichthum von Pflanzen, Blumen und Gemüsen war so groß, daß noch ein weit größerer Raum damit hätte ausgefüllt werden können, insbesondere traten mit wahrem Wetteifer die Handelsgärtner auf.

Wir gingen mit wenig Hoffnung eines günstigen Erfolges dem Blumenfeste entgegen, weil die Sorge für Erhaltung der ersten Lebensbedürfnisse schwer auf uns lag, doch mit Beginn des Monats September blickte die Sonne freundlich und in kurzer Zeit erholte sich der in üppigem Wachsthum stehende Blumenflor und die gesammte Vegetation so sehr, daß wir mit Ausnahme des Obstertrages dieses Jahr als ein in allen Zweigen der Landwirthschaft günstiges anführen können. Somit waren wir auch im Stande, eine Ausstellung zu veranstalten, welche eben so durch die sinnige Anordnung des Vereinsmitgliedes, Herrn Kunstgärtner Miller, ein unvergleichlich schönes Bild in seinem Blumenreichthum darstellte, als dasselbe durch einen zahlreichen Besuch des gebildeten Publikums im hohen Grade belohnt wurde.

Bei dem Eintritt in den Saal wurde unser Blick auf die in Form eines Blumentisches aufgestellte seltene und aus den neuesten Blumen bestehende Sammlung von Georginen, darunter ausgezeichnete Exemplare von Surprice Oakley, Sure Enough, Mr. Lemaire etc. welche mit Zinnien, Malven, Astern ꝛc. umschlossen war, sämmtlich aus dem Garten des Vereinsvorstandes, Herrn Reichard, geleitet.

An denselben reiheten sich zwei, je 9 Fuß hohe Säulen, jede umwunden mit 400 ausgewählten Georginen, darunter wir Altkönig, Admiral Stopford, Belle Botteresse, Friederike, Godefroid de Bouillon, Indispensable, Mr. Fornary, Mr. Piccy Rainbow, Van zur Vesten, nennen; gefertiget von dem Vereins-Mitgliede Herrn Kunst- und Handelsgärtner D. Kölle. Unmittelbar hinter den Blumensäulen, welche gleichsam den Eingang zu der aufgelegten und aufgestellten Pflanzen- und Blumenmasse bildeten, erhoben sich zwei Pyramiden des Herrn Kunst- und Handelsgärtner Geißler und Gartenbesitzer Herrmann, bestehend aus Georginen, Astern, Tigerlilien, Tagetes und anderen Herbstblumen.

Tisch Nr. 1. Samen von Bohnen, Gurken, Kürbissen ꝛc., welche Herr Baron v. Taube aus Griechenland und Egypten bei seiner Rückkehr uns zu übergeben die Gefälligkeit hatte. — Tisch Nr. 2. Georginen vom Herrn Gärtner Staudenmeyer aus Ulm, deren sorgfältige Kultur, wenn dieselbe schon auch aus älteren Exemplaren

Knospen von Rhodanthe Manglesii; erst wenn sich die Blümchen entwickeln, heben sie sich in die Höhe. Die Farbe, sowohl der Strahl- wie auch der Scheibenblümchen, ist ein schönes Chromgelb. Die Strahlenblümchen sind umgekehrt keilförmig, an der freien Basis 1/4 Zoll breit und zwei Mal tief eingeschnitten, (gezüngelt), diesem keilförmigen Blättchen entgegengesetzt erhebt sich von der Kelchröhre ein den Einschnitten analog breites Blumenblättchen, bis zur Höhe des andern. Sie sind nur weiblich. Die Scheibenblümchen sind röhrig, fünfzähnig und zwitterig. Die Samen sind länger als dick, und oben mit Borsten besetzt.

Lophoclinum hirtum.

Der Same soll aus England zu uns gekommen sein. Die Pflanze wird 1 1/2 Fuß hoch, und hat zahlreiche Seitenzweige, die aus den Blattwinkeln entstehen. Die 1/8 Zoll breiten Blätter werden 2 1/2 Zoll lang, sind ganzrandig, linien-lanzettförmig, und mit feinen weißen Haaren sparsam besetzt. An der Spitze eines jeden Zweiges entsteht nur eine Blume. Der Blüthenstiel verdickt sich allmählig, je näher er dem allgemeinen Kelche kommt. Der allgemeine Kelch biegt sich fast in einen rechten Winkel gegen den geraden Blüthenstiel um, ist etwas über 1 Zoll lang, bauchig, oben etwas verengert, und besteht aus blattartigen, lanzettförmig zugespitzten, an der Basis zusammenhängenden und immer länger werdenden (so daß sie sich dachziegelförmig decken können) Schuppen, deren Spitzen frei abstehen. In der Regel platzt er an der untern gekrümmten Fläche, wenn die Blümchen in Menge hervortreten, ohne daß er seine Form verliert. Strahlenblümchen sind nicht vorhanden. Der Kelchröhrensaum der Scheibenblümchen ist fünffach eingeschnitten, und die Einschnitte legen sich präsentirtellerförmig rückwärts, der Schlund ist etwas bauchig, in ihm sitzen die verwachsenen Antheren, durch welche der Stempel, nach dem Platzen der Einschnitte, zu Tage tritt, und sich, wie bei der Georgine, spaltet. So weit sich die Blümchen über den allgemeinen Kelch erheben, sind sie gummiguttigelb gefärbt, die im allgemeinen Kelche befindlichen zollangen Kelchröhren sind ungefärbt. Auf einem Samenkorn stehen fünf bis zur Oeffnung des allgemeinen Kelchs reichende Borsten, zwischen denen sich das Blümchen entwickelt.

(Fortsetzung folgt.)

Flüchtige Ideen zu einem Frühlingsgarten.

(Vom Herrn H. Jäger, Kunstgärtner auf Belvedere bei Weimar.)

(Fortsetzung.)

Um das düstere Grün einigermaßen zu unterbrechen, können solche Bäume und Gesträuche, deren blätterlose Zweige durch ihre bunte Färbung auch im Winter einen angenehmen Eindruck machen, wie z. B. mehrere Weidenarten, die Gold-Esche, Birken, Cornus alba u. a. einzeln zwischen den Gruppen vertheilt werden. Dasselbe gilt auch von solchen Holzarten, die im Winter den Garten durch ihre schönen Früchte schmücken, z. B. Pyrus aucuparia, Hippophaë rhamnoïdes, Berberis vulgaris, Evonymus Europaeus, latifolius, Symphoricarpos racemosus u. a. Uebrigens haben viele immergrüne Holzarten das Schöne, daß sie im Winter mit leuchtenden Früchten geziert sind, die oft mehr Effect machen, als Blumen; ich erinnere nur an Ilex Aquifolium, Mespilus Pyracantha, Cotoneaster microphylla, rotundifolia, Taxus baccata u. a. Auch einige frühzeitig blühende Sträucher, als Cornus mascula und Daphne Mezereum würden das einförmige Grün angenehm unterbrechen.

Man ersieht aus dem bisher Gesagten, daß die Scenerie dieses Gartens nicht sehr mannigfaltig sein kann. Die ganze Anlage würde sich auf einen freien, von immergrünen Pflanzen umgebenen Platz beschränken, und Alles, was der Gärtner thun kann, besteht darin, daß er den Randgruppen ein möglichst malerisches Ansehen zu geben sucht. Eine einzelne schöne Cedrus Libani in der Mitte würde die Sonne wohl wenig abhalten, und dem Garten zum größten Schmuck gereichen; eben so könnten einige niedrige Strauchgruppen im Innern angebracht werden. Sollte man dieser Anlage eine größere Ausdehnung geben wollen, so könnten einige lichte Gruppen auf dem Rasenplatze nicht hindern, doch immer nur in der Art, daß die Sonne freien Zutritt behält. —

Gehen wir nun auf die Einrichtung des innern Raumes über. — Vor allen Dingen muß an der sonnigsten Stelle ein freier Kiesplatz vorhanden sein, groß genug, um eine kleine Gesellschaft aufnehmen zu können. Ferner dürfen nicht mehr Wege gezogen werden, als zur freien Bewegung unumgänglich nothwendig sind. Diese dürfen aus nahe liegenden Gründen nicht im Schatten angelegt werden; doch würde es auch nicht schaden, wenn einer oder der andere eine kurze Strecke zwischen den glatten Stämmen der Weißtannen und Weymouthskiefern hinführte; denn der Boden ist unter den Nadelhölzern meistentheils trocken und mit Moos bewachsen, das an solchen Stellen den Rasen vertreten könnte. Die Wege müssen mehr gewölbt sein als gewöhnlich, damit das Wasser schnell ablaufen und sich verlieren kann: Alles kommt darauf an, schnell abtrocknende Wege zu haben —

Das Schwierigste bei der ganzen Anlage ist, wie früher schon erwähnt, eine dem Rasen ähnliche Fläche zu erlangen. Die vortheilhafteste Pflanze ist ohne Zweifel das Sinngrün oder Immergrün (Vinca minor). Es kann, außer den Blumenbeeten, den ganzen offenen Raum des Gartens überziehen, und sich bis unter die Gebüsche verlaufen, denn es gedeiht im Schatten vorzüglich gut. *) Außerdem könnte man noch einige niedrige Holzarten, z. B. Arctostaphylos (Arbutus) Uva ursi, Calluna vulgaris mit den verschiedenen Spielarten, Erica herba-

*) Ich nehme hier Gelegenheit, dieser Pflanze das Wort zu reden, und sie für alle Parkanlagen zu empfehlen. Alle Plätze, wo im Schatten kein Gras gedeiht, sollten in der Nähe der Wege mit Immergrün überzogen sein; nicht allein das schöne, auch im Winter dauernde Grün, sondern auch die herrlichen blauen, rothen und weißen Blumen machen es für alle Anlagen, besonders in der Nähe der Wohnungen, höchst empfehlenswerth. wo es einmal üppig steht, da greift es von selbst immer weiter um sich, und überzieht nach und nach die ganze Gehölzgruppe. Die Gärten des Herzogs Max von Baiern zu Bogenhausen und Biederstein bei München werden diese Bemerkung rechtfertigen.

cea, tetralix, ciliaris, cinerea, Vaccinium Vitis idaea, Ledum, Buxus sempervirens β suffruticosa u. dergl. hin und wieder anwenden. Eine Hauptsorge für den Gärtner würde sein, die etwa entstehenden Lücken in dem Pseudo-Rasen auszufüllen, und alles aus der Nachbarschaft herabgefallene Laub so früh als möglich von diesen Pflanzen zu entfernen. —

Die in Rede stehende Anlage würde aber den Namen eines Gartens nicht verdienen, wenn die Blumen darin fehlten. Glücklicher Weise hat die Natur dafür gesorgt, daß die kaum von Schnee und Frost befreite Erde sich schon mit Blumen schmückt; einige milde Frühlingstage locken wie durch Zauber Schneeglöckchen, Anemonen und Adonis hervor, die Frühlingsheide (Erica herbacea) blüht in einer warmen Lage oft schon im Februar, und Helleborus niger und Tussilago fragrans noch früher.

(Beschluß folgt.)

Ansichten und Vermuthungen, wie einige Erfahrungen über Gartenwesen.

(Von J. F....)

(Fortsetzung.)

Durch die Ausschreibung von Preisen, durch die zugleich stattfindenden Schaustellungen, ist die Gesellschaft im Stande, das Emporkommen, den Aufschwung einer oder der andern Pflanze oder Pflanzengattung zu befördern; indem sie dadurch der Industrie eines Gewächses oder einer ganzen Gattung einen unverkennbaren Impuls ertheilt. Sie bewirkt dadurch entweder eine gesteigerte oder vermehrte Kultur. Daß diese Verleihung des Impulses nothwendig eine begränzte sein müsse, liegt in der Natur der Sache, es handelt sich nun darum, unter welchen Umständen die Theilnahme sich modificiren oder zu Ende gehen müsse.

Nach unserm Dafürhalten hatte sich die hochansehnliche Gesellschaft bisher zwei Ziele in dieser Beziehung vorgesteckt. Das eine war eine Pflanze, welche Werth genug besitzt, in jedem Garten kultivirt zu werden, sie in so lange mit ihrem Impuls zu unterstützen, bis die Ueberzeugung als allgemein ausgesprochen betrachtet werden konnte, die protegirte Pflanze sei nun allgemein verbreitet, und die Lust nach deren Besitz sei bereits unverkennbar geworden. Das andere der beiden Ziele bestand darin, sobald eine Pflanze, die von der Gesellschaft in Protection genommen wurde, und bei der die Möglichkeit vorhanden war, durch Kreuzung oder überhaupt durch Samenbau neue hybride Gebilde oder Abänderungen zu erzielen, einen Preis für solche Producte auszusetzen, wodurch die Gesellschaft dem Interesse des Landes entsprach und zugleich eine ihrer Obliegenheiten erfüllte.

Um letzteres Ziel zu erreichen, setzten Sie Preise für Dahlien, Pelargonien, Rhododendron, Rosen, Verbenen ꝛc. aus, und krönten, so oft es in der Möglichkeit lag, ein oder das andere von genannten inländischen Erzeugnissen, wie ganze Collectionen. Daß Sie, Hochgeehrte, in diesem Geiste zu handeln fortfahren, beweiset mir Ihr Frühjahr-Ausstellungs-Programm des Jahres 1844. Dies schreibt

nämlich Preise für inländische Erzeugnisse von Päonien, Passifloren, Tropaeolum und Verbenen aus. Es ist Ihnen, Hochgeschätzte, zu wohl bekannt, welchen Werth die Inzucht solcher Producte besitzt, und überdies liegt Ihnen die Industrie anderer Länder in diesem Fache zu klar vor Augen, als daß es Ihnen entgehen konnte, es sei von ganz besonderem Werth, hierin nicht zurück zu bleiben, denn Sie bewiesen es uns längst, daß in solchen Fällen das active Handeln dem passiven Zustande vorzuziehen sei. Was die Inzucht der lebenden organischen Geschöpfe überhaupt betrifft, so ist ihr Werth, obwohl beachtet, dennoch nicht immer in seinem vollen Umfange gewürdiget worden; wenn man erwägt, daß sich wohl fremde Producte in unsere Heimath, aber nicht jene äußern Einflüsse, von welchen ihre Dauer meist abhängig ist, transportiren lassen.

Ich bin fest überzeugt, daß auch ohne diese Anregung Sie Ihren Impuls in dieser Beziehung dem gemeinnützlicheren Theile Ihres edlen Wirkens mitgetheilt haben würden. Ich verstehe darunter den Obst- und Gemüsebau, welcher dadurch ohne Gleichen fruchtbar für das Land gemacht werden könnte, wenn sich ein Sachverständiger mit dem Entwurfe der Instruction zu einer systematischen derartigen Cultur befassen würde, den Sie prüfen müßten. Ihrem wissenschaftlichen Comité sind die Vorschriften alle wohl bekannt, welche dabei zu handhaben sind, und eine vereinte Bemühung der betreffenden Abtheilungen könnte Vorzügliches hierin leisten.

Verzeihen Sie mir den kleinen Ausschritt, welchen ich im Interesse der Inzucht gemacht habe, doch der Gegenstand dürfte Ihre Obliegenheiten zu sehr berühren, als daß Sie vermöchten, selben in Brache zu besitzen.

Erlauben Sie mir nun fortzufahren, Ihr Benehmen in Bezug auf den Gang gewisser Zweige des Gartenwesens weiter zu erläutern.

Hat nun eine Pflanzen-Species oder Gattung sich eine ziemlich allgemeine Vorliebe erworben, so liegt es in der Natur der Sache, (und dies ganz besonders so lange die Mode herrschen wird, die leider mehr dem Zahn der Zeit als die Gebilde vom edelsten Metall zu widerstehen vermag), daß eine Aufmunterung zur Kultur, so lange eine solche Pflanze im Schwunge bleibt, ohne daß sie den möglichst höchsten Grad von Vollkommenheit erreicht hat, den ihr die Kultur zu verleihen im Stande ist, stattfinden sollte, ausgenommen, es hätten sich die Bemühungen, dies zu erreichen, bereits anderwärtiger Aufmunterung zu erfreuen.

(Fortsetzung folgt.)

Varietäten.

Bericht über die Pflanzen-, Blumen-, Frucht- und Gemüse-Ausstellung der Gesellschaft der Gartenfreunde Berlin's, vom 5. bis 16. September 1844. (Fortsetzung.) Vom Hrn. Zietemann waren nebst anderen Pflanzen auch Erica Cliffortiana und Penstemon argutus vorhanden. Herr Handelsgärtner Richter in Potsdam hatte eine recht hübsche und interessante Collection Eriken gesendet. Vom Herrn Heese war gleichfalls eine Gruppe blühender Pflanzen aufgestellt, mit recht hübschen Sachen darunter. Aus den Königl. Gärten in Potsdam, namentlich Sanssouci, Charlottenhof, aus dem neuen

Garten auf der Pfaueninsel waren reichliche Sendungen eingegangen und dieselben zu einer Gruppe geordnet, zusammengestellt, es zeichneten sich darunter aus: Erythrina laurifolia, Clerodendron speciosissimum, Lilium lancifolium album, Acropera Loddigesii, Tritoma Uvaria und in einigen angehängten Thonampeln das hübsche Chlorophytum Sternbergianum, welches, auf diese Weise angebracht, einen hübschen Effekt hervorbrachte. Auch aus dem Garten von Bellevue von dem Hofgärtner Crawack war eine ganz hübsche Sendung blühender Pflanzen eingegangen. Herr Schenkert, Gärtner der Frau Fürstin von Liegnitz, hatte viele prächtige und große Hortensien eingesendet. Die halbmondförmige Pflanzengruppe im Hintergrunde des Gartens war größtentheils aus Pflanzen des Königl. Schloßgartens von Charlottenburg gebildet, welche Herr Hofgärtner Fintelmann mit großer Bereitwilligkeit hergegeben; sie bestand meist aus neuholländischen Bäumen, mit einigen blühenden Pflanzen untermischt, zwischen denen wir mehrere schöne Oleander, und ein mit Blüthen versehenes Exemplar von Hedychium Gardnerianum bemerkten. Ferner war vom Gärtner Herrn Krahmer ein Sortiment blühender Pflanzen beigebracht. Von nicht bezeichneten Dekorationspflanzen waren noch bemerkbar: die auf den Rasenplätzen stehenden Gruppen von Isotoma axillaris und Bouvardia triphylla, zwei hohe Cordyline, Yucca aloifolia fol. var., zwei Phoenix, große Agave americana und A. geminiflora, Dasylirion acrotriche und in der Mitte des Rasens eine Blumenterrasse von Epheu umrankt und mit Blumen geziert. Vom Herrn Fuhlmann eine große Epheulaube, vom Herrn Ramschütz eine kleinere. Schön blühende und große Myrthenbäume fehlten nicht, und zahlreiche andere aber gewöhnliche Pflanzen waren noch hin und wieder zerstreut zu sehen; so hingen aus den Thonampeln verschiedene kletternde Pflanzen, als Maurandia, Lophospermum, Rhodochiton etc. herab, und die Fruchttische waren gleichfalls mit Blumen decorirt. Eine ganze Reihe blühender und fruchttragender Citrus Sinensis vom Herrn Handelsgärtner Nicolas, auf der Gemüseterrasse zwischen dem Gemüse gestellt, nahm sich nicht übel aus. Eine prächtig blühende Magnolia grandiflora von Madame Lewy war noch am dritten Tage angekommen, und überraschte durch ihre Schönheit.

Abgeschnittene Georginen waren in ausgezeichneter Schönheit vorhanden, und gewiß auch manche Sorte darunter, die wir hier noch nie gesehen hatten. Die größte Collection davon hatte Herr Handelsgärtner Schultze aufgestellt, worunter sich zahlreiche Prachtblumen befanden. Eine weniger zahlreiche, aber fast aus lauter Prachtblumen bestehende Sammlung war vom Herrn Ebers aus der Hasenheide gesendet, die von einer ausgezeichneten Kultur zeugten; ein Gleiches läßt sich von der zwar kleinen, aber eleganten Collection des Herrn Schmiedemeister Grix von der Potsdamer Straße sagen. Auch Herr Hofgärtner Morsch aus Potsdam, die Herren Kunst- und Handelsgärtner Demler, Deppe und Ohse, Faust, Zietemann hatten größere oder kleinere Sammlungen ausgestellt, worunter viele ausgezeichnet schöne Blumen. Ferner war vom Herrn Hofgärtner Richter aus Louisium bei Dessau, und vom Herrn Erich aus Magdeburg eine Auswahl vorzüglicher Blumen eingegangen, die ihren Effekt nicht verfehlten. (Fortsetzung folgt.)

Mittel, die Winter-Levkojen vom Blühen abzuhalten, sie zu einer riesenhaften Größe zu erziehen und dann nach Belieben sie wieder blühen zu lassen. Diese interessante Entdeckung hat Herr Bauinspektor Bude in

Hildburghausen gemacht und zu wiederholten Malen bewährt gefunden. Es wird nämlich im ersten Herbst der Stengel unterhalb der Krone mit einem Bindfaden ziemlich fest unterbunden, dadurch wird die Pflanze vom Blühen abgehalten, und ihre ganze Kraft des Wachsthums wirft sich auf die Entwickelung der Aeste und der Zweige. So kann man die Levkoje einige Jahre nach einander fortwachsen lassen, und wenn sie eine Höhe und einen Umfang der Krone erreicht hat, daß sie einem kleinen Baume gleicht, dann löst man den Bindfaden vom Stamme los, und die Blüthen treten im Frühjahr mit ungewöhnlicher Pracht und Schönheit hervor.

(Anzeige.) Wegen Umzuges sind:
circa 220 diverse ausgezeichnete Cacteen für 40 Thlr.
„ 150 „ „ Topfpflanzen für 15 Thlr.
„ 450 „ „ Georginen-Knollen für 40 Thlr.
2 Dtzd. div. Ananas-Pflanzen, größte Sorte, für 10 Thlr.
Alles zusammengenommen für 90 Thlr. zu verkaufen.
Wo? besagt die Expedition der Blumenzeitung.
NB. Die Emballage der Cacteen kann nicht unter 10 Thlr. besorgt werden — für die Georginen wird keine Emballage berechnet, und bleibt die Abholung der Topfpflanzen und Ananas dem Abnehmer selbst überlassen.

(Anzeige.) Die Unterzeichneten empfehlen ihren großen Vorrath von Rhododendron ponticum etc. zu folgenden billigen Preisen:
100 St. Rhododendron ponticum, 1 bis 1 1/2 Fuß hoch, 4 Thlr.
500 „ „ „ „ „ „ „ „ 17 „
Azalea indica alba, phoenicea, und andere Sorten, 1 Fuß hoch, à St. 3 Sgr.
„ pontica, starke buschige Pflanzen . . . à St. 4 „
Kalmia latifolia, „ „ „ . . . à St. 7 „
Thuya occidentalis, 3jährig, verpflanzt, . . . 100 St. 2 Thlr.
Die Verpackung eingerechnet.
Wirb. P. Laurentius Söhne,
Handelsgärtner in Crefeld.

(Samenverkauf von Araucaria imbricata.) Ich erlaube mir hierdurch anzuzeigen, daß ich von obiger schönen Zierpflanze eine Sendung Samen erhielt. — Von Chili Anfangs Juni abgegangen, sind solche von der schönsten Qualität, und garantire ich für deren Frische und Keimfähigkeit.
25 Körner 4 Thlr. 5 Sgr. — 100 Körner 16 Thlr.
oder pr. Loth 1 Thlr. — pr. Pfund 30 Thlr. Pr. Cour.
Bei Abnahme einer größern Quantität tritt eine kleine Verminderung des Preises ein.
Proben werden auf frankirtes Verlangen à Korn 5 Sgr. eingesendet, Bestellungen der Reihe nach effectuirt.
Ebenso liegt mein Verzeichniß von Gemüse-Samen in Pfunden, und Blumen-Samen in Lothen, zur Ausgabe bereit, und wird auf gütiges frankirtes Verlangen gratis und franko eingesendet.
Erfurt, den 25. October 1844.
Ernst Benary,
Kunst- und Handelsgärtner.

(Für Lepidopterologen.) Circa 250 Species Papiliones, excl. 25—30 ausgezeichnete Varietates, — 77 Sphinges, — 158 Bombices, — 415 Noctuae, — 280 Geometrae und 550—600 Microlepidoptera sind in circa 10,000 Stücken für den festen Preis von 500 Thlr. zu verkaufen; wo? besagt die Redaction.

Gedruckt bei Adam Henze in Colleda.

Hierbei eine Beilage: „Cultures de Louis van Houtte, Horticulteur, Fournisseur du Roi des Belges, et du Prince Royal de France, à Gand (Belgique); pour automne de 1844 et printems et été de 1845.“

№ 46.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 16. November 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Erprobte Methode, die Liliaceen vom Cap zur Blüthe zu bringen.

(Aus dem l'Horticulteur universel, 1843.)

Es ist bekannt, daß eine große Anzahl Cap-Liliaceen, wie die Brunswigia, Imhofia, Boophana, Ammocharis u. a. m. der sorgfältigsten Behandlung zum Trotz, in unsern Gewächshäusern, in Frankreich überhaupt, kaum am Leben bleiben und fast niemals zur Blüthe gelangen. In der Gärtnerei aber, wie überall, ist kein Ding unmöglich. In England und in Deutschland beschäftigten sich mehrere erfahrene Gärtner mit der Kultur dieser Zwiebelgewächse. Sie schlugen hierbei verschiedene Wege ein, und wiewohl der Erfolg sehr verschieden war, und ihre eifrigsten Bemühungen häufig umsonst waren, so gelang es doch endlich vielen, diesen schwierigen Pflanzen einen leichten und lohnenden Blüthenflor abzugewinnen.

Obschon hierbei Jeder für sich zu Werke ging, so trafen sie doch fast Alle in der Wahl der anzuwendenden Mittel zusammen und verfolgten im Allgemeinen dieselbe Methode, die wir, nachdem die darüber bis jetzt einzeln erschienenen Bruchstücke von uns sorgfältigst gesammelt worden, in Folgendem zusammengestellt haben.

Gegen Ende Septembers werden die Zwiebeln sorgfältig gereinigt, d. h. man schneidet alle beschädigten Wurzelfasern, selbst, wenn sie nur kleine Flecke haben, rein ab, wobei man sich eines feinen und sehr scharfen Messers bedient und sich sehr in Acht zu nehmen hat, die benachbarten Wurzeln nicht zu beschädigen. Man legt alsdann die Zwiebeln in ganz trockenen weißen Sand in Töpfe, stellt sie an einen hohen freien Ort im Gewächshause, wo sie halbes Licht erhalten und hütet sich, sie zu bewässern. Sobald man wahrnimmt, daß sie zu vegetiren beginnen, d. h. sobald die Blättchen hervorsprossen und sie ungefähr 2 Centimeter (⅔ Zoll) Länge erreicht haben, pflanzt man sie in einen kräftigen Compost, den man, wie gewöhnlich, aus gleichen Theilen Mistbeet-, Laub- und Heideerde erhält, wozu man noch ⅕ Kothstaub (Poudrette) oder Taubenmist setzen kann. Man stellt nun die Töpfe wieder an den nämlichen Ort und läßt sie hier so lange, bis die Blätter, je nach den verschiedenen Arten, eine Höhe von 30—35 Centimeter (10—12 Zoll) erreicht haben. Darauf bereitet man entweder im warmen Gewächshause oder besser noch unterm Fenster ein Beet so warm, wie man es nur erhalten kann, läßt dies, wie gewöhnlich, zuerst abdampfen, und stellt demnächst die Töpfe mit den Pflanzen auf die Oberfläche. Nach drei oder vier Tagen senkt man sie bis an den Rand des Topfes ein, und bewässert sie alsdann nach Bedürfniß.

Ist die bisher beschriebene Behandlung genau befolgt worden, so werden die Blumenstiele hervorzukommen nicht lange anstehen, deren weitere Entwickelung man ruhig abwartet. Ist dieselbe beinahe vollständig erfolgt, so nimmt man die Töpfe aus dem Beete, läßt sie aber noch vier bis fünf Tage im warmen Gewächshause oder unter dem Fenster stehen und bringt sie dann in das temperirte Gewächshaus, wo die Blüthe in aller Pracht stattfinden und, wenn die Abstufung des Wärmegrades richtig berechnet war, lange Zeit anhalten wird.

Nachdem die Pflanzen gänzlich abgeblüht haben, so setzt man die Töpfe heraus und stellt sie an den Fuß einer gegen Mittag gelegenen Mauer, wo die Sonnenstrahlen direkt zu ihnen gelangen können und stellt das Bewässern gänzlich ein, wofern nicht einige Früchte angesetzt haben und man Samen gewinnen will. Sobald die Herbstregen beginnen, bringt man die Zwiebeln wieder ein und beginnt die beschriebene Behandlung aufs Neue, von der man sich einen fast unfehlbaren Erfolg versprechen kann, sobald man gesunde und kräftige Pflanzen hat.

Anmerkung. Bei manchen Arten beginnt aber die Blüthenentwickelung früher als die der Blätter. Diese muß man gleich, sowie man die ersten Zeichen eines activen Lebens wahrnimmt, in das warme Beet setzen, sonst wird es nur selten gelingen, sie zur Blüthe zu bringen.

Wenn man Zwiebeln zugeschickt erhält, so muß man den Zwiebelstock, welcher sich manchmal schon sehr entwickelt an der untern Fläche der Zwiebel vorfindet, abschneiden und den untern Theil der Zwiebel in ganz trockenen Sand stellen, den man alle Tage durch neuen ersetzt, so lange bis die Wunde vollkommen ausgetrocknet ist, worauf die Zwiebeln wie gewöhnlich behandelt werden. Unterläßt man diese Vorsicht, so hat man den Verlust der meisten Zwiebeln zu erwarten, da bei ihrer Ankunft der Zwiebelstock gewöhnlich ausgetrocknet ist.

Flüchtige Ideen zu einem Frühlingsgarten.

(Vom Herrn H. Jäger, Kunstgärtner auf Belvedere bei Weimar.)

(Beschluß.)

Ueber das Arrangement der Blumenbeete will ich keine festen Regeln angeben, und bemerke nur, daß sie sich mehr auf der Sonnenseite befinden müssen, denn alles liegt daran, eine frühe Flor zu erhalten. Hyacinthen, Tulpen, Narzissen, Scilla, Crocus, Frittillaria u. a. können auf verschieden geformten größern Beeten angebracht werden; doch bin ich der Meinung, daß die meisten Frühlingsblumen einen lieblichern Anblick gewähren würden, wenn sie truppweise auf kleinen Beeten von mancherlei Form ständen; diese dürften oft nicht über einen Fuß in der Breite haben, sich jedoch mehr in die Länge ausdehnen. Die einheimischen Anemonen, Schneeglöckchen, Märzblumen (Leucojum vernum), Adonis vernalis, Tussilago Farfara, Bellis perennis, Tulipa sylvestris, Scilla bifolia, amoena und Sibirica, Pulsatilla vulgaris, Ficaria ranunculoides, Primula acaulis und elatior, Omphalodes verna, Erica herbacea u. a. m. könnten, wie im wilden Zustande, am Saume der Gehölzgruppen und an verschiedenen Stellen des freien Platzes in lieblicher Unordnung ihre Blumen entfalten; die leichte Bedeckung des Immergrüns würde ihr Aufkommen nicht verhindern.

Schließlich will ich noch einige der vorzüglichsten Frühlingsblumen namhaft machen, welche zu dieser Anlage verwendet werden können: Pulsatilla vernalis, Halleri, patens, vulgaris, montana, Anemone nemorosa fl. pl., narcissiflora, Apennina, ranunculoides, Thalictrum anemonoides (Anemone thalictroides L.), Hepatica triloba, Adonis vernalis, Pyrenaica, Ranunculus amplexicaulis, auricomus, Brutius, chaerophyllus, fumariaefolius, Gouani, montanus, nivalis u. m. a. Ficaria ranunculoides, Helleborus niger, purpurascens, odorus, dumetorum, Eranthis hyemalis, Alyssum saxatile. Aubrietia deltoides, Arabis Alpina, Iberis sempervirens, Omphalodes verna, Pulmonaria azurea, angustifolia, mollis, Virginica, Saponaria ocimoides, Phlox verna, setacea, subulata, Soldanella Alpina, minima, montana, Primula acaulis, Auricula, ciliata, elatior, farinosa, suaveolens, veris, Saxifraga crassifolia u. a. Viola altaica, biflora, grandiflora, odorata, suavis u. a. m. Gentiana acaulis, verna, Corydalis bulbosa, fabacea, Halleri, nobilis, Globularia cordifolia, Bellis perennis fl. pl., Doronicum Caucasicum, Columnae, scorpioides, Tussilago fragrans, Crocus vernus, luteus, sulphureus u. a. m. Iris pumila, lutescens, arenaria, Caucasica, Galanthus nivalis, plicatus, Leucojum vernum, Narcissus poeticus, biflorus, Pseudonarcissus u. dgl. Bulbocodium vernum, Uvularia grandiflora, Fritillaria omnes, Erythronium Dens Canis, Tulipa sylvestris, suaveolens, Scilla verna, amoena, Sibirica, bifolia, Puschkinia scilloides, Muscari omnes u. a.

Was die immergrünen Bäume und Sträucher betrifft, so halte ich es für überflüssig, ein specielles Verzeichniß davon zu geben. Man setzt voraus, daß diejenigen Gärtner, welche sich mit dergleichen Garten- und Schmuck-Anlagen beschäftigen, auch diejenigen Arten kennen, welche sich dazu eignen und erforderlich sind, einer solchen Anlage den beabsichtigten Schmuck zu verleihen.

Ansichten und Vermuthungen, wie einige Erfahrungen über Gartenwesen.

(Von J. F....)

(Fortsetzung.)

Im letztern Falle, wo das materielle Interesse Mehrerer sich bereits des Gegenstandes bemächtiget hat, haben Sie mit vieler Umsicht es vorgezogen, Ihre leitende Hand zurück zu ziehen und dem materiellen Schutze selben zu überlassen. Ist es einmal mit einer Pflanze so weit gebracht worden, dann gleicht sie dem Zuschnitte einer Robe, die vom Palaste durch alle Stände der Gesellschaft wandert, und endlich nach einigen Jahren, nachdem sich vom ersten bis zum letzten Maitre alle Kleiderkünstler damit Verdienst erworben haben, in das Viertel Ober-Manhardsberg wandert, aber in einer völlig fremden Gestalt, gleich einer Novität, die von Hunderten nacherzählt wurde, dem Urtexte kaum mehr gleicht. Bis aber eine Pflanze, welche allgemein anspricht, alle Stufen zurückgelegt hat, das ist, bis sie in dem Gärtchen des Landmannes anlangt, bis zu dieser Zeit drängt sich unserem Blicke längst eine andere, nicht zu minder ähnlichen Hoffnungen berechtigende auf. Wir können uns von der Richtigkeit dieser Angabe leicht überzeugen, wenn wir die einer nicht ganz besonders sorgsamen Cultur bedürfenden Zierpflanzen, welche seit dem Erscheinen der sogenannten immerblühenden, eigentlich der chinesischen Rose und der Levkoje, der Aurikel ꝛc., also seit einem Zeitraume von 40—50 Jahren, zu welchem diese genannten Species noch eine der größten Zierden in dem Garten der Villa eines Freundes der blühenden Natur waren, ins Gedächtniß rufen. Alle derartigen Schmuckpflanzen hatten beinahe ein gleiches Loos, alle machten dieselbe Wanderung, jede davon gab demjenigen Gewinn, der sich mit ihrer Cultur befaßte, ganz besonders jenen, welche darin eine gewisse Virtuosität zu erreichen trachteten. Daraus geht unwiderlegbar hervor, daß, je mehr Anziehendes eine Pflanze in ihrem Wesen besitzt, desto kürzer die Zeitdauer sein müsse, zu welcher die hochgeehrte Gesellschaft, in Bezug auf ihre Verbreitung, behilflich zu sein nöthig hat, oder ihre Cultur zu steigern erfordert; denn das wahrhaft Schöne, wenn es einmal deutlich vor Augen kommt, bleibt nur äußerst selten mehr unbeachtet; zumal gegenwärtig, wo die Organe der Gartenkunst solchen Stoff ungemein thätig verarbeiten, auch beinahe jedes Pflanzen-Verzeichniß Bemerkungen über den Werth einer nur etwas werthvollen Novität liefert. Es kann daher ein interessantes vegetabilisches Gebilde, wenn es bereits die allgemeine Verbreitung oder Erhebung in Bezug auf die Cultur, wie wir früher bemerkten, erlangt hat, sorglos der allgemeinen Theilnahme überlassen werden. Wir wollen uns erlauben, das eben Gesagte durch einen paradoxen Fall noch mehr anschaulich zu machen. Nehmen wir an, Sie würden den sonderbaren Entschluß gefaßt haben und erklären: Sie

wünschten, daß die Cultur der Dahlien in den Gärten beschränkt würde, und Sie würden, um dieses vermeintlich zu bewirken, bei ihren Expositionen keinen Preis mehr für die Dahlien aussetzen. Wir sind überzeugt und Sie, Ehrenwerthe, gewiß nicht minder, daß deshalb in keinem Garten nicht zehn Dahlien weniger ausgepflanzt würden; denn jeder Gärtner und Liebhaber von Gärten sieht ein, daß er seinen Garten durch geraume Zeit an Annehmlichkeit berauben würde, und derselbe zur Zeit des Spätherbstes wie verödet erscheinen müßte; nachdem keine Pflanze dermalen zu Gebote steht, welche die Dahlia in dieser Beziehung vollkommen zu ersetzen im Stande wäre. Wir fühlen uns aber auch gedrungen, frei unsere Meinung auszusprechen, daß andererseits durch solche Culturen, die gleichsam bis zur Manie betrieben werden, der gute Geschmack leiden müsse; denn man wird uns nie und nimmer können begreiflich machen, daß ein mit Dahlien zur schönen Jahreszeit überfüllter Garten auf die Regeln des wahrhaft Schönen Anspruch machen könne; denn es mögen Farben und Schattirung ein und derselben Blumengattung noch so sehr in Abwechslung vorhanden sein: zwischen Wechsel in Form und Gestalt verschiedener Pflanzen, im Gegensatze zum Wechsel in Farbe und Zeichnung der Blumen Einer Gattung, wird immer eine so große Kluft bleiben, wie zwischen Einheit und Einerlei. Aber durch eine solche Manie leidet nicht blos der gute Geschmack, sondern viele, und leider oftmals sehr schätzbare Gewächse gehen, in Folge einer solchen periodischen Mißachtung alles Uebrigen, außer dem vegetabilischen Götzen, welchen die Gegenwart in tausend Farben-Nüancen und Schattirungen verehrt, zu Grunde. Auf solche Art überladene Gärten erinnern uns immer an die vielen existirenden Gasthöfe und Gärten, wo man ohne Musik keinen Bissen zu genießen im Stande ist, als ob eine größere Eßlust oder eine bessere Verdauung, wenn man abwechselnd einen Walzer oder Trauermarsch mit zu verzehren gezwungen ist, dadurch bewirkt würde. Obwohl wir schon anzudeuten versuchten, daß uns der den Dahlien eigenthümliche Werth nicht fremd sei; obwohl wir vollkommen überzeugt sind, daß bei dieser Pflanze die Erschaffung neuer und interessanter Gebilde noch keineswegs zu Ende ist, da die so sehr verdiente Vorliebe diese Species noch lange beschützen wird; so glauben wir dennoch den Ausspruch machen zu dürfen, Sie hätten durch dasjenige, was Sie bis nun für die Verbreitung und Erhebung dieser Cultur geleistet haben, zur Genüge gethan; und zwar von unserer früher ausgesprochenen Ansicht ausgehend, auf welche uns eine Combination Ihrer Maßregeln führte, daß eine Pflanze, die sich bereits des allgemeinen Schutzes würdig gemacht, des besonderen nicht mehr bedürfe; um so mehr, wenn es bereits im materiellen Interesse liegt, die noch mögliche Vervollkommnung rastlos zu bewirken. Wenn Sie daher in Zukunft zur Ausstellung von Dahlien in Ihren Localitäten einladen werden, um das Vorzüglichste dieser Species rühmlich zu erwähnen, und dadurch jeden Dahlien-Kultivateur in die Lage zu setzen, seinen Schmuck zur Bewunderung bringen zu können, und den Bewunderern Gelegenheit verschaffen, sich von dem Werth zu überzeugen, so dürften Sie wohl allen Anforderungen entsprechen, wenn auf dasjenige, was Sie

für diese Pflanze bereits gethan haben, wie zu erwarten, billige Rücksicht genommen wird. Für die Verbenen dürfte ein ähnliches Verfahren zu befolgen rathsam sein.

(Fortsetzung folgt.)

Varietäten.

Bericht über die Pflanzen-, Blumen-, Frucht- und Gemüse-Ausstellung der Gesellschaft der Gartenfreunde Berlin's, vom 5. bis 16. September 1844. (Forts.) Der Glanz der Ausstellung waren unzweifelhaft die Früchte; sie waren in einer ziemlichen Anzahl und von vorzüglicher Güte vorhanden. Es würde hier zu weit führen, von jedem Einsender alle eingelieferten Fruchtsorten aufzuführen, daher mögen nur einige Andeutungen über das vorzüglichere genügen. Die Frau Gräfin von Itzenplitz zu Cunersdorf hatte wieder eine reichliche Sammlung von Früchten durch ihren Gärtner Herrn Unger aufstellen lassen, unter denen sich Aepfel, Birnen, Pflaumen in ausgezeichneter Schönheit befanden. Herr Heese hatte Wein, Pflaumen, Aprikosen und Pfirsich zur Stelle gebracht, die alle vorzüglich waren. Vom Herrn Deppe war ein Körbchen mit Kirschen und Erdbeeren vorhanden. Herr Richter aus Potsdam hatte schöne Birnen und Pflaumen eingeliefert. Herr Gergonne aus der Feldstraße von hier, stellte lobenswerthe Birnen und Pflaumen auf. Vom Herrn Hofgärtner Sello waren alle mögliche Fruchtsorten in vorzüglicher Güte eingegangen, darunter sehr schöne Feigen. Gleich ausgezeichnete Sendungen waren von den beiden Herren Hofgärtnern Nietner in Schönhausen und aus Sanssouci ausgelegt. Den vorzüglichsten Wein hatte Herr Kunst- und Handelsgärtner Gäde geliefert. Vom Herrn Haenel war eine Obstcollection vorhanden, die nicht prächtiger sein konnte, Aepfel, Pflaumen, Birnen, Aprikosen, Pfirsich, Nectarinen, alles in der größten Schönheit; die Diamantpflaumen waren von demselben in einer Größe vorhanden, die wirklich Erstaunen erregte. Eine gleich ausgezeichnete Sendung war von der Frau Baronin von Hertefeld auf Liebenberg eingegangen, und durch ihren Gärtner Herrn Hoßfeld aufgestellt; dieselbe bestand auch aus allen möglichen Obstsorten, durchweg von vorzüglicher Güte; ausgezeichnet war darunter ein großer Korb mit Kirschen, die größer waren als die daneben stehenden ebenfalls schönen Mirabellen. Auch die Herren Ebers, Schultze und Faust hatten vorzügliches Obst eingesendet, Herr Peterson prächtige Körbe mit Aepfeln und Pflaumen, desgleichen ein schöner Fruchtkorb vom Herrn Zietemann. Vom Herrn Hofgärtner Fintelmann aus Charlottenburg war ebenfalls ein Fruchtkorb mit ganz vorzüglichen Früchten, unter denen sich auch schöne Feigen befanden, eingesandt. Der Herr Hofgärtner Fintelmann vom Neuen Palais bei Potsdam hatte vorzüglichen Wein eingeliefert. Ein Korb mit prächtigen späten Herzkirschen von dem Herrn Grafen von Stollberg-Werningerode erntete allgemeinen Beifall ein. Besonders große Melonen waren vom Herrn Hampe aus Potsdam und dem Herrn Minister Grafen von Arnim eingegangen, außerdem waren von den meisten der oben genannten Herren Einsender ausgezeichnete Melonen vorhanden. Herrliche fruchttragende Aepfelbäume vom Herrn Hüncher, mit Früchten übersäet, und ein gleicher nicht minder prachtvoller vom Herrn Kraatz erwarben sich ebenfalls allgemeinen Beifall. Am schwächsten waren die Ananas repräsentirt; am ersten Tage befanden sich nur drei Ananas auf der ganzen Ausstellung, was uns wirklich in Erstaunen setzte, da nach unserer Meinung wenigstens einige Hundert

hätten da sein müssen; in den folgenden Tagen waren zwar noch mehrere hinzugekommen, aber noch lange nicht genug, um davon auf die ausgebreiteten Kulturen dieser Frucht in Berlin schließen zu können. Die vorhandenen waren übrigens sämmtlich schön, und von dem Herrn Staatsminister Grafen von Arnim auf Boitzenburg, Herrn Rittmeister von Arnim-Redlin zu Angermünde, von den Herren Unruh, Kunst- und Handelsgärtner D. Bouché, Schmidt, Gaede und Hofgärtner Hempel eingegangen; die des letztern zeichneten sich besonders durch ihre Größe und Schönheit aus. Noch verdient ein Erdbeertopf, eine fruchttragende Fragaria Indica, vom Herrn Ruthnick aus der Landsberger Straße, Erwähnung. Später noch hatte Herr Oberförster Schmidt zu Forsthaus Blumenberg bei Passow einen Korb mit vorzüglichen Kernobstsorten, unter denen die Aepfel in besonders schönen Formen vorhanden waren, eingesendet. Auch war ein Töpfchen voll persischer Maulbeeren aus Caput eingegangen.

Das Gemüse war zahlreich und in großer Güte vorhanden. Es schien uns keine Art desselben zu fehlen, sondern alles wurde durch zahlreiche Exemplare repräsentirt. Die Aufstellung desselben ließ auch größtentheils nichts zu wünschen übrig, es war theils auf den Terrassen, theils auf den Estraden ausgelegt, und nur weniges lag zusammengehäuft. Größere Sendungen waren durch Frau von Hertefeld und Herrn Unruh eingegangen; letzterer hatte einen großen Gemüsekorb mit der Inschrift „Segen des Vaterlandes" eingesendet, in welchem sich alle Gemüsearten, die hier kultivirt werden, befanden. Es war eines der Prachtstücke der Ausstellung und erhielt allgemeinen Beifall. Auch Herr Schultze hatte eine ansehnliche Collection zusammengestellt, auch Herr Nicolas u. a. Von einzelnen beachtenswerthen Gegenständen waren eingegangen: ausgezeichnete Gurken von dem Herrn Hofgärtner Nietner in Schönhausen; große Kohlrabi vom Herrn Klotz, aus dem Waisenhause in Charlottenburg; Körbelrüben, und Kartoffeln von den Cordilleren, vom Herrn Kriegsrath Heynich. Zahlreiche Zierkürbisse, zum Theil zwischen dem Gemüse aufgestellt, aus dem Königl. Garten von Sanssouci, vom Herrn Hofgärtner Sello, nahmen sich sehr nett aus. (Beschluß folgt.)

(Dritte diesjährige Pflanzen-Ausstellung der Gartenbau-Gesellschaft in Chiswick.) Am 13. Juli fand die dritte diesjährige Pflanzen-Ausstellung im Garten der Gartenbau-Gesellschaft in Chiswick statt, und es war nur zu bedauern, daß sie nicht vom Wetter begünstigt wurde, um so mehr, als der Herzog von Devonshire, der ehrwürdige Präsident der Gesellschaft, seinen Park und Garten den Besuchern geöffnet hatte; aber ungeachtet des Regens hatten sich dennoch 4278 Personen in die Zelte, wo die Pflanzen, Früchte u. dgl. aufgestellt waren, gedrängt.

Diese Juli-Ausstellung war unstreitig die beste, ja in mancher Beziehung den frühern diesjährigen vorzuziehen. Von den Orchideen sowohl als von den einzelnen Prachtpflanzen, die sämmtlich mit der größten Sachkenntniß und Geschmack gezogen waren, kann nicht Rühmendes genug gesagt werden. Die Früchte waren das Ausgezeichnetste von Allem. Es waren 96 Ananas, 3—400 Pfund Weintrauben, unzählige Körbchen mit allen nur möglichen Obstsorten aufgestellt und höchst geschmackvoll geordnet. Es läßt sich kaum der Eindruck beschreiben, den die große ovale Tafel machte, auf welcher die Früchte aufgebaut waren. Es wurden allein für die Früchte 44 Medaillen vertheilt. Obgleich es nicht in der Möglichkeit liegt, daß bei einer so großen Menge alle Früchte prämiirt werden können, so leidet es dennoch keinen Zweifel, daß selbst die an Werth geringsten Früchte dieser Ausstellung, vor mehreren Jahren die vorzüglicheren gewesen wären, und dann mit Recht die erste Medaille erhalten haben würden. Hieraus ersieht man die großen Fortschritte, welche die Gartenkunst in England seit einigen Jahren gemacht hat.

Von den zahlreichen ausgestellten Pflanzen wollen wir die gewöhnlichen hier übergehen, und nur die ausgezeichnetsten Orchideen, die neuesten oder seltensten andern Pflanzen, und die in außerordentlich schönen Exemplaren gezogenen hier namhaft machen. Von Orchideen verdienen bemerkt zu werden: Stanhopea cinnamomea, saccata, quadricornis, venusta, oculata mit 20 Blumen, Anguloa Clowesii, Miltouia spectabilis mit 15 Blumen, Oncidium guttatum und pulvinatum, Zygopetalum coeruleum und crinitum, Sarcanthus rostratus, Brassia Lawrenceana und brachiata, Angraecum bilobum, Cycnoches ventricosum und chlorochilon, Lycaste Skinneri, macrophylla und tetragona, Odontoglossum pulchellum, Catasetum crinitum, luridum, deltoideum und Russelianum, Maxillaria Warreana, vitellina und tetragona, Epidendrum fragrans, vitellinum und odoratissimum, Galeandra Baueri, Cirrhaea picta, tristis und Warreana, Calanthe masuca, Isochilus linearis, Aspasia lanata, Rodriguezia recurvata und secunda, Mormodes aromatica, Phajus albidus, Gongora nigrita, Cattleya Harrisonii. — Unter den andern Pflanzen waren bemerkenswerth: Aeschynanthus maculatus (2 Fuß im Durchmesser), Lasiandra petiolata (3 Fuß im Durchmesser), ferner Besleria pulchella, Phaenocoma prolifera, Cuphea Melvillai, Vinca rosea ocellata, Osbeckia Chinensis, Kalosanthes coccinea, nitida, grandiflora und miniata, Saurauja spectabilis, Gloxinia cerina, Gompholobium splendens, Medinilla erythrophylla; Sollya linearis. — Eine Menge der schönsten Eriken, Rosen, sowohl in Töpfen als abgeschnittene Exemplare, Pelargonien, Fuchsien und Nelken zierten diese Ausstellung.

Die Veranlassung, Prämien für richtige und correcte Benennungen der Pflanzen zu ertheilen, hatte, wie es sich erwarten ließ, seine gute Wirkung nicht verfehlt. Man sah beinah jede Pflanze mit ihrem Namen bezeichnet, und in Bezug auf die Namen nur sehr wenig Fehlerhaftes.

(Samenverkauf von Araucaria imbricata.) Ich erlaube mir hierdurch anzuzeigen, daß ich von obiger schönen Zierpflanze eine Sendung Samen erhielt. — Von Chili Anfangs Juni abgegangen, sind solche von der schönsten Qualität, und garantire ich für deren Frische und Keimfähigkeit.

25 Körner 4 Thlr. 5 Sgr. — 100 Körner 16 Thlr.

oder pr. Loth 1 Thlr. — pr. Pfund 30 Thlr. Pr. Cour.

Bei Abnahme einer größern Quantität tritt eine kleine Verminderung des Preises ein.

Proben werden auf frankirtes Verlangen à Korn 5 Sgr. eingesendet, Bestellungen der Reihe nach effectuirt.

Ebenso liegt mein Verzeichniß von Gemüse-Samen in Pfunden, und Blumen-Samen in Lothen, zur Ausgabe bereit, und wird auf gütiges frankirtes Verlangen gratis und franko eingesendet.

Erfurt, den 25. October 1844.

Ernst Benary,
Kunst- und Handelsgärtner.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 47.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ——— Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 23. November 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang

Blumistische Notizen aus Erfurt.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

In dem Garten des Herrn Tischinger fand ich eine ungemein zierliche Verbene, die er aus befruchtetem Samen gewonnen und der er den Namen:

Verbena marginata (Tischinger)

gegeben hat. Sie hat den Habitus von V. globosa mit herumschweifenden Stengeln. Sie blüht in sehr großen falschen Dolden, jedes Blümchen ist beim Aufblühen strohgelb mit purpurrother Einfassung, die sich nur am Rande des Blüthensaumes vorfindet. Beim längern Blühen verliert sich die strohgelbe Farbe und an ihre Stelle tritt ein blüthenhelles Weiß, was sich aber nach längerer Zeit in Incarnatroth verwandelt, doch bleibt die purpurrothe Einfassung durch alle Chancen unverändert. Es ist die niedlichste unter allen Verbenen, die ich bis jetzt gesehen habe.

Neue und schöne Georginen.

Um den von mehreren Seiten an mich ergangenen Wünschen zu genügen, schreibe ich diese Zeilen nieder, obgleich ich recht gut weiß, daß es wieder andern Lesern unangenehm sein wird, noch etwas von Georginen zu lesen.

Bei Herrn Moschkowitz fand ich an Neuheiten:

Atar Gull. Ganz neu.

Die Staude wird etwas über 4 Fuß hoch. Die Blumen stehen frei über den Blättern. Die Blumen haben nur 3 Zoll Durchmesser, bilden aber demohngeachtet eine vollkommene Halbkugel, welche von 13 Reihen muschelig gebauter Zungenblümchen gebildet wird. Die Knospe erscheint violetroth, weil jedes Zungenblümchen auf der Rückseite an der Spitze diese Farbe trägt; die innere Seite ist ein dunkles Gummi gutti-gelb, was beim längeren Blühen in ein mattes Ledergelb übergeht.

Champion of Essex, (Turvill.) Ganz neu.

Die 4 Fuß hohe Staude wird durch helleres Grün der Blätter belaubt, ihre Blumen stehen aufrecht und über den Blättern. Die Blumen haben ebenfalls 3 Zoll Durchmesser und sind von demselben Bau wie die Vorigen, mit 15 Reihen Zungenblümchen. Die Farbe ist ein leuchtendes Zinnober-orange, was auf der Rückseite matt, auf der Innenseite sammtig und mit glänzenden Punkten besetzt ist.

Romulus (Deschodt.)

Die Staude erreicht 4 Fuß Höhe. Die Blumen stehen auf starken Stielen aufrecht über den Blättern und haben nicht ganz 3 Zoll Durchmesser, mit 11 Reihen Zungenblümchen, mit weitmuscheligem Bau. Der obere Bogen des Blattes ist durchgängig wie eine große Erbse reinweiß, der halbe Umkreis nach dem Nagel zu etwas mit dem dunkelsten Purpur tingirt. Die innere Seite der Zungenblümchen ist mehr rothpurpur, die Rückseite mehr ins Violete spielend. Ihr gleicht hinsichtlich der Farbe

Helios (Moschkowitz),

nur ist die Blume größer, und noch schöner im Bau als die Vorige. Die Staude wird 4 Fuß hoch.

Princess Alicie.

Die Staude mit lichtgrünen Blättern und Stengeln wird 4 Fuß hoch. Die Blumen stehen aufrecht über den Blättern, haben 3½ Zoll Durchmesser, 16 Reihen Zungenblümchen, die am Rande enggemuschelt sind und nach der Mitte zu geschleift erscheinen; sie sind von dem reinsten Weiß, beim Ausziehen eines Zungenblümchens findet man am Nagel einen kanarienvogelgelben Fleck. Sie blüht sehr reich und jede Blume bildet eine halbe Kugel.

Indespensable (Tassart.)

Blumen von derselben Farbe, ganz rein weiß, ist etwas weiter gemuschelt, erscheint daher auch nicht so reich gefüllt wie die Vorige, blüht aber sehr reich.

Stellaris (Salter.)

Der Name Salter bürgt schon für eine gute Blume. Die über den Blättern aufrecht stehenden Blumen haben 3¾ Zoll Durchmesser und bestehen aus 14 Reihen Zungenblümchen, welche mäßig weit gemuschelt sind. Beim Erblühen sind sie weiß, mit einem leichten gelben Schein, beim längeren Blühen werden die 7 äußern Reihen hellfleischfarbig, ohngefähr wie Lewisham Rival, aber ohne Striche auf der Rückseite. Die Staude wird 4 Fuß hoch.

Gräfin von der Asseburg (Deegen.)

Eine äußerst niedliche Blume, mit kleingemuscheltem, nach der Mitte zu geröhrtem Bau, kurzgeschoren, eine vollkommene Halbkugel bildend und von sehr zierlicher Färbung

Jede Blume hat 3 Zoll Durchmesser und 11 Reihen Zungenblümchen, die beim Entwickeln strohgelb, beim längeren Blühen aber chamois werden; indem die drei lackrothen Striche der Rückseite blässer werden und sich in das Zungenblümchen verlaufen. Von der Seite betrachtet nimmt sich die Blume, durch die drei regelmäßigen Striche der Rückseite, recht gut aus. Die Staude wird 4½ Fuß hoch. (Fortsetzung folgt.)

Ueber gefüllte Blumen.

(Aus Paxton's Magazine of Botany. 1843.)

Gefüllte Blumen werden fast von Jedem geliebt, und zwar mit Recht, da sie, mit wenigen Ausnahmen, weit schöner, als die einfachen der betreffenden Art sind und in den meisten Fällen Zeugniß von der Geschicklichkeit des Züchters geben, die, wenn sie ein glückliches Resultat zur Folge hat, wir so gern bewundern.

Außerdem sind sie aber noch als eigenthümliche Erscheinung einer Transformation der vegetabilischen Structur merkwürdig; denn es ist bekannt, daß nicht allein alle durch Kunst erzeugten gefüllten Blumen, sondern auch die im natürlichen Zustande vorkommenden, dadurch entstehen, daß entweder durch einen hohen Grad der Kultur, oder auf andere Weise, sich die Staubgefäße in Blumenblätter verwandeln. Dieß zeigt deutlich der Mangel an Staubgefäßen, so wie das Vorkommen von Blumenblättern in einem halb umgeformten Zustande, die auf der einen Seite Staubgefäß, und auf der andern Blumenblatt sind.

Ob diese Erscheinung indessen einen Beleg für die Theorie giebt, welche alle Blumentheile der Pflanzen auf metamorphosirte Blätter zurückführen will, ist sehr zweifelhaft, da, um eine solche Hypothese zu begründen, die Erscheinung eine ganz gewöhnliche sein, und dort weit häufiger vorkommen müßte, wo die Bedingungen der Vegetation die natürlichen sind.

Was die Behandlung der gefüllten Blumen, und die Mittel, sie zu erzeugen, anbetrifft, so stehen darüber noch keine bestimmten Regeln fest. Die allgemeine Annahme, die auch vieles für sich hat, ist, daß eine sehr aufmerksame Behandlung und ein reicher, der Pflanze besonders zusagender Boden die wesentlichsten Bedingungen der Erzeugung doppelter Blumen sind. Diese Annahme gründet sich darauf, daß viele Pflanzen die im natürlichen Zustande nie andere, als einfache Blüthen getragen haben, sobald sie einer höhern Kultur unterworfen werden, doppelte hervorbringen, wogegen doppelte Blumen, unter weniger günstige Verhältnisse gebracht, in den einfachen Zustand zurückfallen.

Es fehlt jedoch nicht an Beispielen, welche dem widersprechen. Ein solches ist der gewöhnliche gelbe Hahnenfuß (Ranunculus bulbosus), der oft in dem dürftigsten Boden bald einer großen Dürre, bald einer übermäßigen Nässe ausgesetzt, im Verlaufe eines Sommers gefüllte, oder doch wenigstens halbgefüllte Blumen hervorbringt. Derartige, wenn auch nicht so gewöhnliche Beispiele, mögen in der Natur noch öfter vorkommen, und es geht daraus mindestens hervor, daß es nicht bei allen Pflanzen ein hoher Kulturgrad allein ist, der die Umwandlung einfacher Blumen in gefüllte bewirkt.

Die Regel also, soweit solches aus physiologischen Erscheinungen wie aus empirischer Wahrnehmung hervorgeht, ist, daß die gefüllten Blumen aus einer durch einen besonderen Anreiz entstehenden verstärkten Entwickelung gewisser innerer Organe sich bilden. Ist jener Antrieb zur vergrößerten Produktion aber zu mächtig, so wird die beabsichtigte Wirkung verfehlt; die Staubgefäße verwandeln sich nämlich nicht in Blumenblätter, sondern es erzeugen sich eine unverhältnißmäßige Menge Blätter an der Pflanze, welche durch Entziehung der Säfte die einfache Blüthe sehr beeinträchtigen. Ein guter nahrhafter Boden, öfteres, selbst jährliches Umsetzen der Pflanze in ein anderes Erdreich und in eine andere Situation sind wesentliche Bedingnisse zur künstlichen Erzeugung gefüllter Blumen.

(Beschluß folgt.)

Ansichten und Vermuthungen, wie einige Erfahrungen über Gartenwesen.

(Von J. F....)

(Fortsetzung.)

Der einigermaßen instruirte Pflanzenfreund ist keiner Pflanze gänzlich abhold, denn ihm ist bekannt, daß kein Geschöpf ohne Bestimmung, ohne Zweck auf Gottes weiter Erde vorhanden sei. Aber wie einmal durch erworbenen Unterricht diese Zuneigung in einem Individuum zu Tage gefördert ist, so begnügt sich dieses auch nicht mehr mit dem Umgange einzelner Gebilde der reichhaltigen, in ihrer Mannigfaltigkeit unerschöpflichen Natur, sondern er findet nur vollkommenes Wohlbehagen, wenn er die Ausdrücke des schaffenden Geistes in den Gegensätzen wie in den Mittelgebilden, d. i. in den Gliedern, in den Ringen, welche die große Verbindungskette bilden, wahrzunehmen im Stande ist. Kein Wunder, wenn der Pflanzenfreund, welcher nicht blos das Auge, sondern auch den Geist zu beschäftigen wünscht, nicht gern von einer Legion hybrider Gebilde oder Abänderungen einer Gattung seinen Garten bevölkern sieht, ohne daß er den Werth von derlei Erzeugnissen nicht hinreichend zu würdigen wisse. Er findet mehr Genuß, indem er sich in Gesellschaft der Bewohner der verschiedenen Zonen befindet, es gewährt ihm ein herzliches Vergnügen, ihre Bedürfnisse zu befriedigen, indem er ihnen Schutz vor den äußeren Einwirkungen, die ihnen nachtheilig werden könnten, gewährt, und ihnen jene Nahrung zu reichen sucht, welche ihnen, vermöge des veränderten Standortes, wie vermöge des veränderten Mediums, nun angemessen zur Befriedigung ihrer Bedürfnisse erscheint. Er sucht Belehrung in den Werken jener Männer, welche Wißbegierde, und der Drang, ihrem Vaterlande oder dem des geistigen Universums, den Wissenschaften zu dienen, über Meere schiffte, um ferne Fluren zu besuchen und alle Geschöpfe kennen zu lernen, die ihrer Heimath mangeln, oder den Verwandschaftsgrad derselben, die auch ihr eigenthümlich sind, bei ihrer natürlichen Lebensweise zu erspähen. Während er sich über das Wesen und die Bedürfnisse der einen Species belehrt, lernt er eine oder mehrere andere

nicht minder des Besitzes würdig kennen, die er nun seiner Sammlung beizugesellen trachtet. Es mehren sich auf diese Weise seine Kenntnisse und sein Pflanzenschatz, und durch den Zuwachs der verschiedenen Formen und Gestalten gewinnt sein Aufenthalt an Reiz, ohne daß gerade eine totale Flur an selbem Statt findet.

Man wird uns nicht zumuthen, daß wir mit dem Vorausgeschickten den Werth hybrider Produkte zu verringern suchten; wir sind im Gegentheile vollkommen überzeugt, daß man selben nicht aller Orts vollkommen zu würdigen verstehe; denn die Aufnahme einiger solcher Wesen in seinen Garten beurkundet so wenig die Werthschätzung der Erzeugung, als das Individuum, welches irgendwo geduldet wird, deshalb die Freundschaft des Hausvaters besitzt. Wir sind auch nicht der Ansicht, daß Einzelne sich nicht ausschließlich sollten mit der Kultur einzelner Pflanzengattungen beschäftigen, sondern wir glauben blos, eine allgemeine Manie müßte für das Gartenwesen gänzlich verderblich werden, wie es eine theilweise zum Theil ist. Wenn wir aber dann vollends die Differenz betrachten, welche zwischen der Stellung eines Einzelnen und der einer Gesellschaft besteht, dann glauben wir noch weniger fürchten zu dürften, mißverstanden zu werden. Die Maßregeln eines Einzelnen gehen meist ohne Nachhall, ohne Nachwirkung, unbeachtet, unberücksichtiget zu Grabe, während die einer Gesellschaft ein vielfaches Echo besitzen, indem sie oftmals erweitert, besprochen und angewendet werden, und zwar in Folge jener Autorität, welche die Quelle besitzt, aus der sie ausfließen. Auch liegt ihrem Erscheinen meist eine beabsichtigte Wirkung zum Grunde, daher kein Wunder, wenn mehrmalen ein vieltöniges Echo erfolgt. Nach unserer geringen Ansicht gehört zu den besonderen Vorsichten, welche ein Verein zu üben nöthig hat, ein bedachtes Auftreten in jenen Fällen, in denen es sich um Ermunterung zur Emporbringung eines vegetabilischen Gebildes handelt; denn nicht immer liegt es klar zu Tage, ob eine Pflanze die Fähigkeiten in sich trage, durch unser Zuthun für gehabte Mühe und Kosten uns zu lohnen. Dergleichen Fähigkeiten oder Eigenschaften sind nur zu oft, wie uns Beispiele hierüber belehren, sehr verborgen, indem Pflanzen von äußerst unbedeutendem Aeußern, mit Hilfe der Cultur zu einem Grade von Beliebtheit (wir wollen nicht sagen Verschönerung, um nicht gegen Jene einen Verstoß zu begehen, welche dies nicht zugeben, indem sie vielleicht übersehen, daß die gütige Natur denjenigen, der in ihrer Werkstätte thätig ist, mit Gefälligkeiten für seine Bemühungen belohnt,) ich sage zu einem Grad von Beliebtheit gelangen, von welchem die lebhafteste Einbildungskraft sich schwerlich je einen Begriff zu machen vermögend gewesen wäre. Die Lösung einer derlei Aufgabe gleicht einer zu umschiffenden Klippe. Sie waren, Hochgeehrte, schon mehrmals in ähnlicher Lage, und dürften sich schmeicheln, das Schiff gut geführt zu haben, indem Sie die Segel nicht aufzogen, sondern sich klüglich lavirend verhielten, und doch das in der Ferne wahrgenommene Ziel vollkommen erreichten. In solchen Fällen ist das passive Benehmen ein lobenswerthes, was nur der Unkundige nicht immer gut zu heißen vermag. Als einen Beweis dessen, was ich mir die Freiheit nahm, Ihnen eben zuzumuthen, erlaube ich mir, Ihr Benehmen anzuführen, was sie gegenüber einer Pflanzengattung zu beobachten für nothwendig erachteten, die schon durch geraume Zeit in unseren Gärten bekannt war, und sich allmählig in Verschiedenheiten mehrte, nun aber fast plötzlich uns in einer Quantität von Abänderungen dargeboten wird, die demjenigen, welcher wenig vertraut mit der Art der Vermehrung hybrider Pflanzen und der Vervielfältigung solcher Producte ist, in Staunen setzen könnte. Bereits füllen die Namen der Hybriden und Abarten dieser Pflanzen ganze Spalten der meisten Verzeichnisse der Handelsgärtner ꝛc. aus. Man preiset den Werth dieser Gebilde sehr an, so zwar, daß es gewagt wäre, ein Urtheil darüber abzugeben, wenn man nicht längst für die Wahrheit den Schild zu erheben sich zum Gesetze gemacht hätte. Die eben besprochene Pflanzengattung ist die der Fuchsia. Die Preise derselben sind in Wahrheit billig zu nennen. Nun entsteht die Frage: führt Mangel an Absatz ein so niederes Angebot herbei, oder ist dies die Folge einer leichten und gar zahlreichen Vermehrung, welche diese Pflanze darbietet? Wir meinen, es dürfte Beides der Fall sein, obwohl uns die Fortschritte, welche in Vermehrung der Pflanzen seit einem Decennium gemacht wurden, nicht fremd sind, wie wir auch den Umstand beherzigen wollen, daß Verkäufer hortulaner Producte sich nun auch, wie die anderer, lieber mit einem mäßigen Gewinne begnügen, wenn sie dadurch sich einen vermehrten Absatz zu verschaffen die Hoffnung haben. Die Familie der Fuchsiae hat nun bisher es nicht vermocht, Sie zu bewegen, ihrer Cultur einen Impuls zu ertheilen. Sie hielten sich bisher gegen sie passiv, und ich hoffe, Sie werden in dieser Stellung beharren, wofür folgende Gründe sprechen würden.

(Beschluß folgt.)

Variet ä t e n.

(Mainzer Gartenbau-Verein.) Da unsere Frühjahrs-Ausstellung dieses Jahr in dem Monat Juni abgehalten wurde und jene im Jahre 1845 auf den Monat April festgesetzt ist, so hat der Verwaltungsrath beschlossen, keine allgemeine Spätjahrs-Ausstellung stattfinden zu lassen.

Um indessen den Dahlien-Kultivateurs unsers Vereins, sowohl für die dieses Jahr gezogenen, als auch für die vorigjährigen, in diesem Sommer sich standhaft erwiesenen Prachtbumen, Anerkennung im In- und Auslande zu verschaffen, wurde am 28ten u. 29ten September eine kleinere Ausstellung in dem gewöhnlichen Sitzungslokal veranstaltet, und die Herren

Klier, Kais. Königl. Oest. Artillerie-Oberlieutenant,
G. Löffelmann, Bierbrauer,
Franz Hock, Kunst- und Handelsgärtner,

sämmtliche hier wohnhaft, zu Preisrichtern ernannt.

Welche Fortschritte wir in der Dahlien-Kultur gemacht haben, und wie erfreulich es war, zu bemerken, daß Deutschland nicht mehr nöthig hat, für seinen Bedarf von Dahlien dem Auslande zinsbar zu sein, hat sich bei dieser Ausstellung so recht kund gegeben.

Das Gutachten der Herren Preisrichter war folgendes:

A. Unter den Dahlien-Sämlingen vom Jahre 1843 fanden sie in Bau und Farbe ausgezeichnet:

Nr. 1. Fürst Schwarzenberg, lebhaft braun.
„ 2. Freifrau von Müffling, prachtvoll lila.
„ 3. Freifrau Johanna von Lichtenberg, schön kupferroth,

aufgestellt und erzogen vom Herrn Kreisrichter Dr. Emelé dahier, dessen Gärtner ist Herr Seb. Loos in Weinheim bei Alzey (Rheinhessen.)

Diesen 3 Blumen zunächst, aber nicht minder ausgezeichnet in Bau und Farbe standen:

Nr. 1. President Hallwachs, Grundfarbe weiß mit rosa Borde, oben fein weiß eingefaßt,
„ 2. Freund Pfister, Grundfarbe violetroth, nach den Spitzen karmoisinlila schattirt,
„ 3. Feuerkönig, leuchtend cochenillroth,
„ 4. Major von Haack, tief scharlachroth, die Rückseite der Dütchen violetroth,

aufgestellt und erzogen von den Herren Gebr. Mardner, Kunst- und Handelsgärtner dahier.

B. Unter den Dahlien-Sämlingen vom Jahre 1844 fanden sie in Bau und Farbe ausgezeichnet:

B- Nr. 1, dunkelblutroth,
B- „ 6, blaßroth,
A-sch, hellorange,
R-, gelbe Grundfarbe, mit stark mennigroth getuscht u. fein gestreift.

In derselben Collection wurde noch die Blume

B-, gelbe Grundfarbe mit goldrothen und violeten Streifen und Punkten erwähnungswerth gefunden, weniger wegen ihrem Bau und wahrscheinlichen Standhaftigkeit, als wegen ihrer der Striata formosissima ähnlichen Färbung.

Sollte sie sich auch nur einigermaßen standhaft erweisen, so dürfte sie doch als Schmuckblume empfohlen zu werden verdienen.

Diese 5 Blumen waren aufgestellt und erzogen von den Herren Gebr. Mardner, Kunst- und Handelsgärtner dahier.

(Beschluß folgt.)

Bericht über die Pflanzen-, Blumen-, Frucht- und Gemüse-Ausstellung der Gesellschaft der Gartenfreunde Berlin's, vom 5. bis 16. September 1844. (Beschluß.) Große holländische Blumenzwiebeln hatte Herr August Möwes ausgestellt.

Auch an Blumenbouquets und ähnlichen Zusammenstellungen von Blumen fehlte es nicht. Die Miniatur-Bouquetchens der Herren Gorpe und Hensel erfreuten sich wiederum der allgemeinen Theilnahme. Ein Blumenbouquet vom Herrn Louis Bouché war ein Meisterstück. Zwei Aster-Bouquets vom Herrn Clar waren zierlich und sauber ausgeführt.

Von den Kunstsachen zeichneten sich vor allen die zierlichen Thongefäße, meistens Blumenvasen, Blumenampeln u. dgl. vom Herrn March in Charlottenburg aus. Die zierlichen bronzenen Blumenkörbe, von Ihrer Maj. der Königin, erhielten wieder vielen Beifall. Ein großer Blumenkorb, um Schlingpflanzen daran zu ziehen, vom Herrn Saalbach, andere Korbgeflechte, sogar Vogelbauer, wurden mit Interesse betrachtet. Die weiße Glaskugel, zum Abspiegeln der Umgebung, war vom Herrn Major von Kurths, und die schwarze, vom Herrn Hofmechanicus Amuel eingegangen. Eine aus Wachs poussirte Stankopea tigrina hatte Herr Allardt beigebracht, welche nach einem erst kürzlich in Blüthe gestandenen Exemplar geformt worden war.

Unter den zum Verkauf ausgestellten Pflanzen befanden sich sehr hübsche zu civilen Preisen, andere wieder, namentlich die gewöhnlichern, waren zu theuer, wie z. B. die kleinen Myrthentöpfchen. Die Herren Faust, Möwes, Schultze u. a. hatten große Sammlungen von Blumenzwiebeln zum Verkauf gestellt.

Noch müssen wir uns über die Menge schlechter Exemplare von Topfpflanzen, wie denn überhaupt über die werthlosen Sachen aussprechen. Hat denn die Gesellschaft oder der Vorstand nicht die Macht, dergleichen zurück zu weisen?

Zu bemerken ist noch, daß die abgeschnittenen Georginen-Blumen, ja selbst das Obst und Gemüse täglich erneuert wurden.

Preise erhielten:

Für die reichste Sammlung blühender Pflanzen, in 50 Exemplaren und 25 Arten — 20 Thlr. — Herr Allardt in Berlin.

Für eine Sammlung blühender Eriken in 50 Exemplaren und 20 Arten — 10 Thlr. — Herr Richter in Potsdam.

Für 4 Stück selbstgezogener Georginen-Sämlinge verschiedener Art, der Jahre 1843 und 1844, die in jeder Hinsicht den Forderungen an Form, Blüthenstand und Farbe entsprechen — 20 Thlr. — Herr Deppe und Ohse zu Witzleben.

Für die vorzüglichste Auswahl abgeschnittener Georginen mit Namen in 50 Varietäten — 10 Thlr. — Herr F. W. Schultze, Neue Welt, Berlin.

Für das vorzüglichste im Hause oder im Freien gezogene Obst, einschließlich Wein und Ananas — 15 Thlr. — Herr Hänel in Berlin.

Für eine neue Sorte, durch Größe und Geschmack sich auszeichnender Melonen — 10 Thlr. — Herr Staatsminister Graf von Arnim.

Für die beste Auswahl von Gemüsen aller Art in mindestens 25 Arten und Gattungen — 10 Thlr. — Herr F. W. Schultze, Neue Welt, Berlin.

Für 6 vorzügliche Stauden Blumenkohl — 10 Thlr. — Herr Nicolas in Berlin.

Ehrenpreise erhielten:

1) Herr Staatsminister Graf von Arnim zu Boitzenburg für Ficus elastica und Celosia cristata. 2) Herr Deppe und Ohse für den vermeintlichen neuen Convolvulus (Ipomoea rubrocoerulea Hook.) 3) Frau Baronin von Hertefeld für die saure Schatten-Amarelle. 4) Herr Gaede für Malvasier-Weintrauben.

(Samenverkauf von Araucaria imbricata.) Ich erlaube mir hierdurch anzuzeigen, daß ich von obiger schönen Zierpflanze eine Sendung Samen erhielt. — Von Chili Anfangs Juni abgegangen, sind solche von der schönsten Qualität, und garantire ich für deren Frische und Keimfähigkeit.

25 Körner 4 Thlr. 5 Sgr. — 100 Körner 16 Thlr.
oder pr. Loth 1 Thlr. — pr. Pfund 30 Thlr. Pr. Cour.

Bei Abnahme einer größern Quantität tritt eine kleine Verminderung des Preises ein.

Proben werden auf frankirtes Verlangen à Korn 5 Sgr. eingesendet, Bestellungen der Reihe nach effectuirt.

Ebenso liegt mein Verzeichniß von Gemüse-Samen in Pfunden, und Blumen-Samen in Lothen, zur Ausgabe bereit, und wird auf gütiges frankirtes Verlangen gratis und franko eingesendet.

Erfurt, den 25. October 1844.

Ernst Benary,
Kunst- und Handelsgärtner.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 48.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Hässler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 30. November 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rth. XVII Jahrgang

Blumistische Notizen aus Erfurt.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Garland (Girling.)

Die Staude erreicht eine Höhe von 4 Fuß. Die 3 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen aufrecht über den Blättern, und werden aus 12 Reihen weitgemuschelter Zungenblümchen gebildet. Beim Erblühen sind die Zungenblümchen am Nagel kanarienvogelgelb, und am freien Rande schwefelgelb, welches Letztere beim längern Blühen weiß wird, und auf der Rückseite einen blaßröthlichen Anflug bekommt.

Leopold Hoffmann (Hoffmann.)

Die Staude wird nur wenig über 4 Fuß hoch. Die Blumen stehen frei über den Blättern, werden aus 12 Reihen ganz enggemuschelter, fast geschleifter Zungenblümchen gebildet, und haben nicht ganz 3 Zoll Durchmesser, bilden aber eine vollkommene Halbkugel. Die innere Seite der Zungenblümchen ist dunkellackroth mit blauem Duft am obern Rande, was nach dem Nagel zu immer heller wird und fast ganz schwindet. Die Rückseite ist matt violet mit drei weißen Strichen der frühern Falten, wodurch ein Farbenschielen entsteht.

Privateur (Salter.)

Die Staude wird 4½ Fuß hoch. Die 4 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen aufrecht und werden aus 15 Reihen weitgemuschelter Zungenblümchen gebildet. Die Farbe ist ein leuchtendes Scharlach, auf der Innenseite sammtig, auf der Rückseite matt und etwas heller, wodurch die innere um so mehr gehoben wird. Don Quixote (Whitteacker) ist heller in der Farbe, und hat keine so große Blume, die Staude wird etwas höher.

Model (Bourn.)

Die 2¾ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen bestehen aus 12 Reihen Zungenblümchen von der dunkelsten Purpurfarbe, sie sind am Rande enggemuschelt und nach der Mitte zu geröhrt in der schönsten Kugelform. Die Staude wird an 5 Fuß hoch und trägt die Blumen aufrecht.

Chateaubriand (Lensson.)

Die 3 Zoll im Durchmesser haltenden, aus 13 Reihen Zungenblümchen gebildeten Blumen haben eine höchst eigenthümliche Farbe. Die Rückseite ist lebhaft Lachsrosa, mit einem lichtblauen Duft überhaucht, die Innenseite ist dunkelnakingfarbig mit etwas Roth überduftet. Da die Zungenblümchen geröhrt, nach der Mitte zu stark geschleift sind, wodurch von der Innenseite nur wenig zu sehen ist, so entsteht ein hübsches Farbenspiel, und die Blume ist mehr hoch wie ins Breite gezogen. Die Staude wird 4 Fuß hoch.

Premier de Voisenoux (Gueneaux.)

In der Farbe gleicht sie fast der der Innenseite der Vorigen, nur hat sie nicht die Färbung der Rückseite, und der Bau der Blumen ist ein mehr gefälliger. Die etwas über 4 Fuß hoch werdende Staude blüht sehr reich und trägt ihre Blumen über den Blättern auf sehr kräftigen Blumenstielen. Die 3½ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen werden aus 16 Reihen mittelmäßig sich öffnender gemuschelter Zungenblümchen gebildet. Wegen dem weitern Entfalten der Zungenblümchen hat diese Blume, trotz dem, daß ihre Farben nicht so saturirt sind, wie bei der Vorigen, und ihr auf der Innenseite der rothe Hauch abgeht, doch mehr Werth für mich, weil ihre Farbe deutlicher hervortritt, und ihre Form dem Auge gefälliger ist. Einige nennen diese Farbe: ockerbronzefarbig.

La Vogue. Ganz neu.

Die 4 Fuß hoch werdende Staude bildet einen kräftigen Busch, über welchem die Blumen zahlreich und nur kurz über den Blättern aufrecht stehen. Die 3 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen werden aus 13 Reihen gedrängt stehender und offengemuschelter Zungenblümchen gebildet. Sie sind von gummiguttigelber Farbe, deren Spitzen auf der Rückseite bronzefarbig, auf der Innenseite wie eine Linse groß rein weiß sind, was sich sehr niedlich ausnimmt.

Aurantia (Sparry.)

Staude und Bau wie bei der Vorigen, nur haben die gelborangefarbigen Zungenblümchen keine Zeichnung.

(Fortsetzung folgt.)

Ueber gefüllte Blumen.

(Beschluß.)

Es bezieht sich dieses Verfahren natürlich darauf, die einfachen Blumen irgend einer Pflanze in Gefüllte umzuwandeln. Bei manchen Arten muß aber dieselbe Behandlung auch nach bewirkter Umwandlung beibehalten werden, weil sonst die Blumen wieder in die einfache Form zurückkehren. Die Gesetze dieses Prozesses sind uns übrigens noch ganz unbekannt, und wir stoßen oft auf Beispiele, wo eine einfache Blume, wie zufällig, in die gefüllte Form übergeht, und auf andere, wo dieß an einer und derselben Blume nur theilweise der Fall ist, ohne daß wir auch nur eine Spur der Veranlassung hierzu auffinden könnten.

Mag nun aber der Grund hievon liegen, worin er will, so ist es nicht zu bestreiten, daß gefüllte Blumen eine große Zierde in jedem Garten sind; wir hoffen daher, daß es unsern Lesern nicht unlieb sein wird, wenn wir hier einige ausdauernde gefüllt blühende Pflanzen aufführen, die noch bei weitem nicht so bekannt sind, wie sie es verdienen, wiewohl sie überall ohne Schwierigkeiten gezogen werden können, als: Calluna vulgaris, Ulex Europaeus, Helianthemum vulgare, Antirrhinum majus, Paeonia officinalis rubra, P. tenuifolia, Hesperis matronalis, Delphinium grandiflorum, D. Barlowii, D. Chinense, Cheiranthus Cheieri, Mathiola incana, Cardamine pratensis, Spiraea Filipendula, Caltha palustris, Ranunculus acris, R. bulbosus, R. plataniifolius, Trollius Europaeus, Saxifraga granulata, Lychnis Flos Cuculi, Anemone nemorosa, Thalictrum anemonoides etc.

Außer diesen dürfen wir nicht die Maßliebe, Primeln, Veilchen, Polianthus tuberosa, Chrysanthemum, Rosen, Kirschen und Pfirsich unerwähnt lassen, da die gefüllte Form von allen diesen der einfachen weit vorzuziehen ist, und ihre Anzucht ein Interesse gewährt, das die verwendete Mühe reichlich belohnt.

In Bezug auf die Behandlung der genannten Pflanzengruppe werden ein Paar Bemerkungen hinreichend sein, da sie keine großen Schwierigkeiten machen. Alle krautartigen Arten derselben, — und diese nehmen den bei weitem größeren Theil ein, — werden durch Trennung des Wurzelstocks, oder durch Steckzweige vermehrt, welcher Methode man sich auch bei den strauchartigen, oder suffruticosen bedient. Von diesen giebt der Lack ein Beispiel. Man nimmt die Zweige im Monat Mai von ihnen ab, und stellt sie, mit einer Glasglocke bedeckt, an den Fuß einer südlich gelegenen Mauer, wo sie, wenn man für eine leichte Beschattung sorgt, und sie mäßig feucht hält, bald Wurzel schlagen. Zur Fortpflanzung eignen sich übrigens diejenigen Pflanzen, und namentlich ihre jungen Triebe am besten, welche recht zeitig im Frühjahr, unmittelbar nachdem die Fröste vorüber sind, gepflanzt werden, da diese am gesundesten und kräftigsten sind.

Pflanzen, wie die Maßliebe, Schlüsselblume, Polianthus etc., welche sehr leicht wieder entarten, müssen jedes Jahr, oder mindestens ein Jahr um's andere, auf's Neue zertheilt, und an eine andere Stelle gepflanzt werden, da sie nichts besser gegen Entartung schützt, als öfteres Umsetzen.

Bei dem Lack und Löwenmaul und mehreren andern, die zweimal im Jahre blühen, muß man die ersten Blumen, sobald sie zu verwelken beginnen, entfernen, indem hierdurch die Pflanze gekräftigt, und ihre Productivität befördert wird.

Helianthemum und Lotus corniculatus nehmen sich sehr hübsch auf Felsanlagen aus, so wie auch auf schmalen Rabatten, welche mit Steinen zum Schmuck belegt sind. Um gefüllblühende Pflanzen zu vermehren, nimmt man gewöhnlich den Samen von jenen reichen, ächtfarbigen, einfachen, welche neben den verwandten gefüllten wachsen, und sobald die Sämlinge erscheinen, entfernt man die zu dicken, wie die zu schlanken, da dieß gewöhnlich einfache werden.

Wir haben im Vorstehenden die hauptsächlichsten der in der obigen Liste angegebenen Pflanzen kurz durchgenommen, und bemerken nur noch, daß die nicht erwähnten alle mehr oder weniger mit einer der von uns speciell berührten Arten verwandt sind, und daß sich daher ihre Behandlung leicht ableiten läßt, die überdieß so einfach ist, daß wir es nicht für nöthig halten, näher darin einzugehen.

Ansichten und Vermuthungen, wie einige Erfahrungen über Gartenwesen.

(Von J. F....)

(Beschluß.)

Wenn eine Pflanze in so vielen Abänderungen rasch auftritt und allgemein zu sehr billigen Preisen ausgeboten wird, so ist dies einmal ein Zeichen ihrer Bereitwilligkeit zur Metamorphose und der Möglichkeit, eine leichte und reichliche Vermehrung bei ihr zu bewirken. Anderseits ist es deutlich ausgesprochen, daß Jedermann sich schnell mit geringen Kosten in ihren Besitz setzen kann. Da nun kein Hinderniß ihrer Verbreitung im Wege steht, so wird auch, wenn sie wirklich auf Anmuth oder Schönheit ꝛc. Anspruch machen kann, die Erhebung ihres Culturzustandes nicht ausbleiben, da sie den Blicken Vieler unterliegt und jenen am wenigsten entgehen dürfte, die ein materielles Interesse an einer derartigen gesteigerten Cultur finden, und somit wäre die Ertheilung eines Impulses an eine auf diese Art auftretende Pflanze wirklich eine höchst überflüssige Anstrengung, deren Unterbleiben nur dem Enthusiasten unangenehm sein könnte.

Wenn ich einen Wunsch bei dieser Pflanze auszusprechen mir erlaube, so ist es der, daß der Verein es würdigen möchte, wenn Exemplare in folgender Form erscheinen würden, nämlich auf vier bis fünf Fuß hohe Stämmchen der Fuchsia coccinea oder einer anderen Art oder Varietät, welche diese Höhe erreicht, und deren Holz von ziemlich fester Textur ist, auf welchen eine andere sich gepfropft befindet, die den Habitus der Fuchsia globosa oder Chandlerii besitzt, und deren Krone in der Art in Spalierform gezogen ist, daß selbe einen Schirm vorstellt. In England gehören auf solche Art hervorgegangene Fuchsien nicht zu den Seltenheiten, sondern man findet derlei Exemplare zu dem Zwecke gezogen, um einer einzelnen Person die Wirkung der Sonnenstrahlen zu mäßigen. Sie finden sich daher dort nicht selten neben dem Ruhesitz der Besitzerin, der sie als Sonnenschirm dienen. Die besonders schönblühenden Fuchsien-Arten und Hybriden

würden überhaupt dadurch sehr gewinnen, wenn ihre Blumen höher ständen: denn will man ihrer Schönheit theilhaftig werden, so ist man dies meist nur im Stande, wenn man sich niederläßt (beugt), oder den Topf zur Hand nimmt. Das Eine wie das Andere gehört nicht in den Bereich des Angenehmen. Da Sie nun überdies Pflanzen, welche durch einen besondern Kulturzustand hervorragen, der Aufmerksamkeit der Herren Preisrichter empfohlen haben, indem Sie zu diesem Zwecke selben mehrere Medaillen zur Betheilung überließen, so haben Sie nach unserer Meinung sich vorwurfsfrei auch in Bezug auf diese Pflanzengattung benommen, und ist es uns gelungen, unsere Ansicht der Ihrigen nahe zu bringen, so schmeicheln wir uns, dieses Räthsel gelöst zu haben.

Da wir selbst mehr als 60 Verschiedenheiten dieser (bereits in ein paar Hundert vorhandenen) Pflanzengattung kultiviren; da wir erklären, daß selbe ein großer Gewinn für die Gärten nach unserer Ansicht sind, indem sie sich in Schattenparthien ganz vorzüglich verwenden lassen, so hoffen wir uns der Ueberzeugung überlassen zu können, daß uns Niemand einer Abneigung gegen diese Pflanze zeihen wird.

Die hochansehnliche Gesellschaft hat ein ähnliches Benehmen bisher auch gegen die Calceolaria beobachtet. Es läßt sich nicht läugnen, daß diese Pflanze vortreffliche Dienste, im freien Lande ausgepflanzt, und ganz besonders dann leistet, wenn ihrer Vegetation die äußern Einflüsse günstig sind. Diese Pflanze, welche ein so bedeutendes Mißbehagen an der animalischen Düngererde zeigt, liebt, wenn sie ganz wohl gedeihen soll, ein feuchtes Medium. Ihre Kultur ist im Gewächshause, sobald sich eine trockene Atmosphäre in selbem befindet, eine mißliche, und ein hoher Wärmegrad ist ihr sichtbar nachtheilig. Wir haben es uns seit mehreren Jahren zur Aufgabe gemacht, jedes Frühjahr einige hundert Exemplare der Calceolaria pendula in voller Blüthenpracht zur Schau auszustellen, was unter Beobachtung der angeführten Wahrnehmungen auch stets gelungen ist. Die hybriden Gebilde, die seither von dieser Species ausgingen, indem bei ihr und mittelst ihres Pollens Kreuzungen vorgenommen wurden, sind wirklich überraschend, und wir hoffen, da diese Erfolge bereits bekannt und die Calceolarien allgemein verbreitet sind, daß man auch in der Sphäre, welche der Wirkungskreis einer verehrten Gesellschaft besitzt, ohne Ihr specielles Einwirken es nicht unterlassen wird, die Erzeugung von schätzbaren Verschiedenheiten hierin zu bewirken, und zwar um so mehr, da jeder heimathliche Kultivateur trachten sollte, die Producte der Fremde, sobald es in der Möglichkeit liegt, entbehrlich zu machen, was ihm zur Ehre und dem Lande zum Nutzen gereichen müßte.

Varietäten.

(Mainzer Gartenbau-Verein.) (Beschluß.)

Diesen zunächst, und ebenfalls vorzüglich in Bau u. Farbe waren:

№ 1. Freund Pfannenbecker, weiß mit lila umsäumt,
„ 2. Heilig Blut, krapproth, ganz neue Färbung,
„ 3. Kesselflicker, schön kupferroth,

eingesandt und erzogen vom Herrn Kreisrichter Dr. Emelé dahier, dessen Gärtner ist Herr Seb. Loos in Weinheim bei Alzey (Rheinhessen.)

C. Unter den Dahlien ersten Ranges, von Nicht-Vereinsmitgliedern gezogen, zeichneten sich aus:

№ 1. Princesse Alice, rein weiß,
„ 2. Coronation (Schmid), rosa-scharlach,
„ 3. Favoritte (Dod), weiß, schmal gesäumt mit Rosa-scharlach,
„ 4. Madame Chauvier (Girling), glänzend karmoisin mit rein weißen Spitzen,
„ 5. Schöne Erfurterin (Schmitt), weiß rosa Schimmer,
„ 6. Albert (Diederich), dunkelkarmoisin mit rein weißen Spitzen,

aufgestellt vom Herrn Jakob Schmelz, Kunst- u. Handelsg. dah.

Diesen zunächst kamen:

№ 1. Grossherzog von Weimar (Deegen), dunkelblau.
„ 2. Freiherr von Pasqualati (Deegen), Grundfarbe orange-bronze, mit achat-karmoisin gestrichelt,
„ 3. Eveque de Bayeuse (Gneding), dunkelbraun,
„ 4. Princesse Clementine (Fürst), hellrosa,

aufgestellt von Herren Gebr. Mardner, Kunst- und Handelg. dah.

Unter diesen 10 Preis-Blumen sind über 3/4 deutschen Ursprungs: das unbefangene Urtheil der Herren Preisrichter bestätigte also auch hier, daß uns die englischen und französischen Dahlien für die Folge ganz entbehrlich werden.

In den beiden Sälen, wo die Dahlien prangten, war der Hintergrund mit Obst, Gemüse und ausgezeichneten Zierpflanzen recht sinnig verziert, wovon wir das Preiswürdigste erwähnen:

№ 1. 11 Aepfelbäumchen in Töpfen, reich mit Früchten behangen, vom Herrn Einnehmer Schott dahier.
„ 2. Mehrere Teller große und ausgezeichnete Pfirsiche und Weintrauben, vom Herrn Oberlieutenant Klier.
„ 3. Eine Collection Gemüse, von Hrn. Becker in Gonsenheim.
„ 4. Eine desgleichen von Herrn P. Braum ebendas.
„ 5. Mehrere Stöcke Dill, welche, mit Guano gedüngt, eine Höhe von 8 1/2 Fuß und an dem untern Stengel eine Dicke von 13 Linien erreicht hatten, aufgestellt vom Herrn Kaufmann Rau-Möllinger dahier.
„ 6. Achimenes longiflora, Amaryllis undulata, Petunia Paulina, Petunia Margaretha, Sämlinge, ausgezeichnet schön und neu, Fuchsia Gustav Humann, Sämling, eine der besten bis jetzt bekannten Fuchsien, Fuchsia Hartwegiana, 8 Fuß hoch, mit 15 Blüthenbüscheln, sämmtliche von Herrn Anton Humann, Präsident des Vereins.
„ 7. Erica Vestita fulgens, Fuchsia exoniensis, beide Pracht-Exemplare, vom Herrn Jakob Schmelz, Kunst- u. Handelsgärtner dahier.
„ 8. Camellia Donkelaari, in voller Blüthe, vom Herrn Notar Seiler dahier.
„ 9. Brachicoma ibericifolia, vom Herrn Fr. Hock, Kunst- und Handelsgärtner dahier.
„ 10. Citrus myrthifolia, mit 15 reifen Früchten, vom Herrn Kaufmann Rau-Möllinger dahier.
„ 11. Fuchsia Chauveri, vom Herrn Conr. Janz, Kunst- und Handelsgärtner dahier.

Mainz, den 28. September 1844.

(Auszug aus dem Protokolle der Preisrichter über die von dem Erfurter Gartenbau-Verein veranstaltete Obst- und Gemüse-Ausstellung am 11ten, 12ten und 13ten October 1844.) Nachdem die anwesenden Preisrichter im

Allgemeinen die Ausstellung in Augenschein genommen, wurde zur Besichtigung der einzelnen Gegenstände geschritten, und es wurde als das Vorzüglichste erkannt:

a) Unter den Gemüsesorten:

1) Unter der Collection Nr. 1 des Herrn Gärtners Conrad Eckardt das aus 3 Exemplaren bestehende große Erfurt erf Weißkraut.

2) Die unter der Collection Nr. 4 vom Herrn Gärtner Döppleb eingelieferten langen rothen Möhren.

3) Das unter der Collection Nr. 5 des Herrn August Schönstedt befindliche Erfurter blutrothe Kraut und der Erfurter Wirsing.

4) Der unter der Collection Nr. 7 vom Herrn Gärtner Siegmund Gärisch eingelieferte große Porree.

5) Die unter der Collection Nr. 13 des Herrn Handelsgärtners Moschkowitz befindlichen neuen runden Zucker-Runkelrüben.

6) Die unter der Collection Nr. 14 von dem Herrn Vorsteher Wohlrabe eingelieferten großen Birnzwiebeln.

7) Unter der Collection Nr. 16 des Herrn Kunst- und Handelsgärtners Friedrich Adolph Haage:

a) die Zusammenstellung von 5 außerordentlich großen Köpfen des Drumhead- oder Trommelkopfwirsings;
b) das pommersche Spitzkraut oder Kopfkohl;
c) ein Sortiment grüne Bohnen, aus 8 Sorten bestehend, worunter als ganz neu die Wachs-Schwert-Stangenbohne und die griechische Stangenbohne;
d) ein Sortiment Zwiebeln, worunter als neu die weiße lange Birnzwiebel.

Aus derselben Collection verdiente lobende Erwähnung das Stotterheimer Weiß- und das Erfurter Roth-Kraut, sowie die neuen englischen Cambridge-Schlangengurken.

8) Der unter der Collection Nr. 17 des königl. bot. Gärtners Herrn Bernhardi befindliche Paradies-Kopfkohl.

Lobende Erwähnung verdienen die als neu anerkannten und vielversprechenden Ochsenhornzwiebel aus derselben Collection.

b) Unter den Obstsorten:

1) Das unter der Collection Nr. 3 des hiesigen Ursuliner-Klosters befindliche Herbst- und Winterbirnen-Sortiment.

2) Das von dem Herrn Holzhändler Rost unter der Collection Nr. 16 eingelieferte größte und reichhaltigste Sortiment von Aepfeln.

3) Die Collection Nr. 18 des Handelsgärtners Herrn Feidel, wegen des in vielen Sorten vorhandenen Weines.

4) Die unter Nr. 22 vom Hrn. Bierbraureibesitzer Treitschke eingelieferten außerordentlich großen Winter-, Bergamott- u. Land-Birnen.

5) Die Collection Nr. 23, bestehend in Birnen, Quitten und einem vorzüglichen Sortiment Pflaumen, vom Herrn Handelsgärtner Moschkowitz.

Lobende Erwähnung verdienten außerdem:

1) Die Collection Nr. 1 des Herrn Oekonomen Koch, hinsichtlich der Größe und Schönheit der unter derselben befindlichen Winteräpfel.

2) Die unter der Collection Nr 2 befindlichen, vom Hrn. Dom-Vicar Merten eingelieferten Birnquitten.

3) Die unter Nr. 11 vom Herrn Kantor Wagner übergebenen schönen Pfirsiche.

4) Der unter Nr. 14 vom Herrn Kaufmann Georgé eingelieferte blaue Ungarwein (Frankenthaler.)

5) Die Collection Nr. 19 des königl. bot. Gärtners Herrn Bernhardi, wegen der ganz neuen und schönen Aepfel- und Birnsorten.

6) Die Collection Nr. 25 des Herrn Kaufmann Bellermann, darunter ein ausgezeichnet großer Pfirsich.

Zuletzt sprach sich das Gesammturtheil über die noch beigegebene Blumenausstellung für diese Jahreszeit dahin aus, daß solche sowohl im Arrangement als wegen der Zahl zum Theil sehr seltener und ganz neuer Zierpflanzen, als gelungen zu betrachten sei, und die in der Mitte des Saales aufgestellten beiden Riesenbouquets einer vorzüglichen Erwähnung gewiß mit Recht verdienten. —

Das Gemüse war zum Theil in ausgezeichneten Exemplaren aber doch nur sehr spärlich eingeliefert, und es hatten sich überhaupt nur eine kleine Anzahl der hiesigen Kultivateurs bei der Ausstellung betheiligt.

Das Obst war zum Theil in sehr schönen Exemplaren, theils auch in größern Massen vorhanden, vieles war aber unter falschen Namen, die Mehrzahl jedoch ohne alle Bezeichnung eingeliefert worden.

gez. Schmidt, Pfarrer. Bischoff, Kaufmann. Merten, Domvicar. Georgé, Kaufmann.

Der Vorstand des Erfurter Gartenbau-Vereins
Bliesener. Haage. Liebherr.

(Anzeige.) Es empfehlen jetzt und zum Frühjahr: Land-Rosen in 300 Prachtsorten, starke Pflanzen à 100 Stück 4 Thlr., mit Namen 5 bis 8 Thlr. Bellis fl. pl., die 25 ausgezeichnetsten Sorten, à Dtzd. 2 Thlr., 30 ganz neue Sorten à, bis 12 Stck., 2 1/2 Sgr., vielversprechende Samenpflanzen à Schock 15 Sgr., 6 Sch. 2 Thlr. Ferraria Tigrida à 100 St. 1 1/3 Thlr., 300 St. 3 Thlr. Gladiolus psittacinus à 100 St. 1 1/2 Thlr. Topfnelken in 150 Sorten à 15 Sgr. bis 1 Thlr. Pensées, die schönsten in Samenpflanzen à 100 St. 15 Sgr. Leberblumen (Hepatica), gef. rothe à Sch. 20 Sgr., dreijährige à Schock 1 Thlr., gef. blau und weiß à Sch. 1 Thlr. 50 Sorten der neuesten Phlox 2 Thlr. 8 S. Phlox zur Einfassung à Sch. 7 1/2 bis 10 Sgr. 30 andere zu Einfassungen à 100 St. von 5 Sgr. an. Aurikeln, die prachtvollsten Lückennummerblumen, à Dtzd. 1 Thlr., desgl. englische à Dtzd. 20 Sgr., im Rummel à 100 St. 1 bis 3 Thlr. Primeln à 100 St. 20 Sgr. bis 1 Thlr. Aquilegien, 60 fünf- bis zehnfach gef. Sorten, à Sch. 20 Sgr., 100 der schönsten Stauden 4 Thlr. Erysimum barbaceum fl. pl., eine gef. gelbe Nachtviole, à St. 2 Sgr., à Dtzd. 15 Sgr. Erys. barb. plenissimum, à St. 3 Sgr., à Dtzd. 1 Thlr. Gef. Zwerg-Mandel à Dtzd. 1 1/2 Thlr. Gefüllte Veilchen, dunkelblau, weiß, à Schock 10 Sgr., roth à Dtzd. 10 Sgr., blaßblau à Dtzd. 10 Sgr., dreifarbig, baumartig à St. 3 Sgr. Alle Sorten Blumensämereien zu den billigsten Lothpreisen ꝛc., worüber Verzeichnisse frei zugesendet werden.

Luckau i. d. N. G. Görner & Sohn.

(Anzeige.) Groseille Cerise, neue ausgezeichnet schöne blaßrothe Johannisbeere, von der Größe der Süßkirschen, in kräftigen und wurzelechten Exemplaren, das Stück 1 Thlr. 20 Sgr., das Dtzd. zu 18 Thlr., bei

Appelius & Eichel
in Erfurt.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 49.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ——— Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 7. Dezember 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rth. XVII. Jahrgang

Blumistische Notizen aus Erfurt.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Albert (Diedrich.)

Eine gefüllte Georgine. Die 2¾ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen stehen aufrecht über den Blättern auf der 4 Fuß hohen Staude, und werden aus 13 Reihen Zungenblümchen, welche offen gemuschelt sind, gebildet. Jedes Zungenblümchen hat noch in seiner Kelchröhre 4 gezüngelte und unten verbundene Blättchen, die jedoch den obersten Rand des Zungenblümchens nicht überragen, daher die runde Form nicht stören, und von der Farbe der Zungenblümchen sind. Die Farbe ist ein saturirtes Krapproth mit Weiß am obern Rande.

Madame Chauvière (Girling.)

Die Staude wird 4 Fuß hoch. Die 3 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen werden aus 12 Reihen mittelmäßig gemuschelter Zungenblümchen gebildet. Wegen den vielen auf den Zungenblumchen befindlichen Farben machen die Blumen einen eigenthümlichen Gesammteindruck. Die Rückseite ist amethystfarbig, oben mit einem weißen Punkte und drei weißen Strichen nach den Falten des Blümchens; die innere Seite hat am obern Rande etwas von der Farbe der Rückseite, geht dann in Hellkarmoisin über und wird am Nagel gelb.

Beauty of Birmingham. (Harrison.) Ganz neu.

Die Staude erreicht eine Höhe von 5 Fuß, auf welcher die 3½ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen aufrecht stehen. Sie werden aus 12 Reihen weitgemuschelter Zungenblümchen gebildet, welche inwendig milchweiß, am Nagel gelb sind, am obern Rande der Rückseite aber dunkelpurpurviolet bemalt sind. Die Farbe der Rückseite tritt besonders beim längern Blühen etwas durch. Eine edle Blume.

Monseigneur Piccy (Tassart.) Ganz neu.

Auf der 4 Fuß hoch werdenden Staude stehen die 3¾ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen auf starken Stielen aufrecht. Zehn Reihen sehr große (1¾ Z. lang) Zungenblümchen von offengemuscheltem Baue bilden sie. Die Farbe der Blümchen ist sahneweiß; beim Verblühen bekommen sie jedoch einen schwachen fleischfarbigen Anflug.

Marie (Schmidt.)

Aeußerst zarte, 3½ Zoll im Durchmesser haltende Blumen auf 4 Fuß hoher Staude. Sie werden von 14 Reihen mittelmäßig gemuschelter Zungenblümchen gebildet, die reinweiß und bläulich lila, besonders am obern Rande der Rückseite, bemalt sind.

General von Hedemann (Schmidt.)

Die Staude wird 4 Fuß hoch. Die 2¾ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen werden von 11 Reihen rothbrauner, auf der Innenseite mit Sammet überzogener Zungenblümchen gebildet; da sie aber geröhrt erscheinen, und sich nur sehr wenig öffnen, sieht man mehr die weinrothbraune matte Rückseite.

Erfurter Glocke (Salter.)

Eine der schönsten Georginen, mit einem Strauche von 4 Fuß Höhe. Die Blumen stehen auf steifen Stielen aufrecht über den Blättern. Die 3¼ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen werden von 14 Reihen mittelgemuschelter Zungenblümchen gebildet. Die Farbe ist ein sehr dunkles Purpurbraun mit einem erbsengroßen, hellpurpurfarbigen Fleck unter dem obern Rande des Zungenblümchens, wodurch ein allerliebstes Farbenspiel entsteht.

Elisabeth Meyer (Kness.)

Die Staude wird 4½ Fuß hoch, mit geraden, aufrechtstehenden Blumenstielen und 4 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen, die aus 12 Reihen sehr großer (1¾″) sich breit auseinander legender, bronzegelber Zungenblümchen mit kleinen weißen Spitzen gebildet werden. Aurantia (Sparry) ist dunkler in Farbe.

Schöne Erfurterin (Schmidt.)

Fünf Fuß hohe Staude, auf welcher auf steifen Stielen eine Menge Blumen von etwas mehr als 3 Zoll Durchmesser erscheinen, die aus 13 Reihen mittelmäßig gemuschelter Zungenblümchen gebildet werden. Die Farbe ist weiß, beim spätern Blühen in Lilarosa übergehend, wie wir deren schon eine Menge haben. Marie übertrifft sie in jeder Hinsicht. (Fortsetzung folgt.)

Rosa Hardii.

(Aus Paxton's Magazine of Botany. 1843.)

Die prächtige, interessante Rosa berberifolia, welche gegenwärtig zu einer neuen Gattungunter dem Namen Lowea berberifolia Lindl. erhoben worden, war schon seit mehreren Jahren bei uns bekannt, jedoch konnte sie, der anscheinenden Schwierigkeiten ihrer Behandlung halber, keine allgemeine Ausbreitung erlangen. Rosa Hardii ist eine Zwitterpflanze, welche Herr Hardy, Gärtner in dem Luxemburger Garten zu Paris, aus der erwähnten Art und der R. involucrata gezogen hat, und die nach ihm benannt worden ist.

Wir hatten die in Rede stehende Pflanze vor drei oder vier Jahren von Hulley zu Blackheath erhalten, der sie damals während der Sommerzeit in ziemlicher Vollkommenheit zur Blüthe brachte. Es ist dies eine sehr schöne Rose und der R. berberifolia bei weitem vorzuziehen; ihre großen Blumen haben eine dunkelgelbe oder blaßorange Farbe, und an der Basis jedes Blumenblattes befindet sich ein bräunlicher oder blutrother Fleck. Ihr gefälliges Laubwerk ist gleichfalls ein Schmuck, da es an sich recht hübsch und ganz verschieden von dem anderer Rosen ist.

R. Hardii ist eine jener zarten Pflanzen, die einige Sorgfalt in ihrer Behandlung verlangen, indessen sind die Hauptschwierigkeiten überwunden, wenn der Boden die erforderlichen Eigenschaften hat, und wenn für einen gehörigen Wasserabzug gesorgt ist. Man ist der Meinung, daß sie am besten in Heideerde gedeiht; jedoch muß man bei der Anwendung dieser Erde ja zusehen, daß man die richtige Art wähle, indem eine schwarze, von Pflanzenfasern entblößte, feste und sandige Brucherde unzweifelhaft das Schlechteste ist, was man wählen könnte. Zarte Pflanzen, wie die in Rede stehende, verlangen einen weichen, sehr lockern, viel Fasern enthaltenden Moorboden von brauner Farbe, der fast ganz frei von Sand ist. Wenn man diesem noch ein wenig leichten Lehm oder Lauberde zusetzt, so kann man, sobald für guten Wasserabzug gesorgt ist, die Pflanze sowohl im Topfe, als im freien Beete ohne Schwierigkeiten ziehen. Sie ist jedoch gegen Nässe sehr empfindlich, weshalb man in dieser Beziehung die größte Vorsicht zu beobachten hat.

Wenn die Pflanze auf diese Art behandelt wird, und man ihre Zweige im Winter niederlegt, so wird sie einen schönen vollen Busch bilden. Ihre Fortpflanzung geschieht mittelst Steckreiser oder Schößlinge. Letztere treiben im Frühjahr ohne Schwierigkeit, sobald sie wie die chinesische Rose behandelt werden. Auf trockenen Beeten ist die Pflanze fast ganz hart.

Ueber künstliche Befruchtung.

(Aus der Revue horticole Sept. 1843.)

Auf meiner botanischen Reise durch die Niederlande ist mir eine sehr interessante Erscheinung begegnet, auf die ich nicht unterlassen kann, die Aufmerksamkeit aller Freunde der Hortikultur zu lenken.

Es ist bekannt, daß unter dem Klima von Paris nur eine sehr geringe Anzahl Arten und Spielarten von Camellien ihre Früchte vollständig zur Reife bringen, und daß dieß gewöhnlich nur mit C. carnea und einigen andern Arten mit halbgefüllten Blumen der Fall ist. In Betreff dieser Erscheinung theilte ich die Meinung anderer Botaniker, daß nämlich die Schwierigkeit, die Frucht dieser Pflanze zur Reife zu bringen, der niedrigen Temperatur des Klimas von Paris zuzuschreiben sei, und wurde in dieser Meinung noch dadurch bestärkt, daß der größte Theil der in Paris gezogenen neuen Spielarten aus Samen hervorgegangen, welcher in Italien zur Reife gelangt war.

Wie sehr erstaunte ich daher, als ich in Belgien Camellien aller Art und jeden Alters sich unter der Last der Früchte beugen sah, womit sie beladen waren, wie Paradiesäpfel in günstigen Jahren. Ich kam sogleich auf den Gedanken, daß diese Erscheinung einer eigenen Methode in der Behandlung zuzuschreiben sei, und Herr Haquin, ein berühmter Gärtner zu Lüttich, den ich um näheren Aufschluß hierüber bat, bestätigte diese meine Meinung durch folgende Details.

Während dreier Jahre, daß Herr Haquin seine Methode künstlicher Befruchtung angewandt, hat er den Samen nur von Camellien mit einfachen Blüthen gesammelt, und hat lieber weniger, aber nur guten Samen ausgesäet. Im ersten Jahre erhielt er von 212 Körnern 146 Pflanzen, und im zweiten Jahre von 294 Körnern 188 Pflanzen. In diesem Jahre ist die Zahl der Früchte bei den verschiedenen Spielarten folgende:

Camellia	Japonica carnea . .	3	Pflanzen	96	Früchte.
—	Donkelarii	2	—	18	—
—	King	1	—	3	—
—	Press's Eclipse . .	1	—	4	—
—	Lady Henriette . .	1	—	1	—
—	marmorata	1	—	9	—
—	punctata	1	—	1	—
—	Campbellii . . .	1	—	2	—
—	Warratah	1	—	11	—
—	Cliviana	1	—	1	—
—	variegata striata .	1	—	6	—
—	Loddiges conspicua	1	—	2	—
—	picturata	1	—	1	—
—	nobilissima	1	—	3	—
—	Weymarii	2	—	10	—
		19	—	168	—

Die Frucht der Kamellie enthält gewöhnlich 7—8, ja manchmal 10 Samenkörner. Wenn wir aber die Frucht nur zu durchschnittlich 4 Samen annehmen, so kann Herr Jaquin in diesem Jahre seine Ernte auf nicht weniger als 672 Samenkörner schätzen, und es steht daher für das nächste Jahr seiner an jungen Pflanzen schon so zahlreichen Sammlung eine nicht unbeträchtliche Vermehrung bevor.

Aber der bei weitem größere Theil aller dieser Pflanzen würde nicht dahin gelangt sein, Früchte zu tragen, wenn ihre Blüthen nicht auf künstlichem Wege befruchter worden wären, und die Methode, welche Herr Haquin angewendet hat, ist im höchsten Grade interessant.

Viele Azaleen sind mit solchen Pollenkörnern befruchtet worden, die schon sechs Wochen früher aus den Antheren genommen worden; auch hat man Kamellien noch mit

Vortheil mit 65 Tage alten Pollenkörnern befruchtet, und Lilien trugen noch fruchtbaren Samen, nachdem man sie mit Pollenkörnern, die 48 Tage gelegen hatten, befruchtete. In der letzten Blüthenperiode der Kamellien hat Herr Haquin den Pollen eingesammelt, den er im nächsten Jahre bei seiner künstlichen Befruchtung anzuwenden gedenkt, wobei er in folgender Weise verfährt.

Die Staubgefäße werden kurz zuvor herausgenommen, ehe die Antheren sich zu öffnen beginnen, sie werden sogleich in geglättetes Papier gewickelt und an einen warmen Ort gelegt, wo sie 24 Stunden liegen bleiben, während welcher Zeit sich der Pollen von den Staubgefäßen löst. Man nimmt ihn alsdann heraus, umschließt ihn mit dünnem Tafelblei und verwahrt ihn an einem kühlen trocknen Orte.

Die Aufbewahrung des Pollens dürfte nach meiner Ansicht sicherer sein, wenn man denselben zwischen zwei konkave Gläser legt, wie dies mit dem Impfstoffe geschieht.

Bis jetzt ist es noch nicht bekannt, bis wie lange der Pollen seine Befruchtungs-Fähigkeit beibehält, vorausgesetzt, daß die kleinen Kügelchen, aus denen derselbe besteht, nicht zerdrückt werden; es wäre indessen gut, daß die Grenze, falls eine solche hierin existirt, durch Versuche ermittelt würde.

Uebrigens ist die beregte künstliche Befruchtung nicht mehr neu, sondern schon seit langer Zeit, und zwar im großen Maßstabe, angewendet worden. Sie sind aber für die Gartenkunde von so großer Wichtigkeit, daß man keine Gelegenheit unbenutzt vorüber gehen lassen darf, die dazu beitragen kann, sie allgemein zu verbreiten.

Ueber meine Chrysanthemum-, Mays- und Kürbis-Ausstellung. *)

(Vom Herrn Dr. J. B. Rupprecht zu Wien.)

Bei Eröffnung meiner dießjährigen, so eben angekündigten Ausstellung, möge mir vergönnt sein, das Eigenthümliche und Nützliche des Dargebotenen anzudeuten, dadurch aber sowohl an den Cultur-Fortschritten als an der wohlthätigen Förderung unserer so ersprießlichen Kinder-Kranken-Anstalt die verdiente allgemeinere Theilnahme zu erregen.

Was nun den in ziemlicher Vollständigkeit ausgestellten Mays betrifft, so sind nicht nur von den, von den meisten Botanikern unterschiedenen zwei Arten: der **Zea Mays L.** mit zahlreichen Abarten und der eben so vielfältigen kleinern **Zea Caragua Molin.** mit den eckigen zugespitzten Samen, sondern auch von den zu Getränken vorzüglich brauchbaren blauen und grauen Sorten aus Chili und Brasilien, sowie von dem, die Nordamerikaner bis an den Erie-See fast ausschließend ernährenden **sweet Corn** aus Connecticut lehrreiche Exemplare zur Vergleichung aufgestellt, und es braucht die anerkannte Nützlichkeit dieser Frucht nicht näher erörtert zu werden, da ihre Verwendbarkeit zu Brod, meistens auch mit Weizen- oder Roggenmehl vermischt, zu Suppen und Brei als Grütze, der Stengel zu Syrup und Zucker, der Blätter zu Flachs und Papier, der Körner und des Krautes, grün oder getrocknet, für Rinder, Schafe, Pferde und Schweine, ja selbst fürs Federvieh und die Truthühner, gekocht und zerstoßen selbst für das kleinere Geflügel, endlich als Brennmaterial in holzarmen Gegenden allgemein bekannt ist, die jungen Mayskolben aber geröstet verspeist oder in Salzwasser gebeitzt, mit Essig, Fenchel, Lorbeerblättern und Pfeffer auch wie Gurken eingelegt werden können. Auch Bier und stärkere Getränke, Wein und Branntwein lassen sich durch Gährung, wie aus unserm Korn, bereiten. Das Maysmalz schmeckt wie gewöhnliches Gerstenmalz, und das gebrauete Bier giebt an Stärke und angenehmem Geschmack dem gewöhnlichen nichts nach. Die gesottenen reifen Mayskörner aber geben einen angenehmen und gesunden Thee, der einen sehr bemerkbaren Vanille-Geruch hat, und, mit Milch vermischt, besonders empfohlen zu werden vedient.

Aller Wahrscheinlichkeit nach ist Chili die Geburtsstätte dieser nützlichen Frucht, denn man weiß, daß in den Gärten der Inkas die ausgewähltesten Exemplare davon gezogen wurden, daß man die ehrsamsten Jungfrauen erwählte, um davon Brod zu backen, das nur zu geweihten Opfern bestimmt war, so wie man sich des davon bereiteten, weinartigen Getränkes bei den Volksfesten bediente, die Mayskörner selbst im Verkehre aber statt einer Münze benützte.

Von besonderem Interesse ist die sich auf dem knotigen Halme der Pflanze bildende vieläftige Blumenrispe mit zahlreichen bloß männlichen Blümchen, mit drei Staubfäden in jedem. In ziemlich weiter Entfernung unterhalb und stets in der Achsel eines Blattes befinden sich **1, 2** bis **5** Kolben von weiblichen Blumen, ganz in Scheiden eingehüllt, so daß man die Blümchen selbst gar nicht sehen kann. Aus den Fruchtknoten eines jeden wächst ein Griffel hervor, oft bis **20** Zoll lang und darüber. Diese Griffel dringen alle mitsammen aus der Spitze der Kolbe durch die Scheiden heraus, und hängen wie Haare über dieselbe herab, sobald sie von den herabfallenden Pollen der obern Rispe befruchtet sind. In seltenen Fällen erscheinen oben in der Rispe, mitten zwischen der männlichen, zerstreut einige weibliche Blümchen, die auch Früchte hinterlassen. Diese Abnormität gehört unter die sonderbarsten Arten von Prolification, wie wenn sehr alte Leute neue Zähne und jugendliche Haare bekommen. Es bilden sich auch zusammengesetzte Kolben, der Aehre von **Triticum compositum** gleich, wenn nämlich um die Hauptkolbe herum **4—5** kleinere nachwachsen, und auch von dieser äußerst seltenen Ueberfruchtung befindet sich ein dießjähriges Exemplar in der Ausstellung.

Uebrigens verdient der Amerikanische Gebrauch, die Körner vor der Aussaat durch **12** Stunden einzuweichen, die allgemeinste Nachahmung, denn außerdem, daß sich die besten Samen von den schlechten dadurch leicht unterscheiden lassen, wird das Wachsthum ungemein befördert, ja es dürfte allein die Ursache sein, daß trotz der schlechten dießjährigen Witterung, alle meine Arten und Abarten zur Zeitigung gediehen, wiewohl auch die Art des Anbaues wesentlich darauf einwirkt. Es ist nämlich sehr rathsam, den angefeuchteten Mays in schuhtiefen Furchen anzubauen, mit besserer Erde zu bedecken

*) Aus der k. k. pr. Wiener Zeitung Nr. 313 vom 11. Novbr. 1844. Laut gleichzeitiger Einladung der Direction des unter dem Schutze Ihrer Maj. der Kaiserin Maria Anna stehenden ersten und allgemeinen Kinderspitals auf dem Schottenfelde, wurde diese höchst ausgezeichnete Ausstellung auch dieses Jahr der Unterstützung dieser preiswürdigen Anstalt von dem verdienstvollen Ausschußmitgliede Dr. J. B. Rupprecht großmüthigst gewidmet. Anm. d. Red.

und einzuschwemmen, ehe die Furchen zugehäufelt werden, wodurch nicht nur der Wurzelstock vor dem Austrocknen bewahrt, sondern durch die tiefere Bestockung auch vor den zerstörenden Windanfällen geschützt wird, wie mich eine mehrjährige Erfahrung sattsam überzeugt hat.

Welch großer ökonomischer Nutzen durch die allgemeinere Verbreitung dieses höchst empfehlenswerthen, vielseitigen Produktes in den allermeisten Provinzen des Inlandes erzielt werden kann, wenn der Mays auch nur zu Einfassungen benützt wird, springt aus dem Gesagten von selbst in die Augen.

(Beschluß folgt.)

Variet äten.

Hamburg. Die am 12ten und 13ten September d. J. stattgehabte Blumen- und Pflanzen-Ausstellung zu Hamburg, zeichnete sich aus durch Neuheit, Schönheit und besonders lobenswerthe Kultur der ausgestellten Pflanzen.

Die schönsten, neuesten und am besten kultivirten Pflanzen waren aus den Gärten der Herren Senatoren Merk, Jaenisch, Kaufmann Steer und der Herren Booth zu Flottbeck eingesendet. Unter mehreren Pflanzen des Ersteren zeichneten sich besonders Niphaea oblonga, Hedychium Gardnerianum, Gesnera discolor, Lilium lancifolium album, Mormodes aromatica, Galeandra Baueri (sehr schön), Rodriguezia secunda, Cattleya Loddigesii (mit einer Menge Blüthen), aus. Ferner aus der Gärtnerei des Herrn Jaenisch: Achimenes longiflora, grandiflora und pedunculata, mehrere schöne Fuchsien, Eucharidium grandiflorum (sehr schön in einem großen Topfe gezogen), und unter den Orchideen Cattleya violacea, Cycnoches ventricosum und chlorochilon, welches letztere seinen Duft durch den ganzen Saal verbreitete und unter den der übrigen Orchideen hervortrat. Nicht minder schön war Dendrobium chrysanthum, Miltonia candida mit mehreren Blüthenstengeln, äußerst prachtvolle Stanhopea insignis, Mormodes aromatica, Oncidium Papilio var. limbatum, Ornithidium coccineum u. m. a.

Die Pflanzen des Herrn Steer zeichneten sich besonders durch ihre Größe und Vollkommenheit aus, sowie eine Achimenes pedunculata von 3 Fuß Höhe mit 9 Blumenstengeln. Gesnera discolor war nicht minder schön; Stigmatophyllum ciliatum sehr prächtig; ferner eine neue sich windende Malpighia mit gelben Blüthen. Veronica speciosa, Lilium lancifolium album, Achimenes hirsuta, Nematanthus longipes, Allamanda cathartica in voller Blüthenpracht, Oldenlandia Deppeana, ein ungemein großer Busch, bedeckt mit unzähligen feinen, kleinen, weißen Blüthen, die niedliche Boronia viminea, welche einen Durchmesser von 14 Zoll, und 1 Fuß Höhe erreicht hatte, gewährte einen sehr herrlichen Anblick.

Unter den Pflanzen des Herrn Booth zeichneten sich viele neue aus Samen gezogene Fuchsien aus; ferner herrliche Exemplare von Lilium lancifolium speciosum und album, wovon erstere wahrhaft schön zu nennen ist. Polygala bracteolata war in Ansehung des buschigen Wuchses lobenswerth; ferner Pentas carnea, Siphocampylus betulaefolius, Grammatocarpus volubilis Presl (Scyphantus elegans Don), mehrere schöne Ericeae u. dgl. m. Ein Zweig von Corylus rostrata mit Früchten, und C. Avellana β rub. mit rothen Blättern und Früchten darf nicht unerwähnt bleiben, und ist besonders letztere für's freie Land zu Strauchgruppen zu empfehlen.

Der botanische Garten hatte unter mehreren anderen Pflanzen ein sehr hübsches Exemplar von Encephalartus Altensteinii, mit zwei dem Aufblühen nahestehenden Blüthenzapfen aufgestellt; desgleichen eine Banksia Cunninghamii, Musa coccinea, Tritoma Uvaria, Amicia Zygomeris, 4 Fuß hoch und mit Blüthen bedeckt.

Blühende Exemplare von Tropaeolum tricolor Jarratii Youell. waren von dem Handelsgärtner Herrn H. Michels zum Verkauf à 3—8 Mark eingesendet. Dieselben waren erst vor einiger Zeit von Valparaiso eingeführt, wodurch ihre Blüthezeit verspätet wurde. — Blühende Exemplare von Passiflora quadrangularis waren von dem Handelsgärtner Herrn Köppen aufgestellt. — Der Herr Consul Rücker sendete Acropera Loddigesii, Gesnera zebrina, Achimenes-Arten und andere sehr schön gezogene Pflanzen. Früchte von Cucumis flexuosa in Form eines S waren 4 Fuß lang.

Die übrigen Pflanzen waren theilweise vom Verein zur Verloosung angekauft, andere von den Handelsgärtnern zum Verkauf ausgestellt. Herr C. Schröder hatte ein kleines Sortiment abgeschnittener Rosen, und Herr S. Booth eine reichhaltige Sammlung abgeschnittener Stauden und einjähriger Zierpflanzen in Glasbehältern eingesendet.

Die Georginen waren ausgezeichnet und in der größten Vollkommenheit, sowohl Hinsichts der Form als in Farben vorhanden. Die größte Auswahl sendete Herr James Booth; zu erwähnen sind noch die von den Herren H. Hahr, N. W. Bielenberg, J. H. Lange u. a. eingesendeten.

Früchte waren nur wenig vorhanden. Vom Herrn Steer waren zwei große Providence-Ananas, Frankenthaler Weintrauben und Pfirsich eingesendet. Herr Steinthal sendete Frankenthaler und Back Hamburgh Trauben ein; die größte und schönste Ananas lieferte Herr T. Leo. — Preise wurden bei dieser Ausstellung nicht vertheilt.

Bibliographische Notizen.

In allen Buchhandlungen ist zu haben:

Der Baumheber, oder neue Methode, Bäume umzupflanzen und Alleen anzulegen. Nach dem Englischen des George Greenwood, von G. L. Feldmann. Nebst einer Abbildung. 1844, brosch. 45 kr. C. M. 12 ggr.

Eine geniale Abhandlung, welche eine einfache aber wirksame Maschine, um Bäume von bedeutender Höhe auszuheben, erklärt. Der Verf. behauptet, daß auf diese Art, bei der Anlage einer Anpflanzung 25 bis 30 Jahre gewonnen werden können. Er erläutert auch das Wachsthum der Bäume und erzählt einige merkwürdige Thatsachen.

Die Bodenkunde, oder Belehrung über die physischen Eigenschaften der verschiedenen Bodenarten, ihre geologischen Grundlagen und Formationsverhältnisse, und die besten Mittel zur nachhaltigen Einführung ihrer Ertragsfähigkeit, sowie über Grund- und Capitalrente, Gewerbsprofite, Pachtwesen, Beförderung eines musterhaften Betriebes der Landwirthschaft ꝛc. ꝛc., von John Morton. Nach der vierten Auflage aus dem Englischen übersetzt und bevorwortet von Moritz Beyer, Oeconomie-Inspector, Professor der Landwirthschaft ꝛc. Gr. 8. geheftet 1 fl. 30 kr. C. M.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei zwei Beilagen: 1) Das Verzeichniß von Blumen-Sämereien und Nelken-Pflanzen, welche in der Levkoyen-Gärtnerei von Chr. Lorenz in Erfurt zu haben sind. 2) Das Verzeichniß vorzüglich schöner Georginen, welche bei Hrn. G. A. Frerichs in Jever zu haben sind.

№ 50.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 14. Dezember 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rh. XVII. Jahrgang

Blumistische Notizen aus Erfurt.

(Vom Herrn Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Justitiar Herfurth (Papt.)

Die 4½ Fuß hohe Staude trägt ihre Blumen reichlich über den Blättern, welche 3 Zoll Durchmesser haben und von 14 Reihen eng aneinander stehender, dütenförmiger, bläulich-violeter Zungenblümchen gebildet werden.

Doctor Wünsche (Deegen.)

Reichbelaubte Staude von der Höhe der Vorigen, welche ihre Blumen reichlich über den Blättern und freistehend entwickelt. Die aus 12 Reihen zitronengelber Zungenblümchen bestehende Blume hat etwas über 3 Zoll Durchmesser. Die Blümchen stehen eng, und sind fast geröhrt wie bei Fire-Ball.

von Zur Westen (Deegen.)

Die Staude wird an 5 Fuß hoch. Die 3¼ Zoll im Durchmesser haltenden Blumen werden aus 12 Reihen Zungenblümchen gebildet, die durch ihre Doppelfärbung, mennigroth und lederfarbig, ein schönes Farbenspiel hervorbringen.

Fürstin Melanie von Metternich (Rinz.)

Entsprach in diesem Jahre nicht den Erwartungen, die man von ihr gehegt hatte. Ihre zimmtbraunen Blümchen mit weißen Spitzen erschienen nicht zahlreich genug, um eine vollständige Blume bilden zu können.

Madame Humann (Mardner.)

Zeigte sich gefälliger und documentirte sich als eine sehr regelmäßig geformte, mittelmäßig gemuschelte, durch ihre Pfirsichblüthenfarbe sehr in die Augen fallende Blume von 3 Zoll Durchmesser und 13 Reihen Zungenblümchen. Die Staude wird 4 Fuß hoch.

Sultana (Appleby.)

Die Staude wird 5 Fuß hoch. Die Blumen haben 3¼ Zoll Durchmesser, und werden aus 12 Reihen weitgemuschelter Zungenblümchen gebildet, welche auf der Innenseite dunkelsammtbraun und dunkelblutroth gestreift sind, die Rückseite ist dunkelpurpurfarbig. Sie stehen aufrecht über den Blättern.

Nicht mehr in Blüthe fand ich: Grossherzogin von Weimar (v. Helldorf), Beständige (Bollmanii), Comte de Mansfeld (Backe), Gustav (Richter), Mlle Louise Messiere (Messiere), Miss Funnel (Girling), welche nach Herrn Moschkowitz's Aussage ganz nach der Vorschrift geblüht haben, und folglich den gehegten Erwartungen entsprochen haben.

Von den ganz neuen sind theils wegen spätem Eintreffen, theils durch Witterungsverhältnisse nicht zur Blüthe gekommen: die so viel gerühmte Sir J. S. Richardson (Union), Orange Perfection (Bourne), Fayry Queen (Smith).

Von den vorjährigen Neuheiten haben sich in diesem Jahre durch Beständigkeit und besondere Schönheit in dieser Sammlung ausgezeichnet:

Jupiter (Harrison.)

Fast 4 Zoll im Durchmesser haltende Blumen, welche aus 17 Reihen mittelmäßig gemuschelter Zungenblümchen gebildet werden. Die Rückseite ist hellpurpurviolet, die Innenseite ledergelb, wodurch ein niedliches Farbenspiel entsteht. Die Blumen stehen auf steifen Stielen über den Blättern der etwas über 4 Fuß hoch werdenden Staude.

Triumph de Tours (Baltet.)

So groß wie die Vorige, weitgemuschelte und nicht so gedrängt stehende Zungenblümchen, deren sie auch nur 13 Reihen hat. Der Grund ist kanarienvogelgelb, am obern Rande dick dunkelpurpur gestricht, und um diese Zeichnung zieht sich wieder ein gelber Saum. Die Staude wird 5 Fuß hoch.

Favorite (Dodd.)

Die Staude wird etwas über 3 Fuß hoch und trägt die 3 Zoll im Durchmesser haltenden Blumen auf steifen Stielen aufrecht. Sie werden aus 12 Reihen weitgemuschelter Zungenblümchen gebildet, deren innere Seite weiß, auf der äußern Seite lichtpurpur gestricht ist, diese Stirche treten besonders in der Mitte des obern Randes in feinen kurzen Strichen etwas auf die Innenseite.

Sulphur (Poole.)

Drei Zoll im Durchmesser haltende, mittelmäßig gemuschelte, rein schwefelgelbe Blumen, die nur zuweilen auf der Rückseite drei ganz blaßrosafarbige Striche haben. Ihre schöne Halbkugelform entsteht durch 12 Reihen Zungenblümchen. Die Staude wird 4 Fuß hoch.

Asmodeus (Davis.)

Die Staude wird über 5 Fuß hoch. Die dunkelrothbraunen Blumen sind enggemuschelt, fast geröhrt, und stehen auf langen steifen Stielen. Im Sommer sollen sie noch dunkler sein.

Blumistische Bemerkungen.

(Vom Herrn Assessor Frerichs in Jever.)

Beim wiederholten Durchblättern dieser Blumenzeitung bin ich auf einige Inserate gestoßen, über welche ich mir einige Bemerkungen erlaube.

In Nr. 3. 1843. S. 22 sagt der Herr Verfasser, „daß die häufigen in der Blumenzeitung veröffentlichten gerechten oder ungerechten Klagen über unredliche Handlungsweise beim Ankaufe oder Verkaufe blumistischer Gegenstände, wenigstens in der oft wiederholten Art des Vortrages, gar nicht zur Ehre des deutschen Characters beitragen."

Daß die in neuerer Zeit so überhand genommene unredliche Handlungsweise der deutschen Handelsgärtner, worüber auch der Herr Freiherr v. Biedenfeld sich so bitter beklagt, dem deutschen Character nicht zur Ehre gereiche, leidet wohl keinen Zweifel, und ich bin darin mit dem Herrn Verfasser ganz einverstanden, daß aber die öffentlichen Klagen darüber dem deutschen Character Abbruch thun sollten, sehe ich nicht ein. Und womit soll denn der wiederholt betrogene Käufer seinem gerechten Unwillen Luft machen und welche andern Mittel stehen ihm zu Gebote, diesem schändlichen Unwesen zu steuern.

Wäre es nicht wirklich Bürgerpflicht, diese Betrüger öffentlich mit Namen zu nennen, damit sich doch wenigstens Jeder vor ihnen hüthen könne. Ob sie dadurch gebessert würden, steht freilich dahin, denn an ihren bockledernen Seelen prallt alles ab.

Der Hr. Verfasser meint zwar, da jede unredliche Handlung sich selbst bestrafe, so würde sie auch hier zum Schaden des unredlichen Verkäufers ausschlagen, indem der einmal betrogene Käufer sich gewiß hüthen werde, für die Zukunft seine Bedürfnisse von einem solchen unredlichen Manne zu beziehen.

Dies möchte aber wenig helfen. Denn bleibt dem unredlichen Verkäufer auch der eine oder der andere getäuschte Kunde in der Folge weg, so bleiben ihm hundert andere, welche von seiner Unredlichkeit noch nichts wissen, und ersetzen ihm den, durch den Verlust des einen Kunden entbehrten Gewinn, erlittenen Schaden 99 Mal durch 99maligen wiederholten Betrug.

Daß ich hier nur von wirklich absichtlichen Betrügereien spreche und nicht von zufälligen Versehen, die jedem, auch dem redlichsten Manne, trotz aller Vorsicht, begegnen können, und am ersten in stark beschäftigten Handlungen, versteht sich von selbst.

Wenn man aber Zwiebelsamen mit Nelkensamen, Rettigsamen mit Balsaminen-Samen mischet, oder so alte verlegene Waare giebt, daß von 500 Körnern nur 3 aufgehen und dies drei Jahre hintereinander, wie es mir begegegnet ist, so muß man doch wohl absichtlichen Betrug annehmen.

Ueber die verschiedenartigen Unredlichkeiten, welche in diesem Fache des Handels vorkommen, hat der Herr v. Biedenfeld in Nr. 36, 37, 38 dieser Blumenzeitung von 1844 sich eben so wahr als kräftig ausgesprochen, und sich dadurch den gerechtesten Anspruch auf den wärmsten Dank nicht allein aller Blumenfreunde, sondern auch aller redlicher Handelsgärtner, deren es, Gott sei gedankt, noch so viele giebt, erworben. Möchte doch dieser treffliche Aufsatz des Hrn. v. Biedenfeld recht vielfach gelesen und ernstlich beherzigt werden, damit man bald nicht mehr Ursache habe, mit dem Herrn K. in Nr. 26 d. Bl. von 1844, Sp. 204 auszurufen: O, wann wird die alte Treue wiederkehren, wann wird die Lüge ausgetrieben werden, und ein Wort wieder ein Mann sein. —

Der Herr Verf. des angezogenen Aufsatzes in Nr. 3 d. Bl. nennt es ferner einen argen Verstoß gegen die Billigkeit, wenn man in öffentlichen Blättern eine tabellarische Uebersicht der Preisunterschiede bei einzelnen Handelsgärtnern aufstelle.

Ich finde darin durchaus keine Unbilligkeit. Jeder Kaufmann sucht durch niedrige Preise sich Absatz für seine Waare zu verschaffen. Jeder wetteifert mit dem andern in niedrigen Preisen, und sucht diesen seinen niedrigen Preisen die möglichste Publicität zu geben. Wo Jemand seine benöthigten Waaren am wohlfeilsten bekommen kann, da kauft er sie, und bekümmert sich wenig darum, weshalb A. wohlfeiler verkaufen kann, als B.

Ist es nun eine Unbilligkeit zu nennen, wenn ich meinen Nachbar darauf aufmerksam mache, daß er bei A. seine Waaren wohlfeiler kaufen kann als bei B.? gewiß nicht. Der Kaufmann selbst thut ja das nämliche, wenn er das Publikum auf seine niedrigen Preise aufmerksam macht. Scheel dazu sehen mag er vielleicht, weil er nun, will er anders Absatz haben, gezwungen ist, seine Preise ebenfalls herabzusetzen, aber unbillig kann er mich nicht nennen, wenn ich das thue, was er selbst thut.

(Fortsetzung folgt.)

Ueber meine Chrysanthemum-, Mays- und Kürbis-Ausstellung.

(Vom Herrn Dr. J. B. Rupprecht zu Wien.)

(Beschluß.)

Eine eben so rege Aufmerksamkeit verdient der noch größtentheils vernachlässigte Anbau der Kürbis-Sorten, besonders auch der eßbaren, deren verschiedene Verwendung zum Küchengebrauche den Besuchern der Ausstellung durch eine besonders gedruckte Anleitung empfohlen wird. *)

*) (Anleitung zur Zubereitung der genießbaren Kürbisse.) 1. Können die jungen Früchte in Gurkengröße un-

Sprengel zählt nur 13 Species, meistens aus Guinea, Chili und Ostindien herstammend; allein schon in Whistlings ökonomischer Pflanzenkunde wird der große Gartenkürbis (Cucurbita Pepo) nach seinen Varietäten, seiner Pflege, seinen Metamorphosen und seinem Gebrauch als Gemüse, Obst, Syrup, Brod und als Oel gebend beschrieben, noch sorgfältiger werden die neuern italienischen und spanischen Sorten in Frankreich beherzigt und von Herrn Vilmorin und den königlichen Gärten von Versailles kultivirt, indem jene Sorten, sowie die neuen Früchte aus Valparaiso und England von 15—18 Zoll Länge und 5—6 Zoll Durchmesser, in den königlichen Küchen als Gemüse- und Speise-Artikel sehr häufig gebraucht werden.

Es lohnt aber auch nicht leicht eine Pflanze die wenige darauf verwendete Pflege schneller und reichlicher; denn erstens nimmt solche mit jedem Platze im Freien vorlieb, wo ihrer Ausbreitung kein Hinderniß im Wege steht; die Kerne keimen und gedeihen im freien Grunde noch besser, als wenn sie, in Mistbeeten aufgegangen, in die ungewohnte Atmosphäre erst als Pflanzen versetzt werden, und zweitens wachsen bei dem Umstande, daß die jungen Früchte in Gurkengröße so außerordentlich gut verwendbar sind, die zum Genusse, Futter oder Samen stehen gebliebenen Erstlinge von selbst so an, daß sie die vortheilhafteste Größe erreichen, besonders wenn man für die nicht weit reichenden Wurzeln eine fettere Erde einzufüllen bemüht ist.

Es dürfte das Interesse jedes Culturfreundes erregen, sich nicht nur mit all den eßbaren und durchaus leicht verdaulichen Sorten vom hellsten Weiß bis zum dunkelsten Orange-Fleisch bekannt zu machen, sondern auch die unendliche Abstufung des ganzen Geschlechtes vom größten, nur für die Viehfütterung bestimmten Kaliber bis zum kleinsten Apfel- und Birnkürbis im Taschenformat, die grotesken Formen der großen und kleinen Warzen-Kürbisse, der Türkischen und Persischen Turbane von der bunten Kopfbedeckung der Schachs bis zum grünen Imanturban, getreue Vorbilder der Orientalischen Rangstufen aus dem Pflanzenreiche entlehnt; die ritterlichen Schildfrüchte mit ihrer glänzenden Politur; die bauchigen Plutzer-, Zitzen- und Angurien; die gestreckten Kalabassen und Peponen, die niedlichen Eyer- und Pommeranzen-, Becher- und Kappen-Kürbisse neben den unendlichen Subvarietäten all dieser ursprünglichen Sorten zu bewundern, deren Zusammenstellung schon ihrer auffallenden Bildung, ihres reizenden Farbenwechsels wegen, der näheren Betrachtung würdig ist, um so mehr, wenn wir bedenken, daß die ganze Kürbis-Familie keinem urweltlichen, sondern einem jüngern Ursprunge zuzuschreiben sein dürfte. — Unter den fossilen Pflanzen und Phytotypolithen nämlich finden wir keine Spur von Cucurbitaceen-Formation, und wenn unsere Nachkommen so fortfahren wie wir, so mag es wohl in tausend Jahren noch mehr Genera von Cucurbitaceen geben, als wir jetzt Species zählen, da die plantae annuae aus sehr begreiflichen Ursachen der Degeneration immerhin weit mehr ausgesetzt sind als Perennien, zumal in warmen Klimaten, wiewohl sich auch bei uns die auffallendsten Abweichungen kund geben, so wie sich unter den Mays-Arten die kleine spitzige Zea Caragua dieß Jahr von selbst ganz dunkelroth gebildet hat.

Doch ich übergehe fernere Betrachtungen sowohl darüber, als über mehrere andere, der Ausstellung angereihte eigene Erzeugnisse, um meiner Lieblinge, der Chrysanthemen noch kurz zu gedenken, deren Pflege trotz der nachtheiligen Witterung durch den glänzendsten Erfolg belohnt wurde, denn nie bot das, schon in mehr als zweihundert Varietäten verzweigte Geschlecht, so blüthenreiche, vollkommene Exemplare von Mannshöhe herab bis zu den kleinsten Zwergtöpfen, worin sich die abgeschnittenen Knospen gegen alle sonstige Pflanzenentwickelung, auch dieß Jahr herrlich entfalteten, und wahrlich, es dürfte keinem Gartenfreunde reuen, sich durch einen baldigen Besuch zu überzeugen, was mit diesem dankbaren Geschlechte geleistet werden kann, welch ein großartiger, dauernder Blüthenschatz sich in einer Jahreszeit gewinnen läßt, die uns zu einer längeren Entsagung jedes Gartenschmuckes zu nöthigen schien!

Ein eigenes Interesse dürften mehr als 100 Exemplare von jungen Chrysanthemen gewähren, die seit dem April dieses Jahres aus Avignoner Samen erzogen wurden, deren bereits erscheinende, auffallend geformte und gefärbte Blüthen den besten Maßstab des Erfolges geben, der sich um den rohen Zustand der Blumistik durch kundige Erziehung bewirken läßt.

Um so bereitwilliger wird jeder Natur- und Menschenfreund durch Unterstützung unserer kleinen Leidenden im Schottenfelder Kinderspitale auch die Blume der Wohlthätigkeit pflegen, denn sie wurzelt im Herzen, sie wird vom Thaue des Himmels befeuchtet und ihre Frucht reift dem ewigen Lohne entgegen.

---

geschält wie saure Gurken eingemacht und den Winter hindurch zum Genusse aufbewahrt werden. Zu dieser Benutzungsart sind die jungen, 2 bis 6 Zoll großen Früchte fast aller Sorten geeignet.

2. Können diese jungen Früchte geschält und geschnitten zu Salat mit Essig und Oel, wie Gurken, verwendet werden.

3. Werden größere junge Früchte geschält, in Spalten geschnitten, sehr wenig in Salzwasser gekocht, mit Butter und Semmelbreseln wie Spargel überbrennt.

4. Können solche, in Suppe gekocht oder in Butter gedünstet, zu eingemachtem Kalb- oder Hühnerfleische wie Karviol verwendet werden.

5. Lassen sich solche Früchte aushöhlen, nach Belieben fachiren und mit einer süßen oder pikanten Sauce gebrauchen.

6. Kann von der völlig reifen Frucht ein Piré mit einer beliebigen Auflage bereitet werden.

7. Kann man solche Früchte hecheln und entweder zu Zuspeise oder

8. wie Krautsalat mit Speck zum Braten verwenden. — Die Kürbisse müssen jedoch zum jedesmaligen Gebrauch ganz aufbewahrt werden, weil sie sich als Kraut nicht halten, sondern sich selbst verzehren.

Uebrigens sind die Kürbisse, auf jede Art zubereitet, eine äußerst gesunde, leichtverdauliche, keineswegs aufstoßende, nicht blähende Speise, die sich bei gehöriger Zubereitung durch ihren Wohlgeschmack von selbst empfehlen wird.

Varietäten.

(Miscelle aus Erfurt.) Am 23. November konnte ich in meinem Hausgarten noch ein Sträußchen pflücken, welches aus folgenden Blumen bestand: 3 Centifolien-Rosen, mehrere Kronen Goldlack, Reseda in großen Massen, Levkojen, von Sommer-, Herbst-, Frankfurter- und Baum-Levkojen, Malope grandiflora, Lupinus Cruikschankii, Escholzia californica & crocea, Stock-Nelken, Campanula Medium weiß und blau blühend, Pelargonium Scarlet, dem Erfrieren gewidmet und deshalb noch im Lande stehend, mehrere

Sorten Petunien, Stiefmütterchen in großer Menge, Aurikeln und Primeln, sonderbar aber keine Veilchen, Erysimum Perowskianum, eine Sommerpflanze, die ich ihres reichlichen Blühens wegen recht sehr empfehlen kann; Gaillardia picta und Weltzieniana; gefüllt blühender Gartenmohn; Calendula pluvialis; mehrere Elichrysen; Scabiosa atropurpurea; Tropaeolum majus; Senecio elegans fl. pl. albo & rubro; noch einige Verbenen, und das rothblühende Caprifolium.

F. Neumann.

(Die Blumen-Uhr.) Es ist bekannt, daß es Blumen giebt, die zu gewissen Stunden des Tages sich öffnen und schließen. Hierauf gründet sich das System einer Blumen-Uhr, für Gartenliebhaber wenigstens eine angenehme Spielerei. Wir theilen hier die vorzüglichen Tag- und Nachtblumen dieser Art mit:

Um 3 Uhr Morgens öffnen sich die Blumen des Wiesenbocksbarts, Tragopogon pratensis, des Taghammerstrauchs, Cestrum diurnum und der dreifarbigen Winde, Convolvulus tricolor. — Von 4—5 Uhr Morgens: des knolligen Löwenzahns, Leontodon tuberosum, des Dachpippaus, Crepis tectorum, der blauen Rasselblume, Catananche coerulea, der wilden Cichorie, Cichorium Intybus. — Um 5 Uhr des Morgens: der braunrothen Tagblume, Hemerocallis fulva, der Saudistel, Sonchus oleraceus, und des sibirischen Mohns, Papaver nudicaule. — Von 5—6 Uhr Morgens: des gemeinen Löwenzahns, Leontodon taraxacum, der tunesanischen Gänsedistel, Picridium tingitanum, des Alpenpippaus, Crepis alpina, des gemeinen Sichelsalats, Rhagadiolus edulis, und des purpurrothen Hasenlattichs, Prenanthes purpurea. — Um 6 Uhr Morgens: des gefleckten Ferkelkrauts, Hypochaeris maculata, des doldenförmigen Habichtskrauts, Hieracium umbellatum. — Von 6—7 Uhr Morgens: des rothen Pippaus, Crepis rubra, des kriechenden und des Mauer-Hasenöhrchens, Hieracium pilosella et murorum, der Ackergänsedistel, Sonchus arvensis. — Um 7 Uhr Morgens: der gelben Seerose, Nenuphar lutea, der gemeinen Ringelblume, Calendula officinalis, des spießförmigen Löwenzahns, Leontodon hastile, des Kopfsalats, Lactuca sativa, der lappländischen Gänsedistel, Sonchus lapponicus, der ästigen Graslilie, Anthericum ramosum. — Zwischen 7—8 Uhr Morgens: des schlauchförmigen Steinkrauts, Alyssum utricullatum, der bärtigen und der ansehnlichen Zaserblume, Mesembryanthemum barbatum et spectabile. — Um 8 Uhr Morgens: des echten Hasenöhrchens, Hieracium auricula, des Ackergauchheils, Anagallis arvensis, der sprossenden Nelke, Dianthus prolifer, der Regen-Ringelblume, Calendula pluvialis. — Um 9 Uhr Morgens: der levkojenförmigen Othonne, Othona cheirifolia, der Ackerringelblume, Calendula arvensis. — von 9—10 Uhr Morgens: der eisartigen Zaserblume, Mesembryanthemum crystallinum, des rothblühenden Sandkrauts, Arenaria rubra. Um diese Zeit schließen sich Tragopogon pratense und Cichorium Intybus wieder. — Um 11 Uhr Morgens: der doldenblüthigen Vogelmilch, Ornithogalum umbellatum, der neapolitanischen Zaserblume, Mesembryanthemum neapolitanum, fast aller Malvenarten ꝛc. — Um Mittagszeit alle Pflanzen, welche das glänzende Tageslicht verlangen, um aufzublühen; sie erfreuen sich desselben bis 3 Uhr, wo sie sich schließen, oder wenigstens ihre Blumenblätter einander nähern, um die Wärme zu concentriren, die sie eingenommen haben.

Nach 3 Uhr Nachmittags fängt die Stundenreihe des nächtlichen Aufblühens der Blumen an. Um 4 Uhr Nachmittags öffnen sich die Blumen der zweitheiligen Wunderblume, Mirabilis dichotoma, der Jalappa-Wunderblume, Mirabilis Jalapa und der langblühenden Wunderblume, Mirabilis longiflora; um 6 Uhr Abends: des trauernden Kranichschnabels, Pelargonium triste und des möhrenblättrigen Storchschnabels, Geranium daucifolium; um 7 Uhr Abends: des nächtlichen Hammerstrauchs, Cestrum nocturnum und der herzförmigen Nachtblume, Nycterium cordifolium; um 8 Uhr Abends der nächtlichen Zaserblume, Mesembryanthemum noctiflorum; um 9 Uhr Abends: des indischen Trauerbaums, Nyctanthes arbor tristis; von 9—10 Uhr Abends: der großblumigen Fackeldistel, Cactus grandiflorus, welches sich gegen Anbruch des Tages schließt, um sich nie wieder zu öffnen, und der nächtlichen Silene, Silene nocturna.

Bibliographische Notiz.

In allen Buchhandlungen ist zu haben:

J. A. Fr. Schmidt (Diac. und Adjunct zu Ilmenau), der kleine Hausgärtner, oder kurze Anleitung, Blumen und Zierpflanzen sowohl im Hausgärtchen, als vor den Fenstern und in Zimmern zu ziehen. Eine gedrängte aber möglichst vollständige Uebersicht aller bei der Gärtnerei nöthigen Vorkenntnisse, Arbeiten und Vortheile. Nebst Belehrung über das Anlegen der Erdkästen und Glashäuser vor den Fenstern; über das Durchwintern, die Erziehung aus Samen, das Absenken, Veredeln, Umsetzen und Beschneiden der Gewächse; auch über Vertilgung schädlicher Insekten, über die Behandlung der Obstorangerie, über das Anlegen der Kartoffel- und Champignonsbeete in Kellern, über die Erziehung eines Salats im Winter, die Erzeugung grünender Vasen, das Treiben der Zwiebelgewächse und dgl. mehr; sowie auch mit einem vollständigen Gartenkalender, welcher die Pflege von mehr als 1800 Pflanzenarten enthält und mit den nöthigen Registern. Auch als Vorläufer des Treib- und Frühgärtners. Fünfte verbesserte und vermehrte Auflage. Erster Theil. Mit 10 erläuternden Abbildungen. 12. Geheft. 2/3 Rthlr. oder 1 Fl. 12 Kr.

(Der zweite Theil enthält den Treib- und Frühgärtner.)

Von den sehr vielen lobenden Recensionen, welche die vorigen 4 Auflagen in 7 verschiedenen Zeitschriften gefunden haben, müssen wir uns aus Mangel an Raum auf das beschränken, was der berühmte Professor Beck in Leipzig darüber in seinem Repertorium 1826. II. 4. gesagt hat: „Wir haben" heißt es dort, „absichtlich den langen Titel ganz mitgetheilt, um mit wenig Worten versichern zu können, daß der Inhalt demselben vollkommen entspricht, was nur bei wenigen Werken dieser Art der Fall ist; denn man sieht auf jeder Seite, wie reich der Verf. an eigenen Erfahrungen ist." — Darum ist sie auch schon lange ein Lieblingsbüchlein der Gartenfreunde. Und diese neue Auflage hat der Hr. Verf. wieder mit der ihm eigenen Sorgfalt verbessert: aber der alte schon sehr billige Preis ist dennoch nicht erhöhet worden.

☞ Die Blumenzeitung beginnt im Januar 1845 ihren 18ten Jahrgang. Mögen die geehrten Herren Mitarbeiter ihr ferner ihre Theilnahme schenken, und die werthen Leser Unterhaltung und Belehrung darin finden. Der Preis für den Jahrgang ist 2 1/2 Thlr.

D. R.

Gedruckt bei Adam Henze in Cölleda.

№ 51.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 21. Dezember 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Paxton's Magazine of Botany. Juni.

Laelia superbiens. Orchideae. Gynandria Monandria.

Generischer Character. Die äußern Blüthenhüllenblätter sind ausgebreitet, lanzettförmig und sich gleich, die innern größer, schmäler und ungleich. Die Kronenlippe dreigetheilt, blattartig und über die Stempelsäule gewölbt. Die Stempelsäule geflügelt, fleischig und an der vordern Seite gefurcht. Die Staubbeutel achtzellig, mit acht Blüthenstaubmassen, mit vier elastischen Schwänzchen. (Lindl. Orch.)

Specifischer Character. Eine epiphytische Pflanze mit verlängerten Scheinzwiebeln, welche in der Mitte dicker werden, gefurcht und schmal zusammengedrückt sind. Die Blätter sind stark, glänzend, scharfgespitzt, und ohngefähr von der Länge der Scheinzwiebeln. Der Schaft aufrecht, sehr dick. Die Bracteen bauchig, spitz und den Stengel umfassend. Die Blumen erscheinen zahlreich an der Spitze des Schaftes. Die äußern Blättchen der Blüthenhülle sind länglich linienförmig, die innern breiter und abgestumpft; beide sind lila-rosenfarbig. Die dreigelappte Kronenlippe ist kürzer als die innern Blüthenhüllenblättchen, von gelber Farbe mit karminrother Zeichnung und blutrother Umsäumung. Die Stempelsäule gewölbt; der Staubbeutel mit einem zweigehörnten Kamme versehen. Die Antherengrube mit gezähnten Kanten.

Unter den vielen Catleyen und Lälien, welche Mr. Hartweg an die Gartenbau-Gesellschaft in London eingeschickt hat, befindet sich auch die eben beschriebene, auch Mr. Skinner hat viele Exemplare überschickt, so daß man sie jetzt häufig in den Orchideen-Sammlungen findet.

Ihre Blumen haben wir jedoch bis jetzt nur in getrockneten Exemplaren bewundern können, bis sie im vergangenen Februar bei Mr. Wray in Oakfield bei Cheltenham blühte, und in den Zimmern der Gartenbau-Gesellschaft ausgestellt war. Eine andere, aber weniger vollkommen blühende, ergötzte uns in dem Gesellschafts-Garten.

In Bateman's Werke finden wir angegeben, daß sie häufig in den Spalten der Felsen im kältern Districte von Guatemala gefunden wird, und besonders an solchen Stellen, die vor der Heftigkeit der Nordwinde etwas geschützt liegen. An solchen Stellen sollen die Scheinzwiebeln 22 Zoll lang werden, und der an 4 Ellen lang werdende Blumenschaft bis zu 20 Blumen tragen. Sind sie jedoch nicht gegen die Nordwinde geschützt, so sind die Pflanzen auch viel kleiner, und haben ein verbuttetes Ansehn. Hier hatte der Blumenschaft 18 Zoll Länge und die Scheinzwiebeln sind einen Fuß groß. Wahrscheinlich sind sie in einer hohen Temperatur, in einer geschlossenen und feuchten Atmosphäre gezogen worden, die zwar das Wachsthum sehr befördert, aber die Entwickelung der Blumen hindert. Catleyen und Lälien sollten stets in einer mehr kühlern Temperatur erzogen werden, wie sie alle ostindische Genera verlangen; und während ihrer Winterzeit muß ihnen das Wasser sorgfältig entzogen werden, so wie man durch Oeffnen des Hauses den Wasserdampf entfernt.

Antirrhinum majus flore pleno. Scrophularineae. (Personatae Antirrhineae.) Didynamia Angiospermia.

Gen. Char. Der Kelch hat fünf getheilte, bleibende Einschnitte. Die Blumenkrone rachig, mit an der Basis sackförmiger Röhre, lippenförmigem Saume und verlarvtem Schlunde, die untere Lippe dreigelappt. Staubgefäße vier, didynamisch. Die Narbe kurz und zweilappig, Die Kapsel rundlich oder eiförmig, abgestumpft, zweizellig und an der Spitze ungleich aufspringend, vielsamig. Die Samen rundlich, eckig oder geflügelt.

Spec. Char. Eine perennirende, halbstrauchartige Pflanze. Die Blätter gegenüberstehend, länglich lanzettförmig, glänzend, ganz und kahl. Die Blumen erscheinen an der Spitze der Zweige trauben-ährenartig, jede mit einer eiförmigen Bractee besetzt. Der Kelch ungleich fünfspaltig, eiförmig, ausgehöhlt. Die Blumenkrone mit einer rundlichen Erhöhung an der Basis. Die Samen schwarz und kraus.

Variet. Flore pleno: mit dunkelblutrothen gefüllten Blumen.

Diese Varietät wurde aus Samen gewonnen in der Gärtnerei der Herren Young in Epsom.

In dem Garten des Herrn Oberlandesgerichtsrathes v. Weißenborn blühte (schon im vorigen Jahre) A. majus flore pleno albo fast den ganzen Sommer hindurch.

(Fortsetzung folgt.)

Blumistische Bemerkungen.

(Vom Herrn Assessor Frerichs in Jever.)

(Fortsetzung.)

Tritt nicht dasselbe Verhältniß beim Georginenhandel ein? Sind doch die Georginen nicht der Händelsgärtner wegen da, sondern wegen der Blumenliebhaber, und diese, glaube ich, werden es jedem Dank wissen, der ihnen sagt, wo sie ihre Liebhaberei am wohlfeilsten befriedigen können.

Auf die Gefahr hin, mir das Mißfallen des Herrn Verfassers des besagten Aufsatzes, der übrigens meiner größten Hochachtung versichert sein kann, zuzuziehen, liefere ich im nachfolgenden einen kleinen Pendanten zu Nr. 17 dieser Blumenzeitung von 1842.

Sollte vielleicht die tabellarische Uebersicht des Preisunterschiedes bei verschiedenen namentlich benannten Handelsgärtnern dem Herrn Verfasser anstößig sein, so will ich diese vermeiden und nur sagen, daß ich die nachfolgenden Georginensorten in den Verzeichnissen verschiedener und mehrerer Handelsgärtner vom Jahre 1844 jedes Stück zu 3 Thaler, und bei einigen noch darüber, angesetzt gefunden habe.

Anacreon (Sarcone), Chateaubriand (Lensson), Beauty of Birmingham (Harrison), Emma (Buschel), Emma (Nock), Erfurter Glocke (Salter), Frau von Lichtenberg (Mardner), Indispensable (Tassart), Jeanne de Flandre (Descholt), Lady Antrobus (Sparry), Lord Howdan (Harrison), Lady St. Maur. (Harrison), Madame Miellez (Kaine), Model (Bourn), Nabob (Pipe), Nonpareil (Proctor), Nutwith (Brown), Nymphe (Batteur), Orange Perfection (Bourn), Oliver Goldschmidt (Union), Ondine (Union), Paon (Salter), Privateur (Salter), Princesse Alicie, Princesse d'Epinoy (Batteur), Raphael (Brown), Stellaria (Salter), Standard of Perfection (Kaine), Sir Steward Richardson (Union), Vanquischer (Wood), Venusta (Harrison).

Alle diese und ähnliche Sorten erhält man bei dem Handelsgärtner Louis van Houtte in Gent:

Wenn man sich die Sorten selbst wählt, das Stück für 4 Frks., 12 Varietäten für 25 Frks., 25 Varietäten für 40 Frks., 50 Varietäten für 70 Frks., 100 Varietäten für 125 Frks.

Wenn man die Auswahl dem Herrn van Houtte überläßt, so erhält man diese Sorten:

12 Variet. für 12 Frks., 25 Variet. für 20 Frks., 50 Variet. für 40 Frks., 100 Variet. 75 Frks.

Alle andere in verschiedenen deutschen Georginen-Verzeichnissen für 1 bis 3 Thaler angesetzte Sorten giebt Herr van Houtte:

Wenn man selbst wählt, das St. für 1 Frks. 50 Cent., 12 Variet. für 12 Frks., 25 Variet. für 20 Frks., 50 Variet. für 30 Frks., 100 Variet. für 50 Frks.

Wenn man demselben die Wahl überläßt, 12 Variet. für 5 Frks., 25 Variet. für 10 Frks., 50 Variet. für 20 Frks., 100 Variet. für 36 Frks.

(Fortsetzung folgt.)

Bemerkungen über die Cultur der gefüllten Tausendschönchen (Bellis perennis fl. pl.)

(Von den Herren G. Görner und Sohn in Luckau.)

Unter den durch die Cultur entstandenen herrlichen Spielarten interessanter schönblühender Pflanzen, von denen wir vor ein Paar Decennien keine Ahnung hatten, und die wir jetzt in reichen Sortimenten besitzen, nehmen auch die gefüllten Tausendschönchen, Maaßlieben, Marien- oder Gänseblümchen, Bellis perennis fl. pl. eine nicht unrühmliche Stelle ein. Sind dieselben auch an Schönheit nicht den Stiefmütterchen (Pensées) und ähnlichen Blumen gleich zu achten, so gehören sie doch von den zu Einfassungen zu gebrauchenden Pflanzen mit zu den vorzüglichsten, da sie unter allen am längsten blühen und die mannigfaltigsten Farbenabstufungen in den Blumen zeigen.

Es hielt bisher schwer, Samen davon zu gewinnen, da die Füllung der Blumen bei den bis jetzt bekannten Spielarten die Befruchtung derselben verhinderte, und auch viele Sorten gar keine weibliche Blümchen in ihrem gedrängten Blüthenkopfe aufzuweisen hatten. Es waren immer nur einzelne Früchte, die sich bei einer großen Menge abgeblühter und abgepflückter Blumen vorfanden, und auch nur wenige Samenpflanzen, die sich aus den von selbst ausgefallenen Früchten erzeugten. Allein vor zwei Jahren gaben bei uns einige Spielarten eine so reiche Menge von Früchten, daß wir bereits im vergangenen Frühjahre gegen 300 Samenpflanzen blühend hatten, und in diesem Herbst nahe an 10,000, indem der diesjährige regenarme Frühling der Befruchtung außerordentlich günstig war. Schon der Ausfall aus den im vergangenen Frühjahr blühenden Samenpflanzen war so bedeutend, daß, um eine Spielart dem Sortiment einzureihen, nur auf die besondere Schönheit oder den sonstigen Werth derselben gesehen wurde.

Die Abweichungen der Sämlinge von der Mutterpflanze sind kaum bei einer andern Gattung so häufig als hier. Nicht nur ganz entgegengesetzte Faben kommen vor, sondern auch z. B. finden sich zwischen den dachziegelartig gebauten Blümchen sowohl röhrenförmige als bunte.

Außer den bei uns erzeugten Blumen kultiviren wir eine Spielart, die durch Herrn C. F. Otto aus England zu uns gekommen ist, und die bisher von allen die größten Blumen brachte, und bei vollkommener Ausbildung die Größe eines Thalers hatte. Es ist uns immer vorgekommen, als bilde diese Sorte eine eigene Art, denn bisher sind alle daraus gefallenen mit einfachen Blumen merklich von der gewöhnlichen Bellis perennis verschieden gewesen. Sie waren nämlich stets größer in den Blumen, bei einem längeren Stiele, haben nie reinweiße Zungenblümchen, sondern stets mehr rosa- oder lila- oder auch verschiedenfarbige gezeigt. Ihre Blätter stehen mehr aufrecht und sind etwas rauh. Da wir auch von dieser

Sorte Samenpflanzen haben, so werden wir auf Verlangen den botanischen Gärten solche einfach blühende Pflanzen gern mittheilen, welche in ihrem natürlichen oder normalen Zustande zu sein scheinen.

Nach dem dießjährigen Ausfall von Samenblumen zählten wir gegen hundert gefüllte Spielarten, von denen wir aber bei genauer Durchsicht so viele ausrangirten, daß jetzt nur 50—60 Sorten übrig bleiben. Dabei klassificirten wir sämmtliche Sorten folgendermaßen: I. röhrenförmige; II. dachziegelartig gebaute; III. bunte, die zwischen den beiden ersten Klassen stehen.

I. Die röhrenförmigen. Sie bilden der Farbe nach eine Schattirung vom reinsten Weiß bis ins dunkelste Roth. Bei der Einreihung in das Sortiment machen wir an eine vollkommene Blume folgende Ansprüche: 1) muß sie ganz regelmäßig gebaut; 2) vollständig gefüllt; 3) halbkugelig gewölbt sein und nach innen keine Vertiefung besitzen; 4) eine aufrecht stehende, sich schön präsentirende Blume zeigen, wozu bei der Klasse mit dachziegelartig gebauten Blumen noch 5) kommt, daß die sämmtlichen Zungenblümchen flach, nicht schaufelartig gebaut sind und regelmäßig übereinanderliegen; 6) daß dieselben an den Spitzen nicht gesägt, sondern regelmäßig abgerundet erscheinen. Besondere Schönheiten einer Blume sind außerdem noch: 1) eine Färbung an den Oehrchen der Röhrenblümchen, z. B. weiße Röhrchen mit einer zart rosa, lila oder rothen Färbung an den Oehrchen, wie auch eine Schattirung in der Mitte der Blume dieselbe interessanter macht, oder auch bei heller Farbe eine zarte Randzeichnung; 2) ist eine ansehnliche Größe der Blume etwas sehr Empfehlenswerthes, und wir zweifeln gar nicht, daß auch in dieser Gattung bald Blumen größer als ein Thalerstück vorkommen werden; 3) steht eine Blume höher, wenn sie möglichst vielblumig ist; 4) wenn sie einen gedrängten Blätterwuchs bei guter Bewurzelung zeigt, welches sie als Einfassung werthvoller und dauerhafter macht; 5) wenn sie mehrere Male blühend sind. — Es giebt Sorten, die im August wieder zu blühen anfangen, und dieß bis zum Spätherbst fortsetzen, so daß man diese immerblühend nennen könnte. (Bschl. f.)

Blumistische Notizen aus Dresden.

(Aus einem Schreiben des Herrn G. Heynhold an Herrn Bat.-Arzt Neumann.)

. . . . . Bei Herrn Traugott Jakob Seidel blühte diesen Sommer, Ende Juni, die prachtvolle Orchidee Vanda teres, welche derselbe aus dem Nachlasse der reichen Pflanzensammlung des allhier verstorbenen K. Sächs. Medicinalraths Dr. Kreysig, allen Blumenfreunden gewiß in freundlichem Andenken fortlebend, für 83 Thlr. auctionis lege erstanden hatte. Sie blühte wohl in Deutschland zum ersten Male, und gehört zu den schönsten der herrlichen Orchideenfamilie. Die ansehnlichen Blumen sind lila, braun, weiß und gelb schattirt, und es hat der hier lebende sehr geschickte Blumenmaler Herr Wendisch dieses herrliche Farbenspiel en quache täuschend natürlich dargestellt. Ich sahe sie vor Kurzem bei demselben, sowie mehrere andere tropische Orchideen aus hiesigen Gärten, in derselben Manier ausgeführt. Herr Wendisch gehört zu den geschicktesten Blumenmalern Deutschlands, und es ist ein wahrer Genuß, seine reichen Cartons durchzusehen; auch in Darstellung von Früchten besitzt er eine außerordentliche Geschicklichkeit, dabei arbeitet er äußerst rasch und doch präcis, ist billig und in seinen Anforderungen bescheiden, nur wäre seinen trefflichen Darstellungen noch eine anatomisch-botanische Abbildung der einzelnen Blüthentheile zu wünschen. Ferner sah ich bei Herrn T. J. Seidel zu derselben Zeit blühen: Gomeza s. Rodriguezia recurva, Maxillaria stapelioides, Acropera Loddigesii und andere bekannte Orchideen mehr. Auch bemerkte ich Manettia bicolor, Tillandsia splendens, Spathodea gigantea, Rondeletia longiflora, Brugmansia Arbuscula, Amphilobium Mutisii etc. Zahlreich und kräftig blühen soeben die herrlichen Gesnerien bei ihm, z. B. G. zebrina, Merkii, faucialis und andere Verwandte, desgleichen verschiedene Achimenes, vorzüglich die schöne A. Liebmanni und die niedliche weißblühende Niphaea oblonga Lindl., im Bot. Reg. 1842 t. 5, welche man Blumenfreunden und Besitzern warmer Häuser sowie die Gesnerien und Achimenes nicht genug empfehlen kann. Mit Unrecht wird diese Niphaea in mehreren Katalogen der Herren Handelsgärtner als Achimenes alba aufgeführt, von welcher Gattung sie schon sehr sichtlich durch den Mangel der Kronenröhre abweicht. Ich theile hier den Character nach Lindley l. c. und Endlicher Genera plantarum, Suppl. II., p. 106 mit: „Calix tubo tereti, cum germinis basi connato, limbo semisupero, quinquepartito aequali. Corolla calycis fauci inserta, rotatoquinquepartita subaequalis, laciniis duabus superioribus paullo minoribus et altius interse connatis. Stamina 5, imae corollae inserta, inclusa, quatuor fertilia, subaequalia, antheris ovatis glabris, quintum sterile, carnosum, corollae dorso suo adnatum deforme. Glandulae nullae. Germen seminiferum, 1 loculare, trophospermiis duobus parietalibus didymis. Gemmulae plurimae. Stylus simplex, stigma subcapitatum. Fructus . . . . . — Herba mexicana, Ramondae cujusdam caulescentis facie. Folia rugosa, serrata, in verticillum approximata. Flores axillares et terminales, aggregati, candidi.

Im Garten Sr. K. Hoheit des Prinzen Johann (Hofgärtner Wendschuh) blühte außer mehreren schönen Orchideen das prachtvolle Hippeastrum striatifolium Herb. = Amaryllis Carolinae Sterler. Am. reticulata striata. Amaryllis principis N. v. E. etc. Vergl. Ferdinand Neumann, Amaryllideae p. 28.

Herr Wendisch hat sie ebenfalls trefflich abgebildet.

Eine sehr schöne, dem Zygopetalum Mackayi nahe verwandte Art oder nur Spielart, blüht nebst Pholidota imbricata jetzt daselbst, letztere sehr reichlich, und Zygopetalum intermedium beginnt sich in Blüthenpracht zu zeigen.

Das ist leider alles, was ich Ihnen mittheilen kann, denn die treffliche Georginenflor des Herrn Schreiber zu besuchen, sowie die letzte Blumen- und Fruchtausstellung allhier, dazu hat mir die Zeit gemangelt.

Was ihr Werk: die Amaryllideae, anlangt, so erlaube ich mir darüber als verspätet Folgendes zu bemerken:

Die Familie der Amaryllideen ꝛc. von Ferdinand Neumann. Weißensee 1844, bei Großmann. 8.

Ein treffliches Büchlein, welches allen Gartenfreunden

und Gärtnern, selbst Botanikern sehr zu empfehlen ist. Denn da wir in unsern neuern systematischen größern und theuern Werken, als z. B. in De Candolles prodromus, G. Don General system of botany and gardening, noch keine Monocotylen beschrieben finden, und auch das herrliche Werk von Kunth, enumerat. plantar, welches zwar schon einen großen Theil der Monocotylen beschrieben enthält, bis jetzt aber noch keine Amaryllideae, so können wir dem Herrn Verfasser nur dankbar sein, daß er uns gleichsam eine Synopsis generum & specierum dieser schönen Familie gegeben hat, denn die englischen Werke darüber sind theils sehr theuer, theils selten zu bekommen. Das Buch ist mit vielem Fleiß und vieler Sorgfalt bearbeitet, und die beigegebene Kulturanweisung sehr belehrend. Zu wünschen wäre aber, der Herr Verfasser hätte in systematischer Hinsicht auf das klassische Werk von Endlicher: „genera plantarum“ mit Rücksicht genommen, da die Herren Herbert, Salisbury und Haworth wohl zu viele Genera aufstellen, die von andern Botanikern nicht anerkannt werden. Herr Professor Endlicher vertheilt die Amaryllideae nur in zwei Tribus: I. Amarylleae, stamina sterilia nulla — scapigerae, radice bulbosa. II. Narcisseae, stamina sterilia libera vel in coronam faucis coalita — Scapigerae, radice bulbosa. Hierzu stellt er noch mit * bezeichnet, als Anomalae: caulescentes, radice fibrosa v. bulbosa, rarius scapigerae, rhizomate tuberoso-fasciculato, wozu Clivia, Ixolirion, Bravoa Llav. & Lex. = Caetocapnia Lk. & Otto, Campynema, Alstroemeria und Doryanthes gehören, und dann die Agaveae, ebenfalls mit * bezeichnet, mit Agave & Fourcroya. Als Amaryllideen-Gattungen vermisse ich: Lapiedra Lagasc., dann Coleophyllum Klotsch, in der Preuß. Gartenzeitung 1840, VIII., n. 24, aus Mexico, Endlicher, supplement secund., p. 15. Zu Trib. II. gehört die Gattung Placea Miers Travels in Chili II., 529. Bot. Reg. 1841 t. 50, welche ebenfalls fehlt. In Endl. suppl. III., p. 60 wird fraglich Callipsyche Herb., in Bot. Reg. 1842, App., p. 49 zu Eucrosia Ker. citirt. Eustephia Cav. fehlt als Synonym von Phycella. p. 33, in der Anmerkung, ist statt Clusius Closing gesetzt worden, p. 85 bei Sphaerotele Prid statt Presl. Druck und Papier sind gut, und das schätzbare Register vollständig und sorgfältig bearbeitet. Möchte der würdige Herr Verfasser sein Versprechen halten, und uns mit mehreren dergleichen Monographien beliebter Zierpflanzen in ähnlicher Bearbeitung erfreuen.

Varietäten.

Hamburg, Anfangs Dezember. Eine der erfreulichsten Erscheinungen der Zeit ist hier im Norden das fortwährend steigende Interesse an den Erzeugnissen des Gartenbaues und vornehmlich der Blumenzucht. Der Verein, welcher sich in Hamburg und Altona als Mittel zur Belebung des geweckten und nach Ausbildung strebenden Sinnes für Hortikultur gebildet hat, erfreut sich der allgemeinsten Theilnahme, und wird sich bald mit allen ähnlichen, länger

schon bestehenden Gesellschaften Deutschlands messen können. Im praktischen Gartenbau stehen wir überdieß schon längst nicht mehr hinter den südlichern Hauptstädten zurück. Man werfe nur einen Blick in die Gärten, Gewächs- und Treibhäuser unserer Reichen, — welcher Ueberfluß von Prachtpflanzen! welche unglaublich üppige Cultur der Gewächse aus den verschiedensten Zonen des Erdballs! — Und dann die vollständigsten Baumschulen unserer Kunst- und Handelsgärtner! die großartigen Etablissements der Herren Booth, H. Böckmann und Ohlendorf & Söhne! Genießen diese Herren nicht bereits einen europäischen Ruf? Die erstern Beiden durch ihre rühmlichst bekannten Pflanzen- und Baumschulen, der Letztere durch seine 25jährige Wirksamkeit als Inspector des hiesigen botanischen Gartens. Ist nun auch die neue Anlage des Herrn Ohlendorf noch nicht so berühmt und beachtet, eben weil sie noch neu ist, und seit einem Jahre kaum besteht, so berechtigt doch die rege, unermüdliche Thätigkeit dieses Mannes, verbunden mit einer gründlichen Erfahrung im Behandeln aller exotischen Pflanzen, zu der Hoffnung, daß dies Institut frisch gedeihen, und sich bald würdig allen namhaften ältern Etablissements zur Seite stellen werde. Wir waren neulich in den Gewächshäusern des Herrn Ohlendorf, und fanden uns in der That überrascht, einen so großen Schatz seltener, noch nicht gekannter Pflanzen anzutreffen. Da sind namentlich eine große Anzahl Proteen (Banksien, Dryandren, Isopogen ꝛc.) und Acacien, die Herr Ohlendorf aus Samen, den er vom bekannten Reisenden Dr. Preiß erhalten, zu herrlichen, kräftigen Exemplaren gezogen hat. Mit gutem Gewissen können wir daher dieses neue Etablissement empfehlen und jeden Blumisten darauf aufmerksam machen. Außerdem verdient es noch der Erwähnung, daß der Pflanzen-Katalog der Herren Ohlendorf & Söhne sich nicht nur durch Reichhaltigkeit an vielen ganz neuen Gewächsen hervorthut, sondern auch durch die ungewöhnlich niedrigen Preise aller Modepflanzen vor manchen andern Preis-Verzeichnissen auszeichnet.

R.—.....r.

(Empfehlung von Levkojensamen.) Die Unterzeichneten fühlen sich dem Herrn Ch. Lorenz in Erfurt insofern sehr verpflichtet, als sie bereits seit mehreren Jahren Levkojensamen von demselben bezogen haben, und stets mit ausgezeichneter Waare versorgt worden sind. Dieser Same hat bisher bei uns jede Erwartung befriedigt und übertroffen, denn wir haben bei zweckmäßiger Behandlung nach der in diesen Blättern von Herrn Lorenz angegebenen Methode die schönsten Floren dieser herrlichen Blume gehabt. Wir machen deshalb die Levkojenfreunde auf den Samen des Herrn Lorenz aufmerksam.

Weißensee, den 11. Nov. 1844.

Gustav Gerlach. L. Weber. Riege.

Bibliographische Notiz.

Kurze Darstellung der außerordentlichen Wirkungen eines neuen chemischen Patent-Düngemittels und des chemischen Düngers überhaupt; nebst landwirthschaftlichen Versuchen, um den Boden und Dünger mit Kohlensäure zu verbinden ꝛc. Aus dem Englischen des J. Murray, M. D. 2. unveränderte Auflage. gr. 8. ca. 4 Bogen. 12 1/2 Ngr. (10 ggr.)

☞ Die Blumenzeitung beginnt im Januar 1845 ihren 18ten Jahrgang. Mögen die geehrten Herren Mitarbeiter ihr ferner ihre Theilnahme schenken, und die werthen Leser Unterhaltung und Belehrung darin finden. Der Preis für den Jahrgang ist 2 1/2 Thlr.

D. R.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 52.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ═══ Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 28. Dezember 1844. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen kostet 2½ Rt. XVII. Jahrgang

Englische Journal-Schau.

(Vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortsetzung.)

Paxton's Magazine of Botany. Juni.

Leucocoryne alliacea. Asphodeleae. Triandria Monogynia.

Gen. Char. Die Blüthenhülle ist präsentirtellerförmig, mit sechsgetheiltem Saume, und in das Blumenstielchen ausgehend. Drei fruchtbare Staubgefäße steigen aus der Blumenkronenröhre auf, drei unfruchtbare, fleischige runde sind im Schlunde angeheftet. Der Fruchtknoten ist dreifächerig, sitzend und vielsamig. Der Griffel ist mit dem Fruchtknoten verbunden, und hat eine einfache Narbe.

Spec. Char. Ein Zwiebelgewächs mit langen linienförmigen und glatten Blättern. Die Blumen bestehen aus einer langgestreckten, grünlich-weißen Röhre und dem Saume mit seinen sechs tiefgetheilten Einschnitten, welche völlig gleich, zugespitzt und von lichtblauer Farbe sind. Die Blumenstiele sind sehr ungleich.

Viele werden diese Pflanze wohl schon unter dem Namen: Brodicea *) besser kennen, da sie schon mehrere Jahre kultivirt wird; sie wird aber so selten in den Sammlungen gefunden, daß ich glaubte, wieder auf das niedliche Blümchen aufmerksam machen zu müssen. Sie trägt so leicht und reichlich Samen, daß sie durch ihn sehr bald vermehrt werden könnte.

Nach einer Note im Botanical Register wurde diese Pflanze im Jahre 1825 von Mr. Mac Baie zusammen mit L. odorata und L. ixioides in Chili gefunden; und zwar an der Gebirgsseite zwischen St. Jago und Valparaiso, an Stellen, wo einige Tage früher noch Schnee gelegen hatte.

Wird die Pflanze gequetscht oder ein Theil davon abgebrochen, so entwickelt sie einen starken Knoblauchgeruch, weshalb man sich dafür hüten muß.

Gompholobium Hendersonii. Leguminosae. Decandria Monogynia.

Gen. Char. Kelch fünftheilig, fast gleich. Schiffchen 2 zusammengewachsene Blättchen. Fähnchen breit, Hülse vielsamig, fast kugelrund und sehr stumpf. (Don's Gard. and Bot.)

Spec. Char. Ein immergrüner Strauch mit aufrechtem starkem, schwach eckigem und warzigem Stamme. Blättchen drei, linienförmig, keilförmig, oben mit einer feinen, zurückgebogenen Spitze. Der Kelch mit fünf eiförmigen Einschnitten, an der innern Seite federig. Der Kiel glatt, dunkelorangefarbig, ebenso das Fähnchen, an der Basis glänzend gelb.

Die Samen dieser Pflanze hatte der Capitain Mangles im Jahre 1840 vom Schwanenfluß geschickt, die auch im folgenden Frühjahre sehr gut aufliefen, und schon im Herbst des Jahres 1842 standen sie in der Gärtnerei der Herren Henderson auf dem Pine-apple Platz in Blüthe.

Diese Pflanze will, wie so viele der langsam wachsenden Neuholländer Pflanzen, mit vieler Geschicklichkeit und Aufmerksamkeit behandelt sein, wenn man sie gesund und kräftig erhalten will. Sie ist eine der Pflanzen, deren Wurzeln sehr empfindlich gegen das sorglose Wassergeben sind; aber eben so empfindlich ist sie auch, wenn sie im trockenen Zustande von der Sonne beschienen wird; auch darf sie keinen Untersetznapf bekommen. Wenig Wasser auf einmal gegeben, und dies öfter wiederholt, ist der Pflanze nicht so wohlthätig, als eine mit einem Male in hinreichender Menge gegebene Gabe Wassers, wenn eben der Topf von der Sonne beschienen wird.

*) Vielleicht ein Druckfehler; in Deutschland pflegt man Brodiaea zu schreiben, weil sie von Smith dem schottischen Kryptogamologen: J. J. Brodie zu Ehren benannt wurde.

Angabe der neuen Pflanzen, welche in andern Journalen abgebildet waren.

Berberis tenuifolia. Berbérideae. Hexandria Monogynia. (Bot. Reg. t. 16.)

Eine seltene mexikanische Species, welche von Mr. Hartweg gefunden und der Gartenbau-Gesellschaft in London überschickt wurde. Da sie am östlichen Abhange des Orizaba, ohngefähr 3000 Fuß über der Meeresfläche, an einer Stelle, welche man Taquabam nennt, gefunden wurde, wo sie am Waldsaume wächst, und oft eine Höhe von 10 Fuß erreicht, so glaubte man sie auch warm halten zu müssen; allein sie gedeiht sehr gut im Caphause, oder im freien Erdhause, wenn sie nur der Frost nicht erreicht,

den sie nicht aushält. Es ist eine hartholzige, anmuthige Pflanze, welche gern in einem Triebe aufschießt, ohne viele Seitenzweige zu treiben. Die oft einen Fuß langen Blüthentrauben sind reichlich mit gelben und sehr wohlriechenden Blumen besetzt.

Bolbophyllum calamaria. Orchideae. Gynandria Monandria. (Bot. Mag. t. 4088.)

Ein höchst sonderbarer Epiphyt, den John Gray Esq. in Greenock von Sierra Leone erhielt. Wenn sie auch keine Prachtpflanze genannt werden kann, so entzückt doch der niedliche Blüthenbau, sowie der höchst eigenthümliche, blutrothe Haarbüschel an der hervorgezogenen Kronenlippe, welcher sie so merkwürdig macht, daß sie in keiner Orchideen-Sammlung fehlen darf. Die Blumen erscheinen an der Spitze eines fußlangen Blüthenschaftes.

(Fortsetzung folgt.)

Blumistische Bemerkungen.

(Vom Herrn Assessor Frerichs in Jever.)

(Fortsetzung.)

Dahlia Essex Triumph.

Diese Georgine, über welche in englischen Blättern so mächtig in die Posaune gestoßen wurde und deren Töne auch in Nr. 13 d. Bl. von 1843 wiederhallten, hat in dem letztvergangenen Sommer auch in meinem Garten geblüht, und zwar gleichmäßig in zwei Exemplaren, welche ich aus zwei verschiedenen, aber ganz gewiß zuverlässigen Handlungen erhalten hatte.

Die Blume ist allerdings schön, sowohl in Farbe als Bau, jedoch mehr in ersterer als letzterer Beziehung; indessen besitzen wir ältere Georginen, welche den Essex Triumph wo nicht übertreffen, doch demselben gewiß an die Seite gestellt werden können, und daher wird es auch wohl rühren, daß der anfängliche Preis von 4 Thlr., wofür diese Georgine im Jahre 1843 ausgeboten wurde, im Jahre 1844 bereits auf 30 bis 25 Silbgr. heruntergesunken ist.

Diese Blume ist also wiederum ein Beleg der marktschreierischen Unverschämtheit, womit die englischen Blumisten den leichtgläubigen Deutschen noch immerfort das Geld aus dem Beutel locken, und worin sie manche Deutsche noch weit übertreffen.

In Nr. 24, S. 186 d. Bl. von 1844 äußert Herr K., bei Gelegenheit des Georginen-Verzeichnisses des Herrn Kolbe, den Zweifel, ob überhaupt eine völlig reinweiße Georgine, ohne die geringste Spur von lila, blau, gelb ꝛc. von dem ersten Moment ihres Aufblühens bis zum letzten Momente ihres Verblühens zu zeigen, irgendwo existire oder existirt habe.

Mir ist in diesem Augenblicke das Georginen-Verzeichniß des Herrn Kolbe nicht zur Hand und kann daher nicht beurtheilen, welche Georginen-Sorten Herr Kolbe als reinweiß bezeichnet. Ich sollte aber doch denken, daß es deren gebe, denn ich selbst besitze drei dergleichen, welche diese Eigenschaft haben, wenigstens seit 5 Jahren, so lange ich nämlich in deren Besitze bin und zwar ohne Unterbrechung. Es sind dieß: 1) Kölles Königin Victoria, 2) Tassards Reine blanche, und 3) v. U. Candidissima.

Die beiden ersteren sind dabei sehr gut gebaut, die letztere weniger gut, und ich würde dieselbe schon cassirt haben, wenn sie mir nicht als ein Freundschaftsgeschenk des verstorbenen Herrn Freiherrn von Ulmenstein besonders lieb wäre.

In Nr. 31, S. 244 d. Bl. von 1844 wird aus einem engl. Journale folgendes angeführt:

— — — Die Blättererde ist ein nothwendiger Zusatz (zur Torferde) besonders bei Topfgewächsen.

Wenn es möglich ist, so wähle man Buchen- oder Lorbeerblätter.

Die Anweisung mag gut sein, aber wohl sehr schwer ausführbar für denjenigen, welcher nicht in der Nähe der Lorbeerhaine Spaniens und Italiens lebt, wenigstens in Deutschland nicht, wo man die Lorbeerblätter nur in Ragouts findet.

Mir fiel dabei eine Anweisung zum Spargelbau ein, wo der Verfasser als Haupterforderniß, Kameelmist verlangt.

Ich hätte zwar gerne eine Probe damit gemacht, wenn auch nur ganz im Kleinen, allein der Kameelmist fehlte und war auch weit und breit nicht aufzutreiben, da die Polizei in neuerer Zeit keine Kameeltreiber mehr über die Grenze läßt.

Ferner las ich neulich in einer ökonomischen Zeitschrift die Erzählung eines traurigen Vorfalles, daß nämlich eine ganze Familie durch den Genuß des Brodes aus Roggen, welcher viel sogenanntes Mutterkorn enthalten, vergiftet worden. Der Verfasser schließt mit der eindringlichen Ermahnung an alle Landbauer, doch ja dafür zu sorgen, daß dieses Unkraut von den Roggenfeldern, wo es häufig wachse, vertilgt werde. Als wenn das Mutterkorn (Cornutum secule) eine eigene Pflanze sei, welche auf den Roggenfeldern wachse!!

In Nr. 31, S. 247 d. Bl. von 1844 wünschen einige Blumenfreunde die Beantwortung der Frage, ob der Streit um das Elychrysum Königin von Preussen, welches zu gleicher Zeit von einem Handelsgärtner für 25 Thlr., von einem zweiten für 25 Sgr. ausgeboten wurde, entschieden sei. Bis jetzt ist mir keine Beantwortung zu Gesichte gekommen. Ich wiederhole diese Bitte recht dringend, und fordere namentlich den Herrn Bataillons-Arzt Neumann, der doch gewiß diese Pflanze bei beiden Handelsgärtnern hat blühen sehen, als ehr- und wahrheitsliebenden Mann hierdurch auf, in diesen Blättern hierüber einige Auskunft zu geben. (Forts. folgt.)

Bemerkungen über die Cultur der gefüllten Tausendschönchen (Bellis perennis fl. pl.)

(Von den Herren G. Görner und Sohn in Leuckau.)

(Beschluß.)

II. Die dachziegelartig gebauten Blumen. Diese müssen dieselben Eigenschaften besitzen, wie die vo-

rigen, und sind der Farbe nach entweder einfarbig oder schattirt. Die Schattirung ist doppelter Art, entweder sind die Spitzen der einzelnen Zungenblümchen dunkler, oder ist der ganze Blumenkopf nach der Mitte dunkler oder heller; seltener kommen in dieser Klasse einige schöne Sorten mit Randzeichnung vor.

III. Die buntblumigen. Die letzte Klasse bildet die mit bunten Blumen, zu denen die oben genannten großblumigen gehören. Diese sind nicht so regelmäßig gebaut und können nur insofern einem reellen Sortiment zugezählt werden, als sie einen besondern Werth haben, der entweder in schöner Färbung, oder einer bemerkenswerthen Größe, oder in einem gleichförmigen kugelartigen Baue besteht. Doch werden die ersten beiden Klassen dieser letzten stets vorzuziehen sein, wie dies auch bei den Georginen der Fall mit den blaßbunten Blumen ist.

Es bleibt nun noch übrig, über die ihnen am meisten zusagende Kultur zu sprechen. — Der beste Standort für dieselben ist eine mehr nördliche Lage, wo dieselben vor den drückenden Sonnenstrahlen der Mittagszeit Schutz haben. Sodann lieben sie besonders einen frischen Boden, dem man beim Umgraben etwas kurzen Kuhdünger beimischen kann. Die beste Pflanzzeit ist jedenfalls der Herbst, der September und October, denn man wird nie nach einer Frühlingspflanzung einen vollkommenen Flor in demselben Jahre erhalten. Zur sichern Erhaltung der Sorten ist es nöthig, dieselben alljährlich ein Mal umzupflanzen, welches überdies nur eine sehr geringe Mühe verursacht, da nur einzelne kleine Pflanzen zu stecken sind, um bald eine vollkommene Einfassung zu haben. Steht jedoch eine Einfassung zwei oder drei Jahre, ohne im Winter auszufrieren oder durch Wurzelfäule leere Stellen zu geben, so ist dieselbe natürlich vielblühender und schöner. Einige Sorten wollen sogar zwei oder mehrere Jahre stehen, um schön zu blühen, da sie sehr geringes Wurzelvermögen besitzen, und sich nur wenig ausbreiten. Andere Spielarten breiten sich jedoch so so sehr aus, daß man sie nicht gern zwei Jahre stehen läßt. Um sie passend placiren zu können, muß man, wie bei den Georginen, die einzelnen Sorten kennen zu lernen suchen.

Der beste Gebrauch der Bellis ist einmal zu Einfassungen, einfach, doppelt oder dreifach, je nachdem man dieselben breit haben will, sodann einfarbig oder bunt; zweitens in ganzen Parthien, z. B. in Rundform auf einem ganzen oder halben Rundtheil nach der Schattirung, oder nach recht abstechenden Farben gepflanzt, wie auch in Strahlenform in denselben Parthien; drittens, und nicht ohne Effect, in Namenszügen, auf Wegparthien und in dünnen Reihen.

Aber die Bellis haben auch ihre Feinde, die oft unvorhergesehen eine ganze Pflanzung zerstören. So zerstörte der Winter von 1839 bis 1840 durch seinen strengen Frost fast sämmtliche Bellis, sogar die auf den Wiesen wild wachsenden. Es ist also bei solchen Wintern nöthig, daß man denselben eine ungefähr handhohe Decke giebt, bestehend aus einem fest aufliegenden Material, wie Stroh u. dgl., denn eine schwache, blos die Sonnenstrahlen abhaltende Bedeckung schützte damals nicht, wie wir selbst erfahren, und es waren nicht allein die Blätter, sondern

auch die Wurzeln der Pflanzen erfroren. Glücklicher Weise kommt solch ein Winter äußerst selten vor, denn in den 20 Jahren, seit welchen wir Bellis kultiviren, erfroren dieselben nur dieß einzige Mal. Pflanzt man aber die Bellis nicht öfter um, so daß ihre Wurzeln zum Theil über der Erde liegen, so frieren sie leichter aus. Ein zweiter Feind der Bellis sind die Blattläuse oder der Mehlthau, scheinbar zweierlei, aber bei näherer Untersuchung immer zusammen vorhanden. Die Blätter der Pflanzen schrumpfen darnach so ein, daß die Vegetation auf lange Zeit gehemmt wird. Ganz ähnlich wird dasselbe bei den Astern gefunden, und haben wir einen Ueberguß von Kalkwasser versucht, wonach die Krankheit in Kurzem gehoben war. Ein Ueberguß von Tabakswasser, d. h. die dünne Flüssigkeit von abgekochtem schlechtem Taback, dürfte auch wirksam sein.

Auf Verlangen geben wir von unserm Sortimente ab: die ausgezeichnetsten 25 Sorten (die Sorte 12 Stück) 2 Thlr.; das Dutzend 2½ Sgr.; 30 ganz neue, zum erstenmale in den Handel kommende auserlesene schöne Sorten, je nach der Vermehrung bis zu 12 Stück jede Sorte, 2½ Sgr. Samenpflanzen, die noch nicht geblüht haben, und manche schöne und neue Sorte versprechen, das Schock 15 Sgr., 5 Schock 2 Thlr.

Varietäten.

(Programm der Prämien für das 23. Jahresfest des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den K. Preuß. Staaten im Juni 1845.) A. Beste eigene Kulturen: kräftig ausgebildete starke Pflanzen. a) Hauspflanzen: reine Arten, mindestens ein Jahr im Besitze des Bewerbers. 1) Für 6 Stück Ranker oder auch Hangepflanzen, in eben so vielen Arten, in Blüthe, 10 Thlr. 2) Für 6 Stück schönblühende Hauspflanzen, in eben so vielen Arten, in Blüthe, 15 Thlr. b) Sortimentspflanzen: Spielarten und Hybride, mindestens 3 Monate im Besitze des Bewerbers, alle in vollkommener Blüthe. 3) Für 15 neuere Sorten, wenigstens 3 Monate lang in Töpfen kultivirter Land-Rosen, einschließlich der Bourbon-Rosen, 20 Thlr. 4) Für die 12 schönsten Sorten aus den Gattungen, entweder Amaryllis, Gladiolus oder Azalea, mit Ausschluß der Indischen, 20 Thlr. 5) Für die 12 schönsten Sorten aus den Gattungen, entweder Anemone, Calceolaria, Dahlia, Pelargonium, Gloxinia oder Ranunculus, 15 Thlr. 6) Für die 12 schönsten Sorten aus den Gattungen, entweder Antirrhinum, Fuchsia, Petunia, Verbena oder Viola, 10 Thaler.

B. Neue Einführungen: gut kultivirte Exemplare. a) Hauspflanzen: reine Arten, mindestens ein Jahr im Besitze des Bewerbers. 7) Für 6 der neuesten Hauspflanzen, die nach dem Urtheile der Preisrichter eine allgemeine Verbreitung verdienen, blühend oder nicht blühend, 20 Thlr. 8) Für eine neue, schönblühende Hauspflanze, zum ersten Male auf der Ausstellung in Blüthe, 10 Thlr. b) Sortimentspflanzen: Spielarten oder Hybride, mindestens 3 Monate im Besitze des Bewerbers, alle in vollkommener Blüthe. 9) Für 6 neue Sorten einer Gattung. (Jeder Bewerber darf eine beliebige Zahl von Gattungen aufstellen.) 15 Thlr.

C. Gruppirungen. 10) Für die gelungenste Zusammenstellung nur blühender Pflanzen, von mindestens 50, höchstens 80 Stück, in nicht unter 40 Species. (Mehrere Sorten einer Art rech-

nen nur für 1 Species.) 20 Thlr. 11) Für die gelungenste Zusammenstellung blühender und nicht blühender Pflanzen, von mindestens 80, höchstens 130 Stück, nicht unter 40 Species (wie ad 10), 15 Thaler.

D. Früchte. Aus der v. Seidlitz'schen Stiftung, zur Verfügung der Preisrichter. 12) Für ganz vorzügliche Früchte folgender Arten, entweder: Ananas mindestens 3 Stück, Aprikosen mindestens 6 Stück, Pfirsichen mindestens 6 Stück, Pflaumen mindestens 12 Stück, Weintrauben mindestens 3 Stück, Feigen mindestens 6 Stück, oder Melonen 1 Stück (nur bei gleicher Qualität der Stücke entscheidet die Ueberzahl). 3 oder 4 Prämien, zusammen 40 Thlr. 13) Für die in Sorten zahlreichste Aufstellung der schönsten Erdbeeren, in mindestens 10 Sorten, von jeder nicht unter 6 Stück, 10 Thaler.

E. Gemüse. (Es konkurriren nur Kopf-, Brokkoli- und Blumenkohl-Arten, Bohnen und Gurken.) Zur Verfügung der Preisrichter: 14) Für ganz vorzügliche Produkte irgend einer der vorstehenden Arten, 3 Prämien à 10 Thlr. 30 Thlr.

F. Abgeschnittene Blumen. 15) Für geschmackvolle Anordnung oder Anwendung abgeschnittener Blumen, 1 Preis 10 Thlr., 2 Preise à 5 Thlr., 10 Thlr.

G. Verschiedenes. 16) Für unvorhergesehene Fälle zur Verfügung der Preisrichter: 2 oder 3 Preise, zusammen 30 Thlr. Summa 300 Thlr.

Bedingungen. a) Allgemeine und unbeschränkte Concurrenz. b) Die Gegenstände der Prämienbewerbung verbleiben ihren Eigenthümern, und müssen drei Tage vor dem Eröffnen der Ausstellung durch ein dem General-Sekretair einzureichendes Verzeichniß angemeldet werden. c) Alle zur Prämien-Bewerbung beizubringenden Gegenstände müssen benannt sein. d) Die Früchte und Gemüse der Preisbewerber bleiben, gleich den Pflanzen, abgeschnittenen Blumen ꝛc., bis zum Schlusse der Ausstellung am zweiten Tage, ausgestellt. e) Die eingelieferten Gegenstände erhalten nach erfolgter Aufstellung eine fortlaufende Nummer. f) Nächst der Zuerkennung der Prämien erkennen die Preisrichter über ehrenvolle Erwähnungen der dazu geeigneten Gegenstände. g) Für diejenigen Gegenstände der Bewerbung, die nicht preiswürdig erachtet werden, fallen die Prämien aus. h) Zu Preisrichtern werden 7 Mitglieder ernannt, wovon mindestens 5 Gärtner, und außerdem noch drei Stellvertreter. Concurrirt einer der Preisrichter bei einer Prämien-Bewerbung, so stimmt er bei dieser nicht mit, sondern ein Stellvertreter tritt für ihn ein.

Berlin, im October 1844.

Der Direktor des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preuß. Staaten.
In Stellvertretung: Lenné.

(Verkaufs-Anzeige von Aurikeln und Primeln.) Den Freunden der Aurikel und Primel erlaube ich mir ergebenst anzuzeigen, daß ich auch im heurigen Jahre eine sehr bedeutende Menge der schönsten Aurikel und Primel wieder abzulassen im Stande bin, und zwar

1) Aurikeln.

12 St. englische mit Nr. und Namen für 3 Rtl.
12 „ „ ohne „ „ „ „ 2 „
12 „ Luiker mit „ „ „ „ 2 „
12 St. Luiker ohne Nr. und Namen für 1 Rtl.
im Rommel 50 Stück für 2 1/2 Rtl. 100 Stück für 4 Rtl.

2) Primeln.

25 St. für 1 Rtl. 50 St. für 1 Rtl. 20 Sgr und 100 St. für 3 Rtl.

3) Aurikel- und Primelsamen.

Die Prise zu 5 Sgr. in Preuß. Cour. oder dessen Werth.

Die Aurikeln lassen sich mit den Blüthen am besten und bei guter Verpackung ohne Nachtheil sehr weit versenden, deshalb versende ich sie auch während der Flor, und gebe die Stöcke mit den Blumen, so daß sich dann jeder sogleich von der Schönheit derselben überzeugen kann, wodurch ich besonders mich selbst und meinen Gärtner vor möglichem Irrthum bewahre.

Die Luiker-Aurikeln sind alle denen vorzüglich anzurathen, die nicht ganz große Floren halten können, sie sind noch härter als die Englischen, fallen mehr ins Auge und machen noch ungleich größere Blumen.

Die Bestellungen nebst den Beträgen werden postfrei so bald wie möglich erbeten, da sie dann, sobald die Flor beginnt, auch wieder eben so ausgeführt werden.

Görlitz in der Oberlausitz, im Dezember 1844.

Karl Maurer,
Kaufmann und Mitglied der Gartenbau-Gesellschaft.

(Anzeige.) Ich war im vorigen Winter gezwungen, bei einem nur zum Versuch eingetragenen kleinen Vorrath, mehrere der, aber auch zum Theil arg verspäteten Begehren nach Samen meiner Aurikel-Arten, unbefriedigt zu lassen. — In diesem Jahre habe ich meiner Ernte eine größere Aufmerksamkeit geschenkt, die Vorräthe sind erheblicher ausgefallen und von sehr guter Beschaffenheit, so daß ich allen Anforderungen, die, nach Maaßgabe der von mir in Nr. 38 vor. Jahrgangs der Weißenseer Blztg. aufgestellten Bedingungen, an meine Sammlung gerichtet werden dürften, zur vollsten Zufriedenheit glaube entsprechen zu können.

Neu-Nimptsch bei Dresden, am 12. Dezbr. 1844.

Moritz von Eberhardt,
Hauptmann a. D.

(Blumen- und Gemüse-Samen-Verzeichniß.) Von meinem neuen Verzeichniß über Blumen- und Gemüsesamen mit einem Nachtrag über Pflanzen habe ich eine Parthie bei der Expedition dieses Blattes niedergelegt, und werden sie sowohl von derselben als auch direct von mir auf Verlangen gratis verabreicht.

C. G. Möhring in Arnstadt in Thüringen.

Bibliographische Notiz.

In allen Buchhandlungen ist zu haben:

C. T. B. Saal, die Anlage, Bestellung und Pflege der Mistbeete. Für Gartenfreunde. 8. 17 1/2 Sgr. oder 1 fl. 3 kr.

Der Herr Verf. ist ein in der Mistbeet-Kultur selbst wohlerfahrner Praktiker, und diese seine kleine Schrift verdient gewiß diejenige Beachtung der Gärtner, wie sie seine kürzlich erschienene Sommerlekojen-Kultur und das Geheimniß ihrer Samenerziehung bereits gefunden hat.

☞ Die Blumenzeitung beginnt im Januar 1845 ihren 18ten Jahrgang. Mögen die geehrten Herren Mitarbeiter ihr ferner ihre Theilnahme schenken, und die werthen Leser Unterhaltung und Belehrung darin finden. Der Preis für den Jahrgang ist 2 1/2 Thlr.

D. R.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei zwei Beilagen: 1) Das Verzeichniß für das Jahr 1845 von Blumen-Sämereien, Georginen, Rosen, Stauden ꝛc., welche bei J. Mootz, Hof-Gärtner in Weimar zu haben sind. 2) Das Preis-Verzeichniß für das Jahr 1845 in- und ausländischen Gemüse-, Feld-, Gras- und Blumen-Saamen bei Appelius und Eichel in Erfurt zu haben sind.

80
B62
v.17
AUTHOR.
TITLE. Blumen-zeitung, 1844.
Acme Library Card Pocket
Under Pat. Sept. 26, '76, "Ref. Index File"
Made by LIBRARY BUREAU
146 Franklin St., Boston
Keep Your Card In This Pocket